

**LAPORAN KERJA MAGANG DI BIDANG EDITING
VIDEO PENDEK UNTUK PROMOSI LAYANAN
KESEHATAN**



LAPORAN MAGANG

FADHILAH YASMIN

00000056395

**PROGRAM STUDI FILM
FAKULTAS SENI DAN DESAIN
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG**

2025

**LAPORAN KERJA MAGANG DI BIDANG EDITING
VIDEO PENDEK UNTUK PROMOSI LAYANAN
KESEHATAN**



LAPORAN MAGANG

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh
Gelar Sarjana Seni (S.Sn.)

FADHILAH YASMIN

00000056395

**PROGRAM STUDI FILM
FAKULTAS SENI DAN DESAIN
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA**

TANGERANG

2025

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Dengan ini saya,

Nama : Fadhilah Yasmin

Nomor Induk Mahasiswa : 00000056395

Program studi : Film

Laporan Magang dengan judul:

LAPORAN KERJA MAGANG DI BIDANG EDITING VIDEO PENDEK UNTUK PROMOSI LAYANAN KESEHATAN

Merupakan hasil karya saya sendiri bukan plagiat dari karya ilmiah yang ditulis oleh orang lain, dan semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar serta dicantumkan di Daftar Pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/penyimpangan, baik dalam pelaksanaan maupun dalam penulisan laporan magang, saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan TIDAK LULUS untuk laporan magang yang telah saya tempuh.

Tangerang, 20 March 2025.



Fadha

(Fadhilah Yasmin)

U N I V E R S I T A S
M U L T I M E D I A
N U S A N T A R A

HALAMAN PENGESAHAN

Laporan Magang dengan judul

LAPORAN KERJA MAGANG DI BIDANG EDITING VIDEO PENDEK
UNTUK PROMOSI LAYANAN KESEHATAN

Oleh

Nama Lengkap : Fadhilah Yasmin
Nomor Induk Mahasiswa : 00000056395
Program Studi : Film
Fakultas : Seni dan Desain

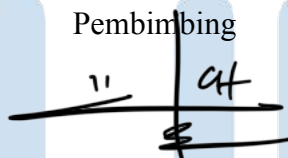
Telah diujikan pada hari Rabu, 18 Juni 2025

Pukul 14.30 s.d. 15.00 WIB dan dinyatakan

LULUS

Dengan susunan penguji sebagai berikut.

Pembimbing


Muhammad Cahya M.D., M.Ds.
9363756657137073

Penguji


RR. Mega Iranti K., M.Ds.
6435758659230202

Ketua Program Studi Film

Kus Sudarsono, S.E., M.Sn
1260753654130113

HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Lengkap : Fadhilah Yasmin
Nomor Induk Mahasiswa : 00000056395
Program Studi : Film
Jenjang : S1
Jenis karya : Laporan Magang
Judul Karya Ilmiah : Laporan Kerja Magang Di Bidang Editing
Video Pendek Untuk Promosi Layanan
Kesehatan

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa saya bersedia (pilih salah satu):

- ☒ Saya bersedia memberikan izin sepenuhnya kepada Universitas Multimedia Nusantara untuk mempublikasikan hasil karya ilmiah saya ke dalam repositori Knowledge Center sehingga dapat diakses oleh Sivitas Akademika UMN/Publik. Saya menyatakan bahwa karya ilmiah yang saya buat tidak mengandung data yang bersifat konfidensial.
- ☐ Saya tidak bersedia mempublikasikan hasil karya ilmiah ini ke dalam repositori Knowledge Center, dikarenakan: dalam proses pengajuan publikasi ke jurnal/konferensi nasional/internasional (dibuktikan dengan *letter of acceptance*) *.
- ☐ Lainnya, pilih salah satu:
- ☐ Hanya dapat diakses secara internal Universitas Multimedia Nusantara
 - ☐ Embargo publikasi laporan magang dalam kurun waktu 3 tahun.

Tangerang, 20 Maret 2025.

Yang menyatakan,



(Fadhilah Yasmin)

* Jika tidak bisa membuktikan LoA jurnal/HKI, saya bersedia mengizinkan penuh karya ilmiah saya untuk dipublikasikan ke KC UMN dan menjadi hak institusi UMN.

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kepada Allah SWT karena atas berkah dan rahmatnya penulisan laporan praktik kerja magang dengan judul: “Laporan Kerja Magang di Bidang Editing Video Pendek Untuk Promosi Layanan Kesehatan” dapat diselesaikan dengan segala kekurangan dan kelebihanannya.

Laporan ini berisi segala kegiatan yang dilakukan oleh penulis selama melaksanakan kerja magang di perusahaan Digma Agency pada semester 8 selama kurang lebih 4 bulan. Laporan ini diajukan sebagai syarat untuk melaporkan kerja praktik yang dilakukan di akhir masa studi di Fakultas Seni dan Desain jurusan film pada Universitas Multimedia Nusantara (UMN).

Tantangan dalam melaksanakan tugas ini cukup banyak, mulai dari mencari tempat magang yang sesuai, beradaptasi dengan dunia kerja, berkolaborasi dengan tim dalam melayani keinginan klien, dan sebagainya.

Penulis menyadari bahwa, tanpa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, baik dari Digma Agency, maupun pembimbing dari fakultas, akan sangat sulit untuk menyelesaikan laporan ini. Oleh karena itu, dengan rasa hormat dan penghargaan yang mendalam, saya mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. Ir. Andrey Andoko, M.SC. selaku Rektor Universitas Multimedia Nusantara.
2. Muhammad Cahya Mulya Daulay, S.Sn.,M.Ds., selaku Dekan Fakultas Seni dan Desain Universitas Multimedia Nusantara.
3. Kus Sudarsono, S.E.,M.Sn., selaku Ketua Program Studi Film Universitas Multimedia Nusantara.
4. Muhammad Cahya Mulya Daulay, S.Sn.,M.Ds., sebagai Dosen Pembimbing yang telah banyak meluangkan waktu untuk memberikan bimbingan, arahan dan motivasi atas terselesainya laporan magang ini.
5. R.R. Mega Iranti Kusumawardhani, M.Ds., sebagai Dosen Penguji yang telah memberikan masukan dan perbaikan atas laporan yang saya buat.

6. Jane E. Angeline, Albertus Bellyanus, sebagai Pembimbing Lapangan yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi atas terselesainya laporan Magang.
7. Kepada Perusahaan Digital Motion (Digmo) beserta tim : Ardha Seva, Stevie Bernadine, Wayne, Jocelyn, Sina Ratu, Dila Halda, Erwin, Oki, La Rose Zata Dini, Edlyn Ansella, Adeline Jane, Reynaldo Fonda, Marwan yang menjadi rekan bekerjasama menyelesaikan banyak project dan tidak bosan memberi masukan untuk perbaikan.
8. Orangtua Bp. Irhamsyah Syahril dan Erawita Moegni selaku orangtua, Khazza Diqqah, adik tercinta yang merupakan keluarga yang telah memberikan bantuan dukungan material dan moral, sehingga saya dapat menyelesaikan laporan MBKM ini.

Semoga laporan magang ini bermanfaat, baik sebagai sumber informasi maupun sumber inspirasi, bagi para pembaca.

Tangerang, 16 Juni 2025.



(Fadhilah Yasmin)



LAPORAN KERJA MAGANG DI BIDANG EDITING VIDEO PENDEK UNTUK PROMOSI LAYANAN KESEHATAN

Fadhilah Yasmin

ABSTRAK

Magang sebagai salah satu persyaratan untuk menyelesaikan program studi sarjana film di Fakultas Seni dan Desain Universitas Multimedia Nusantara juga berfungsi untuk menambah keterampilan dan pengetahuan mahasiswa semester akhir di dalam bidang peminatannya agar dapat bekerja dengan memiliki kemampuan yang optimal di dalam perusahaan. Pemilihan tempat magang di perusahaan Digital Motion Indonesia adalah karena penulis memiliki minat untuk menguasai bidang editing dan perusahaan tersebut banyak menerima proyek untuk membuat dan mengedit film atau video pendek yang akan ditayangkan di media sosial sebagai ajang untuk mempromosikan suatu perusahaan agar mendapatkan pelanggan dalam jumlah besar. Penulis diberikan ruang lingkup kerja berupa tugas editing video pendek untuk ditayangkan di media sosial yang sangat digemari saat ini yaitu Instagram dan TikTok. Tantangan dalam berpromosi di kedua media sosial tersebut adalah, durasi tayang yang singkat, namun harus memberikan informasi yang banyak dan luas, sehingga mampu menarik perhatian pemirsa untuk menonton dan melakukan transaksi atau kerjasama. Salah satu klien perusahaan ini bergerak di jasa layanan kesehatan. Promosi yang dibuat harus mematuhi sejumlah ketentuan regulasi yang berkaitan dengan etika kesehatan, namun tetap mengangkat layanan yang akan dipromosikan dengan menarik. Penulis mendapatkan ilmu dan keterampilan akan berbagai teknik editing, pencahayaan, pengisian suara, penambahan latar yang membuat satu video menjadi menarik untuk ditonton. Dengan demikian laporan ini dibuat untuk mendapatkan gambaran kegiatan seputar editing video promosi, di antaranya jasa layanan kesehatan serta berbagai tekniknya.

Kata kunci: magang, editing, media sosial, media promosi, layanan kesehatan

INTERNSHIP REPORT IN THE FIELD OF SHORT VIDEO EDITING FOR PROMOTING HEALTH SERVICES

Fadhilah Yasmin

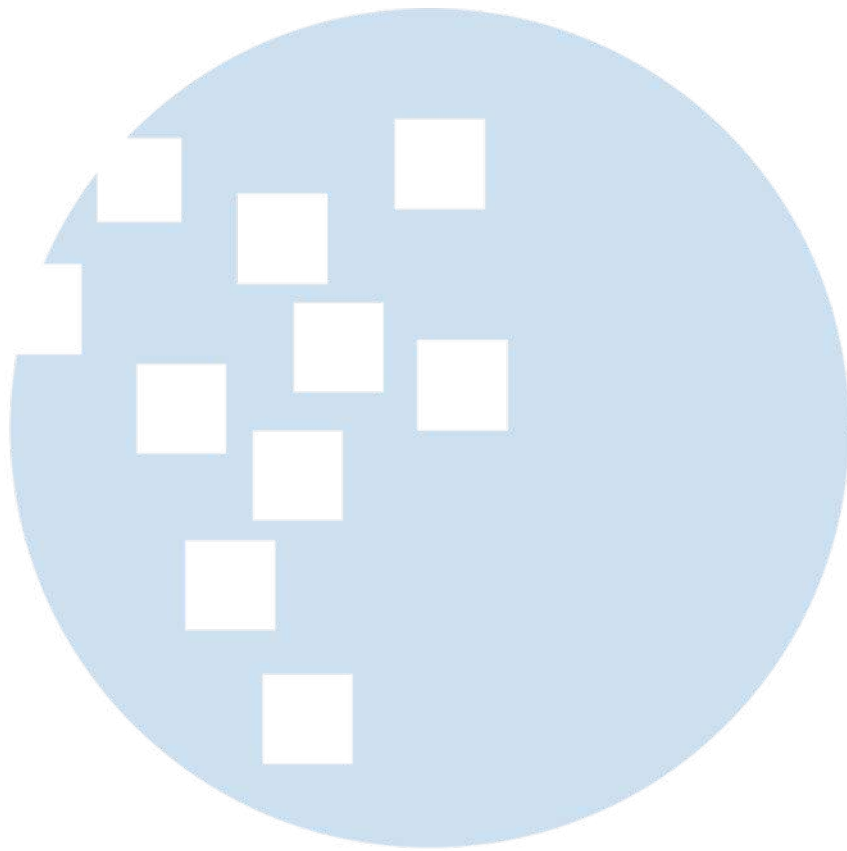
ABSTRACT

Internship as one of the requirements that must be done to complete the undergraduate film study program at the Faculty of Art and Design, Multimedia Nusantara University (UMN), was also functions to increase the skills and knowledge of final semester students in their field of interest so that they can work with optimal abilities in the company. The choice of internship at the Digital Motion Indonesia (Digmo) company is because the author has an interest in editing mastery and the company receives many projects to make and edit films or short videos that will be broadcast on social media as a means to promote a company in order to get a large number of customers. The author was given a scope of work in the form of short video editing tasks to be broadcast on social media that are currently very popular, namely Instagram and TikTok. The challenge in promoting on both social media is, the broadcast duration is short, but it must provide a lot of information and broad, so that it can attract the attention of viewers to watch and make transactions or cooperation. One of the client is promoting health services. The challenge was to obey some health ethics regulations, meanwhile it still have to create interesting content of various services for promotion. The author gains knowledge and skills in various editing techniques, lightings, dubbings, adding backgrounds that make one video interesting to watch. Thus, this report was created to get an overview of activities related to editing health services promotion and its various techniques.

Keywords: internship, editing, social media, promotional media, health services

DAFTAR ISI

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH	iv
KATA PENGANTAR	v
ABSTRAK	vii
<i>ABSTRACT</i>	viii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Maksud dan Tujuan Kerja Magang	2
1.3 Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang	3
BAB II GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN	3
2.1 Sejarah Singkat Perusahaan	5
2.2 Struktur Organisasi Perusahaan	7
BAB III PELAKSANAAN KERJA MAGANG	10
3.1 Kedudukan dan Koordinasi	10
3.2 Tugas dan Uraian Kerja Magang	11
3.2.1 Tugas yang Dilakukan	12
3.2.2 Uraian Kerja Magang	14
3.2.3 Kendala yang Ditemukan	16
3.2.4 Solusi atas Kendala yang Ditemukan	16
BAB IV SIMPULAN DAN SARAN	18
4.1 Simpulan	18
4.2 Saran	18
DAFTAR PUSTAKA	20

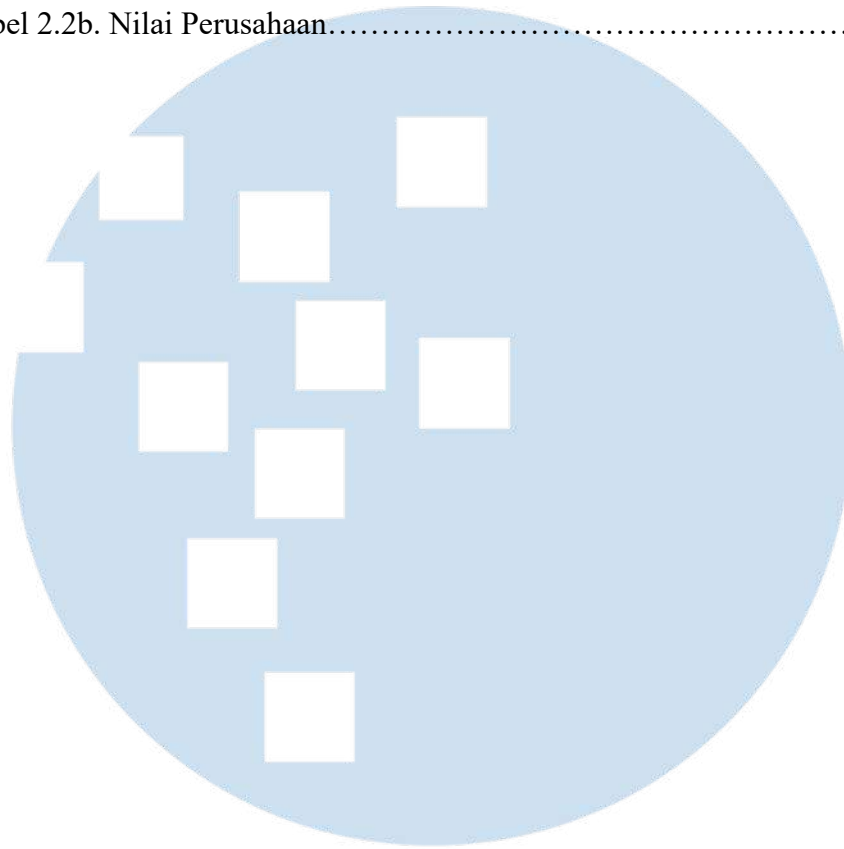


UMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR TABEL

Tabel 2.2b. Nilai Perusahaan.....	4
-----------------------------------	---

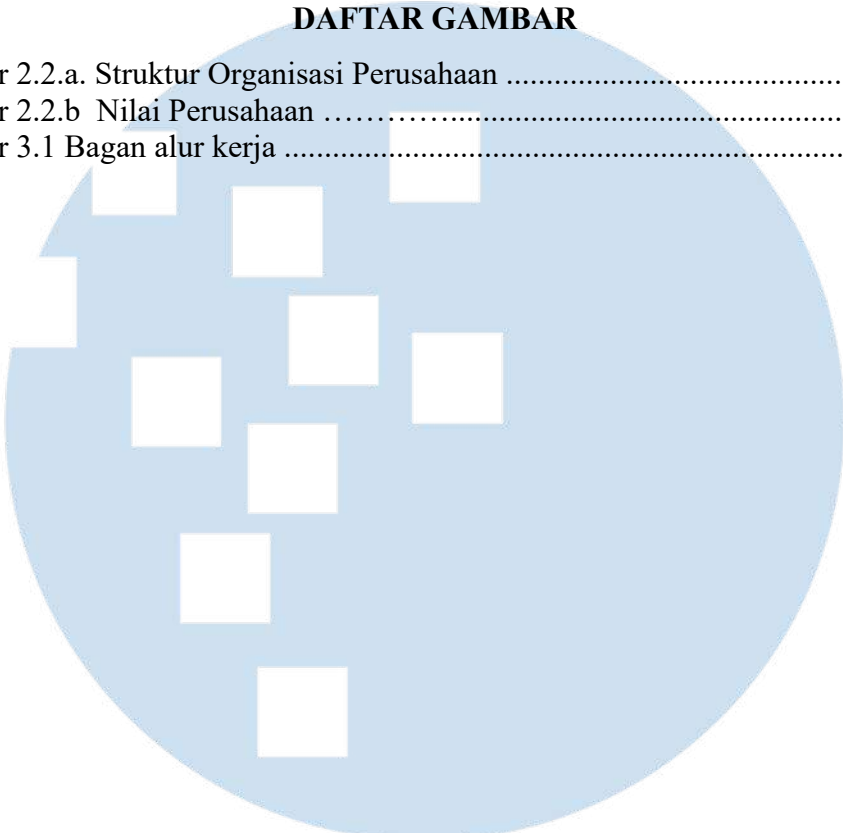


UMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.2.a. Struktur Organisasi Perusahaan	3
Gambar 2.2.b Nilai Perusahaan	4
Gambar 3.1 Bagan alur kerja	11



UMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran A. Hasil Turnitin Overall and AI Similarity.....	22
Lampiran B. Surat Penerimaan Magang	23
Lampiran C. Consent Form Nara Sumber Magang	24
Lampiran D. MBKM 01 Cover Letter Internship Track 1.....	25
Lampiran E. MBKM 02 Kartu MBKM Kewirausahaan	26
Lampiran F. MBKM 03 Daily Task	27
Lampiran G. MBKM 04 Verification Form of Internship Report.....	33
Lampiran H. Dokumentasi Magang	34

