

**PERAN VIDEOGRAPHER DALAM VLOGGING “MUST TRY
SNACKS IN BLOCK M!!” DI AGENSI KREATIF KAIA
PROJECT**



LAPORAN MAGANG

Gerald Gautama Nanda Juwono

00000055313

**PROGRAM STUDI FILM
FAKULTAS SENI DAN DESAIN
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG
2025**

**PERAN VIDEOGRAPHER DALAM VLOGGING “MUST TRY
SNACKS IN BLOCK M!!” DI AGENSI KREATIF KAIA
PROJECT**



LAPORAN MAGANG

**Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Seni (S.Sn.)**

**Gerald Gautama Nanda Juwono
00000055313**

**PROGRAM STUDI FILM
FAKULTAS SENI DAN DESAIN
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG
2025**

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Dengan ini penulis,

Nama : Gerald Gautama Nanda Juwono

NIM : 00000055313

Program studi : Film

Laporan Magang dengan judul: Peran Videographer Dalam Vlogging “Must Try Snacks in Block M!!” di Agensi Kreatif Kaia Project

merupakan hasil karya penulis sendiri bukan plagiat dari laporan magang maupun karya ilmiah yang ditulis oleh orang lain, dan semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk telah penulis nyatakan dengan benar serta dicantumkan di Daftar Pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/ penyimpangan, baik dalam pelaksanaan magang maupun dalam penulisan laporan magang, penulis bersedia menerima konsekuensi dinyatakan TIDAK LULUS untuk magang yang penulis tempuh.

Tangerang, 28 Mei 2025.



(Gerald Gautama Nanda Juwono)

HALAMAN PENGESAHAN

Laporan MBKM dengan judul

Peran Videographer Dalam Vlogging “Must Try Snacks in Block M!!” di Agensi Kreatif Kaia Project

Oleh

Nama : Gerald Gautama Nanda Juwono

NIM : 00000055313

Program Studi : Film

Fakultas : Seni dan Desain

Telah diujikan pada hari rabu, 21 Mei 2025

Pukul 11.00 s/d 11.30 dan dinyatakan

LULUS

Dengan susunan penguji sebagai berikut.

Pembimbing



Petrus D Sitepu
2025.05.27
22:37:09
+07'00'

Petrus Damiami Sitepu .S.Sn.,

M.I.Kom

9553764665130202

Penguji



Digitally signed by
Dila Febriyana Rahmi
Date: 2025.05.28
15:13:54 +07'00'

Dila Febriyana Rahmi, S.Ds.,

M.Comm

9539772673230262

Ketua Program Studi Film

Kus Sudarsono S.E., M.Sn
1260753654130113

HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademik Universitas Multimedia Nusantara, penulis yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Gerald Gautama Nanda Juwono

NIM : 00000055313

Program Studi : Film

Fakultas : Seni dan Desain

Jenis Karya : ~~*Tesis/Skripsi~~/Laporan Magang (*coret yang tidak sesuai)

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Multimedia Nusantara Hak Bebas Royalti Noneksklusif (Non-exclusive Royalty-Free Right) atas karya ilmiah penulis yang berjudul:

Peran Videographer Dalam Vlogging “Must Try Snacks in Block M!!” di Agensi Kreatif Kaia Project

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Non eksklusif ini Universitas Multimedia Nusantara berhak menyimpan, mengalih media / format-kan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan mempublikasikan laporan magang penulis selama tetap mencantumkan nama penulis sebagai penulis / pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini penulis buat dengan sebenarnya.

Tangerang, 28 Mei 2025.

Yang menyatakan,



(Gerald Gautama Nanda Juwono)

KATA PENGANTAR

Puji Syukur atas berkat dan rahmat kepada Tuhan Yang Maha Esa, atas selesainya penulisan laporan magang ini dengan judul: “Peran Videografer Dalam Creative Agency Kaia Project” Penulisan laporan ini dilakukan untuk memenuhi salah satu syarat untuk mencapai gelar Sarjana Seni Program Studi Film pada Fakultas Seni dan Desain Universitas Multimedia Nusantara. Penulis menyadari bahwa, tanpa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, dari masa perkuliahan sampai pada penyusunan laporan magang ini, sangatlah sulit bagi penulis untuk menyelesaikan laporan magang ini. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Dr. Andrey Andoko, selaku Rektor Universitas Multimedia Nusantara.
2. Bapak Muhammad Cahya Mulya Daulay, S.Sn., M.Ds., selaku Dekan Fakultas Seni dan Desain Universitas Multimedia Nusantara.
3. Bapak Kus Sudarsono S.E., M.Sn., selaku Ketua Program Studi Film Universitas Multimedia Nusantara.
4. Bapak Petrus Damiami Sitepu .S,Sn., M.I.Kom., sebagai Dosen Pembimbing yang telah banyak meluangkan waktu untuk memberikan bimbingan, arahan dan motivasi atas terselesainya laporan magang ini.
5. Ibu Dila Febriyana Rahmi, S.Ds., M.Comm. sebagai Dosen Penguji yang telah memberikan masukan dan perbaikan atas laporan yang penulis buat.
6. Kepada Pimpinan Perusahaan Kaia Project, Bapak Steven Wang yang telah memberikan kesempatan magang di Kaia Project.
7. Orang Tua, keluarga, dan teman penulis yang telah memberikan bantuan dukungan material dan moral, sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan ini.

Semoga laporan magang ini bermanfaat, baik sebagai sumber informasi maupun sumber inspirasi, bagi para pembaca.

Tangerang, 28 Mei 2025.

A handwritten signature in black ink, consisting of a series of loops and a long horizontal stroke at the end.

(Gerald Gautama Nanda Juwono)

**Peran Videographer Dalam Vlogging “Must Try Snacks in Block M!!” di
Agensi Kreatif Kaia Project
Gerald Gautama Nanda Juwono**

ABSTRAK

Di tengah pesatnya perkembangan industri kreatif digital, khususnya di bidang videografi, KAIA Project menonjol sebagai salah satu agensi kreatif terkemuka di Indonesia. Sebagai bagian dari upaya pengembangan kompetensi di bidang tersebut, penulis melaksanakan program magang selama tujuh bulan di perusahaan ini. Selama periode magang, penulis bertanggung jawab penuh dalam produksi konten vlog berjudul "Must Try Snacks in Block M!!", mulai dari pengembangan konsep, pengambilan gambar, hingga proses penyuntingan akhir. Proyek ini bertujuan untuk memperkuat posisi KAIA Project di pasar konten digital sekaligus mempromosikan kuliner lokal Indonesia secara kreatif. Melalui pengalaman magang ini, penulis tidak hanya mengasah keterampilan teknis videografi tetapi juga mengembangkan kemampuan kolaborasi dalam tim kreatif yang dinamis.

Kata kunci: Videografi, Vlogging, Agensi Kreatif

***The Role of Videographer in 'Must Try Snacks in Block M!!' Vlogging Project
at Kaia Creative Agency***

Gerald Gautama Nanda Juwono

ABSTRACT

Amid the rapid growth of the digital creative industry, particularly in videography, KAIA Project stands out as one of Indonesia's leading creative agencies. As part of efforts to develop professional competencies in this field, the author undertook a seven-month internship program at the company. During the internship period, the author was fully responsible for producing a vlog titled "Must Try Snacks in Block M!!", covering all stages from concept development and filming to final editing. This project aimed to strengthen KAIA Project's position in the digital content market while creatively promoting Indonesian local cuisine. Through this internship experience, the author not only honed technical videography skills but also developed collaborative abilities within a dynamic creative team.

Keywords: Videography, Vlogging, Creative Agency

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR.....	v
ABSTRAK.....	vii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR GAMBAR.....	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Maksud dan Tujuan Kerja Magang	2
1.3 Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang	3
BAB II GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN	5
2.1 Sejarah Singkat Perusahaan	5
2.2 Struktur Organisasi Perusahaan	6
BAB III PELAKSANAAN KERJA MAGANG	7
3.1 Kedudukan dan Koordinasi	7
Peran Tambahan	20
3.2 Tugas dan Uraian Kerja Magang	9
3.2.1 Tugas yang Dilakukan	9
3.2.2 Uraian Kerja Magang.....	11
3.2.3 Kendala yang Ditemukan	13
3.2.4 Solusi atas Kendala yang Ditemukan	14
BAB IV SIMPULAN DAN SARAN	16
4.1 Simpulan	16
4.2 Saran	17
DAFTAR PUSTAKA	19
LAMPIRAN	20

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1. Analisis SWOT	7
Tabel 3.2. Tugas Penulis di Kaia Project	11

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Logo KAIA Project	6
Gambar 2.2 Tabel Organisasi KAIA Project	7
Gambar 3.1 Alur Kerja Penulis	9
Gambar 3.2 Konsep dan ide video	13
Gambar 3.2 Proses produksi video	14

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran A. Surat Pengantar MBKM 01	22
Lampiran B. Kartu MBKM 02	23
Lampiran C. Daily Task MBKM 03	24
Lampiran D. Lembar Verifikasi Laporan MBKM 04	27
Lampiran E. Hasil Turnitin	28
Lampiran F. Dokumentasi Magang	29