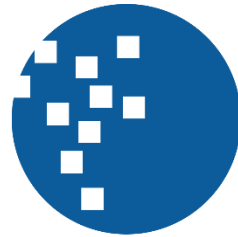


**REVITALISASI STASIUN TANAH ABANG DENGAN
PENDEKATAN *UNIVERSAL ACCESSIBILITY* UNTUK
MENINGKATKAN EFEKTIVITAS OPERASIONAL**



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

Laporan Skripsi

Steffani Yinda

00000053622

**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS SENI DAN DESAIN
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG
2025**

**REVITALISASI STASIUN TANAH ABANG DENGAN
PENDEKATAN *UNIVERSAL ACCESSIBILITY* UNTUK
MENINGKATKAN EFEKTIVITAS OPERASIONAL**



UMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

Laporan Skripsi

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh
Gelar Sarjana Arsitektur

Steffani Yinda

00000053622

**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS SENI DAN DESAIN
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG**

2025

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Dengan ini saya,

Nama : Steffani Yinda

Nomor Induk Mahasiswa : **00000053622**

Program Studi : Arsitektur

Jenjang : S1

Skripsi dengan judul:

**REVITALISASI STASIUN TANAH ABANG DENGAN PENDEKATAN
UNIVERSAL ACCESSIBILITY UNTUK MENINGKATKAN EFEKTIVITAS
OPERASIONAL**

merupakan hasil karya saya sendiri bukan plagiat dari laporan karya tulis ilmiah yang ditulis oleh orang lain, dan semua sumber, baik yang dikutip maupun dirujuk, telah saya nyatakan dengan benar serta dicantumkan di Daftar Pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/penyimpangan, baik dalam pelaksanaan magang maupun dalam penulisan laporan karya tulis, saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan TIDAK LULUS untuk Tugas Akhir yang telah saya tempuh.

Tangerang, 20 Juni 2025



(Steffani Yinda)

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi dengan judul

**Revitalisasi Stasiun Tanah Abang dengan Pendekatan *Universal Accessibility*
untuk Meningkatkan Efektivitas Operasional**

Oleh

Nama : Steffani Yinda

NIM : 00000053622

Program Studi : Arsitektur

Fakultas : Seni dan Desain

Telah diujikan pada hari Jumat, 20 Juni 2025

Pukul 11.00 s.d 11.45 dan dinyatakan

LULUS

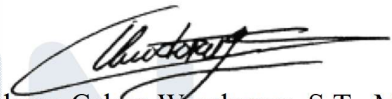
Dengan susunan penguji sebagai berikut.

Ketua Sidang



(Ar. Cipta Hadi, S.T., M.Ars.)
(0308109305/100075)

Penguji



(Theodorus Cahyo Wicaksono, S.T., M.Ars)
(0324059102/074885)

Pembimbing



(Hedista Rani Pranata, S.Ars, M.Ars.)
(0304029302/074886)

Ketua Program Studi Arsitektur



(Hedista Rani Pranata, S.Ars, M.Ars.)
(0304029302/074886)

iii

HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Steffani Yinda

NIM : 00000053622

Program Studi : Arsitektur

Jenjang : S1

Judul Karya Ilmiah : **Revitalisasi Stasiun Tanah Abang dengan Pendekatan *Universal Accessibility* untuk Meningkatkan Efektivitas Operasional**

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa saya bersedia* (pilih salah satu):

- ☒ Saya bersedia memberikan izin sepenuhnya kepada Universitas Multimedia Nusantara untuk mempublikasikan hasil karya ilmiah saya ke dalam repositori Knowledge Center sehingga dapat diakses oleh Sivitas Akademika UMN/Publik. Saya menyatakan bahwa karya ilmiah yang saya buat tidak mengandung data yang bersifat konfidensial.
- ☐ Saya tidak bersedia mempublikasikan hasil karya ilmiah ini ke dalam repositori Knowledge Center, dikarenakan: dalam proses pengajuan publikasi ke jurnal/konferensi nasional/internasional (dibuktikan dengan *letter of acceptance*) **.
- ☐ Lainnya, pilih salah satu:
 - ☐ Hanya dapat diakses secara internal Universitas Multimedia Nusantara
 - ☐ Embargo publikasi karya ilmiah dalam kurun waktu 3 tahun.

Tangerang, 4 Juli 2025



(Steffani Yinda)

* Pilih salah satu

** Jika tidak bisa membuktikan LoA jurnal/HKI, saya bersedia mengizinkan penuh karya ilmiah saya untuk dipublikasikan ke KC UMN dan menjadi hak institusi UMN.

KATA PENGANTAR

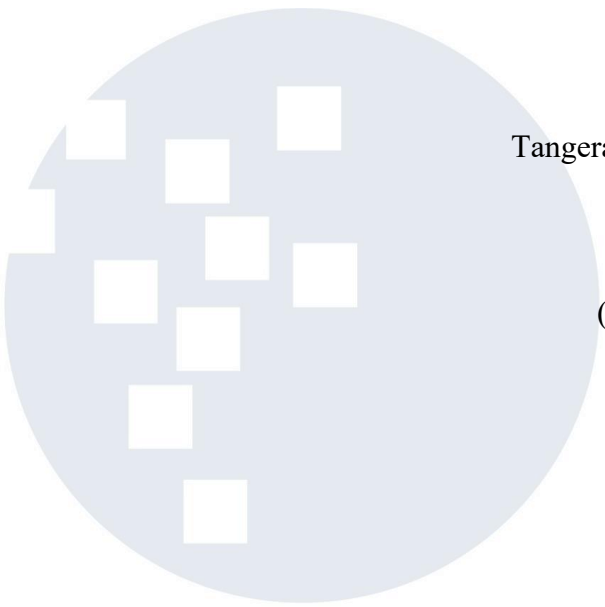
Puji dan syukur kepada Tuhan yang Maha Esa atas segala rahmat, karunia, dan petunjuk-Nya, sehingga saya dapat menyelesaikan tugas akhir ini dengan lancar. Tugas akhir ini disusun sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan program studi sarjana arsitektur.

Tujuan dari penyusunan skripsi ini adalah menerapkan pengetahuan, kemampuan analisis, dan *problem solving* yang telah dipelajari dalam masa perkuliahan. Melalui penulisan skripsi ini, diharapkan pembaca dapat memahami mengenai pentingnya perancangan ruang publik yang menerapkan *universal accessibility*, serta memberikan kontribusi teoritis dan praktis dalam bidang arsitektur.

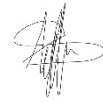
Dalam proses penulisan skripsi ini, penulis tidak dapat menyelesaikan tanpa bantuan dan dukungan dari beberapa pihak. Penulis mengucapkan terima kasih sebesar-besarnya kepada:

1. Dr. Ir. Andrey Andoko, M.Sc., selaku Rektor Universitas Multimedia Nusantara.
2. Muhammad Cahya Mulya Daulay, S.Sn., M.Ds., selaku Dekan Seni dan Desain, Universitas Multimedia Nusantara.
3. Hedista Rani Pranata, S.Ars., M.Ars., selaku Ketua Program Studi Arsitektur, Universitas Multimedia Nusantara.
4. Hedista Rani Pranata, S.Ars., M.Ars., selaku Pembimbing pertama yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi sehingga terselesainya tugas akhir ini.
5. Keluarga saya yang telah memberikan bantuan dukungan material dan moral, sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini.
6. Teman-teman yang memberikan dukungan dan motivasi, dan kebersamaan selama proses ini.

Semoga karya ilmiah ini dapat membuka wawasan mengenai desain kesetaraan bagi masyarakat dalam mendukung aktivitas dan kelancaran mobilitas mandiri masyarakat. Selain itu, meminimalisir hambatan dalam melakukan kegiatan dalam ruang publik dan menghadirkan ruang transportasi publik yang inklusif. Dengan begitu masyarakat dapat merasa nyaman dan aman dalam beraktivitas di dalam kawasan transportasi publik.



Tangerang, 4 Juli 2025



(Steffani Yinda)

UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

REVITALISASI STASIUN TANAH ABANG DENGAN PENDEKATAN *UNIVERSAL ACCESSIBILITY* UNTUK MENINGKATKAN EFEKTIVITAS OPERASIONAL

Steffani Yinda

ABSTRAK

Infrastruktur merupakan salah satu faktor penting dalam pembangunan perkotaan, salah satunya melalui keberadaan stasiun KRL (Kereta Rel Listrik) sebagai faktor pendukung dalam pertumbuhan ekonomi masyarakat. Berdasarkan data pengguna KRL JABODETABEK tahun 2022 hingga 2024, jumlah penumpang semakin meningkat setiap tahunnya. Salah satunya yang terdampak adalah Stasiun Tanah Abang. Peningkatan jumlah intensitas penumpang tanpa perluasan aksesibilitas dapat menyebabkan terjadinya kepadatan di beberapa area, berdampak pada mobilitas pengunjung dan efektivitas operasional stasiun. Selain itu, fasilitas Stasiun Tanah Abang masih belum ramah bagi para penyandang disabilitas dalam mobilitas mandiri. Dalam perancangan ini, fokus membahas mengenai fasilitas yang dibutuhkan bagi penyandang disabilitas fisik dan sensorik (tunanetra). Untuk menyelesaikan permasalahan tersebut, perancangan ini menggunakan konsep *universal accessibility* sebagai landasan dalam revitalisasi Stasiun Tanah Abang, dengan menghadirkan keterhubungan antar fungsi bangunan utama sebagai transportasi umum dengan fungsi ruang pendukung. Selain itu, rancangan lantai 2 area stasiun dibuat luas untuk memenuhi kebutuhan ruang dan mengurangi jumlah kepadatan di stasiun. Studi preseden yang diambil menjadi aspek pendukung dalam memanfaatkan energi alam, ventilasi alami, program ruang dan sirkulasi pada bangunan. Hasil perancangan ini diharapkan dapat menambah kenyamanan pengunjung terutama dalam mobilitas mandiri pada kawasan stasiun dan meningkatkan efektivitas operasional Stasiun Tanah Abang.

Kata kunci: kepadatan, disabilitas, *universal accessibility*

REVITALIZATION OF TANAH ABANG STATION WITH UNIVERSAL ACCESSIBILITY APPROACH TO IMPROVE OPERATIONAL EFFECTIVENESS

Steffani Yinda

ABSTRACT (English)

Infrastructure is one of the important factors in urban development, one of which is through the existence of KRL (Electric Rail Train) stations as a supporting factor in the economic growth of the community. Based on KRL JABODETABEK user data from 2022 to 2024, the number of passengers is increasing every year. One of the affected stations is Tanah Abang Station. Increasing the number of passenger intensity without expanding accessibility can cause congestion in some areas, impacting visitor mobility and station operational effectiveness. In addition, Tanah Abang Station facilities are still not friendly for people with disabilities in independent mobility. In this design, the focus is on the facilities needed for people with physical and sensory disabilities (blind). To solve these problems, this design uses the concept of universal accessibility as a foundation in the revitalization of Tanah Abang Station, by presenting a connection between the main building functions as public transportation with supporting space functions. In addition, the design of the 2nd floor of the station area is made spacious to meet the needs of space and reduce the amount of density at the station. Precedent studies are taken as supporting aspects in utilizing natural energy, natural ventilation, space program and circulation in buildings. The results of this design are expected to increase visitor comfort, especially in independent mobility in the station area and increase the operational effectiveness of Tanah Abang Station.

Keywords: density, disability, universal accessibility

DAFTAR ISI

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH	iv
KATA PENGANTAR.....	v
ABSTRAK	vii
<i>ABSTRACT (English)</i>	viii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xvi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	8
1.3 Batasan Masalah	9
1.4 Tujuan Penelitian dan Perancangan	10
1.5 Manfaat Perancangan.....	10
1.6 Sistematika Penulisan	11
BAB II TINJAUAN OBJEK DAN PENDEKATAN PERANCANGAN	13
2.1 Kajian Objek Perancangan.....	13
2.2 Kajian Pendekatan Perancangan	18
2.3 Kajian Perancangan Sebelumnya.....	31
BAB III METODE PERANCANGAN.....	47
3.1 Penentuan Fokus Perancangan Berdasarkan Isu	47
3.2 Studi Objek dan Teori Perancangan.....	47
3.3 Analisis Tapak dan SWOT.....	48
3.4 Studi Program Ruang.....	50
3.5 Pengembangan Skematik Perancangan.....	51
3.6 Pengembangan Struktur dan Utilitas	51
3.7 Pengembangan Skema Keberlanjutan (Sustainability).....	52
BAB IV ANALISIS PERANCANGAN.....	53

4.1	Informasi Umum Tapak.....	53
4.2	Analisis Tapak.....	54
4.3	Analisis SWOT	66
4.4	Analisis Program Ruang Pada Perancangan	68
4.5	Strategi Penerapan Teori/Pendekatan/Konsep dalam Desain.....	76
BAB V HASIL PERANCANGAN.....		84
5.1	Deskripsi Sintesis Desain	84
5.2	Hasil Akhir Perancangan	84
BAB VI SIMPULAN DAN SARAN		103
5.1	Simpulan	103
5.2	Saran	104
DAFTAR PUSTAKA.....		105
LAMPIRAN.....		107



DAFTAR TABEL

Tabel 1: Komparasi Bangunan Perancangan Terdahulu.....	44
Tabel 2: Penerapan Konsep dan Pendekatan dalam Perancangan	79



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

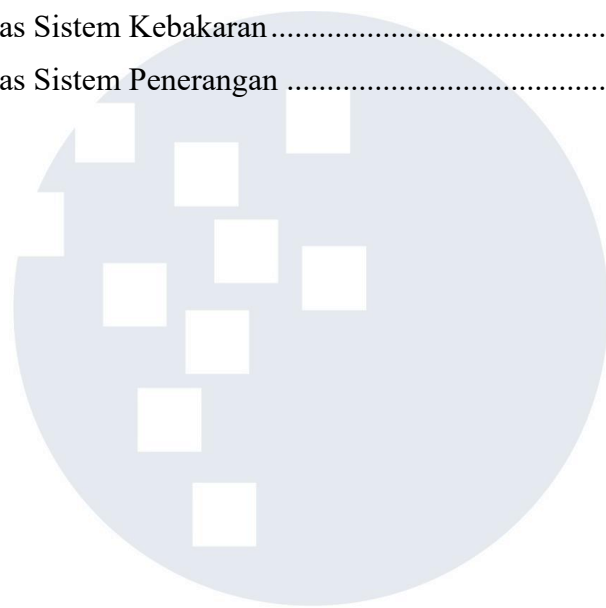
DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Rute Stasiun Tanah Abang.....	1
Gambar 1.2 Pemetaan Fungsi Stasiun Tanah Abang.....	2
Gambar 1.3 Data Penumpang Stasiun JABODETABEK.....	3
Gambar 1.4 Titik Kepadatan Penumpang Pada Eskalator dan Peron Stasiun Tanah Abang.....	4
Gambar 1.5 Titik Kepadatan Penumpang Stasiun Tanah Abang.....	4
Gambar 1.6 Aksesibilitas Pada Stasiun Tanah Abang.....	5
Gambar 1.7 Berita Mengenai Fasilitas Disabilitas.....	5
Gambar 1.8 Diagram Koordinasi Petugas Stasiun dalam Melayani Penumpang Disabilitas.....	7
Gambar 1.9 Pemetaan Hasil Observasi Pada Stasiun Tanah Abang.....	8
Gambar 1.10 Peta Batasan Site Perancangan.....	10
Gambar 2.1 Fungsi Bangunan Pada Perancangan	13
Gambar 2.2 Tipologi dan Ukuran Stasiun.....	14
Gambar 2.3 Tipologi dan Ukuran Sirkulasi Transit Bus	15
Gambar 2.4 Ukuran Parkir Kendaraan.....	16
Gambar 2.5 Tipologi Komersial	16
Gambar 2.6 Tipologi Exhibition	17
Gambar 2.7 <i>Universal Accessibility</i>	19
Gambar 2.8 <i>Principles of Universal Accessibility</i>	20
Gambar 2.9 Standar Peraturan Desain Pada Stasiun.....	22
Gambar 2.10 Standar Peraturan Desain Pada Stasiun.....	23
Gambar 2.11 Standar Peraturan Desain Pada Stasiun.....	23
Gambar 2.12 Antropometri Pengguna Kursi Roda.....	25
Gambar 2.13 Antropometri Tunanetra.....	25
Gambar 2.14 Ukuran Meja, Lebar Pintu Masuk, Jarak Papan Informasi, dan Fasilitas Lift Kursi Roda	26
Gambar 2.15 Ukuran handrail & ketinggian handle pintu.....	26
Gambar 2.16 Peraturan Ketersediaan Ruang Tunggu.....	27
Gambar 2.17 Peraturan guideline block pada jalur pedestrian	28
Gambar 2.18 Ramp, Lift Pada Fasilitas Umum	29
Gambar 2.19 TaiYuan South Railway Station.....	31

Gambar 2.20 Sustainability and Structure	32
Gambar 2.21 Gare TGV de Montpellier	33
Gambar 2.22 Aksesibilitas Gare TGV de Montpellier.....	33
Gambar 2.23 Aksesibilitas Gare TGV de Montpellier.....	34
Gambar 2.24 Kualitas Ruang Gare TGV de Montpellier	35
Gambar 2.25 Newport Station.....	36
Gambar 2.26 Aksesibilitas & Kualitas Ruang Newport Station	37
Gambar 2.27 Rotterdam Centraal	39
Gambar 2.28 Site Context.....	39
Gambar 2.29 Ground Floor Circulation	40
Gambar 2.30 Second Floor Circulation-Platform Station.....	41
Gambar 2.31 Second Floor Circulation-Platform Station.....	42
Gambar 2.32 Danish National Maritime Museum Permanent Exhibition.....	43
Gambar 2.33 Room Program & Space Quality.....	43
Gambar 4.1 Perkembangan Stasiun Tanah Abang.....	53
Gambar 4.2 <i>Neighbourhood Context</i>	54
Gambar 4.3 <i>District</i>	55
Gambar 4.4 Aksesibilitas	56
Gambar 4.5 Rute TransJakarta & JakLinko	56
Gambar 4.6 Lingkungan Sekitar	57
Gambar 4.7 Iklim	58
Gambar 4.8 Program Ruang Pada Stasiun Tanah Abang	59
Gambar 4.9 Program Ruang Pada Stasiun Tanah Abang Bangunan Lama	60
Gambar 4.10 Program Ruang Pada Stasiun Tanah Abang Bangunan Lama	60
Gambar 4.11 Diagram Sirkulasi Stasiun Tanah Abang	61
Gambar 4.12 Diagram Sirkulasi Stasiun Tanah Abang	61
Gambar 4.13 Aktivitas Pada Stasiun Tanah Abang.....	62
Gambar 4.14 Hambatan Aksesibilitas Penyandang Disabilitas Pada Stasiun Tanah Abang.....	63
Gambar 4.15 Hambatan Aksesibilitas Penyandang Disabilitas Pada Stasiun Tanah Abang.....	64
Gambar 4.16 Hambatan Aksesibilitas Penyandang Disabilitas Pada Stasiun Tanah Abang.....	65

Gambar 4.17 Perkiraan Jumlah Penumpang Pada Stasiun Tanah Abang 3 Tahun Kedepan.....	65
Gambar 4.18 Diagram Sirkulasi Stasiun Tanah Abang	66
Gambar 4.19 Design Proposal Berdasarkan Isu & Teori.....	68
Gambar 4.20 Tabel Perencanaan dan Besaran Ruang	69
Gambar 4.21 Tabel Perencanaan Program Ruang	70
Gambar 4.22 Tabel Perencanaan Kualitas Ruang.....	71
Gambar 4.23 Tabel Perencanaan Peletakan Ruang.....	71
Gambar 4.24 Target User.....	72
Gambar 4.25 Hubungan dan Kedekatan Antar Ruang.....	73
Gambar 4.26 Diagram Perencanaan Sirkulasi Pada Perancangan	73
Gambar 4.27 Konsep Perancangan	77
Gambar 4.28 Pendekatan Perancangan.....	78
Gambar 4.29 Penerapan Konsep.....	79
Gambar 4.30 Penerapan Konsep.....	80
Gambar 4.31 Penerapan Konsep.....	81
Gambar 4.32 Penerapan Konsep <i>Universal Accessibility</i>	82
Gambar 4.33 Penerapan Konsep <i>Universal Accessibility</i>	82
Gambar 4.34 Penerapan Desain Interaktif	83
Gambar 5.1 Faktor Form Finding	84
Gambar 5.2 Form Finding.....	86
Gambar 5.3 Form Finding.....	87
Gambar 5.4 Siteplan Perancangan	88
Gambar 5.5 Denah Lantai 1 dan 2	89
Gambar 5.6 Perhitungan Penyediaan Fasilitas Stasiun untuk Menyelesaikan Masalah Kepadatan Stasiun	90
Gambar 5.7 Potongan Peron Stasiun Eksisting dan Rancangan Desain	91
Gambar 5.8 Ruang Interaktif.....	92
Gambar 5.9 Ruang Interaktif.....	92
Gambar 5.10 Tampak.....	93
Gambar 5.11 Potongan.....	94
Gambar 5.12 Potongan Bangunan A dan B	95
Gambar 5.13 Potongan Bangunan C dan D	95

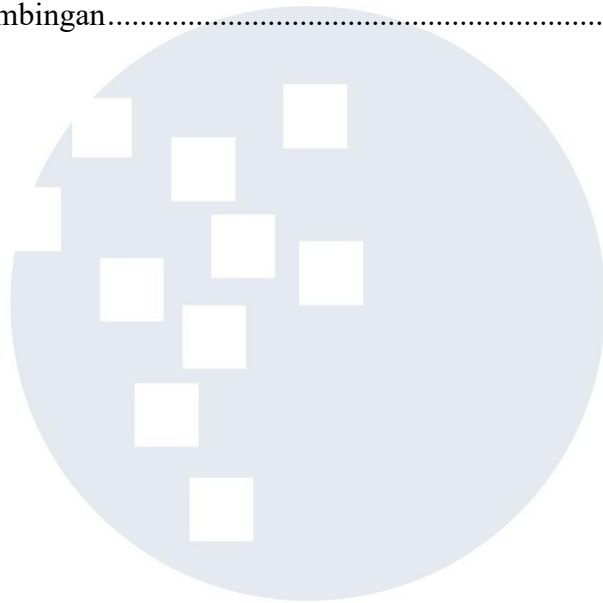
Gambar 5.14 Sustainabilitas Pada Bangunan.....	96
Gambar 5.15 Sustainabilitas Sosial.....	97
Gambar 5.16 Struktur Bangunan.....	98
Gambar 5.17 Potongan Prinsip	99
Gambar 5.18 Potongan Detail.....	99
Gambar 5.19 Utilitas Air Bersih, Kotor, Pengolahan Air Hujan	100
Gambar 5.20 Utilitas Sistem Kebakaran.....	101
Gambar 5.21 Utilitas Sistem Penerangan	102



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran Hasil Observasi Lokasi Tahun 2024.....	107
Lampiran Hasil Observasi Lokasi Tahun 2025.....	108
Lampiran Gambar Kerja	110
Lampiran Render.....	112
Lampiran Hasil Turnitin.....	114
Lampiran Form Bimbingan.....	115



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA