

BAB II

GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN

2.1 Sejarah Singkat Perusahaan

DoubleDi Studio merupakan suatu badan usaha yang bergerak dibidang audio seperti musik dan suara untuk visual seperti animasi atau film. DoubleDi Studio yang berlokasi di Jl. San Lorenzo Boulevard No.10, Curug Sangereng, Kelapa Dua, Tangerang Regency, Banten. Produknya bisa berupa iklan, *company profile*, dan dan sebagainya. Nama DoubleDi diambil dari nama kedua *founder* yaitu Dira Nararyya dan Ditania.



Gambar 2.1 Logo DoubleDi Studio

Sumber: Instagram DoubleDi Studio (2025)

Dira Narrarya adalah seorang komposer musik dan seorang penata suara. Awal karirnya dimulai dengan membentuk band bersama 6 teman SMA yang bernama Headset. Lalu memulai karir komposisi musik sejak beliau bergabung dengan Teater KataK yang merupakan kelompok teater Unit Kegiatan Mahasiswa di Universitas Multimedia Nusantara. Beliau pernah memegang jabatan sebagai koordinator musik dan komposer untuk beberapa pentas di dalam Teater KataK seperti Perkawinan (2013), Dokter Gadungan (2014), Hamlet (2019), dan Kaeru: Titik Dua di Akhir Nada (2019). Beliau juga pernah mengerjakan beberapa proyek iklan dan film sejak 2015 sebagai komposer musik dan penata suara untuk Studio Antelope, IDN, dan beberapa merk seperti Djarum, Blue Band, Bosch, BukaLapak, Pepsodent, dan sebagainya. Akhirnya pada 2020, Dira Nararyya membentuk DoubleDi Studio

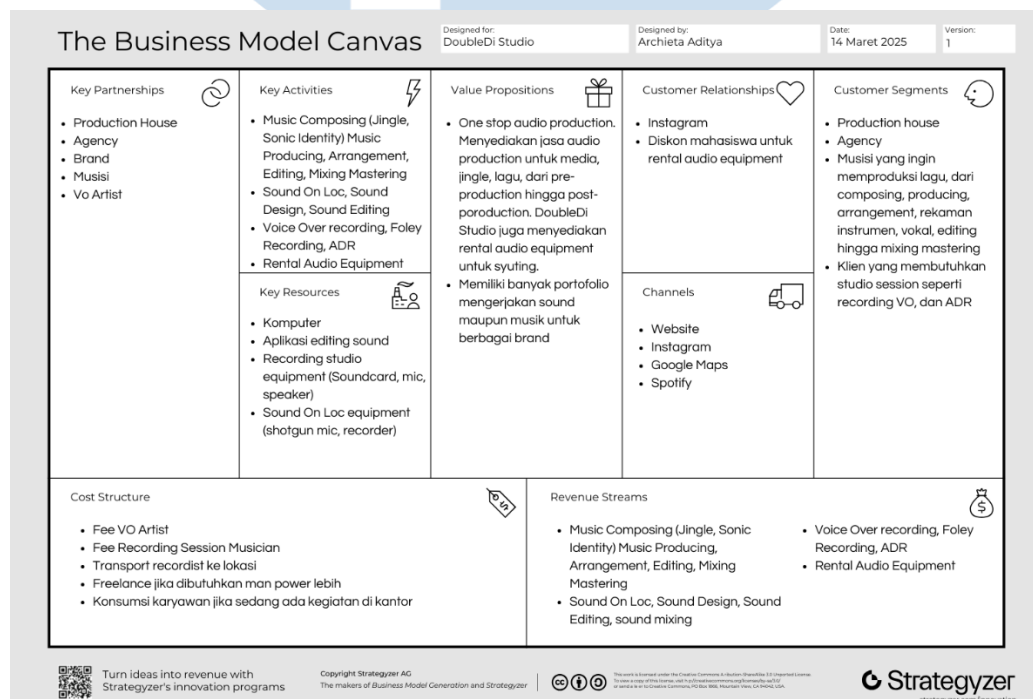
Berikut adalah analisis SWOT berdasarkan pengamatan penulis selama melakukan magang:

Tabel 2.1 Analisis SWOT DoubleDi Studio

Strengths	Weaknesses	Opportunities	Threats
- <i>One stop audio production</i> - Portofolio yang luas di bidang sound	- SDM Terbatas - Jumlah studio terbatas	- Jarang ada one stop audio production di Gading Serpong - Kebutuhan <i>sound design</i> yang proper di kalangan mahasiswa meningkat	- <i>One stop audio production studio</i> baru di Gading Serpong - Studio yang lebih proper di Gading Serpong

Sumber: Dokumentasi Pribadi (2025)

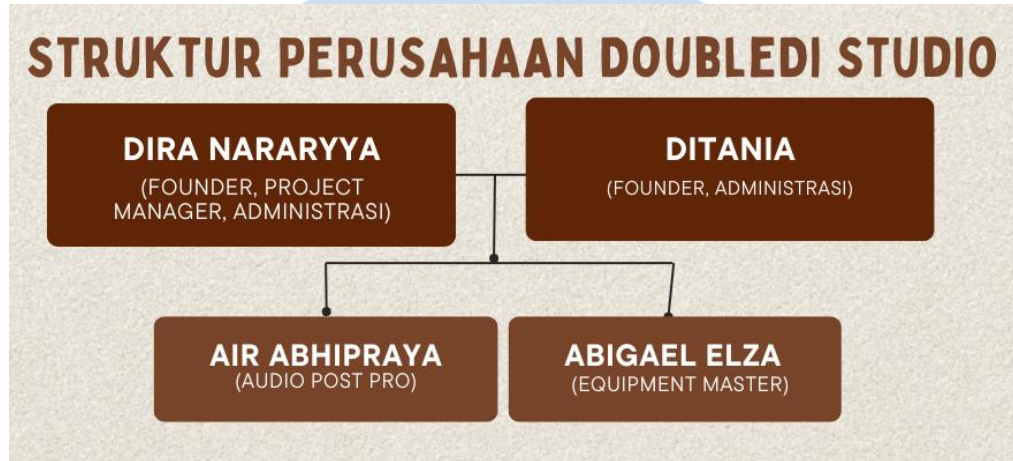
Berikut adalah *Business Model Canvas* sesuai pengamatan penulis selama melakukan magang di DoubleDi Studio:



Gambar 2.2 *Business Model Canvas*

Sumber: Dokumentasi Pribadi (2025)

2.2 Struktur Organisasi Perusahaan



Gambar 2.3 Struktur perusahaan DoubleDi Studio

Sumber: Dokumentasi Pribadi (2025)

Dira Nararyya berperan sebagai *founder*, administrasi, dan *project manager* memiliki tugas untuk berkoordinasi dengan klien, mengatur pembagian kerja tiap divisi, mengatur jalannya tiap proyek, mengatur perihal *paperwork*, *invoice*, dan lain lain. Ditania sebagai *founder* dan administrasi mengurus semua yang berhubungan dengan *paperwork*, *invoice*, dan lain lain. Air Abhipraya sebagai kepala *audio post pro departement* memiliki tugas mengurus semua hal yang berkaitan dengan *editing sound*, maupun *Sound On Loc*. Abigael Elza sebagai *equipment master* mengurus semua urusan tentang alat yang dipakai di studio, alat yang dibawa tim DoubleDi untuk syuting di lapangan, maupun untuk rental.

U N I V E R S I T A S
M U L T I M E D I A
N U S A N T A R A