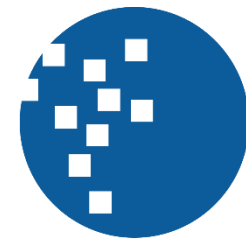


**PERAN CHIEF OPERATING OFFICER DALAM
OPTIMALISASI OPERASIONAL BISNIS DURENT SUPPORT
DALAM IDEATION PROGRAM SKYSTAR VENTURES**



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

LAPORAN MBKM KEWIRAUSAHAAN

Charlotte Yeung

00000066808

**PROGRAM STUDI FILM
FAKULTAS SENI DAN DESAIN
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG
2025**

**PERAN CHIEF OPERATING OFFICER DALAM
OPTIMALISASI OPERASIONAL BISNIS DURENT SUPPORT
DALAM IDEATION PROGRAM SKYSTAR VENTURES**



LAPORAN MBKM KEWIRAUSAHAAN

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh

Gelar Sarjana Seni (S.Sn.)

Charlotte Yeung

00000066808

**PROGRAM STUDI FILM
FAKULTAS SENI DAN DESAIN
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG
2025**

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Dengan ini saya,

Nama : Charlotte Yeung

Nomor Induk Mahasiswa : 00000066808

Program Studi : Film

Laporan MBKM Kewirausahaan dengan judul:

**PERAN CHIEF OPERATING OFFICER DALAM OPTIMALISASI
OPERASIONAL BISNIS DURENT SUPPORT DALAM IDEATION
PROGRAM SKYSTAR VENTURES**

merupakan hasil karya saya sendiri bukan plagiat dari laporan MBKM Kewirausahaan yang ditulis oleh orang lain, dan semua sumber, baik yang dikutip maupun dirujuk, telah saya nyatakan dengan benar serta dicantumkan di Daftar Pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/penyimpangan, baik dalam pelaksanaan maupun dalam penulisan laporan MBKM, saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan TIDAK LULUS untuk laporan MBKM yang telah saya tempuh.

Tangerang, 18 Juni 2025



(Charlotte Yeung)

HALAMAN PENGESAHAN

Laporan MBKM Kewirausahaan dengan judul

**PERAN CHIEF OPERATING OFFICER DALAM OPTIMALISASI
OPERASIONAL BISNIS DURENT SUPPORT DALAM IDEATION
PROGRAM SKYSTAR VENTURES**

Oleh

Nama : Charlotte Yeung
NIM : 00000066808
Program Studi : Film
Fakultas : Seni dan Desain

Telah diujikan pada hari Rabu, 18 Juni 2025

Pukul 09.30 s.d 10.00 dan dinyatakan

LULUS

Dengan susunan penguji sebagai berikut.

Pembimbing



Petrus Damiami Sitepu, S.Sn., M.I.Kom.
9553764665130202

Penguji

Bisma Fabio Santabudi, S.Sos., M.Sn.
1533753654130132

Ketua Program Studi

Kus Sudarsono, S.E. M.Sn.
1260753654130113

HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai civitas academica Universitas Multimedia Nusantara, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Charlotte Yeung
NIM : 00000066808
Program Studi : Film
Fakultas : Seni dan Desain
Jenis Karya : Laporan MBKM Kewirausahaan

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Multimedia Nusantara Hak Bebas Royalti Noneksklusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*) atas laporan Kewirausahaan saya yang berjudul.

PERAN CHIEF OPERATING OFFICER DALAM OPTIMALISASI OPERASIONAL BISNIS DURENT SUPPORT DALAM IDEATION PROGRAM SKYSTAR VENTURES

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Non eksklusif ini Universitas Multimedia Nusantara berhak menyimpan, mengalih media / format-kan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis / pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta. Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Tangerang, 25 Juni 2025

Yang menyatakan,



(Charlotte Yeung)

KATA PENGANTAR

Mengikuti MBKM kewirausahaan dan pengembangan bisnis DuRent Support berangkat dari keresahan penulis terkait sulitnya mencari penyewaan kebutuhan produksi yang praktis dan terjangkau. Dalam kebutuhan produksi, banyak aspek yang harus dilengkapi untuk menjalankan produksi film yang optimal. Maka dari itu, penulis memilih untuk menjelaskan terkait bagaimana optimalisasi operasional diwujudkan dalam *one-stop production support*.

Topik ini penting dan disarankan untuk dibaca dan dipahami oleh siapapun, terutama yang tertarik dalam inovasi pengembangan bisnis di sektor produksi film. Laporan ini menyajikan pengalaman nyata dari proses riset pasar, perancangan strategi layanan, hingga menghadapi berbagai tantangan operasional selama program berlangsung. Melalui laporan ini, penulis ingin berbagi bukan hanya hasil kerja, tetapi juga termasuk pengalaman seperti menghadapi kendala tempat operasional, keterbatasan sumber daya manusia, hingga pentingnya komunikasi antar anggota.

Mengucapkan terima kasih

1. Dr. Andrey Andoko, selaku Rektor Universitas Multimedia Nusantara.
2. Muhammad Cahya Mulya Daulay, S.Sn., M.Ds, selaku Dekan Fakultas Seni dan Desain Universitas Multimedia Nusantara.
3. Kus Sudarsono, S.E. M.Sn., selaku Ketua Program Studi Film Universitas Multimedia Nusantara.
4. Petrus Damiami Sitepu, S.Sn., M.I.Kom., sebagai Pembimbing yang telah banyak meluangkan waktu untuk memberikan bimbingan, arahan dan motivasi atas terselesainya tesis ini.
5. Bisma Fabio Santabudi, S.Sos., M.Sn., sebagai Koordinator MBKM Klaster Kewirausahaan Program Studi Film dan Animasi Universitas Multimedia Nusantara dan dosen penguji pada sidang MBKM kewirausahaan.
6. Michelle Greysianti Mutak, sebagai Pembimbing Lapangan yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi atas terselesainya laporan MBKM Penelitian.

7. Kepada Perusahaan Skystar Ventures dan DuRent Support.
8. Keluarga yang telah memberikan bantuan dukungan material dan moral, sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan MBKM ini.

Semoga karya ilmiah ini bermanfaat bagi mahasiswa, dosen, pelaku industri, maupun siapa saja yang ingin memahami lebih dalam tentang praktik kewirausahaan di lapangan.

Tangerang, 25 Juni 2025



(Charlotte Yeung)



PERAN CHIEF OPERATING OFFICER DALAM OPTIMALISASI OPERASIONAL BISNIS DURENT SUPPORT DALAM IDEATION PROGRAM SKYSTAR VENTURES

Charlotte Yeung

ABSTRAK

Penulis berkontribusi langsung sebagai Chief Operating Officer (COO) dalam membangun dan mengelola bisnis rental peralatan produksi film dalam program MBKM kewirausahaan di Universitas Multimedia Nusantara, dengan fokus pada pengembangan bisnis bernama DuRent Support, yang menasar pasar mahasiswa hingga pelaku industri kreatif. Layanan yang ditawarkan mencakup lima kategori utama: transportasi, peralatan unit produksi (PU), perlengkapan safety, SDM, dan konsumsi—yang semuanya dirancang dalam konsep *one-stop production support*. Penyusunan harga dilakukan melalui benchmarking terhadap kompetitor dan survei anggaran rumah produksi. Tim juga fokus pada penyusunan strategi promosi awal serta pembangunan platform berbasis website untuk optimalisasi operasional. Selama program, penulis menghadapi kendala seperti sulitnya menemukan lokasi multifungsi, kekurangan tenaga perawatan barang, dan terbatasnya waktu bimbingan. Tantangan ini diatasi melalui pemanfaatan ruko tim, rekrutmen kru gudang fleksibel, serta pengganti sesi mentoring dengan penugasan. Dari pengalaman ini, penulis memperoleh pembelajaran teknis dan non-teknis yang mendalam terkait operasional bisnis dan dinamika kerja tim. Laporan ini menggambarkan proses pembelajaran yang komprehensif dari pengalaman langsung dalam membangun bisnis di lingkungan startup.

Kata kunci: *Chief Operating Officer*, optimalisasi, operasional, DuRent Support

**CHIEF OPERATING OFFICER'S ROLE IN OPTIMIZING
BUSINESS OPERATIONS DURENT SUPPORT IN SKYSTAR
VENTURES IDEATION PROGRAM**

Charlotte Yeung

ABSTRACT

The author directly contributes as Chief Operating Officer (COO) in building and managing a film production equipment rental business in the entrepreneurship MBKM program at Universitas Multimedia Nusantara, with a focus on business development called DuRent Support, which targets the student market to creative industry players. The services offered include five main categories: transportation, production unit equipment (PU), safety equipment, human resources, and consumption-all of which are designed in the concept of one-stop production support. Pricing was done through benchmarking against competitors and a production house budget survey. The team also focused on developing an initial promotion strategy and building a website-based platform for operational optimization. During the program, the author faced obstacles such as the difficulty of finding a multifunctional location, lack of maintenance personnel, and limited mentorship time. These challenges were overcome through the utilization of team shophouses, flexible warehouse crew recruitment, and substituting mentoring sessions with assignments. From this experience, the author gained in-depth technical and non-technical learning related to business operations and teamwork dynamics. This report describes a comprehensive learning process from hands-on experience in building a business in a startup environment.

Keywords: Chief Operating Officer, optimization, operational, DuRent Support

DAFTAR ISI

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS	iv
KATA PENGANTAR	v
ABSTRAK	vii
<i>ABSTRACT</i>	viii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I	
PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang MBKM Kewirausahaan	1
1.2 Maksud dan Tujuan MBKM Kewirausahaan	1
1.3 Deskripsi Waktu dan Prosedur Dalam MBKM Kewirausahaan	2
BAB II	
GAMBARAN UMUM RENCANA USAHA	5
2.1 Deskripsi Perusahaan	5
2.2 Struktur Perusahaan	7
2.3 Kondisi umum Lingkungan	9
2.4 Gambaran Umum Produk	10
2.5 Analisis Kelayakan Usaha	12
BAB III	
METODE PELAKSANAAN MBKM KEWIRAUSAHAAN	15
3.1 Produksi	15
3.2 Penetapan Harga	16
3.3 Promosi Target Pasar	17
3.4 Tahapan Pekerjaan yang Dilakukan Dalam MBKM Kewirausahaan	18
3.4.1 Uraian Pelaksanaan Kerja Dalam MBKM Kewirausahaan	20
3.4.2 Proses Pelaksanaan	20
3.4.3 Kendala yang Ditemukan	28
3.4.4 Solusi atas Kendala yang Ditemukan	28
BAB IV	
KESIMPULAN DAN SARAN	31
4.1 Kesimpulan	31
4.2 Saran	31

DAFTAR PUSTAKA
LAMPIRAN

xiv
xv



DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Detail Pekerjaan yang Dilakukan Dalam MBKM Cluster Kewirausahaan

19



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Jadwal pitching	2
Gambar 1.2 Bukti lolos seleksi	3
Gambar 2.1 Logo Skystar Ventures	5
Gambar 2.2 Logo DuRent Support	6
Gambar 2.3 Bagan Struktur Organisasi Skystar Ventures	7
Gambar 2.4 Bagan Struktur Organisasi Perusahaan DuRent Support	8
Gambar 2.5 Value Proposition Canvas DuRent Support	9
Gambar 2.6 Business Model Canvas DuRent Support	10
Gambar 2.7 Website DuRent Support	13
Gambar 3.1 Hasil analisis kuesioner	20
Gambar 3.2 Brand positioning DuRent Support	21
Gambar 3.3 Shooting Package DuRent Support	22
Gambar 3.4 Handy Talky Package DuRent Support	22
Gambar 3.5 Booth UCIFEST 16	23
Gambar 3.6 Hasil rekrutmen kru produksi	24
Gambar 3.7 Customer's Journey DuRent Support	26
Gambar 3.8 Operational's Journey DuRent Support	27
Gambar 3.9 Ruko DuRent Support	29
Gambar 3.10 Bukti kinerja dan koordinasi dengan penanggung jawab gudang DuRent Support	29
Gambar 3.11 Hasil penugasan dengan mentor eksternal	30

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran A : Surat Pengantar MBKM Cluster Kewirausahaan - MBKM 01	xv
Lampiran B: Kartu MBKM Kewirausahaan - MBKM 02	xvi
Lampiran C: Daily Task Kewirausahaan - MBKM 03	xvii
Lampiran D: Lembar Verifikasi Laporan MBKM Cluster Kewirausahaan - MBKM 04	xxx
Lampiran E: Surat Penerimaan MBKM Cluster Kewirausahaan (LoA)	xxxi
Lampiran F: Lampiran Pengecekan Hasil Turnitin	xxxii
Lampiran G: Dokumentasi Kegiatan MBKM Kewirausahaan	xxxvi

