

**PERAN EDITOR DALAM PEMBUATAN KONTEN MEDIA
SOSIAL DI JAKARTA NANYANG SCHOOL**



LAPORAN MAGANG

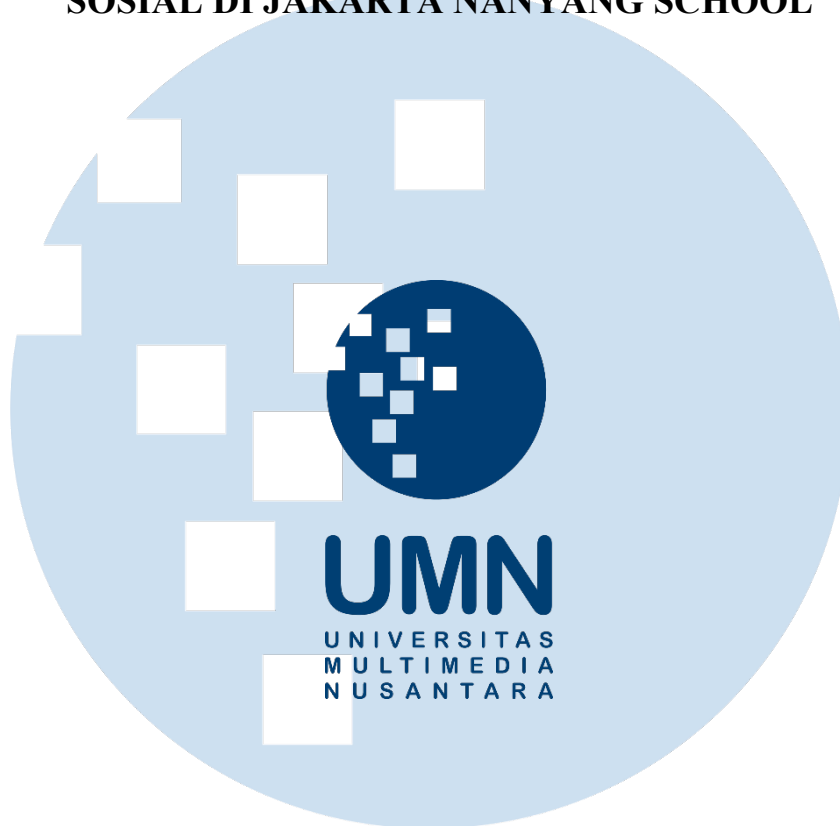
JACKY ENDRIANA WIJAYA

00000055827

**PROGRAM STUDI FILM
FAKULTAS SENI DAN DESAIN
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG**

2025

**PERAN EDITOR DALAM PEMBUATAN KONTEN MEDIA
SOSIAL DI JAKARTA NANYANG SCHOOL**



LAPORAN MAGANG

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh
Gelar Sarjana Seni (S.Sn.)

JACKY ENDRIANA WIJAYA

00000055827

**PROGRAM STUDI FILM
FAKULTAS SENI DAN DESAIN**

**UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG**

2025

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Dengan ini saya,

Nama : Jacky Endriana Wijaya

Nomor Induk Mahasiswa : 00000055827

Program studi : Film

Laporan Magang dengan judul:

PERAN EDITOR DALAM PEMBUATAN KONTEN MEDIA SOSIAL DI
JAKARTA NANYANG SCHOOL.

merupakan hasil karya saya sendiri bukan plagiat dari karya ilmiah yang ditulis oleh orang lain, dan semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar serta dicantumkan di Daftar Pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/penyimpangan, baik dalam pelaksanaan maupun dalam penulisan laporan magang, saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan TIDAK LULUS untuk laporan magang yang telah saya tempuh.

Tangerang, 10 Juni 2025.



Jacky Endriana Wijaya

UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

HALAMAN PENGESAHAN

Laporan Magang dengan judul
PERAN EDITOR DALAM PEMBUATAN KONTEN MEDIA SOSIAL
DI JAKARTA NANYANG SCHOOL

Oleh

Nama Lengkap : Jacky Endriana Wijaya
Nomor Induk Mahasiswa : 0000008827
Program Studi : Film
Fakultas : Seni dan Desain

Telah diujikan pada hari Selasa, 27 Mei 2025
Pukul 10.00 s.d. 10.30 WIB dan dinyatakan

LULUS

Dengan susunan penguji sebagai berikut.

Pembimbing

Penguji



Salima Hakim, S.Sn., M.Hum.

755975665730153



Putri Sarah Amelia, S.Sn., M.Sn.

4438768669230252

Ketua Program Studi Film

U N I V E R S I T A S
M U L T I M E D I A
N U S A N T A R A

Kus Sudarsono, S.E., M.Sn.

1260753654130113

HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Lengkap : Jacky Endriana Wijaya
Nomor Induk Mahasiswa : 00000055827
Program Studi : Film
Jenjang : S1
Jenis karya : Laporan Magang
Judul Karya Ilmiah : PERAN EDITOR DALAM PEMBUATAN
KONTEN MEDIA SOSIAL DI JAKARTA NANYANG SCHOOL

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa saya bersedia (pilih salah satu):

- ☐ Saya bersedia memberikan izin sepenuhnya kepada Universitas Multimedia Nusantara untuk mempublikasikan hasil karya ilmiah saya ke dalam repositori Knowledge Center sehingga dapat diakses oleh Sivitas Akademika UMN/Publik. Saya menyatakan bahwa karya ilmiah yang saya buat tidak mengandung data yang bersifat konfidensial.
- ☐ Saya tidak bersedia mempublikasikan hasil karya ilmiah ini ke dalam repositori Knowledge Center, dikarenakan: dalam proses pengajuan publikasi ke jurnal/konferensi nasional/internasional (dibuktikan dengan *letter of acceptance*)*.
- ☒ Lainnya, pilih salah satu:
 - ☐ Hanya dapat diakses secara internal Universitas Multimedia Nusantara
 - ☒ Embargo publikasi laporan magang dalam kurun waktu 3 tahun.

Tangerang, 10 Juni 2025.

Yang menyatakan,



Jacky Endriana Wijaya

* Jika tidak bisa membuktikan LoA jurnal/HKI, saya bersedia mengizinkan penuh karya ilmiah saya untuk dipublikasikan ke KC UMN dan menjadi hak institusi UMN.

KATA PENGANTAR

Puji Syukur atas selesainya penulisan laporan magang ini dengan judul: PERAN EDITOR DALAM PEMBUATAN KONTEN MEDIA SOSIAL DI JAKARTA NANYANG SCHOOL yang dilakukan untuk memenuhi salah satu syarat untuk mencapai gelar Sarjana Seni jurusan Film pada Fakultas Seni dan Desain Universitas Multimedia Nusantara. Saya menyadari bahwa, tanpa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, dari masa perkuliahan sampai pada penyusunan laporan magang ini, sangatlah sulit bagi saya untuk menyelesaikan laporan magang ini. Oleh karena itu, saya mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. Andrey Andoko selaku Rektor Universitas Multimedia Nusantara.
2. Muhammad Cahya Mulya Daulay, S.Sn., M.Sn., selaku Dekan Fakultas Seni dan Desain Universitas Multimedia Nusantara.
3. Kus Sudarsono, S.E., M.Sn., selaku Ketua Program Studi Film Universitas Multimedia Nusantara.
4. Salima Hakim, S.Sn., M.Hum, sebagai Dosen Pembimbing yang telah banyak meluangkan waktu untuk memberikan bimbingan, arahan dan motivasi atas terselesainya laporan magang ini.
5. Kepada Perusahaan Jakarta Nanyang School
6. Keluarga yang telah memberikan bantuan dukungan material dan moral, sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan MBKM ini.
7. Kepada tim Jakarta Nanyang School Bapak Ali Chandra, Bapak Samuel Rusdyan, Ibu Meisita Herjaya, Bapak Wilson Anggono, Ibu Gracia Fenta, Ibu Natalia Munthe dan Ibu Jeanne Merrie.

Semoga laporan magang ini bermanfaat, baik sebagai sumber informasi maupun sumber inspirasi, bagi para pembaca.

Tangerang, 10 Juni 2025.


Jacky Endriana Wijaya

PERAN EDITOR DALAM PEMBUATAN KONTEN MEDIA SOSIAL DI JAKARTA NANYANG SCHOOL

Jacky Endriana Wijaya

ABSTRAK

Magang ini bertujuan untuk mendapatkan pengalaman dan memperdalam kemampuan kerja di bidang penyuntingan *video* dan warna di Jakarta Nanyang School. Ruang lingkup kerja magang menyangkup penyuntingan *video* media sosial dan *internal* JNY dan tugas umum yang bersangkutan tentang *marketing* dan desain di JNY. Di kesempatan ini penulis berkesempatan untuk menerapkan kemampuan praktik, pengetahuan teoritis yang telah di dapat melalui studi yang telah dilalui dan penulis dapat memperluas jejaring sosial di industri yang bersangkutan.

Kata kunci: editor, magang, media sosial, tim kreatif

UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

***THE ROLE OF EDITOR IN SOCIAL MEDIA CONTENT
CREATION AT JAKARTA NANYANG SCHOOL***

Jacky Endriana Wijaya

ABSTRACT

This internship aims to gain experience and deepen work skills in the field of video editing and color at Jakarta Nanyang School. The scope of internship work includes editing JNY's social and internal media videos and general tasks related to marketing and design at JNY. In this opportunity, the author has the opportunity to apply practical skills, theoretical knowledge that has been obtained through the studies that have been passed and the author can expand the social network in the industry concerned.

Keywords: editor, internship, social media, creative team

UMN

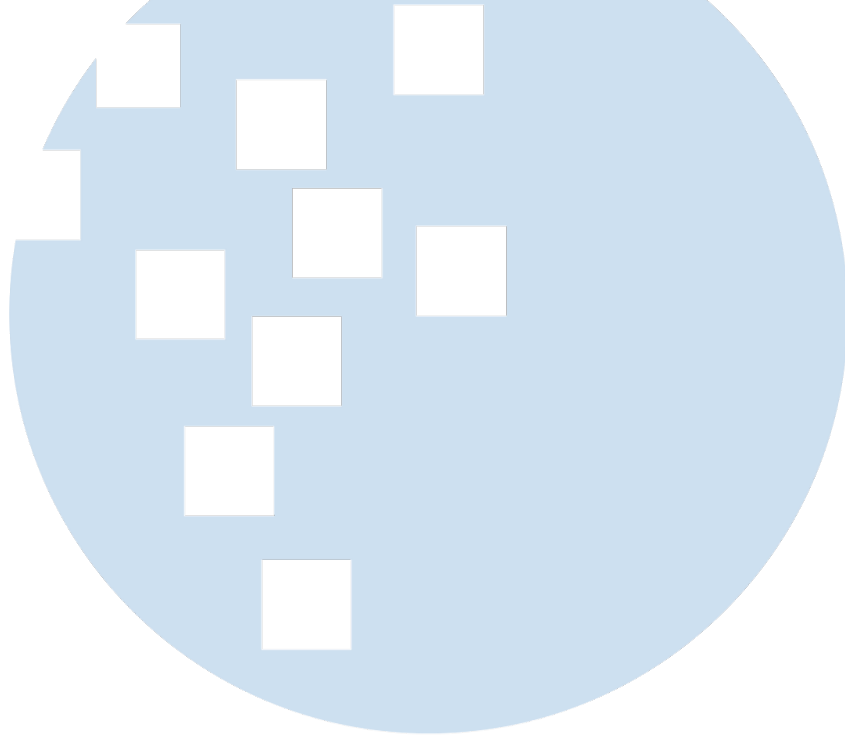
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR ISI

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH.....	iv
KATA PENGANTAR	v
ABSTRAK.....	vi
<i>ABSTRACT</i>	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL.....	ix
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR LAMPIRAN.....	xi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Maksud dan Tujuan Kerja Magang.....	2
1.3 Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang	2
BAB II GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN.....	3
2.1 Sejarah Singkat Perusahaan	3
2.2 Struktur Organisasi Perusahaan	4
BAB III PELAKSANAAN KERJA MAGANG	6
3.1 Kedudukan dan Koordinasi.....	6
3.2 Tugas dan Uraian Kerja Magang	7
3.2.1 Tugas yang Dilakukan.....	7
3.2.2 Uraian Kerja Magang	12
3.2.3 Kendala yang Ditemukan	14
3.2.4 Solusi atas Kendala yang Ditemukan.....	14
BAB IV SIMPULAN DAN SARAN.....	15
4.1 Simpulan	15
4.2 Saran.....	15
DAFTAR PUSTAKA	17
LAMPIRAN.....	18

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1. Tugas yang dilakukan	8
---------------------------------------	---

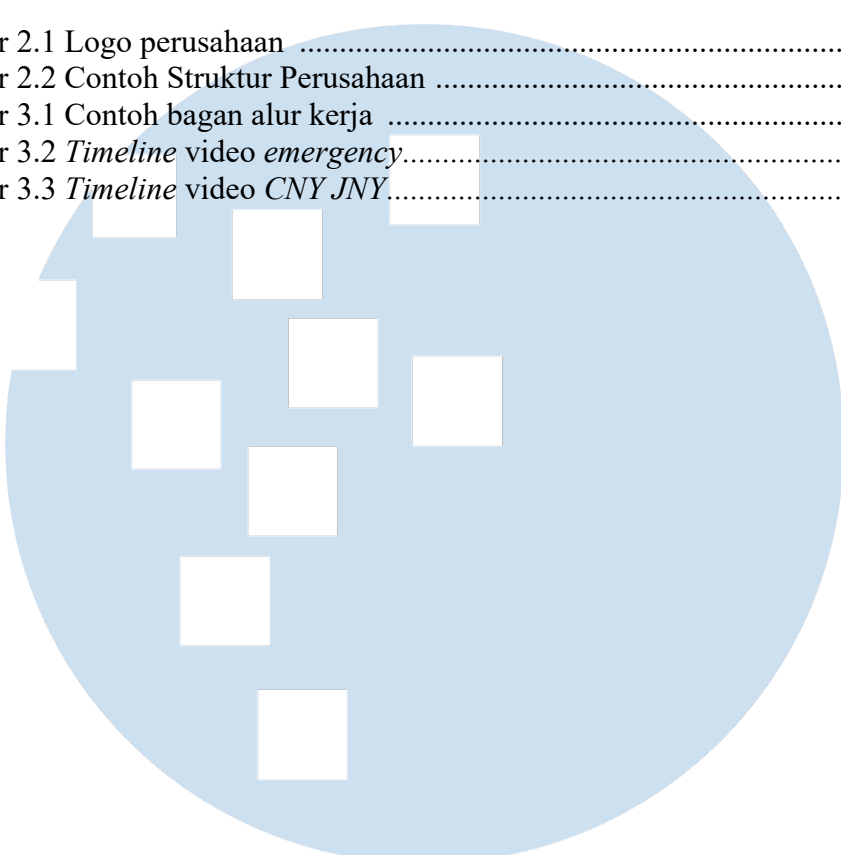


UMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Logo perusahaan	3
Gambar 2.2 Contoh Struktur Perusahaan	4
Gambar 3.1 Contoh bagan alur kerja	6
Gambar 3.2 <i>Timeline</i> video <i>emergency</i>	12
Gambar 3.3 <i>Timeline</i> video <i>CNY JNY</i>	13

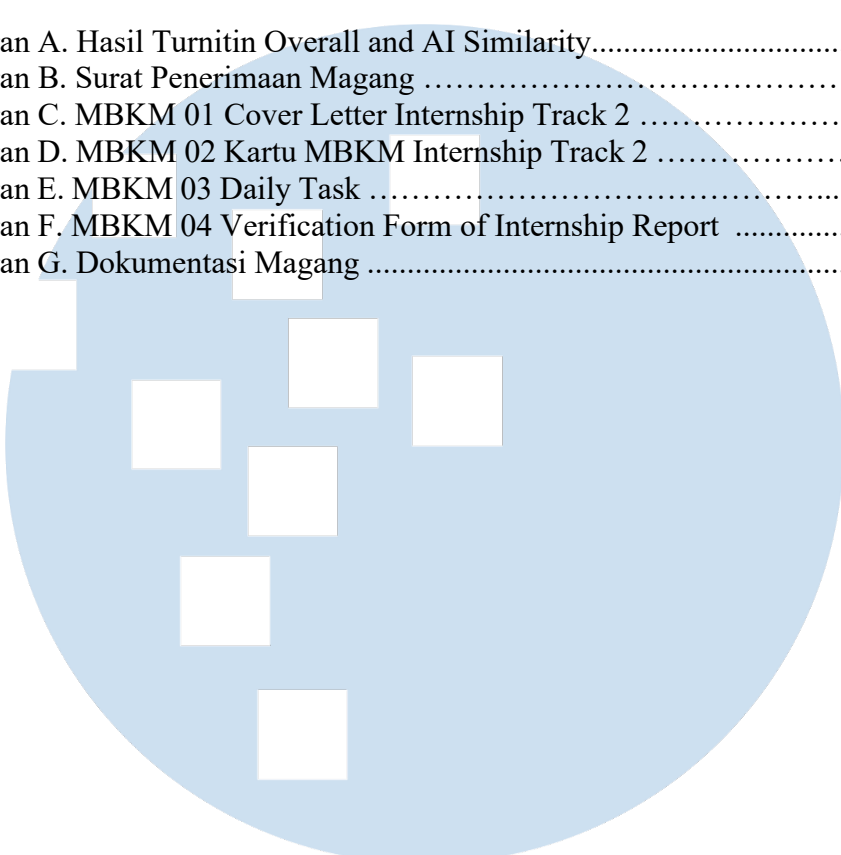


UMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran A. Hasil Turnitin Overall and AI Similarity.....	18
Lampiran B. Surat Penerimaan Magang	19
Lampiran C. MBKM 01 Cover Letter Internship Track 2	20
Lampiran D. MBKM 02 Kartu MBKM Internship Track 2	21
Lampiran E. MBKM 03 Daily Task	22
Lampiran F. MBKM 04 Verification Form of Internship Report	26
Lampiran G. Dokumentasi Magang	27



UMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA