

## DAFTAR PUSTAKA

- Farisakta, B. T., Narulita, E. T., & Indira, W. (2022). Perancangan buku panduan menggambar karakter "Naga bonbon" sebagai maskot studio bonbin. *AMARASI: JURNAL DESAIN KOMUNIKASI VISUAL*, 3(02), 143-151.  
<https://doi.org/10.59997/amarasi.v3i02.1691>
- Shofi, M. N., & Denafri, B. (2021). Onomatope dalam Komik Nusa five volume 1 karya Sweta Kartika. *Jurnal Bahasa dan Sastra*, 9(2), 164.  
<https://doi.org/10.24036/jbs.v9i2.111563>
- Soedarso, N. (2015). Komik: Karya Sastra Bergambar. *Humaniora*, 6(4), 496.  
<https://doi.org/10.21512/humaniora.v6i4.3378>
- Sutanto, S. M., & Wardaya, M. (2021). The paradigm shift of comic as storytelling media. *VCD*, 5(1), 57-70. <https://doi.org/10.37715/vcd.v5i1.2685>

