

**PERAN KONTEN KREATOR DI BPK PENABUR
JATIBARANG**



LAPORAN MAGANG

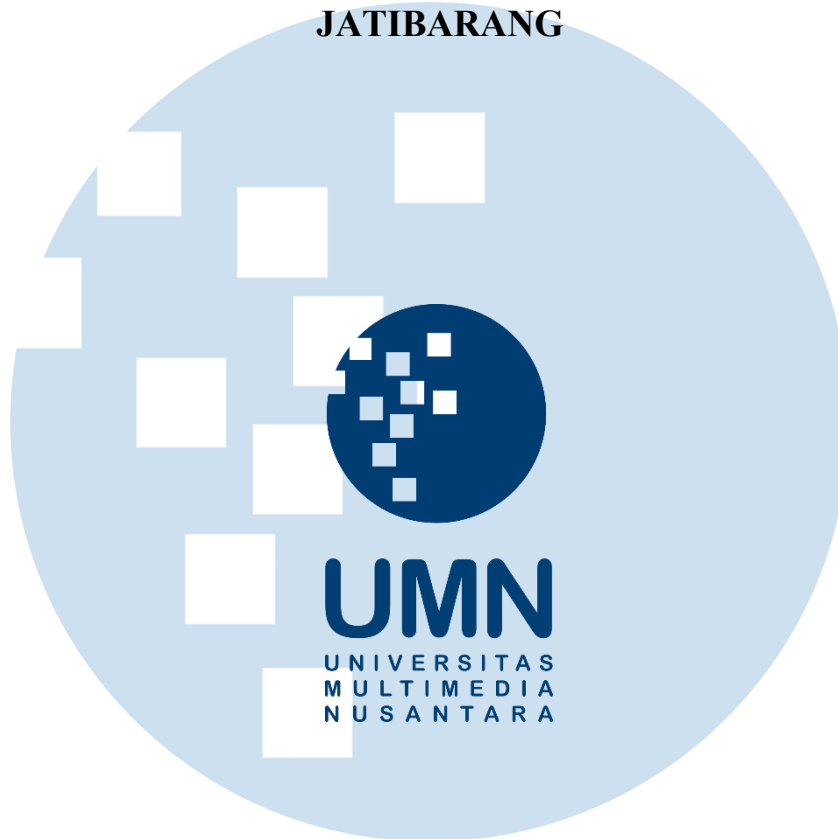
CHRISTFIRE VINCENT BUNARDI

00000056268

**PROGRAM STUDI FILM
FAKULTAS SENI DAN DESAIN
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG**

2025

**PERAN KONTEN KREATOR DI BPK PENABUR
JATIBARANG**



LAPORAN MAGANG

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh
Gelar Sarjana Seni (S.Sn.)

CHRISTFIRE VINCENT BUNARDI

00000056268

**PROGRAM STUDI FILM
FAKULTAS SENI DAN DESAIN**

UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA

TANGERANG

2025

Halaman Pernyataan Tidak Plagiat

dan ini saya,

: Christfire Vincent Bunardi

Induk Mahasiswa : 00000056268

am studi : Film

an Magang dengan judul:

AN KONTEN KREATOR DI BPK PERBARANG

akan hasil karya saya sendiri bukan plagiat dari karya ilmiah yang lain, dan semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk akan dengan benar serta dicantumkan di Daftar Pustaka.

di kemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/penyimpangan, ranaan maupun dalam penulisan laporan magang, saya bersedia kuensi dinyatakan TIDAK LULUS untuk laporan magang yang h.

Tangerang, 23 Juni 20

(
Christfire Vincent Bu

Nama : Christfire Vincent Bunardi
 Nomor Induk Mahasiswa : 00000056268
 Program studi : Film

PERAN KONTEN KREATOR DI BPK PENABUR JATIBARANG

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/penyimpangan, baik dalam pelaksanaan maupun dalam penulisan laporan magang, saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan TIDAK LULUS untuk laporan magang yang telah saya tempuh.

AND

()
Christfire Vincent Bunardi

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

HALAMAN PENGESAHAN

Laporan Magang dengan judul
PERAN KONTEN KREATOR DI BPK PENABUR JATIBARANG

Oleh

Nama Lengkap : Christfire Vincent Bunardi
Nomor Induk Mahasiswa : 00000056268
Program Studi : Film
Fakultas : Seni dan Desain

Telah diujikan pada hari Jumat, 20 Juni 2025
Pukul 09.30 s.d. 10.00 WIB dan dinyatakan

LULUS

Dengan susunan penguji sebagai berikut.

Pembimbing

Penguji

Levinthius Herlyanto, M. Sn.

6860773674130222

Angelia Lionardi, S.Sn., M.Ds

9546770671230263

Ketua Program Studi Film

Kus Sudarsono, S.E., M.Sn.

1260753654130113

HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Lengkap : Christfire Vincent Bunardi
Nomor Induk Mahasiswa : 00000056268
Program Studi : Film
Jenjang : S1
Jenis karya : Laporan Magang
Judul Karya Ilmiah : PERAN KONTEN KREATOR DI BPK
PENABUR JATIBARANG

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa saya bersedia (pilih salah satu):

- ☒ Saya bersedia memberikan izin sepenuhnya kepada Universitas Multimedia Nusantara untuk mempublikasikan hasil karya ilmiah saya ke dalam repositori Knowledge Center sehingga dapat diakses oleh Sivitas Akademika UMN/Publik. Saya menyatakan bahwa karya ilmiah yang saya buat tidak mengandung data yang bersifat konfidensial.
- ☐ Saya tidak bersedia mempublikasikan hasil karya ilmiah ini ke dalam repositori Knowledge Center, dikarenakan: dalam proses pengajuan publikasi ke jurnal/konferensi nasional/internasional (dibuktikan dengan *letter of acceptance*) *.
- ☐ Lainnya, pilih salah satu:
 - ☐ Hanya dapat diakses secara internal Universitas Multimedia Nusantara
 - ☐ Embargo publikasi laporan magang dalam kurun waktu 3 tahun.

Tangerang, 25 Juni 2025.

Yang menyatakan,



(Christfire Vincent Bunardi)

* Jika tidak bisa membuktikan LoA jurnal/HKI, saya bersedia mengizinkan penuh karya ilmiah saya untuk dipublikasikan ke KC UMN dan menjadi hak institusi UMN.

KATA PENGANTAR

Puji Syukur atas selesainya penulisan laporan magang ini dengan judul: “PERAN KONTEN KREATOR DI DALAM BPK PENABUR JATIBARANG” yang dilakukan untuk memenuhi salah satu syarat untuk mencapai gelar Sarjana Seni jurusan Film pada Fakultas Seni dan Desain Universitas Multimedia Nusantara. Saya menyadari bahwa, tanpa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, dari masa perkuliahan sampai pada penyusunan laporan magang ini, sangatlah sulit bagi saya untuk menyelesaikan laporan magang ini. Oleh karena itu, saya mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. Andrey Andoko selaku Rektor Universitas Multimedia Nusantara.
2. Muhammad Cahya Mulya Daulay, S.Sn., M.Sn., selaku Dekan Fakultas Seni dan Desain Universitas Multimedia Nusantara.
3. Kus Sudarsono, S.E., M.Sn., selaku Ketua Program Studi Film Universitas Multimedia Nusantara.
4. Levinthius Herlyanto, M. Sn., sebagai Dosen Pembimbing yang telah banyak meluangkan waktu untuk memberikan bimbingan, arahan dan motivasi atas terselesainya laporan magang ini.
5. Amalia Utomo, sebagai Pembimbing Lapangan yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi atas terselesainya laporan MBKM Penelitian..
6. Kepada Perusahaan BPK Penabur Jatibarang.
7. Keluarga yang telah memberikan bantuan dukungan material dan moral, sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan MBKM ini.

Semoga laporan magang ini bermanfaat, baik sebagai sumber informasi maupun sumber inspirasi, bagi para pembaca.

Tangerang, 25 Juni 2025.


(Christfire Vincent Bunardi)

PERAN KONTEN KREATOR DI BPK PENABUR JATIBARANG

(Christfire Vincent Bunardi)

ABSTRAK

Kegiatan magang ini bertujuan untuk mengasah dan meningkatkan kemampuan dalam pembuatan konten serta pengambilan keputusan (*decision making*) yang diperlukan dalam proses produksi konten media. Lokasi magang yang unik memberikan kesempatan bagi penulis untuk mempelajari hal-hal secara lebih mendalam, khususnya dalam bidang *content creation*. Ketertarikan penulis terhadap dunia konten digital berawal dari meningkatnya dominasi media sosial dan platform berbasis web dalam kehidupan sehari-hari, yang digunakan oleh berbagai kalangan usia dan profesi. Masing-masing konten disesuaikan dengan target *audiens* yang ingin dicapai. Hal ini menjadi motivasi utama bagi penulis untuk memahami lebih jauh proses kreasi konten, terutama dalam konteks profesional. Meskipun pembuatan konten tidak terbatas pada satu bidang, fokus utama magang ini adalah mempelajari bagaimana konten dapat digunakan secara efektif untuk mendukung promosi dan citra perusahaan.

Kata kunci: Magang, Konten Kreator, Promosi, Editing, Media sosial

UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

CONTENT CREATOR ROLE AT BPK PENABUR JATIBARANG

(Christfire Vincent Bunardi)

ABSTRACT

This internship aims to hone and improve skills in content creation and decision making required in the media content production process. The unique internship location provides an opportunity for the author to learn various things in more depth, especially in the field of content creation. The author's interest in the world of digital content stems from the increasing dominance of social media and web-based platforms in everyday life, which are used by various ages and professions. Each content is tailored to the target audience to be achieved. This is the main motivation for the author to understand more about the content creation process, especially in a professional context. Although content creation is not limited to one field, the main focus of this internship is to learn how content can be used effectively to support company promotion and image.

Keywords: Internship, Content Creation, Promotion, Editing, Social media

UMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR ISI

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT.....	II
HALAMAN PENGESAHAN.....	III
HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH.....	IV
KATA PENGANTAR	V
ABSTRAK.....	VI
<i>ABSTRACT</i>	VII
DAFTAR ISI.....	IIX
DAFTAR GAMBAR	IX
DAFTAR LAMPIRAN.....	X
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Maksud dan Tujuan Kerja Magang.....	2
1.3 Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang	2
BAB II GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN.....	3
2.1 Sejarah Singkat Perusahaan	3
2.2 Struktur Organisasi Perusahaan	5
BAB III PELAKSANAAN KERJA MAGANG.....	6
3.1 Kedudukan dan Koordinasi.....	6
3.2 Tugas dan Uraian Kerja Magang	7
3.2.1 Tugas yang Dilakukan.....	7
3.2.2 Uraian Kerja Magang	9
3.2.3 Kendala dan solusi yang Ditemukan	10
BAB IV SIMPULAN DAN SARAN.....	12
4.1 Simpulan	12
4.2 Saran.....	12
DAFTAR PUSTAKA	14
LAMPIRAN.....	15

DAFTAR GAMBAR

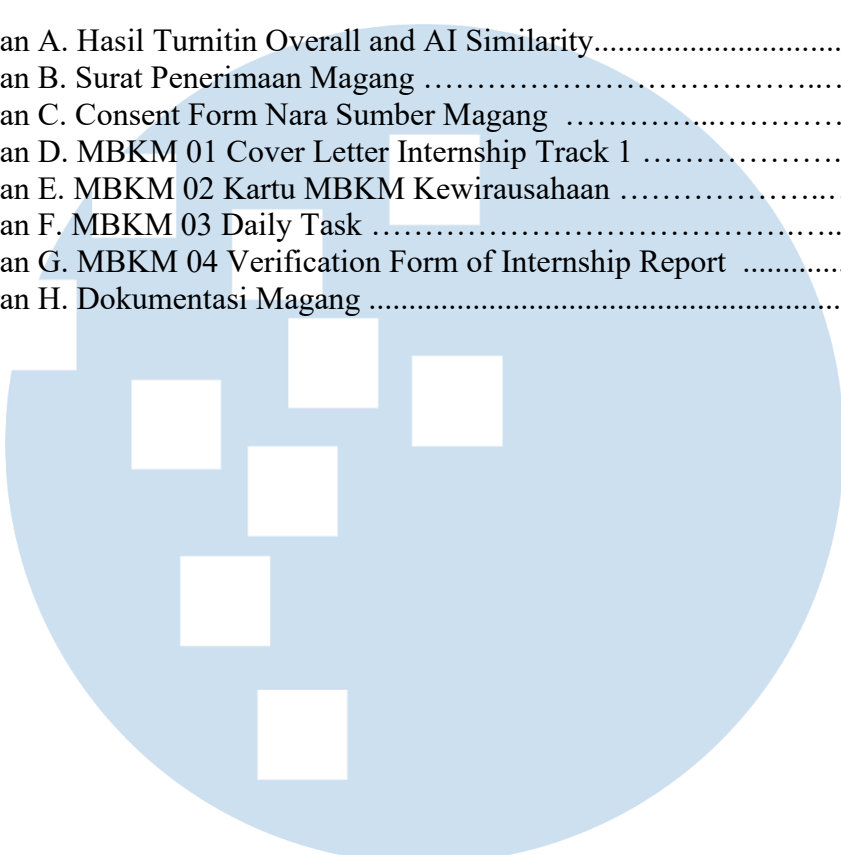
Gambar 2.1. Logo BPK Penabur	3
Gambar 2.2. Analisis SWOT BPK PENABUR JATIBARANG	4
Gambar 2.3. Struktur Perusahaan BPK Penabur Jatibarang	5
Gambar 3.1. Bagan Alur Kerja Penabur	6
Gambar 3.2. Screenshot dari Video Menanam Cabai	8
Gambar 3.3 Screenshot Video doa.....	8
Gambar 3.4 Screenshot Pemilahan video.	9
Gambar 3.5 Screenshot Pengeditan video renang	10

UMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran A. Hasil Turnitin Overall and AI Similarity.....	15
Lampiran B. Surat Penerimaan Magang	17
Lampiran C. Consent Form Nara Sumber Magang	18
Lampiran D. MBKM 01 Cover Letter Internship Track 1	19
Lampiran E. MBKM 02 Kartu MBKM Kewirausahaan	20
Lampiran F. MBKM 03 Daily Task	21
Lampiran G. MBKM 04 Verification Form of Internship Report	31
Lampiran H. Dokumentasi Magang	32



UMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA