

BAB II

GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN

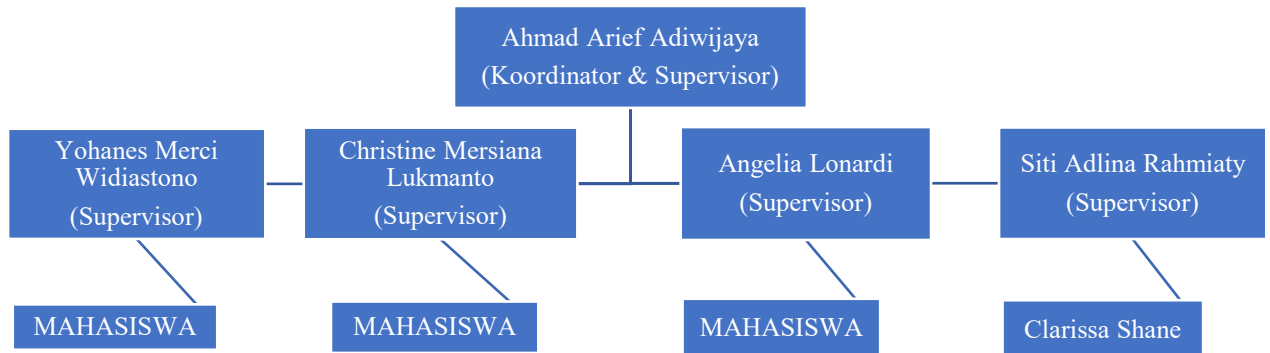
2.1 Sejarah Singkat Perusahaan

Virtuosity adalah salah satu *Centers of Excellence* di Divisi Produksi Film Universitas Multimedia Nusantara yang didirikan pada tahun 2020. Sebagai sarana untuk memulai program kreatif, Lab. Virtuosity dikembangkan secara informal oleh Kaprodi Film, Bapak Kus Sudarsono, yang kemudian menunjuk Bapak Christian Aditya sebagai koordinator pertama hingga akhir tahun 2022, dimana sekarang posisi itu diduduki oleh Bapak Ahmad Arief Adiwijaya hingga saat ini.

Virtuosity telah berkontribusi dalam berbagai proyek internal dan eksternal di Program Studi Film. Beberapa diantaranya meliputi *Tamtamtaram* (2019), *Tagverse* (2022), *Proyek Pemodernan Sastra* (2022), dan *Proyek Microlearning Kemdikbud* (2023). Saat ini, Virtuosity tengah mengembangkan proyek dunia *Muniverse* beserta berbagai produk turunannya, seperti stiker LINE, animasi pendek, hingga boardgame seperti Ludo dan Ular Tangga. Proyek yang dimulai sejak 2023 ini bertujuan untuk memperkaya aset Mun-Mun dan Karu, dua karakter maskot utama dari Almanac, yang merupakan acara tahunan Peminatan Animasi. Inisiatif ini dipimpin oleh Ibu Christine Mersiana Lukmanto, dengan dukungan dari Bapak Yohanes Merci Widiastono dan Bapak Ahmad Arief Adiwijaya.

Selain itu, Virtuosity juga sedang mengerjakan sejumlah proyek film internal. Di antaranya adalah film pendek yang mengangkat tema permainan kartu dan batik Jogja yang dikembangkan oleh Ibu Angelia Lionardi, serta film pendek mengenai komunitas tuli yang dipimpin oleh Ibu Siti Adlina Rahmiaty. Kedua proyek ini dirancang sebagai bagian dari studi film di Program Studi Film Universitas Multimedia Nusantara.

2.2 Struktur Organisasi Perusahaan



(Tabel 2.2 Struktur Organisasi Perusahaan)