

**PERANAN *ILLUSTRATOR* DALAM PROYEK ANV
PADA PERUSAHAAN NOUVERIOR**



LAPORAN MAGANG

FIONNA ANGELEINE TRILISTYANANDA

00000058848

**PROGRAM STUDI FILM
FAKULTAS SENI DAN DESAIN
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG**

2025

**PERANAN *ILLUSTRATOR* DALAM PROYEK ANV
PADA PERUSAHAAN NOUVERIOR**



LAPORAN MAGANG

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh
Gelar Sarjana Seni (S.Sn.)

FIONNA ANGELEINE TRILISTYANANDA

00000058848

**PROGRAM STUDI FILM
FAKULTAS SENI DAN DESAIN
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG
2025**

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Dengan ini saya,

Nama : Fionna Angeleine Trilistyananda

Nomor Induk Mahasiswa 00000058848

Program studi : Film

Laporan Magang dengan judul:

PERANAN *ILLUSTRATOR* DALAM PROYEK ANV PADA PERUSAHAAN NOUVERIOR

Merupakan hasil karya saya sendiri bukan plagiat dari karya ilmiah yang ditulis oleh orang lain, dan semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar serta dicantumkan di Daftar Pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/penyimpangan, baik dalam pelaksanaan maupun dalam penulisan laporan magang, saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan TIDAK LULUS untuk laporan magang yang telah saya tempuh.

Tangerang, 23 Juni 2025.



(Fionna Angeleine Trilistyananda)

U N I V E R S I T A S
M U L T I M E D I A
N U S A N T A R A

HALAMAN PENGESAHAN

Laporan Magang dengan judul
**PERANAN *ILLUSTRATOR* DALAM PROYEK ANV
PADA PERUSAHAAN NOUVERIOR**

Oleh

Nama Lengkap : Fionna Angeleine Trilistyananda

Nomor Induk Mahasiswa : 00000058848

Program Studi : Film

Fakultas : Seni dan Desain

Telah diujikan pada hari Selasa, 17 Juni 2025

Pukul 11.30 s.d. 12.00 WIB dan dinyatakan

LULUS

Dengan susunan penguji sebagai berikut.

Pembimbing

Penguji



Digitally signed by
Ahmad Arief
Adiwijaya
Date: 2025.06.23
15:59:00 +07'00'

Ahmad Arief A., S.Sn., MPDesSc

2255770671130303

Christine M. Lukmanto, S.Sn., M.Anim.

1260753654130113

Ketua Program Studi Film

U N I V E R S I T A S
M U L T I M E D I A
N U S A N T A R A

Kus Sudarsono, S.E., M.Sn.

1260753654130113

HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Lengkap : Fionna Angeleine Trilistyananda

Nomor Induk Mahasiswa : 00000058848

Program Studi : Film

Jenjang : S1

Jenis karya : Laporan Magang

Judul Karya Ilmiah : Peranan Illustrator dalam Proyek ANV Pada

Perusahaan NOUVERIOR

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa saya bersedia (pilih salah satu):

- ☒ Saya bersedia memberikan izin sepenuhnya kepada Universitas Multimedia Nusantara untuk mempublikasikan hasil karya ilmiah saya ke dalam repositori Knowledge Center sehingga dapat diakses oleh Sivitas Akademika UMN/Publik. Saya menyatakan bahwa karya ilmiah yang saya buat tidak mengandung data yang bersifat konfidensial.
- ☐ Saya tidak bersedia mempublikasikan hasil karya ilmiah ini ke dalam repositori Knowledge Center, dikarenakan: dalam proses pengajuan publikasi ke jurnal/konferensi nasional/internasional (dibuktikan dengan *letter of acceptance*)*.
- ☐ Lainnya, pilih salah satu:
 - ☐ Hanya dapat diakses secara internal Universitas Multimedia Nusantara
 - ☐ Embargo publikasi laporan magang dalam kurun waktu 3 tahun.

Tangerang, 23 Juni 2025.

Yang menyatakan,



(Fionna Angeleine Trilistyananda)

* Jika tidak bisa membuktikan LoA jurnal/HKI, saya bersedia mengizinkan penuh karya ilmiah saya untuk dipublikasikan ke KC UMN dan menjadi hak institusi UMN.

KATA PENGANTAR

Puji Syukur atas selesainya penulisan laporan magang ini dengan judul: “PERANAN *ILLUSTRATOR* DALAM PROYEK ANV PADA PERUSAHAAN NOUVERIOR” yang dilakukan untuk memenuhi salah satu syarat untuk mencapai gelar Sarjana Seni jurusan Film pada Fakultas Seni dan Desain Universitas Multimedia Nusantara. Saya menyadari bahwa, tanpa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, dari masa perkuliahan sampai pada penyusunan laporan magang ini, sangatlah sulit bagi saya untuk menyelesaikan laporan magang ini. Oleh karena itu, saya mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. Andrey Andoko selaku Rektor Universitas Multimedia Nusantara.
2. Muhammad Cahya Mulya Daulay, S.Sn., M.Sn., selaku Dekan Fakultas Seni dan Desain Universitas Multimedia Nusantara.
3. Kus Sudarsono, S.E., M.Sn., selaku Ketua Program Studi Film Universitas Multimedia Nusantara.
4. Ahmad Arief Adiwijaya, S.Sn., MPDesSc., sebagai Dosen Pembimbing yang telah banyak meluangkan waktu untuk memberikan bimbingan, arahan dan motivasi atas terselesainya laporan magang ini.
5. Arco Kurniawan, sebagai Pembimbing Lapangan yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi atas terselesainya laporan MBKM Penelitian.
6. Kepada Perusahaan NOUVERIOR yang memberikan peluang untuk magang.
7. Keluarga dan teman-teman yang telah memberikan bantuan dukungan, sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan MBKM ini.

Semoga laporan magang ini bermanfaat, baik sebagai sumber informasi maupun sumber inspirasi, bagi para pembaca.

Tangerang, 23 Juni 2025.



(Fionna Angeleine Trilistyananda)

PERANAN *ILLUSTRATOR* DALAM PROYEK ANV PADA PERUSAHAAN NOUVERIOR

Fionna Angeleine Trilistyananda

ABSTRAK

Industri animasi yang semakin berkembang pesat di Indonesia mendorong banyak studio animasi Indonesia untuk berkarya lebih maju dan menciptakan produksi yang kreatif sehingga penulis tertarik untuk melaksanakan praktik kerja magang dengan tujuan memperluas ilmu pengetahuan dalam industri dengan mendapatkan kesempatan untuk melaksanakan praktik kerja magang di NOUVERIOR Studio sebagai *Illustrator* untuk proyek yang sedang dikerjakan oleh NOUVERIOR. Perusahaan NOUVERIOR merupakan studio animasi yang didirikan pada tahun 2018 yang bergerak dibidang animasi. Penulis selama melaksanakan kerja magang ikut serta mengerjakan proyek mendapatkan tugas-tugas seperti desain karakter dan ilustrasi. Pengalaman yang didapat penulis dalam kerja magang ini mengajarkan penulis tentang industry kreatif, dan belajar untuk mengembangkan ide untuk desain serta bagaimana cara pembuatan animasi dalam proyek besar.

Kata kunci: magang, animasi, *Illustrator*, Nouverior Studio

UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

ILLUSTRATOR'S ROLE IN THE ANV PROJECT AT NOUVERIOR STUDIO

Fionna Angeleine Trilistyananda

ABSTRACT

The rapidly growing animation industry in Indonesia has encouraged many Indonesian animation studios to progress further and create more creative productions. This motivated the writer to apply an internship with the aim of expanding their knowledge in the industry. The writer had the opportunity to take an internship at NOUVERIOR Studio as an Illustrator for a project that currently being developed by NOUVERIOR. NOUVERIOR Studio is an animation studio established in 2018, operating in the field of animation. During the internship, the writer participated in working on the project and was assigned various tasks such as character design and illustration. The experience and knowledge gained during the internship taught the writer about the creative industry, how to develop design ideas, and the process of creating animation for a large-scale project.

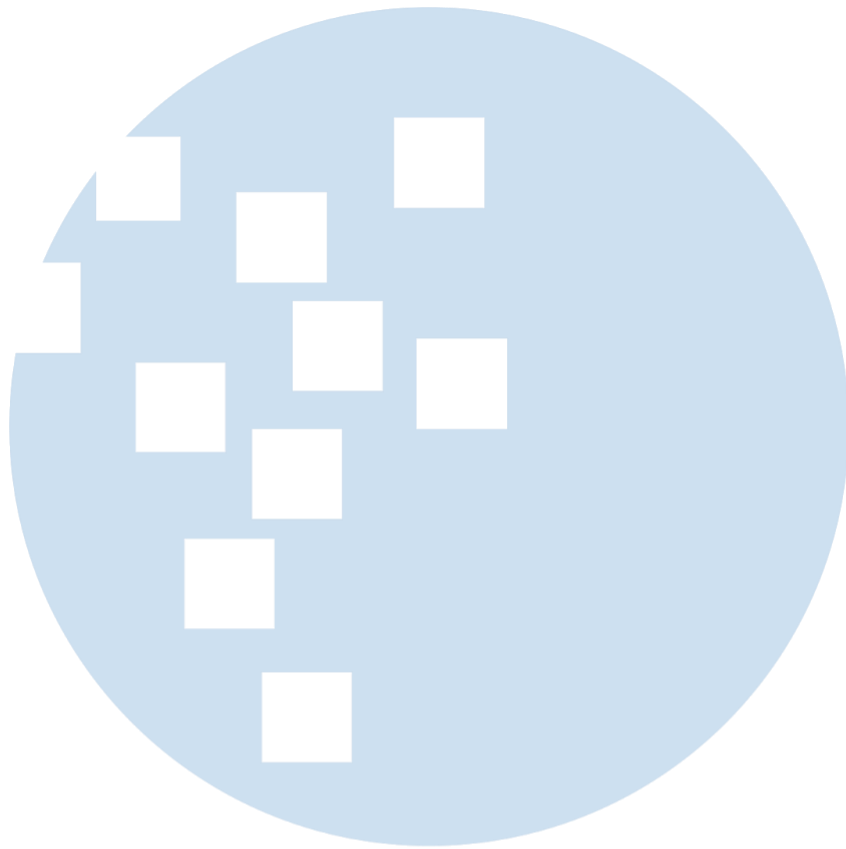
Keywords: internship, animation, illustrator, NOUVERIOR studio

UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR ISI

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH	iv
KATA PENGANTAR.....	v
ABSTRAK	vi
ABSTRACT	vii
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Maksud dan Tujuan Kerja Magang	1
1.3 Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang.....	2
BAB II GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN	3
2.1 Sejarah Singkat Perusahaan.....	3
2.2 Struktur Organisasi Perusahaan.....	6
BAB III PELAKSANAAN KERJA MAGANG.....	7
3.1 Kedudukan dan Koordinasi	8
3.2 Tugas dan Uraian Kerja Magang.....	9
3.2.1 Tugas yang Dilakukan	9
3.2.2 Uraian Kerja Magang	11
3.2.3 Kendala yang Ditemukan.....	16
3.2.4 Solusi atas Kendala yang Ditemukan	17
BAB IV SIMPULAN DAN SARAN.....	18
4.1 Simpulan.....	18
4.2 Saran.....	18
DAFTAR PUSTAKA.....	20

LAMPIRAN	21
----------------	----

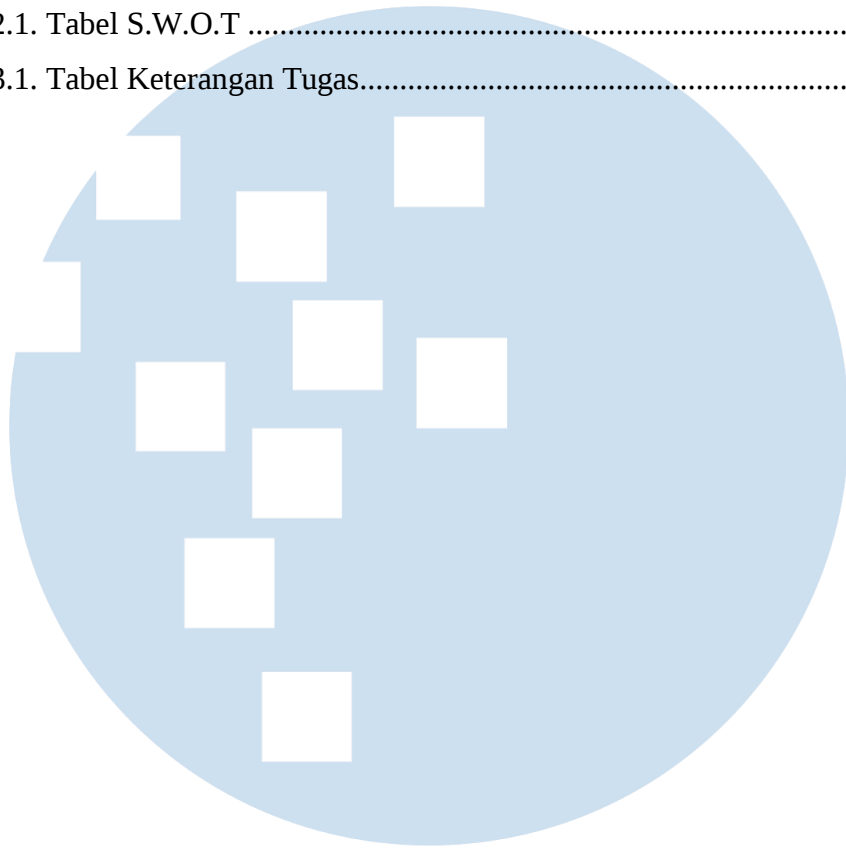


UMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1. Tabel S.W.O.T	4
Tabel 3.1. Tabel Keterangan Tugas.....	9



UMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1. Logo perusahaan NOUVERIOR	3
Gambar 2.2. Contoh struktur perusahaan NOUVERIOR	7
Gambar 3.1. Contoh bagan alur kerja.....	8
Gambar 3.2. Sketsa awal tokoh utama ANV.....	12
Gambar 3.3. Hasil revisi tokoh ANV	12
Gambar 3.4. Hasil desain tokoh ANV.....	13
Gambar 3.5. Hasil desain kostum ANV	14
Gambar 3.6. Character sheet desain kostum tokoh ANV (Neyo)	14
Gambar 3.7. Sketsa awal tokoh Steel Fang Wolf.....	15

UMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran A. Hasil Turnitin Overall and AI Similarity.	11
Lampiran B. Surat Penerimaan Magang	15
Lampiran C. Consent Form Nara Sumber Magang.....	16
Lampiran D. MBKM 01 Cover Letter Internship Track 1	17
Lampiran E. MBKM 02 Kartu MBKM Kewirausahaan	18
Lampiran F. MBKM 03 Daily Task	19
Lampiran G. MBKM 04 Verification Form of Internship Report	20
Lampiran H. Dokumentasi Magang	21

