

HALAMAN PENGESAHAN

Final Project/Thesis Report dengan judul

"Visualisasi Kondisi Emosional Karakter melalui Production Design: Studi Kasus Film Budi Pekerti (2023)"

oleh

Penelope Shen

telah diujikan pada hari Senin, 16 Juni 2025,

Pukul 13:00 s.d 14:00 dan dinyatakan lulus

dengan susunan penguji sebagai berikut

Ketua Sidang

Ditandatangani Secara Elektronik

Annita, S.Pd., M.F.A.

Pembimbing

Ditandatangani Secara Elektronik

Bisma Fabio Santabudi, S.Sos., M.Sn.

Penguji

Ditandatangani Secara Elektronik

Dila Febriyana Rahmi, S.Ds., M.Comm.

Disahkan oleh

Ketua Program Studi

Ditandatangani Secara Elektronik

Kus Sudarsono, S.E., M.Sn.



SLLQY

Dokumen ini sah dan telah ditandatangani secara elektronik melalui DIVA. Untuk memastikan keasliannya, silakan pindai Kode QR dan pastikan menuju ke alamat diva.multimediansantara.id