

# **BAB I**

## **PENDAHULUAN**

### **3.2 Latar Belakang**

Magang merupakan bagian dari persyaratan kelulusan dalam Program Film Universitas Multimedia Nusantara. Syarat ini bersifat wajib untuk semua mahasiswa yang menempuh pembelajaran dalam Universitas Multimedia Nusantara. Selama menjalankan magang, mahasiswa diwajibkan untuk memenuhi waktu kerja sebanyak 640 jam kerja. Selama magang, mahasiswa juga diwajibkan untuk membuat laporan magang selama 207 jam yang menjelaskan proses dan pengalaman mereka selama menjalani magang.

Penulis memilih kesempatan magang di Virtuosity, yang berada di bawah naungan Universitas Multimedia Nusantara. Keputusan ini diambil karena lokasi tempat kerja yang strategis dan dekat dengan tempat tinggal sementara penulis, sehingga memudahkan dalam pelaksanaan dan memenuhi kewajiban magang. Selain itu, penulis tertarik dengan lowongan kerja yang ditawarkan Virtuosity setelah mendengar dari mahasiswa/i lainnya.

### **1.2 Maksud dan Tujuan Kerja Magang**

Magang memberikan kesempatan bagi penulis untuk merasakan pengalaman kerja di lingkungan profesional, hal ini dapat membantu untuk mempersiapkan diri untuk dunia kerja setelah lulus dari Universitas Multimedia Nusantara. Selain pengalaman, magang juga menjadi sarana penting untuk mengasah kemampuan pribadi. Dengan menggabungkan pengalaman praktis dan peningkatan keterampilan, penulis berharap dapat mengembangkan ilmu dan keterampilan yang dimiliki penulis.

### **1.3 Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang**

Mahasiswa/i Prodi Film yang melakukan pembelajaran di Universitas Multimedia Nusantara wajib menjalankan magang selama 604 jam kerja, serta menjalankan 207 jam untuk menulis laporan magang tersebut. Penulis menjalankan magang dari tanggal 10 Februari 2025 sampai dengan 20 Juni 2025, dengan lokasi magang berada di Universitas Multimedia Nusantara, Gedung B, lantai 6 di ruangan B601 yang kemudian berpindah tempat ke Universitas Multimedia Nusantara, Gedung D, lantai 17 di ruangan D1713. Jadwal kerja penulis selama magang adalah dari jam 08.00 sampai 17.00 hari Senin sampai Jumat.

Prosedur pelaksanaan magang dimulai dengan mencari lowongan kerja magang yang sesuai dengan kemampuan, minat, dan jurusan mahasiswa. Lowongan kerja dapat dicari melalui berbagai cara, seperti akun *instagram* UMN, email dari universitas, *Jobfair* UMN, serta *Group Discord* Prodi Film UMN.

Setelah menemukan lowongan kerja, mahasiswa dapat mulai untuk melamar kepada berbagai perusahaan. Namun karena rekomendasi dari mahasiswa lain, penulis memutuskan untuk mendaftarkan diri ke *Virtuosity* Universitas Multimedia Nusantara. Setelah melakukan prosedur pelamaran kerja dan mengirim dokumen dan informasi yang dibutuhkan, penulis berhasil mendapatkan lowongan magang sebagai *Concept Artist*. Setelah bertemu dengan supervisor lapangan, penulis memulai aktivitas magang pada tanggal 10 Februari 2025 sampai 20 Juni 2025.