

3. METODE PENELITIAN

Penulisan karya ilmiah ini ditulis menggunakan metode kualitatif deskriptif, menggunakan teknik pengumpulan data dengan cara mendengarkan musik *soundtrack Huta Namartuai* khususnya pada bagian instrumen *pad* yang menjadi instrumen latar. Lalu mencatat jenis-jenis *chord* yang digunakan dan *chord progression*, serta melihat suasana damai yang dibangun melalui *chord progression* yang dimainkan. Setelah itu, analisis akan dihubungkan antara musik dengan adegan film dan melihat peran musik dalam memperkuat emosi melalui adegan tersebut. Semua temuan akan dijelaskan dengan kata-kata tanpa memakai angka atau rumus, serta menggunakan beberapa teori musik dasar untuk membantu penjelasan seperti teori musik, *soundtrack*, instrumen musik, emosi damai, *chord*, dan harmoni.

Metode penelitian kualitatif ini merupakan salah satu metode yang dapat dikatakan metode yang artistik. Hal tersebut disebabkan karena penelitian kualitatif ini memiliki sifat yang tidak terlalu memiliki pola. Metode ini juga disebut sebagai metode yang interpretif karena data yang dihasilkan dari penelitian ini berhubungan dengan interpretasi data yang diperoleh dari lapangan (Sugiyono, 2013)

