

## 5. KESIMPULAN

Dari penelitian ini dapat diambil kesimpulan juga bahwa teori *the six labors of the colorist* dapat diimplementasikan kedalam proyek video rekap *fieldtrip kindergarten JNY*, dengan tujuan menjaga kualitas gambar dan memperbaiki eksposur dan warna materi yang akan digunakan sebagai bahan video rekap tersebut, meskipun tidak semua teori dipergunakan seperti *creating style* dan *creating depth* dengan alasan tidak diperlukannya untuk pelaksanaan proyek tersebut.

Penulis juga mengambil kesimpulan bahwa teori *the six labors of the colorist* merupakan panduan kerja yang cukup efektif untuk *colorist* pemula implementasikan, karena langkah-langkah yang diarahkan memiliki struktur yang teratur, guna untuk mempersiapkan materi mentah, agar lebih mudah digunakan saat proses *color corection* dan *color grading*. Teori ini juga memastikan bahwa estetika warna dan kualitas gambar tetap terjaga dengan alur kerja yang diberikan. Perlu dihimbau untuk penerapan teori *the six labors of the colorist* dianjurkan, untuk menggunakan *file format* video yang memiliki data warna yang tinggi agar memudahkan proses kerja. *File format* ini mempengaruhi beberapa aspek seperti warna, eksposur, dan kontras yang dapat diubah atau diperbaiki oleh seorang *colorist*.