

BAB 3

PELAKSANAAN KERJA MAGANG

3.1 Kedudukan dan Koordinasi

Penulis melakukan praktik kerja magang di PT Jaya Santoso Teknologi (Minyma Invitation), sebuah perusahaan yang bergerak di bidang teknologi digital dengan fokus pada penyediaan layanan undangan elektronik untuk acara seperti pernikahan. Selama pelaksanaan praktik kerja magang, penulis ditempatkan pada divisi *IT Development* yang berada di bawah supervisi langsung *Chief Technology Officer* (CTO), serta bekerja sama dengan tim *Backend Developer* dan *UI/UX Designer*. Setiap posisi dalam divisi ini memiliki peran dan tanggung jawab yang spesifik, di mana penulis secara khusus menempati posisi sebagai *Front End Developer Intern*. Tugas utama yang dijalankan meliputi implementasi antarmuka pengguna dari desain yang telah dibuat oleh tim desain, pengembangan fitur interaktif pada halaman *e-invitation*, serta optimalisasi performa tampilan web agar responsif dan ramah pengguna.

Penulis menempati posisi sebagai *Front-End Developer Intern* yang berada di bawah divisi *IT Development*. Selama pelaksanaan praktik kerja magang, seluruh tugas dan kegiatan penulis dibimbing langsung oleh Kak Jesinivica Santoso selaku *Business & Operations Director* dan Kak Daffa selaku *UI/UX Lead* melalui platform Whatsapp dan Discord, serta melakukan weekly meeting untuk review progres pekerjaan masing-masing divisi melalui platform Google Meet. Tugas-tugas yang dikerjakan diperiksa secara berkala oleh tim pengembang untuk memastikan bahwa hasil kerja sesuai dengan standar perusahaan dan memenuhi kepuasan customer.

Secara umum, divisi *IT Development* memiliki tanggung jawab dalam pengembangan teknis produk utama perusahaan, mulai dari implementasi fitur, integrasi dengan backend, hingga optimalisasi tampilan antarmuka agar responsif dan ramah pengguna. Sebagai bagian dari tim ini, penulis bertugas mengimplementasikan antarmuka pengguna dari desain yang telah dibuat oleh tim *UI/UX*, melakukan penyesuaian tampilan berdasarkan umpan balik pengguna, serta berkontribusi dalam proses pengembangan dan pemeliharaan sistem undangan digital berbasis website.

3.2 Tugas yang Dilakukan

Selama menjalani praktik kerja magang yang berlangsung dari tanggal 21 Januari 2025 hingga 21 Juli 2025, penulis menempati posisi sebagai *Front-End Developer Intern*. Selama periode magang tersebut, penulis mengerjakan berbagai tugas yang berkaitan dengan pembuatan *template invitation*. Adapun rincian tugas mingguan yang telah dilaksanakan selama magang di PT Jaya Santoso Teknologi (Minyma Invitation) dapat dilihat pada Tabel 3.1 berikut.

Tabel 3.1. Pekerjaan mingguan selama pelaksanaan magang

Minggu Ke -	Pekerjaan yang Dilakukan
1	Mempelajari lebih dalam tentang React NextJS dan Tailwind CSS, serta mengeksplor design design competitor wedding invitation lain.
2	Diskusi dengan partner mengenai pembagian tugas untuk pembuatan template invitation dan memulai pembuatan dengan setting up router, pembuatan cover, listing library yang diperlukan.
3	Pembuatan component hero yang menampilkan nama pengantin dan tanggal pernikahan, coupleDetails yang menampilkan informasi detail mengenai pengantin serta orang tua pengantin, photo, serta menyesuaikan design pada Figma.
4	Pembuatan component location yang dilengkapi dengan button untuk menampilkan lokasi melalui google maps, wishes yang berfungsi untuk tamu dapat memberikan doa dan ucapan selamat yang tersimpan di localStorage sehingga tidak hilang, music dengan toggle pause/play button, serta menyesuaikan design pada Figma.
5	Crosscheck dan memperbaiki detail kecil untuk font, warna, design sesuai dengan revisi pada Figma sesuai request client.
6	Mencoba mencari tau cara mengimplementasi music component menggunakan link google drive berdasarkan informasi tim Back-End, serta memperbaiki design sesuai feedback dan input client terhadap design tim UI/UX.
Lanjut pada halaman berikutnya	

Tabel 3.1 Pekerjaan mingguan selama pelaksanaan magang (lanjutan)

Minggu Ke -	Pekerjaan yang Dilakukan
7	Mengeksplor dan implementasi animasi serta menerapkan tampilan yang responsif untuk laptop maupun mobile
8, 9, 10	Belajar dan explore mandiri serta revisi design invitation sesuai request client
11	Diskusi pembagian tugas dalam project baru untuk mengatur list kehadiran tamu, membuat tampilan list tamu menggunakan dummy data yang terbagi menjadi 3 section: "Sudah hadir", "Belum Hadir", dan "Tidak Hadir" dilengkapi search filter untuk mencari tamu.
12	Melanjutkan pengerjaan project list kehadiran tamu, pembuatan guest detail yang akan menampilkan data reservation apakah tamu sudah melakukan registrasi atau reservasi pada invitation.
13	Diskusi dan memulai integrasi dengan pihak Back-End untuk template invitation wedding bagian reservation component. List parameter yang dibutuhkan oleh pihak Back-End dalam pembuatan API dan diskusi flow hitting API dan fetch data yang akan ditampilkan.
14	Mengimplementasikan API untuk formulir RSVP, termasuk melakukan pemanggilan API agar tamu baru dapat melakukan registrasi, serta memanggil API pengecekan nomor telepon untuk memverifikasi apakah tamu tersebut sudah terdaftar atau belum.
15	Revisi component reservasi ketika nomor tamu sudah terdaftar ketika memanggil API cek nomor dan penyelesaian undangan sebelum di deploy.
Lanjut pada halaman berikutnya	

Tabel 3.1 Pekerjaan mingguan selama pelaksanaan magang (lanjutan)

Minggu Ke -	Pekerjaan yang Dilakukan
16	Proyek undangan digital telah berhasil dikirimkan ke cabang master dan siap untuk dilakukan proses deployment. Saat ini, sistem masih menunggu hasil tinjauan dari supervisor untuk memastikan seluruh fitur berjalan dengan baik dan sesuai harapan. Selain itu, dilakukan revisi terhadap elemen tombol kembali (back button) yang masih muncul pada tahap deployment, serta optimalisasi ukuran gambar melalui proses kompresi guna mempercepat waktu pemuatan halaman web.
17	Melakukan sedikit revisi untuk format penanggalan, nomor rekening, dan link media sosial pada footer. Undangan telah di deploy dan siap di sebarakan kepada tamu undangan.
18	Melanjutkan pengerjaan proyek <i>guest list management</i> , penyelesaian pop-up <i>guest list details</i> , diskusi untuk penggabungan komponen dengan partner.
19	"Dilakukan koordinasi dengan tim pengembang Back-End terkait mekanisme sistem ketika jumlah reservasi tamu undangan telah mencapai batas maksimum. Diskusi ini bertujuan untuk memastikan bahwa pembatasan tersebut telah diterapkan dengan benar pada sisi backend dan berjalan sesuai dengan fungsionalitas yang direncanakan.
20	Proyek pengembangan undangan pernikahan digital telah mencapai tahap akhir tanpa adanya revisi tambahan. Undangan tersebut telah dinyatakan final dan secara resmi didistribusikan kepada para tamu undangan.

3.3 Uraian Pelaksanaan Magang

Pelaksanaan kegiatan magang dimulai dengan mempelajari kebutuhan atau requirements yang disampaikan oleh pembimbing lapangan terkait Template yang akan dikembangkan, serta memahami rancangan desain yang diberikan oleh tim UI dan UX. Selama masa magang, penulis berkontribusi dalam pengembangan Template Wedding E-Invitation Minyma dengan beberapa langkah berikut:

Selama kerja magang berlangsung mengembangkan Template Wedding E-Invitation Minyma dengan:

1. Membuat template wedding E-Invitation secara per komponen yang bertujuan untuk meningkatkan skalabilitas menggunakan Next.js.
2. Mengimplementasikan animasi pada komponen dengan memanfaatkan library Framer Motion.
3. Menggunakan data dummy dalam format JSON untuk keperluan pengujian, sebagai persiapan apabila nantinya dilakukan integrasi dengan API.

Kontribusi utama penulis selama magang adalah pada aspek pengembangan template wedding e-invitation ini, yang kemudian dijadikan sebagai topik utama dalam penyusunan laporan kerja magang.

3.4 Proyek Template Wedding E-Invitation

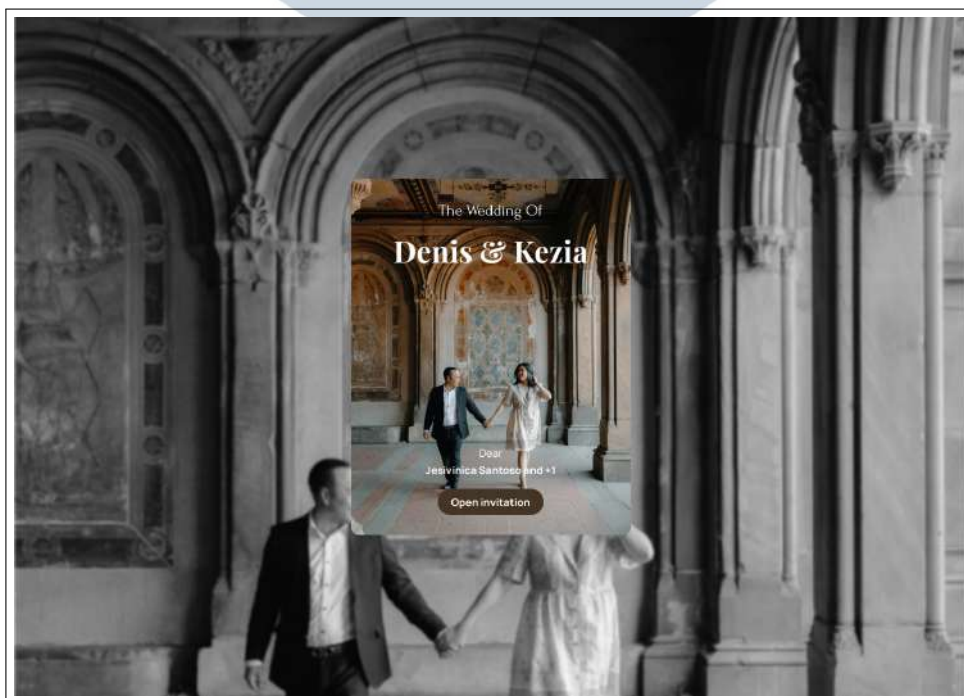
Proyek pengembangan sistem undangan digital ini secara struktural dibagi menjadi dua tahapan utama, yaitu tahap *Undangan Pra-Revisi* dan tahap *Undangan Final*. Tahap *Undangan Pra-Revisi* merujuk pada versi awal dari desain dan fungsionalitas undangan digital yang disusun berdasarkan kebutuhan awal klien tanpa mempertimbangkan umpan balik atau koreksi. Versi ini disusun untuk mendapatkan persetujuan awal dan menjadi dasar evaluasi bersama antara tim pengembang dan pihak klien. Selanjutnya, tahap *Undangan Final* merupakan versi yang telah melalui proses revisi dan penyempurnaan berdasarkan masukan dari klien, baik dari sisi desain maupun aspek fungsionalitas sistem. Versi final inilah yang kemudian digunakan sebagai undangan resmi dan disebarluaskan kepada para tamu undangan sebagai representasi akhir dari produk yang telah disetujui.

3.4.1 Undangan Pra-Revisi

Terdapat perbedaan signifikan antara versi *Undangan Pra-Revisi* dan *Undangan Final*, baik dari sisi desain maupun alur fungsional. Pada versi final, konsep visual dirombak secara menyeluruh untuk menyesuaikan dengan preferensi klien dan estetika yang lebih representatif. Selain itu, versi pra-revisi menggunakan pendekatan *personalized invitation*, di mana setiap tamu menerima undangan khusus dengan nama mereka, sedangkan versi final menerapkan sistem undangan

universal yang berlaku untuk semua tamu. Secara struktural, versi pra-revisi terdiri atas sebelas komponen modular yang dirancang untuk mengelola bagian-bagian penting dalam tampilan dan interaksi undangan. Tampilan *Undangan Pra-Revisi* sebagai berikut:

Halaman awal yang dikembangkan dalam pembuatan sistem *e-invitation* adalah bagian *Cover* yang dapat dilihat pada Gambar 3.1, yang berfungsi sebagai titik pertama interaksi antara pengguna dan undangan digital. Komponen ini dirancang untuk menciptakan kesan visual yang menarik melalui penggunaan gambar latar yang menampilkan pasangan mempelai dalam nuansa warna abu-abu, guna menciptakan kesan elegan dan tenang. Di bagian tengah halaman, terdapat sebuah elemen persegi yang berisi gambar pasangan mempelai dengan tambahan nama lengkap dari kedua mempelai, serta informasi khusus berupa nama tamu undangan yang bersifat personalisasi. Selain itu, terdapat tombol aksi bertuliskan “Open Invitation” yang berfungsi sebagai *call to action*; ketika ditekan, pengguna akan diarahkan menuju halaman berikutnya, yaitu *Hero Section*, untuk melanjutkan pengalaman interaktif dalam menjelajahi isi undangan secara menyeluruh.



Gambar 3.1. Bagian cover pra-revisi

Halaman *Hero* pada Gambar 3.2 merupakan bagian lanjutan dari sistem undangan digital yang dirancang untuk memperkenalkan informasi inti dari acara pernikahan secara visual dan informatif. Pada bagian ini, ditampilkan gambar

pasangan mempelai sebagai latar belakang utama guna memperkuat kesan personal dan emosional terhadap pengguna. Selain menonjolkan aspek visual, halaman ini juga menyajikan informasi penting yang meliputi judul acara, nama lengkap pasangan mempelai, serta tanggal resmi pelaksanaan pernikahan. Penyusunan konten pada halaman *Hero* bertujuan untuk memberikan ringkasan identitas acara secara singkat namun mendalam, sehingga pengguna langsung memahami konteks acara yang diundangnya.



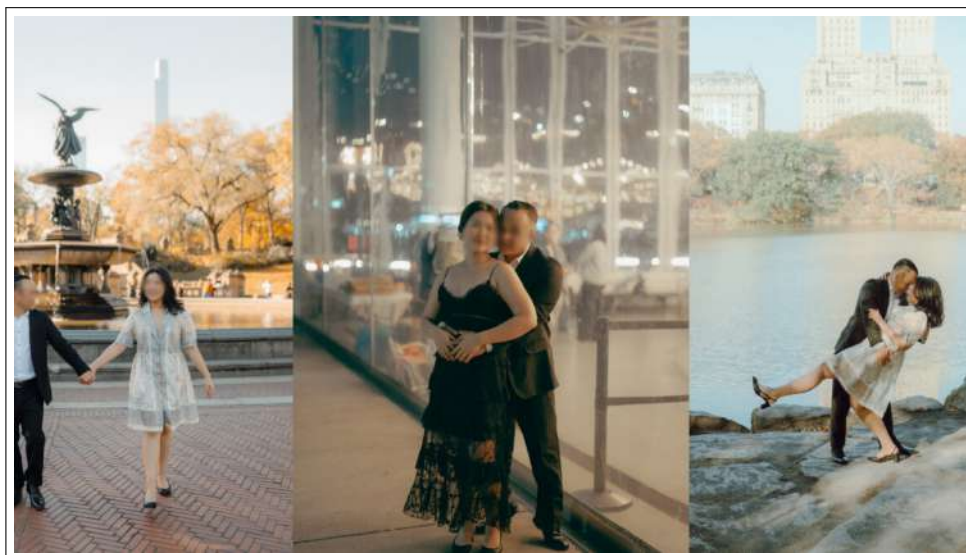
Gambar 3.2. Bagian hero pra-revisi

Halaman *Couple* pada Gambar 3.3 berfungsi sebagai bagian dari undangan digital yang menyampaikan informasi personal terkait pasangan pengantin kepada para tamu undangan. Dalam laman ini ditampilkan pesan pembuka dari kedua mempelai, yang bertujuan untuk mempererat hubungan emosional dengan penerima undangan. Selain itu, masing-masing pengantin diperkenalkan secara individual melalui potret diri yang disusun secara simetris, dengan gaya visual berupa sudut membulat (*rounded corners*) dan bingkai (*border*) untuk menciptakan kesan elegan dan harmonis. Setiap potret disertai dengan nama lengkap dari masing-masing mempelai serta informasi tambahan mengenai nama orang tua mereka, yang ditampilkan guna menghormati keluarga besar kedua belah pihak dan menegaskan struktur sosial serta adat yang melatarbelakangi acara pernikahan tersebut.



Gambar 3.3. Bagian couple pra-revisi

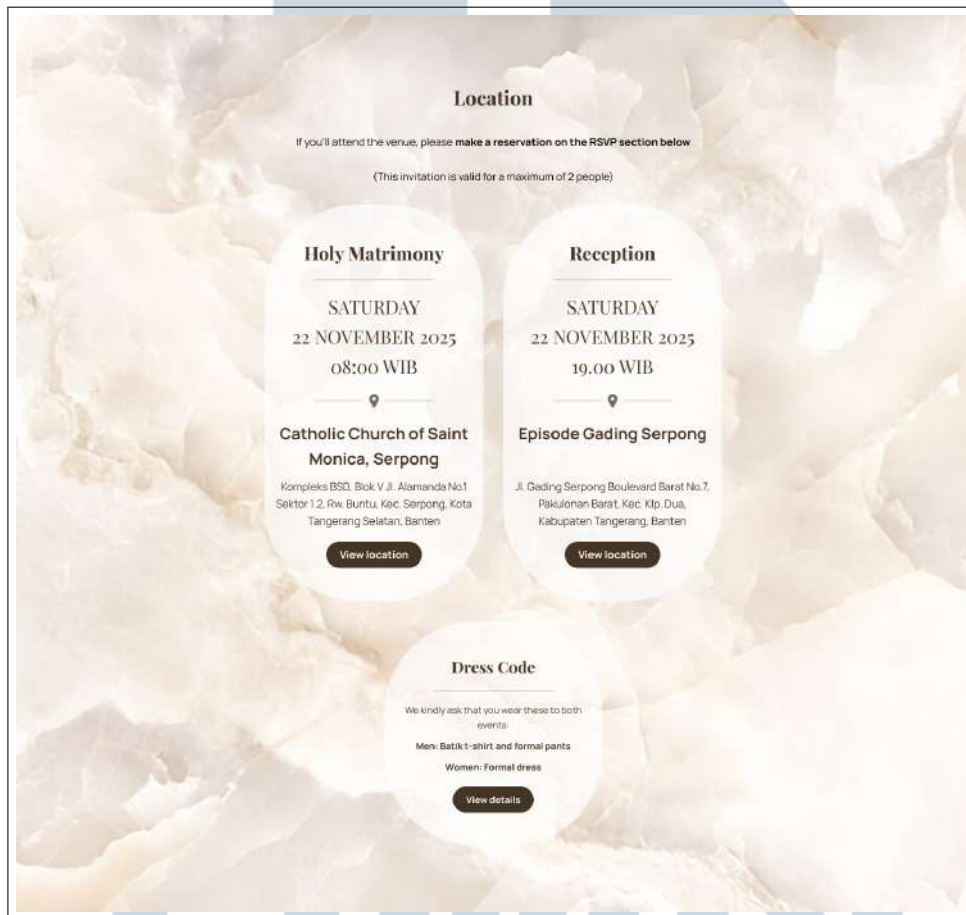
Komponen berikutnya adalah *Photo Album* yang dapat dilihat pada Gambar 3.4. Komponen ini dirancang untuk menyajikan koleksi foto prewedding dari pasangan pengantin sebagai bagian dari elemen estetika dan naratif dalam undangan. Secara teknis, *Photo Album* menampilkan tiga buah foto statis yang disusun secara vertikal dengan proporsi tinggi yang konsisten, guna menjaga keseimbangan visual serta memperkuat kesan elegan dan personal.



Gambar 3.4. Bagian photoAlbum pra-revisi

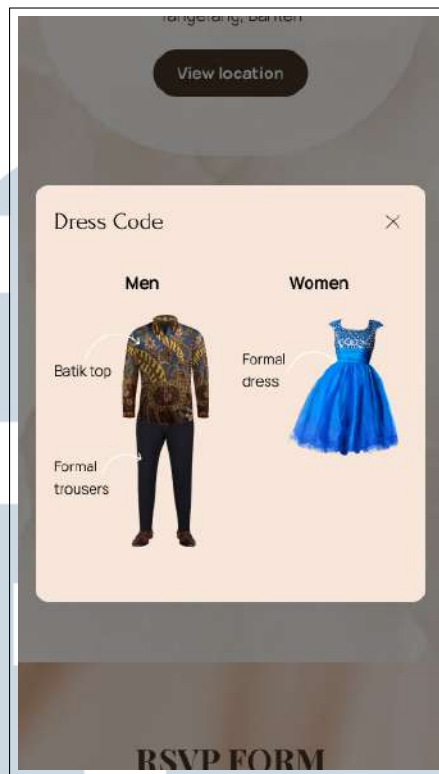
Komponen *Location & Dresscode* pada Gambar 3.5 memberikan informasi penting terkait kehadiran tamu dan ketentuan berpakaian. Bagian ini diawali dengan himbauan reservasi maksimal dua orang per undangan sebagai bentuk pengendalian

jumlah tamu. Terdapat tiga *card* visual, dua di antaranya menampilkan detail lokasi dan waktu acara beserta tombol *View Location* yang mengarah ke Google Maps. Kartu terakhir berisi ketentuan dresscode dan tombol yang menampilkan pop-up panduan visual berpakaian sesuai tema acara yang dapat dilihat pada Gambar 3.6.



Gambar 3.5. Bagian location & dresscode pra-revisi

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

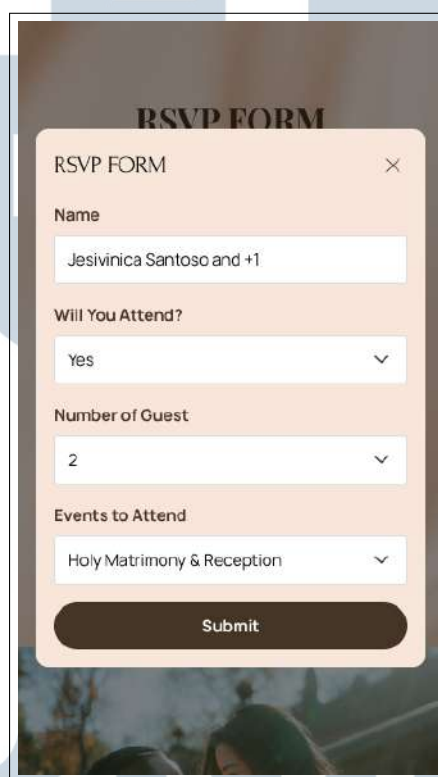


Gambar 3.6. Pop-up dresscode pra-revisi

Bagian *Reservation* seperti pada Gambar 3.7 merupakan komponen penting dalam sistem undangan digital yang berfungsi untuk mengumpulkan data kehadiran tamu undangan. Formulir pada section ini meminta input berupa nama lengkap tamu serta konfirmasi status kehadiran, yang dapat dipilih antara opsi “Yes” (akan hadir) atau “No” (tidak hadir). Apabila pengguna memilih opsi “Yes”, maka sistem secara otomatis akan mengarahkan pengguna ke tahap lanjutan dalam proses reservasi. Tampilan proses lanjutan ini dapat dilihat pada Gambar 3.8, yang menggambarkan alur pengisian data tambahan.

Gambar 3.7. Tampilan awal reservasi pra-revisi

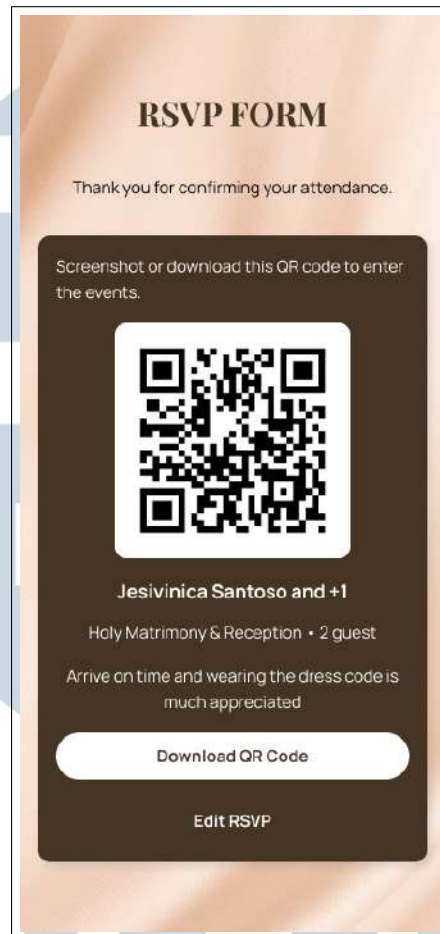
Pada tahap selanjutnya yang dapat dilihat pada Gambar 3.8, sistem akan menampilkan formulir lanjutan yang meminta pengguna untuk melengkapi detail kehadiran secara lebih rinci. Pengguna diminta untuk menginput jumlah tamu yang akan hadir, dengan ketentuan maksimal dua orang sesuai kebijakan yang ditetapkan oleh klien. Selain itu, pengguna juga harus memilih jenis acara yang akan dihadiri, yaitu opsi antara *Holy matrimony*, resepsi, atau keduanya. Setelah semua informasi terisi, pengguna diarahkan untuk melakukan proses submit, yang selanjutnya membawa mereka ke tahap akhir reservasi seperti yang ditampilkan pada Gambar 3.9.

The image shows a mobile application interface for an RSVP form. The form is titled "RSVP FORM" and is displayed on a dark background. It contains several input fields: "Name" with the text "Jesivinica Santoso and +1", "Will You Attend?" with a dropdown menu showing "Yes", "Number of Guest" with a dropdown menu showing "2", and "Events to Attend" with a dropdown menu showing "Holy Matrimony & Reception". At the bottom of the form is a "Submit" button. The form is overlaid on a background image of a person's face.

Gambar 3.8. Form lanjutan reservasi pra-revisi

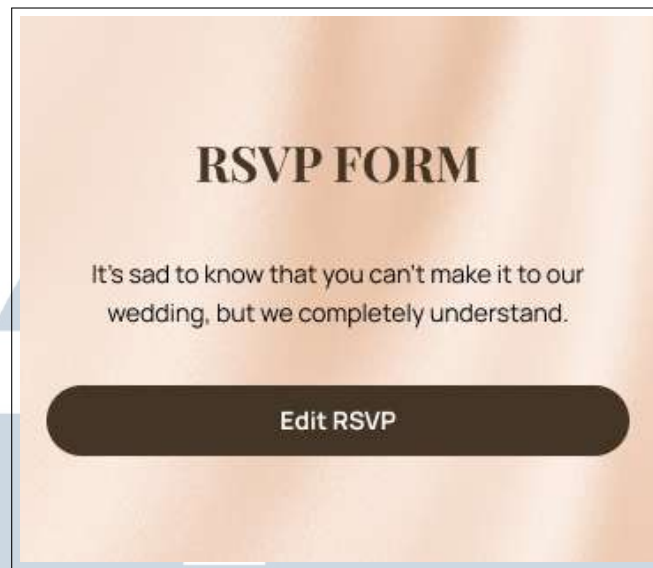
Setelah pengguna berhasil melakukan proses submit reservasi, sistem akan menampilkan laman berisi kode QR yang mencerminkan status kehadiran tamu secara individual, seperti pada Gambar 3.9. Kode QR ini berfungsi sebagai bukti autentik yang harus ditunjukkan oleh tamu pada hari pelaksanaan acara guna memvalidasi kehadirannya secara digital. Pada laman ini juga disediakan tombol unduh (download) untuk mempermudah pengguna menyimpan kode QR ke perangkat mereka. Selain itu, terdapat tombol “Edit RSVP” yang memungkinkan pengguna melakukan penyuntingan terhadap data reservasi sebelumnya, dan apabila diklik akan mengarahkan kembali ke halaman awal proses reservasi

sebagaimana ditampilkan pada Gambar 3.7.



Gambar 3.9. Tampilan data tamu dan kode QR setelah submit form pra-revisi

Apabila pada laman awal reservasi pengguna memilih opsi untuk tidak menghadiri acara pernikahan, maka sistem akan menampilkan pesan konfirmasi ketidakhadiran yang disertai dengan tombol “Edit RSVP”, seperti pada Gambar 3.10. Pesan tersebut berfungsi sebagai bentuk penghargaan terhadap respons tamu, sekaligus memberikan fleksibilitas apabila terjadi perubahan keputusan di kemudian hari. Tombol “Edit RSVP” memungkinkan pengguna untuk memperbarui status kehadiran mereka secara mandiri. Jika tombol tersebut diklik, pengguna akan diarahkan kembali ke laman awal proses reservasi seperti yang diperlihatkan pada Gambar 3.7.



Gambar 3.10. Tampilan bagian reservasi untuk tamu yang tidak menghadiri pra-revisi

Komponen *Best Wishes* menyajikan halaman interaktif yang memungkinkan tamu undangan untuk menyampaikan ucapan dan harapan kepada pasangan pengantin. Pada halaman ini disediakan sebuah formulir yang meminta input nama tamu dan isi pesan secara terpisah, sehingga setiap kontribusi dapat teridentifikasi dengan jelas. Setelah pengguna menekan tombol *submit*, sistem akan menyimpan pesan tersebut ke dalam basis data dan menampilkannya secara berurutan bersama dengan pesan-pesan lain yang telah dikirim oleh tamu undangan lainnya, sebagaimana ditunjukkan pada Gambar 3.11. Bagian komentar, yang ditempatkan tepat di bawah formulir, menampilkan nama pengirim beserta isi pesan dan dilengkapi dengan mekanisme *pagination* guna mengantisipasi jumlah pesan yang besar serta memudahkan navigasi pengguna terhadap konten yang tersedia.

U N I V E R S I T A S
M U L T I M E D I A
N U S A N T A R A

Best Wishes

Your love and blessings mean the world to us! As we embark on this beautiful journey together, we would love to hear your heartfelt messages, warm wishes, and words of wisdom.

Leave a note below to celebrate this special moment with us—whether it's a cherished memory, a piece of advice, or just a little love. Your kind words will forever be a part of our wedding story!

Name

Jesivinica Santoso and +1

Your Wishes

Write your wishes here

Send Wishes

Eka Harsono
 Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Morbi ipsum nibh, venenatis id dolor sit amet, faucibus pulvinar mauris. Phasellus scelerisque malesuada diam quis consectetur. Ut quis scelerisque nisi, quis pretium turpis. Aenean vulputate velit at lectus tempus, sed commodo tortor tristique Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Morbi ipsum nibh, venenatis id dolor sit amet, faucibus...

Grahana Daffa
 Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Morbi ipsum nibh

Jesivinica Santoso
 Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Morbi ipsum nibh

Eka Harsono
 Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Morbi ipsum nibh

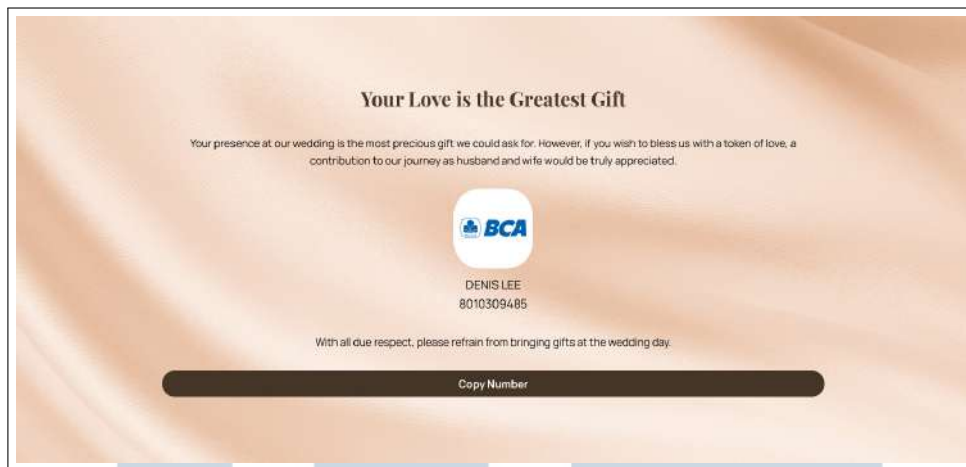
Eka Harsono
 Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Morbi ipsum nibh, venenatis id dolor sit amet, faucibus pulvinar mauris. Phasellus scelerisque malesuada diam quis consectetur. Ut quis scelerisque nisi, quis pretium turpis. Aenean vulputate velit at lectus tempus, sed commodo tortor tristique Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Morbi ipsum nibh, venenatis id dolor sit amet, faucibus...

See more

Previous 1 2 3 ... Next

Gambar 3.11. Bagian ucapan doa pra-revisi

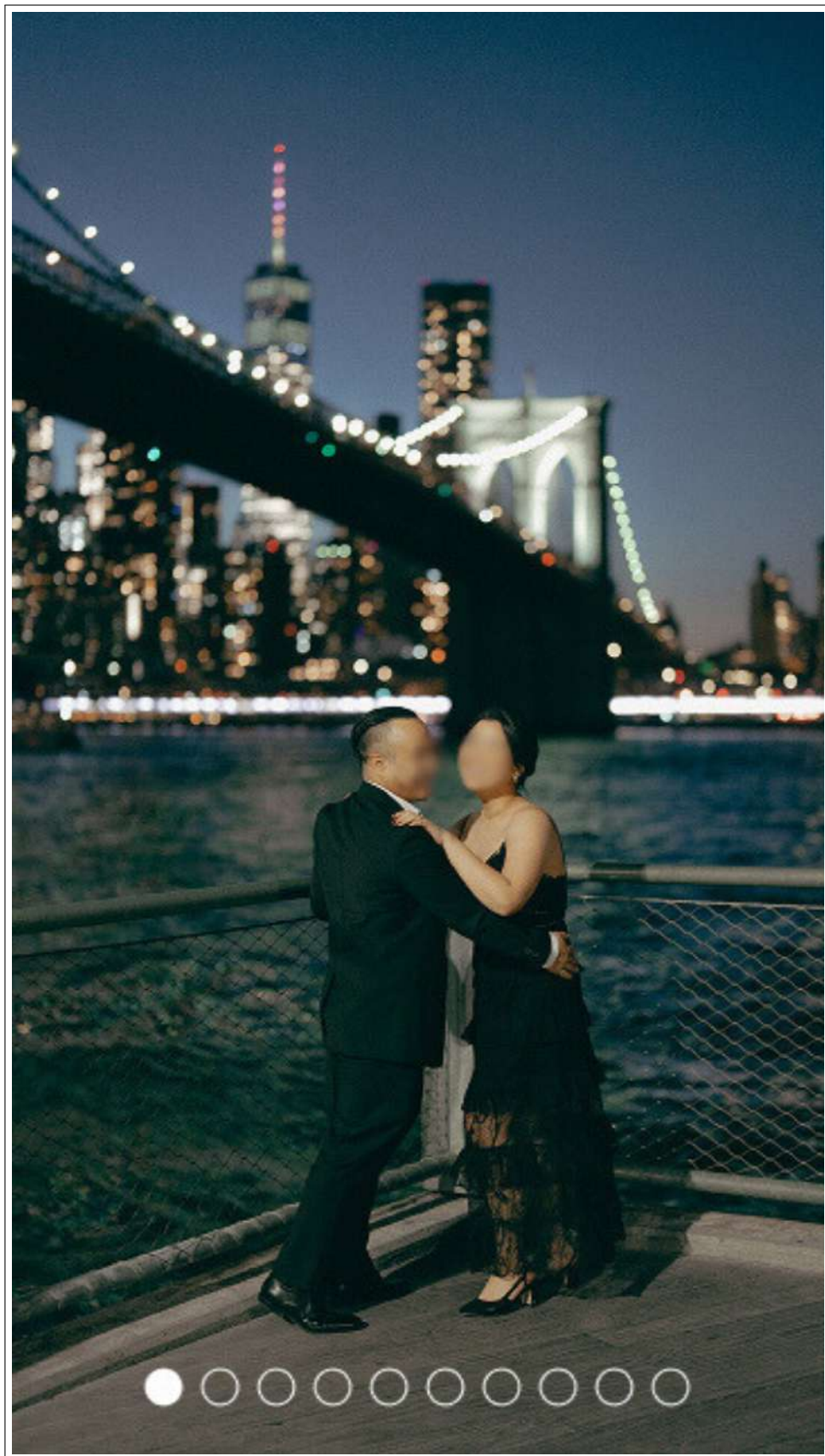
Komponen *Gift* yang dapat dilihat pada Gambar 3.12 dirancang sebagai fitur tambahan dalam sistem undangan digital yang memungkinkan tamu undangan untuk memberikan kontribusi dalam bentuk hadiah finansial kepada pasangan pengantin. Informasi yang ditampilkan meliputi logo bank, nama pemilik rekening, dan nomor rekening dari mempelai pria, yang disusun secara visual untuk memudahkan pembacaan dan meningkatkan kepercayaan. Selain itu, terdapat tombol interaktif bertuliskan “*Copy Number*” yang memungkinkan pengguna menyalin nomor rekening secara langsung ke clipboard, guna menyederhanakan proses transaksi dan meningkatkan kenyamanan dalam memberikan hadiah secara digital.



Gambar 3.12. Bagian hadiah pra-revisi

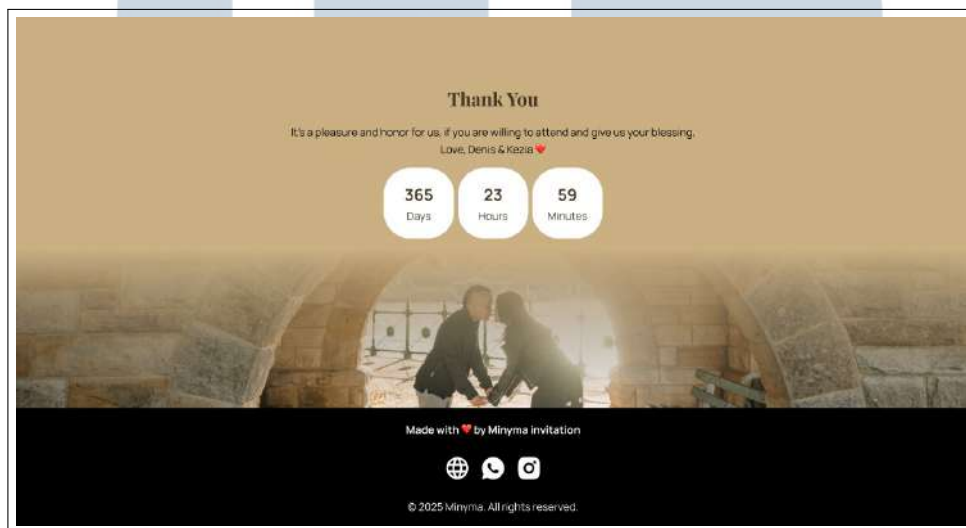
Komponen *Carousel* yang dapat dilihat pada Gambar 3.13 merupakan fitur visual interaktif yang dirancang untuk menampilkan rangkaian dokumentasi foto prewedding pasangan pengantin secara dinamis. Komponen ini menyajikan sepuluh gambar yang ditampilkan secara bergantian melalui animasi geser (slide) dari arah kanan ke kiri, menciptakan pengalaman visual yang menarik dan berkesinambungan bagi pengguna.

UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA



Gambar 3.13. Bagian carousel pra-revisi

Komponen *Thank You* yang dapat dilihat pada Gambar 3.14 berperan sebagai bagian penutup dari sistem undangan pernikahan digital yang menyampaikan ucapan terima kasih secara personal dari pasangan pengantin kepada para tamu undangan. Ucapan ini disertai dengan elemen *countdown* berupa penghitung waktu mundur yang menunjukkan sisa waktu menuju hari pernikahan dalam satuan hari, jam, dan menit. Di bagian akhir, terdapat komponen *footer* yang menampilkan identitas penyedia layanan undangan digital, ikon tautan media sosial (situs web, WhatsApp, Instagram), serta keterangan hak cipta tahun 2025 sebagai bentuk legitimasi dan branding dari layanan yang digunakan.



Gambar 3.14. Bagian ucapan terima kasih & footer pra-revisi

3.4.2 Hasil Implementasi Undangan Final

Penjelasan secara lebih mendalam dan terperinci mengenai hasil implementasi dari pengembangan yang telah berhasil direalisasikan selama pelaksanaan kegiatan magang ini akan disampaikan pada bagian berikut. Uraian ini bertujuan untuk memberikan gambaran yang lebih jelas mengenai proses, fungsi, serta hasil akhir dari undangan yang telah dikembangkan, sehingga dapat memperlihatkan kontribusi nyata yang diberikan selama masa magang berlangsung.

Cover section merupakan bagian pembuka dari sistem *e-invitation* yang dirancang untuk memberikan kesan pertama yang menarik kepada pengguna. Berdasarkan *source code* yang ditunjukkan pada Kode 3.1, komponen ini bernama *InvitationCover* dan diimplementasikan menggunakan *React* serta *Tailwind CSS*. Elemen visual terdiri dari gambar latar *backcover.png* dan *cover.png*, yang ditampilkan secara penuh dengan pengaturan tata letak menggunakan properti

objectFit dan layout. Penambahan animasi melalui pustaka framer-motion menciptakan transisi masuk yang halus dengan perubahan opacity dan scale.

Elemen teks seperti “*The Wedding Of*” dan nama pasangan “Denis & Kezia” ditampilkan secara terpusat menggunakan kombinasi *font* Forum dan Italianno untuk memberikan kesan elegan. Tombol undangan yang tersedia menjalankan fungsi handleOpenInvitation saat diklik, yang kemudian menampilkan isi undangan secara keseluruhan. Dengan pendekatan desain yang estetik dan responsif, *Cover Section* yang dapat dilihat pada Gambar 3.15 berfungsi sebagai titik awal interaksi yang efektif dalam meningkatkan daya tarik dan keterlibatan pengguna terhadap undangan digital.

```
1 export default function InvitationCover({ onOpenInvitation,
  player, setIsPlaying }) {
2   const [isOpen, setIsOpen] = useState(false);
3
4   useEffect(() => {
5     if (player) {
6       player.playVideo();
7       setIsPlaying(true);
8     }
9   }, [player]);
10
11   const handleOpenInvitation = () => {
12     setIsOpen(true);
13     onOpenInvitation();
14
15     if (player) {
16       player.playVideo();
17       setIsPlaying(true);
18     }
19   };
20
21   return (
22     <div className="relative w-full h-screen flex items-center
      justify-center bg-gray-900 z-0">
23       {!isOpen ? (
24         <>
25           <div className="absolute inset-0">
26             <Image
27               src="/images/Template4/Cover/backcover.png"
28               alt="Background"
```

```

29         layout="fill"
30         objectFit="cover"
31         className="opacity-40 grayscale"
32     />
33 </div>
34
35 <motion.div
36     initial={{ opacity: 0, scale: 0.8 }}
37     animate={{ opacity: 1, scale: 1 }}
38     transition={{ duration: 0.5 }}
39     className="relative bg-cover bg-center shadow-xl
rounded-3xl p-6 w-72 h-96 text-center flex flex-col justify-
between"
40     style={{
41         backgroundImage: "url(/images/Template4/Cover/cover
.png)",
42     }}
43 >
44     <div className="flex flex-col items-center justify-
center h-full">
45         <div className="flex-grow flex flex-col items-center
justify-center">
46             <h2 className={`text-md mb-5 text-white mt-10 text-
center ${forum.className}`}>
47                 The Wedding Of
48             </h2>
49             <h1 className={`text-4xl font-bold text-white text-
center ${Italianno400.className}`}>
50                 Denis & Kezia
51             </h1>
52         </div>
53         <div className="">
54             <button
55                 className="text-white px-4 py-2 rounded-full
shadow"
56                 style={{ backgroundColor: "#443525" }}
57                 onClick={handleOpenInvitation}
58             >
59                 Open Invitation
60             </button>
61         </div>
62     </div>
63 </motion.div>

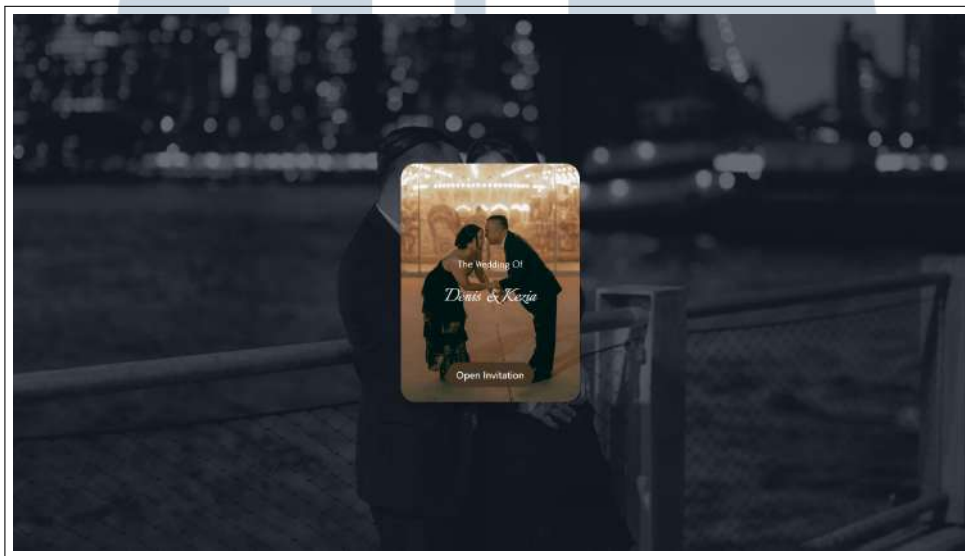
```

```

64         </>
65     ) : (
66         <Template4 invitation={invitation} />
67     ) }
68 </div>
69 );
70 }

```

Kode 3.1: Sampul undangan



Gambar 3.15. Bagian sampul undangan

Gambar 3.16 menampilkan implementasi *Hero Section* dari sistem *e-invitation* yang muncul setelah pengguna menekan tombol “Open Invitation”. Berdasarkan kode pada Kode 3.2, komponen ini diimplementasikan dalam fungsi Hero, yang menerima parameter `groomFullName`, `brideFullName`, dan `weddingDate`. Informasi tanggal diformat secara dinamis menggunakan fungsi `toLocaleDateString` dengan opsi penulisan tanggal secara lengkap (*long format*) untuk meningkatkan kejelasan informasi.

Secara visual, *section* ini memanfaatkan gambar pasangan sebagai latar belakang penuh, dengan pengaturan posisi dan ukuran menggunakan Tailwind CSS seperti `bg-cover` dan `bg-center`. Efek transisi animasi ditambahkan menggunakan pustaka `framer-motion`, yang memberikan pengalaman visual halus saat komponen muncul ke layar. Susunan teks berada di sisi kiri bawah yang terdiri atas frasa pembuka “*The Wedding Of*”, nama pasangan, dan tanggal pernikahan yang dirancang secara estetik dengan *font* yang berbeda. Selain itu, tersedia ikon

panah ke bawah sebagai indikator untuk menggulir halaman, serta tombol pemutar musik di pojok kanan bawah untuk mengontrol *audio* latar.

```
1 export function Hero({ groomFullName, brideFullName, weddingDate
  }) {
2   const date = new Date(weddingDate);
3   const formattedDate = date.toLocaleDateString("en-US", {
4     weekday: "long",
5     day: "2-digit",
6     month: "long",
7     year: "numeric",
8   });
9
10  return (
11    <div className="relative h-screen w-full">
12      <motion.div
13        initial={{ opacity: 0 }}
14        whileInView={{ opacity: 1 }}
15        transition={{ duration: 1.5 }}
16        viewport={{ once: true }}
17        className="absolute inset-0 w-full h-full bg-[url('/
18        images/Template4/Hero/wedding.png')] bg-cover bg-center"
19      >
20        <motion.div
21          initial={{ opacity: 0 }}
22          whileInView={{ opacity: 1 }}
23          transition={{ duration: 2, delay: 0.5 }}
24          viewport={{ once: true }}
25          className="absolute inset-0 bg-black bg-opacity-30"
26        />
27      </motion.div>
28
29      <div className="relative h-full flex flex-col items-start
30      justify-end text-left px-6 sm:px-10 lg:px-16 pb-8 md:pb-12 lg:
31      pb-16 xl:pb-20">
32        <motion.div
33          initial={{ opacity: 0 }}
34          whileInView={{ opacity: 1 }}
35          transition={{ duration: 1, delay: 1 }}
36          viewport={{ once: true }}
37          className="mb-3 "
38        >
39          <motion.h2
```

```

37         initial={{ opacity: 0, y: 20 }}
38         whileInView={{ opacity: 1, y: 0 }}
39         transition={{ duration: 0.8, delay: 1.2 }}
40         viewport={{ once: true }}
41         className={ `text-md sm:text-lg md:text-xl text-white
mb-4 ${forum.className}` }
42     >
43         The Wedding Of
44     </motion.h2>
45
46     <h1 className={ `text-4xl sm:text-5xl md:text-6xl lg:
text-7xl text-white mb-3 ${italianno.className}` }>
47         <AnimatedText text={ `${groomFullName}` } delay={1.8}
/>
48         <br />
49         <AnimatedText text="&" delay={2.2} />
50         <br />
51         <AnimatedText text={ `${brideFullName}` } delay={2.6}
/>
52     </h1>
53
54     <motion.p
55         initial={{ opacity: 0, y: 10 }}
56         whileInView={{ opacity: 1, y: 0 }}
57         transition={{ duration: 0.8, delay: 3.3 }}
58         viewport={{ once: true }}
59         className={ `text-lg sm:text-xl md:text-2xl text-white
${forum.className}` }
60     >
61         {formattedDate}
62     </motion.p>
63 </motion.div>
64
65 <div className="flex justify-start mb-12">
66     <motion.svg
67         width="24"
68         height="24"
69         viewBox="0 0 24 24"
70         fill="none"
71         xmlns="http://www.w3.org/2000/svg"
72         initial={{ opacity: 0 }}
73         whileInView={{ opacity: 1 }}
74         transition={{ duration: 0.8, delay: 3.5 }}

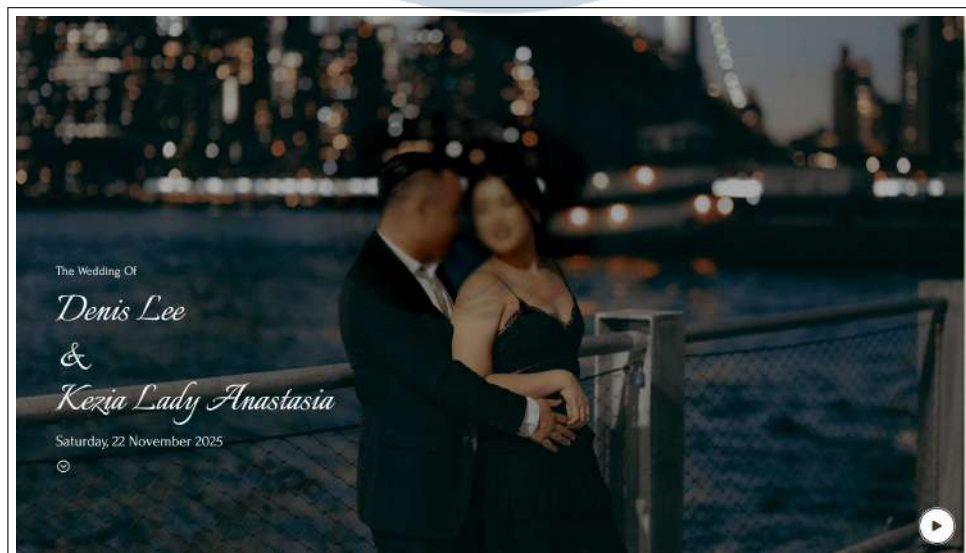
```

```

75         viewport={{ once: true }}
76     >
77         <path
78             d="M12 21.75C17.376 21.75 21.75 17.376 21.75 12C21
.75 6.624 17.376 2.25 12 2.25C6.624 2.25 2.25 6.624 2.25 12C2
.25 17.376 6.624 21.75 12 21.75ZM12 20.25C7.43475 20.25 3.75
16.5652 3.75 12C3.75 7.43475 7.43475 3.75 12 3.75C16.5653 3.75
20.25 7.43475 20.25 12C20.25 16.5652 16.5653 20.25 12 20.25
ZM12 15.6795L12.54 15.1642L17.04 10.6642L15.96 9.58425L12
13.5472L8.04 9.58725L6.96 10.665L11.46 15.165L12 15.6795Z"
79             fill="white"
80         />
81         </motion.svg>
82     </div>
83 </div>
84 </div>
85 );
86 }

```

Kode 3.2: Hero undangan



Gambar 3.16. Bagian hero

Gambar 3.17 menunjukkan implementasi *Couple Section* dari sistem undangan pernikahan digital, yang muncul setelah *Hero Section*. Berdasarkan potongan kode pada Kode 3.3, bagian ini dibangun dalam fungsi *CoupleSection*, yang menerima parameter nama lengkap mempelai pria dan wanita, beserta nama orang tua masing-masing. Latar belakang visual menggunakan gambar bertekstur

lembut menyerupai kertas, guna menciptakan nuansa hangat, alami, dan elegan.

Konten utama dimulai dengan kalimat pembuka bernuansa religius “*By the love and grace of God,*” yang diikuti oleh permohonan kehadiran pada acara pernikahan. Informasi utama terdiri dari nama masing-masing mempelai yang dirancang secara simetris, ditampilkan dalam font kaligrafi klasik (italianno & playfair) dengan informasi pendukung orang tua dalam font berbeda untuk memperkuat hierarki visual. Simbol pemisah dekoratif pada bagian tengah memperjelas pemisahan sisi mempelai pria dan wanita, sebagaimana ditunjukkan oleh penggunaan gambar `divider.svg`.

Struktur elemen menggunakan kombinasi flex, grid, serta animasi dari pustaka `framer-motion` untuk memperhalus tampilan saat elemen muncul, sehingga menghasilkan pengalaman pengguna yang estetik dan fungsional.

```
1 export function CoupleSection({
2   groomFirstName,
3   groomLastName,
4   brideFirstName,
5   brideLastName,
6   groomFather,
7   groomMother,
8   brideFather,
9   brideMother,
10 }) {
11   return (
12     <div className="min-h-screen flex items-center justify-center
13       px-4 sm:px-8 md:px-12 lg:px-20 xl:px-32 bg-[url('/images/
14       Template4/CoupleSection/weddingbackground.png')] bg-cover bg-
15       center">
16       <motion.div
17         initial={{ opacity: 0, y: 50 }}
18         animate={{ opacity: 1, y: 0 }}
19         transition={{ duration: 1.5 }}
20         className="bg-[url('/images/Template4/CoupleSection/
21         shutterstock.png')] bg-cover bg-center shadow-lg rounded-[90px
22         ] md:rounded-[80px] lg:rounded-[150px] p-6 sm:p-10 md:p-12 lg:
23         p-16 xl:p-20 text-center flex flex-col justify-center w-full
24         max-w-[1100px]"
25       >
26         <p className={`text-xs sm:text-sm md:text-base text-
27         custom-primaryBrown mb-4 sm:mb-6 ${manrope.className}`}>
28           By the love and grace of God,
```

```

21         <br />
22         cordially request the honour of your presence at the
marriage of:
23     </p>
24
25     <div className="flex justify-center items-center mb-4 sm:
mb-6">
26         
27     </div>
28
29     <div className="flex flex-col md:flex-row justify-center
items-center gap-6 md:gap-12">
30         <div className="text-center mb-6">
31             <h2 className={ `text-[clamp(2.5rem,5vw,3.5rem)] text-
custom-primaryBrown ${italianno.className}` }>
32                 {groomFirstName} {groomLastName}
33             </h2>
34             <p className={ `text-sm sm:text-base md:text-lg text-
custom-primaryBrown ${playfair.className}` }>
35                 Son of Mr. {groomFather} - Lee Sun Fong (    ) <br
/> & <br /> Mrs. {groomMother} - Ham Sin Lie
36             </p>
37         </div>
38
39         <div className={ `text-3xl sm:text-4xl md:text-5xl text-
custom-primaryBrown ${italianno.className}` }>&</div>
40
41         <div className="text-center">
42             <h2 className={ `text-[clamp(2.5rem,5vw,3.5rem)] text-
custom-primaryBrown ${italianno.className}` }>
43                 {brideFirstName} {brideLastName}
44             </h2>
45             <p className={ `text-sm sm:text-base md:text-lg text-
custom-primaryBrown ${playfair.className}` }>
46                 Daughter of Mr. {brideFather} - Lee <br />
Prahonggo <br /> & <br /> Mrs. {brideMother}
47             </p>
48         </div>
49     </div>
50 </motion.div>
51 </div>
52 );

```

Kode 3.3: Bagian pengantin



Gambar 3.17. Bagian informasi pengantin

Gambar 3.18 menggambarkan bagian *Location Section* dari undangan pernikahan digital yang menyajikan informasi utama mengenai waktu dan tempat pelaksanaan rangkaian acara. Berdasarkan kode pada Kode 3.4, section ini diimplementasikan dalam fungsi `LocationSection` dan memanfaatkan struktur dua kolom vertikal (`flex-col` dan `md:flex-row`) untuk menampilkan dua kartu informasi secara sejajar. Setiap kartu memiliki latar belakang bertekstur dari gambar `shutterstock.png` dan sudut melengkung (`borderRadius: 100px`), memberikan kesan lembut dan estetik. Elemen-elemen ditampilkan secara animatif dengan bantuan pustaka `framer-motion`, yang memberikan transisi halus saat pengguna menggulir ke bagian ini.

Konten informasi disusun secara hierarkis, dimulai dari judul acara (*Holy Matrimony*), dilanjutkan dengan hari dan tanggal pelaksanaan, waktu, serta lokasi secara rinci. Elemen visual tambahan seperti ikon gereja (`church.png`) memperkuat makna acara, sedangkan penggunaan font seperti `playfair400`, `manrope700`, dan `manrope400` menegaskan kontras visual antara bagian utama dan pelengkap. Di dalamnya juga terdapat ilustrasi garis pemisah (`divider.svg`) yang menjaga komposisi visual tetap rapi.

Desain keseluruhan tidak hanya menitikberatkan pada kejelasan informasi, tetapi juga mengedepankan prinsip *user-centered design* melalui penggunaan

gaya tipografi, ikonografi, dan animasi yang harmonis, sesuai dengan kebutuhan komunikasi dalam undangan digital modern.

```

1 export default function LocationSection() {
2   return (
3     <div
4       className="bg-cover bg-center py-16 px-6"
5       style={{
6         backgroundImage:
7           "url('/images/Template4/CoupleSection/weddingbackground
8         .png')",
9       }}
10    >
11      <div className="flex flex-col md:flex-row justify-center
12      items-center gap-6">
13        <motion.div
14          className="w-[360px] h-[600px] text-center p-6 bg-[url
15          ('/images/Template4/CoupleSection/shutterstock.png')] bg-
16          opacity-90 shadow-lg flex flex-col justify-center"
17          style={{ borderRadius: "100px" }}
18          initial={{ opacity: 0, y: 50 }}
19          whileInView={{ opacity: 1, y: 0 }}
20          transition={{
21            duration: 0.8,
22            delay: 0.3,
23            ease: "easeOut"
24          }}
25          viewport={{ once: true }}
26        >
27          
32          <h3 className={`text-2xl mb-3 font-bold text-custom-
33            primaryBrown ${playfair700.className}`}>
34            <AnimatedText text="Holy Matrimony" delay={0.5} />
35            </h3>
36            <p className={`mt-1 text-xl text-custom-primaryBrown ${
37              playfair400.className}`}>SATURDAY</p>
38            <p className={`text-xl text-custom-primaryBrown ${
39              playfair400.className}`}>22 NOVEMBER 2025</p>
40            <p className={`text-xl text-custom-primaryBrown ${

```

```

playfair400.className}')>08:30 WIB</p>
34     <div className="flex justify-center items-center mb-3">
35     
36     </div>
37     <p className={'font-bold mb-1 text-custom-primaryBrown
${manrope700.className}'}>Catholic Church of Saint Monica,
Serpong</p>
38     <p className={'text-[12.5px] mt-1 text-custom-
primaryBrown ${manrope400.className}'}>Kompleks BSD, Blok V Jl
. Alamanda No.1 Sektor 1.2, Rw. Buntu, Kec. Serpong, Kota
Tangerang Selatan, Banten</p>
39     <a
40         href="https://maps.app.goo.gl/GuDCYwu2mxEt3gZ69"
41         target="_blank"
42         rel="noopener noreferrer"
43         className={'w-36 mx-auto mt-4 px-4 py-2 bg-white
border-[1px] border-custom-primaryBrown text-custom-
primaryBrown rounded-full ${manrope700.className} block'}
44     >
45         View location
46     </a>
47 </motion.div>
48
49 <motion.div
50     className="w-[360px] h-[600px] text-center p-4 bg-[url
('/images/Template4/CoupleSection/shutterstock.png')] bg-
opacity-90 shadow-lg flex flex-col justify-center"
51     style={{ borderRadius: "100px" }}
52     initial={{ opacity: 0, y: 50 }}
53     whileInView={{ opacity: 1, y: 0 }}
54     transition={{
55         duration: 0.8,
56         delay: 0.5,
57         ease: "easeOut "
58     }}
59     viewport={{ once: true }}
60 >
61     <p className={'text-xs text-custom-primaryBrown ${
manrope400.className}'}>If y o u ll attend the reception,
please </p>
62     <p className={'text-xs text-custom-primaryBrown ${
manrope700.className}'}>make a reservation below </p>

```

```

63         
68         <h3 className={ `text-2xl mb-3 font-bold text-custom-
primaryBrown ${playfair700.className} ` }>
69             <AnimatedText text="Reception" delay={0.7} />
70         </h3>
71         <p className={ `mt-1 text-xl text-custom-primaryBrown ${
playfair400.className} ` }>SATURDAY</p>
72         <p className={ `text-xl text-custom-primaryBrown ${
playfair400.className} ` }>22 NOVEMBER 2025</p>
73         <p className={ `text-xl text-custom-primaryBrown ${
playfair400.className} ` }>19:00 WIB</p>
74         <p className={ `mt-2 text-xl text-custom-primaryBrown ${
manrope700.className} ` }>Dress Code</p>
75         <p className={ `mt-2 text-xs text-custom-primaryBrown ${
manrope400.className} ` }>Glitz & Glam</p>
76         <div className="flex justify-center items-center mb-3">
77             
78         </div>
79         <p className={ `font-bold mb-1 text-custom-primaryBrown
${manrope700.className} ` }>Garuda Ballroom</p>
80         <p className={ `font-bold mb-1 text-custom-primaryBrown
${manrope700.className} ` }>Episode Gading Serpong</p>
81         <p className={ `text-xs mt-1 text-custom-primaryBrown ${
manrope400.className} ` }>Jl. Gading Serpong Boulevard Barat No
.7, Pakulonan Barat, Kec. Klp. Dua, Kabupaten Tangerang,
Banten</p>
82             <a
83                 href="https://maps.app.goo.gl/25kWaYrrhtfQMJZf8"
84                 target="_blank"
85                 rel="noopener noreferrer"
86                 className={ `w-36 mx-auto mt-4 px-4 py-2 bg-white
border-[1px] border-custom-primaryBrown text-custom-
primaryBrown rounded-full ${manrope700.className} block ` }
87             >
88                 View location
89             </a>
90         </motion.div>
91     </div>

```

```

92     </div>
93   );
94 }

```

Kode 3.4: Bagian lokasi



Gambar 3.18. Bagian lokasi

Gambar 3.19 menampilkan bagian awal dari *Reservation Section* yang memverifikasi kehadiran tamu melalui input nomor telepon. Berdasarkan cuplikan kode, sistem menjalankan validasi bertahap sebelum memanggil API. Validasi awal mencakup pengecekan pilihan kehadiran (`formData.willAttend`) dan kelengkapan nomor telepon. Jika lolos, sistem menyusun endpoint API `check-phone` dengan parameter `eventId` (dari `invitationId`) dan `phone`.

URL yang dituju adalah: `https://mynima-user-stg-5cc27736bba0.herokuapp.com/api/v1/rsvp/check-phone`. Permintaan dikirim menggunakan fungsi `fetch` dan server mengembalikan objek JSON berisi `isRegistered`. Bila `true`, sistem menampilkan pesan keberhasilan registrasi serta menampilkan Kode QR dan data tamu seperti pada Gambar 3.21. Bila belum terdaftar, pengguna diarahkan ke pengisian data tamu lanjutan sebagaimana terlihat pada Gambar 3.20.

Mekanisme ini memastikan hanya tamu dengan nomor valid dan terverifikasi yang dapat langsung mengakses informasi reservasi. Ini membantu mencegah duplikasi data dan mempercepat proses konfirmasi. Seluruh proses berjalan secara *real-time*, mendukung pengalaman pengguna yang efisien. Pendekatan ini sesuai dengan praktik umum pada sistem reservasi modern berbasis web.

```

1  const handleSubmit = async () => {
2    setApiStatusMessage("");
3
4    if (!formData.willAttend) {
5      alert("Please select if you will attend.");
6      return;
7    }
8
9    if (!formData.phoneNumber.trim()) {
10     alert("Please enter your phone number.");
11     return;
12   }
13   if (phoneNumberError) {
14     alert("Please enter a valid phone number.");
15     return;
16   }
17
18   try {
19     const checkPhoneUrl = new URL("https://mynima-user-stg-5
20 cc27736bba0.herokuapp.com/api/v1/rsvp/check-phone");
21     checkPhoneUrl.searchParams.append("eventId", invitationId);
22     checkPhoneUrl.searchParams.append("phone", formData.
23     phoneNumber);
24
25     const phoneCheckResponse = await fetch(checkPhoneUrl.
26     toString());
27     const phoneCheckData = await phoneCheckResponse.json();
28
29     if (!phoneCheckResponse.ok) {
30       throw new Error(phoneCheckData.message || "Failed to
31       check phone number.");
32     }
33
34     const apiIsRegistered = phoneCheckData.data.isRegistered;
35
36     setIsRegistered(apiIsRegistered); // Update component state
37
38     if (formData.willAttend === "yes") {
39       if (apiIsRegistered) {
40         // Phone is registered. User indicates this means a
41         reservation is "done".
42         setApiStatusMessage(`Phone number ${formData.
43         phoneNumber} is already registered. Showing your confirmation.

```

```

    `);
38
39    // Only fetch QR if we don't already have it
40    if (!qrCodeDataURL) {
41        // Call API to get QR code for registered user
42        try {
43            const payload = {
44                eventId: Number(invitationId),
45                phone: formData.phoneNumber,
46                isAttending: true,
47                isRegistered: true,
48                isRsvp: true,
49                // // These fields may not be needed for fetching
registered user's QR
50                // attendingCount: 0,
51                // name: []
52            };
53
54            const response = await fetch("https://mynima-user-
stg-5cc27736bba0.herokuapp.com/api/v1/rsvp/confirmation", {
55                method: "POST",
56                headers: {
57                    "Content-Type": "application/json",
58                },
59                body: JSON.stringify(payload),
60            });
61
62            const responseData = await response.json();
63
64            if (response.ok && responseData.data) {
65                if (responseData.data.qrImage) {
66                    setQrCodeDataURL(`data:image/png;base64,${
responseData.data.qrImage}`);
67                }
68                if (responseData.data.guests && Array.isArray(
responseData.data.guests) && responseData.data.guests.length >
0) {
69                    setFormData(prev => ({
70                        ...prev,
71                        guestNames: responseData.data.guests,
72                        numberOfGuests: String(responseData.data.
guests.length)
73                    }));

```

```

74         }
75     } else {
76         // Handle non-OK response or missing data
77         console.error("Error fetching confirmation data
or data missing:", responseData?.message || "Unknown error
when fetching confirmation for registered user.");
78         // Optionally, set an error message for the user
if QR/guest names couldn't be fetched
79     }
80     } catch (err) {
81         console.error("Error fetching QR code for
registered user:", err);
82         // Optionally, set an error message for the user
83     }
84 }
85
86     setShowSuccessMessage(true);
87     setSuccessContentVisible(true);
88     setShowGuestForm(false);
89     setShowSadMessage(false);
90 } else {
91     // Phone is not registered. This is a new "yes" RSVP.
Show the guest form.
92     setApiStatusMessage("Please fill out the form to RSVP."
);
93     setShowGuestForm(true);
94     setShowSadMessage(false);
95 }
96 } else { // formData.willAttend === "no"
97     if (apiIsRegistered) {
98         // Phone is registered, and user is saying "no". Update
their existing RSVP.
99         setApiStatusMessage('Thank you. We've noted that you
are not attending. If you previously RSVP'd, your response has
been updated.');
```

```

105     setShowSadMessage(true);
106     setShowGuestForm(false);
107 }
108 } catch (err) {
109     setError(err.message);
110     setApiStatusMessage(`Error: ${err.message}`);
111     console.error("Error in handleSubmit:", err);
112     alert(`Error: ${err.message}`);
113 }
114 };

```

Kode 3.5: RSVP verifikasi nomor telepon tamu

Gambar 3.19. Tampilan awal RSVP untuk verifikasi nomor telepon tamu

Gambar 3.20 menampilkan bagian lanjutan dari *Reservation Section* yang dijalankan ketika pengguna belum pernah melakukan registrasi sebelumnya. Dalam Kode 3.6 menunjukkan fungsi `sendReservationData` yang membentuk objek payload berdasarkan status kehadiran dan kondisi apakah pengguna sudah terdaftar. Jika pengguna tidak hadir dan belum terdaftar, sistem mengirim data dasar seperti `eventId`, `phone`, dan `isAttending: false`, sedangkan jika hadir, sistem menambahkan informasi jumlah dan nama tamu. Payload kemudian dikirim melalui metode POST ke endpoint `/api/v1/rsvp/confirmation`, dan jika berhasil, sistem menampilkan kode QR beserta informasi tamu sebagaimana ditampilkan pada Gambar 3.21.

```

1 const sendReservationData = async (phoneIsRegistered) => {
2     setError(null);
3
4     if (!formData.willAttend) {

```

```

5     alert("Attendance is required.");
6     return;
7 }
8
9 // This validation might be redundant if handleFinalSubmit
  already checks, but good for direct calls
10 if (
11     formData.willAttend === "yes" &&
12     (!formData.guestNames || formData.guestNames.some((name) =>
13         !name.trim()))
14 ) {
15     alert("All guest names are required.");
16     return;
17 }
18
19 try {
20     let payload;
21
22     if (formData.willAttend === "no" && !phoneIsRegistered) {
23         payload = {
24             eventId: Number(invitationId),
25             phone: formData.phoneNumber,
26             isAttending: false,
27             isRegistered: false,
28             isRsvp: false,
29             attendingCount: null,
30             name: null,
31         };
32         console.log("Custom payload for new user (not attending)
33         to /api/v1/rsvp/confirmation:", payload);
34     } else {
35         payload = {
36             eventId: Number(invitationId),
37             phone: formData.phoneNumber,
38             isAttending: formData.willAttend === "yes",
39             attendingCount: formData.willAttend === "yes" ?
40                 parseInt(formData.numberOfGuests, 10) : 0,
41             name: formData.willAttend === "yes" ? formData.guestNames.slice(0, parseInt(formData.numberOfGuests, 10)) : [],
42             isRegistered: phoneIsRegistered,
43             isRsvp: formData.willAttend === "yes",
44         };

```

```

42     console.log("Standard payload to /api/v1/rsvp/
confirmation:", payload);
43 }
44
45     const response = await fetch("https://mynima-user-stg-5
cc27736bba0.herokuapp.com/api/v1/rsvp/confirmation", {
46         method: "POST",
47         headers: {
48             "Content-Type": "application/json",
49         },
50         body: JSON.stringify(payload),
51     });
52
53     const responseData = await response.json();
54
55     if (!response.ok) {
56         // Log the detailed error from backend
57         console.error("Backend error details:", responseData);
58         throw new Error(responseData.message || "Failed to submit
reservation.");
59     }
60     setApiStatusMessage("Reservation submitted successfully!");
61     if (responseData.data && responseData.data.qrImage) {
62         setQrCodeDataURL(`data:image/png;base64,${responseData.
data.qrImage}`);
63     }
64     // Only set these on successful data submission
65     if (formData.willAttend === "yes") {
66         setShowGuestForm(false);
67         setShowSuccessMessage(true);
68         setSuccessContentVisible(true);
69     }
70 } catch (err) {
71     setError(err.message);
72     setApiStatusMessage(`Error submitting reservation: ${err.
message}`);
73     console.error("Error submitting reservation:", err);
74     // alert(`Error: ${err.message}`); // Optionally alert, or
rely on apiStatusMessage display
75 }
76 };

```

Kode 3.6: Formulir lanjutan pengisian data tamu

Gambar 3.20. Formulir pengisian data tamu untuk nomor telepon yang belum terdaftar

Gambar 3.21 menampilkan tampilan akhir dari *Reservation Section*, yaitu pesan sukses yang menampilkan Kode QR sebagai bukti kehadiran. Komponen ini muncul saat `showSuccessMessage` bernilai `true`, dan Kode QR dihasilkan dari `qrCodeDataURL` yang diterima dari respons API. Sistem juga menyajikan nama-nama tamu yang telah diinput, serta menyediakan tombol untuk mengunduh Kode QR. Apabila pengguna ingin memperbarui data reservasi, tombol `Edit RSVP` akan mengarahkan kembali ke halaman input awal, sebagaimana dijelaskan pada Gambar 3.19.

```

1 {successContentVisible && (
2   <div className="bg-custom-primaryBrown text-white p-6
3     rounded-lg shadow-lg w-[90%] sm:w-[400px] lg:w-[700px] mt-8">
4     <p
5       className={ `text-sm sm:text-base mb-4 mt-4 text-
6         center ${manrope400.className} `}
7     >
8       Screenshot or download this QR code to enter the
9       reception.
10    </p>
11    {qrCodeDataURL ? (
12      <img
13        src={qrCodeDataURL}
14        alt="Reception Entry QR Code"
15        className="mx-auto mb-4 w-[150px] sm:w-[200px]
16        h-[150px] sm:h-[200px] object-contain"
17      />
18    )
19  }
20 )

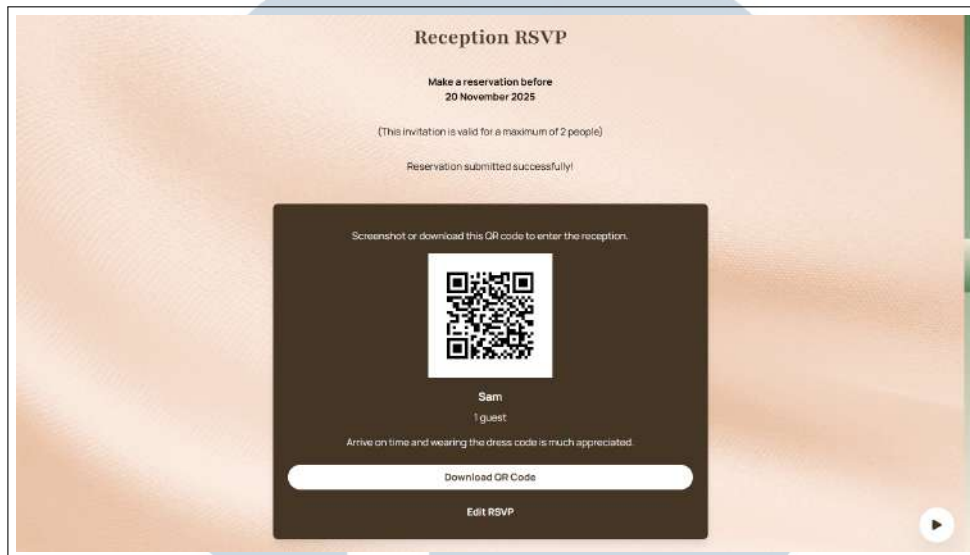
```

```

14         ) : (
15             <p className={ `text-sm sm:text-base mb-4 text-
center ${manrope400.className}` }>QR Code will appear here.</p>
16         ) }
17     <p
18         className={ `text-lg font-bold mb-2 text-center ${
manrope700.className}` }
19     >
20         {formData.guestNames
21             .slice(0, parseInt(formData.numberOfGuests))
22             .join(" and ")}
23     </p>
24     <p
25         className={ `text-sm sm:text-base mb-4 text-center
${manrope400.className}` }
26     >
27         {formData.numberOfGuests} guest
28         {formData.numberOfGuests > 1 ? "s" : ""}
29     </p>
30     <p
31         className={ `text-sm sm:text-base mb-4 text-center
${manrope400.className}` }
32     >
33         Arrive on time and wearing the dress code is much
appreciated.
34     </p>
35     <button
36         onClick={() => downloadQRCode()}
37         className={ `w-full rounded-full bg-white text-
custom-primaryBrown py-2 hover:bg-gray-200 transition duration
-300 mb-4 mt-2 ${manrope700.className}` }
38     >
39         Download QR Code
40     </button>
41     <button
42         onClick={handleEditRSVP}
43         className={ `w-full rounded-full text-white py-2
hover:bg-slate-400 transition duration-300 ${manrope700.
className}` }
44     >
45         Edit RSVP
46     </button>
47 </div>

```

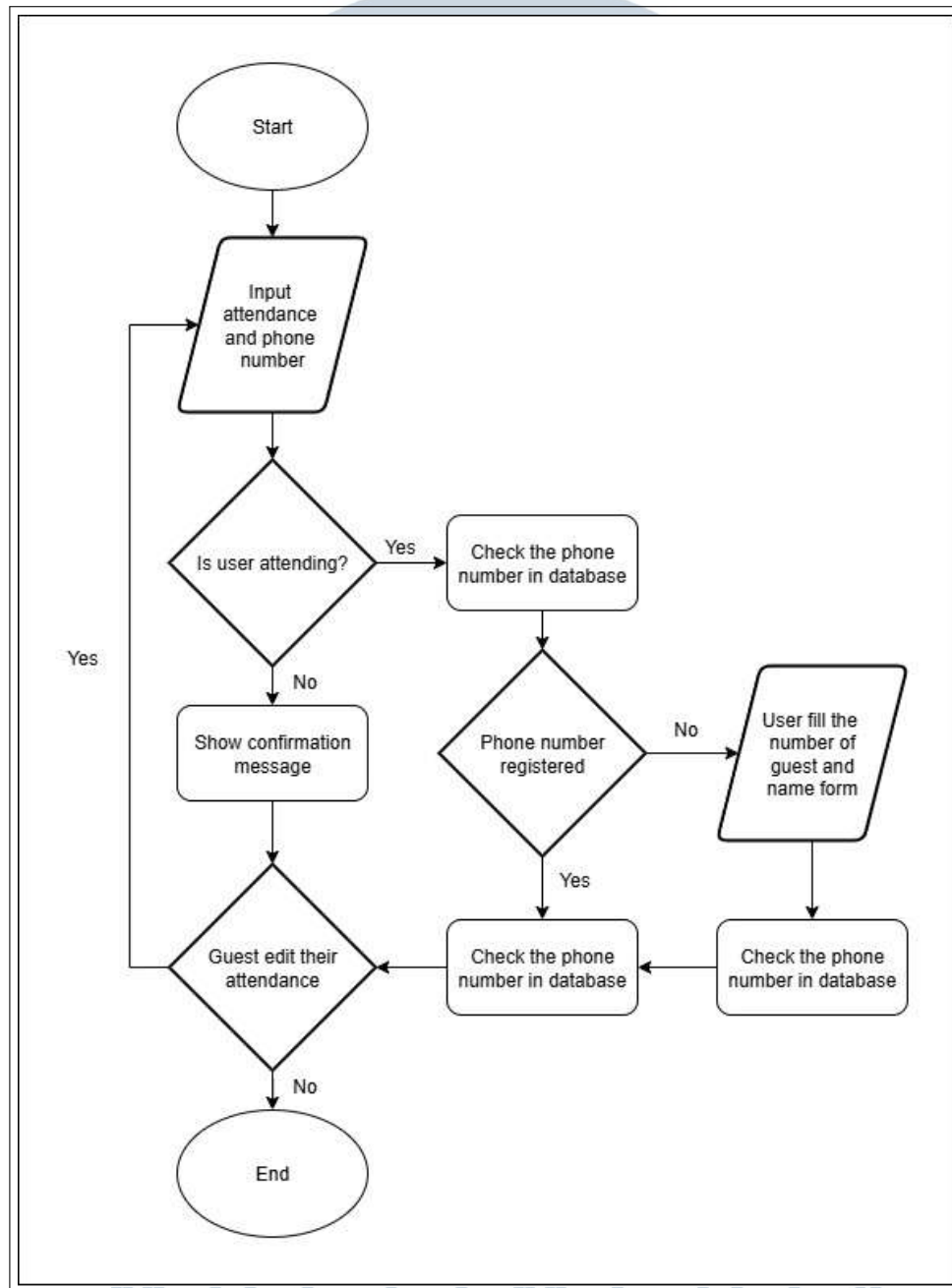
Kode 3.7: Tampilan data tamu dan kode QR



Gambar 3.21. Tampilan data tamu dan kode QR

UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

A Flowchart



Gambar 3.22. Flowchart reservasi

Gambar 3.22 menggambarkan alur flowchart proses reservasi. Proses ini diawali ketika pengguna diminta mengisi form yang mencakup status kehadiran (dengan pilihan “Yes” atau “No”) serta nomor telepon. Jika pengguna memilih opsi “No”, sistem akan menampilkan pesan konfirmasi bahwa pengguna tidak akan

hadir, beserta tombol untuk mengubah status kehadiran. Jika tombol tersebut ditekan, maka pengguna akan diarahkan kembali untuk mengisi ulang form kehadiran dan nomor telepon.

Apabila pengguna memilih opsi “Yes”, sistem akan mengecek apakah nomor telepon tersebut sudah terdaftar menggunakan API check-phone yang dijelaskan pada Tabel 3.2. Jika nomor belum terdaftar, maka pengguna harus mengisi form tambahan yang mencakup jumlah tamu (maksimal dua orang) dan nama masing-masing tamu. Setelah form diisi dan dikirimkan, sistem akan melakukan proses reservasi dan mendaftarkan nomor telepon tersebut.

Data akan dikirim melalui API confirmation sebagaimana dijelaskan dalam Tabel 3.3. Jika permintaan berhasil, API akan mengembalikan string QR yang kemudian dikonversi menjadi gambar QR. Gambar QR ini akan ditampilkan dan digunakan sebagai bukti kehadiran saat resepsi offline. Setelah QR ditampilkan, akan tersedia tombol untuk mengedit data reservasi. Jika pengguna menekan tombol ini, mereka akan diarahkan kembali ke halaman awal reservasi untuk mengubah status kehadiran (“Yes” atau “No”).

B Struktur Tabel API

API yang digunakan dalam kegiatan magang ini berasal dari MinymaAPI. Struktur tabel-tabel yang digunakan dijelaskan sebagai berikut. Pada alur yang ditampilkan pada Gambar 3.22, digunakan API bernama check-phone untuk memverifikasi apakah nomor telepon yang dimasukkan oleh tamu telah terdaftar di dalam database. API ini memerlukan parameter berupa eventId dan phoneNumber. Setelah nomor telepon dicocokkan dengan data yang ada, API akan memberikan respons berisi informasi mengenai status registrasi nomor tersebut dan apakah tamu tersebut telah melakukan reservasi. Penjelasan lebih detail mengenai API check-phone dapat ditemukan pada Tabel 3.2.

Tabel 3.2. Tabel API Check-Phone Number

Method:	GET
Endpoint:	/api/v1/rsvp/check-phone
Description:	Digunakan untuk memeriksa apakah phone number registered.
Header:	-
Body:	-

Selanjutnya, terdapat API bernama confirmation yang berfungsi untuk

mengirim data reservasi tamu ke dalam database. API ini akan mengirimkan data yang telah diisi oleh pengguna, seperti nomor telepon, jumlah tamu, dan nama-nama tamu. Jika pengguna belum pernah melakukan registrasi sebelumnya, maka data tamu akan dikirim dan disimpan di database. Setelah itu, sistem akan memberikan respons berupa string QR yang kemudian dikonversi menjadi gambar. Namun, jika pengguna sudah pernah mendaftar sebelumnya, maka halaman akan menampilkan kode QR yang telah digenerasi sebelumnya. Rincian API ini dapat dilihat pada Tabel 3.3.

Tabel 3.3. Tabel API Confirmation Reservasi

Method:	POST	
Endpoint:	/api/v1/rsvp/confirmation	
Description:	Digunakan untuk memasukkan reservasi guest ke database.	
Header	Applications/json	Mengirim data dalam format JSON
Body	eventId	ID dari undangan
	Phone	Nomor telepon guest
	isAttending	Status kehadiran guest
	attendingCount	Jumlah guest
	name	Nama guest
	isRegistered	Status registrasi nomor telepon guest
	isRsvp	Status reservasi guest

Gambar 3.23 memperlihatkan bagian *Gift Section* yang berfungsi untuk tamu yang ingin memberikan hadiah finansial dengan menampilkan informasi rekening bank dari kedua mempelai secara interaktif. Komponen ini memanfaatkan fungsi `handleCopyGroomNumber` dan `handleCopyBrideNumber` untuk menyalin nomor rekening ke clipboard, yang kemudian memicu tampilan notifikasi (`toast`) bahwa data telah berhasil disalin. Mekanisme ini menggunakan `useState` untuk mengatur status penyalinan serta visibilitas pesan yang bersifat sementara. Pendekatan ini mendukung kenyamanan tamu dalam memberikan hadiah finansial secara digital dengan proses yang praktis dan ramah pengguna.

```

1 export default function GiftSection({ groomFirstName,
    groomLastName, brideFirstName = "Bride", brideLastName = "Name
    " }) {
2   const [copiedGroom, setCopiedGroom] = useState(false);
3   const [copiedBride, setCopiedBride] = useState(false);

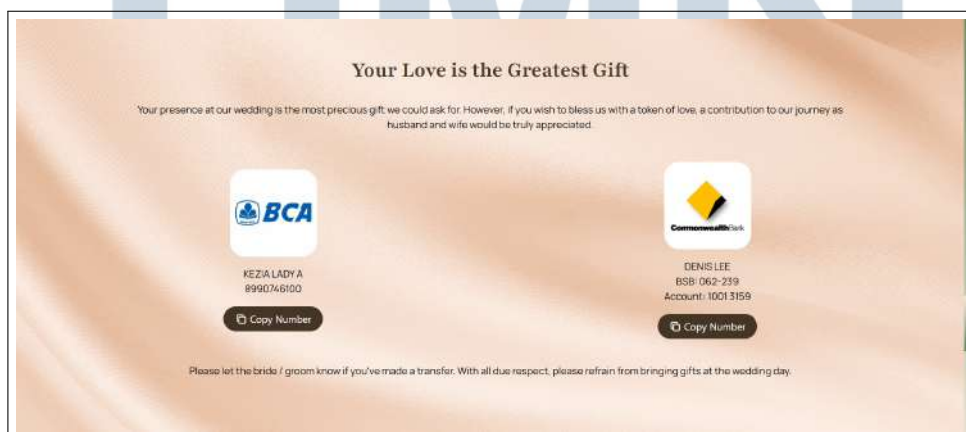
```

```

4  const [toastVisible, setToastVisible] = useState(false);
5  const [toastMessage, setToastMessage] = useState("");
6
7  const showToast = (message) => {
8    setToastMessage(message);
9    setToastVisible(true);
10   setTimeout(() => {
11     setToastVisible(false);
12   }, 5000);
13 };
14
15 const handleCopyGroomNumber = () => {
16   navigator.clipboard.writeText("8010309485");
17   setCopiedGroom(true);
18   showToast("Number copied");
19   setTimeout(() => setCopiedGroom(false), 2000);
20 };
21
22 const handleCopyBrideNumber = () => {
23   const bsbAccount = "BSB: 062-239\nAccount: 1001 3159";
24   navigator.clipboard.writeText(bsbAccount);
25   setCopiedBride(true);
26   showToast("Number copied");
27   setTimeout(() => setCopiedBride(false), 2000);
28 };

```

Kode 3.8: Bagian hadiah



Gambar 3.23. Bagian hadiah

Gambar 3.24 menunjukkan bagian *Countdown Section* yang diimplementasikan menggunakan animasi dari framer-motion untuk menciptakan

pengalaman visual yang dinamis dan menarik. Komponen ini terdiri atas tiga tahapan animasi, yaitu teks "Thank You", pesan pribadi dari mempelai, serta penghitung waktu mundur menuju tanggal pernikahan yang diatur melalui `weddingDate`. Setiap elemen akan muncul secara bertahap ketika berada dalam viewport pengguna, menggunakan kondisi `isInView` untuk memicu animasi secara sinkron.

```
1 export default function ThankYou({ weddingDate }) {
2   const containerRef = useRef(null);
3   const isContainerInView = useInView(containerRef, { once:
4     true, amount: 0.2 });
5
6   const titleRef = useRef(null);
7   const isTitleInView = useInView(titleRef, { once: true,
8     amount: 0.5 });
9
10  const textRef = useRef(null);
11  const isTextInView = useInView(textRef, { once: true, amount:
12    0.5 });
13
14  const timerRef = useRef(null);
15  const isTimerInView = useInView(timerRef, { once: true,
16    amount: 0.5 });
17
18  return (
19    <div className="relative h-[70vh] md:h-screen" ref={
20      containerRef}>
21      <motion.div
22        className="absolute inset-0 bg-white"
23        initial={{ opacity: 0 }}
24        animate={isContainerInView ? { opacity: 1 } : {
25          opacity: 0 }}
26        transition={{ duration: 1 }}
27      />
28      <motion.div
29        className="absolute inset-0 bg-cover bg-center"
30        style={{
31          backgroundImage: "url('/images/Template4/
32            ThankYou/Background2.jpeg')",
33          maskImage: "linear-gradient(to bottom,
34            transparent 40%, black 70%)",
35          WebkitMaskImage: "linear-gradient(to bottom,
```

```

transparent 40%, black 70%)"
28         }}
29         initial={{ opacity: 0 }}
30         animate={isContainerInView ? { opacity: 1 } : {
opacity: 0 }}
31         transition={{ duration: 1, delay: 0.5 }}
32     />
33     <motion.div
34         className="relative flex flex-col items-center
justify-start h-full space-y-4 pt-16 md:pt-[8vh] px-4 md:px-8"
35         initial={{ opacity: 0, y: 50 }}
36         animate={isContainerInView ? { opacity: 1, y: 0 } :
{ opacity: 0, y: 50 }}
37         transition={{ duration: 1, delay: 1, type: "spring"
, stiffness: 100 }}
38     >
39         {/* First Animation: Thank You */}
40         <motion.h1
41             ref={titleRef}
42             className={ `text-3xl md:text-4xl font-semibold
text-custom-primaryBrown ${playfair700.className}` }
43             initial={{ opacity: 0 }}
44             animate={isTitleInView ? { opacity: 1 } : {
opacity: 0 }}
45             transition={{ duration: 0.8 }}
46         >
47             <AnimatedText text="Thank You" delay={0} />
48         </motion.h1>
49
50         {/* Second Animation: Message text */}
51         <motion.h2
52             ref={textRef}
53             className={ `text-base md:text-lg text-center
font-light text-custom-primaryBrown px-4 md:px-12 lg:px-96 ${
manrope400.className}` }
54             initial={{ opacity: 0, y: 20 }}
55             animate={isTextInView && isTitleInView ? {
opacity: 1, y: 0 } : { opacity: 0, y: 20 }}
56             transition={{ duration: 0.8, delay: 0.8 }} //
Appears after "Thank You"
57         >
58             It's a pleasure and honor for us, if you are
willing to attend and give us your blessing.

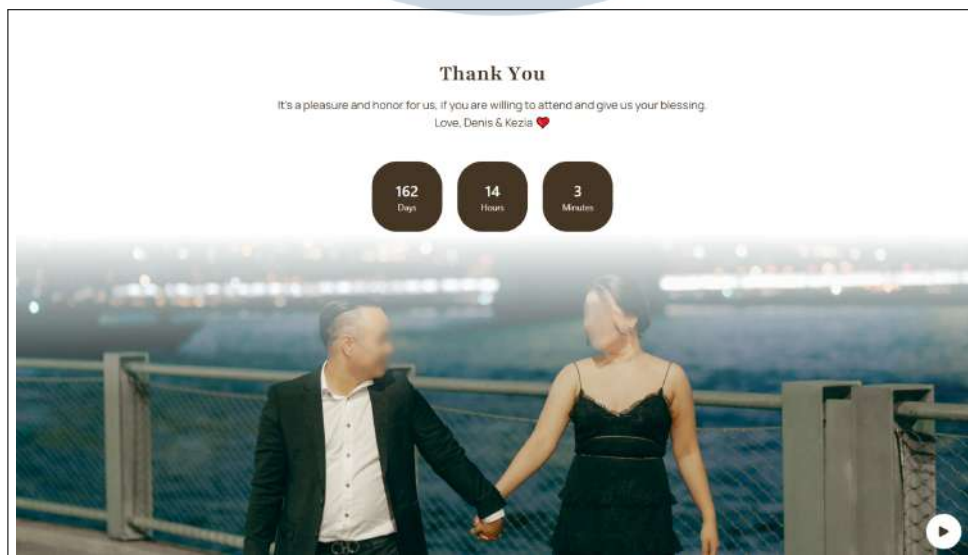
```

```

59         Love, Denis & Kezia
60     </motion.h2>
61
62     /* Third Animation: Countdown Timer */
63     <motion.div
64         ref={timerRef}
65         initial={{ opacity: 0, y: 20 }}
66         animate={isTimerInView && isTextInView ? {
opacity: 1, y: 0 } : { opacity: 0, y: 20 }}
67         transition={{ duration: 0.8, delay: 0.5 }} //
Appears after the message
68     >
69         <CountdownTimer weddingDate={weddingDate} />
70     </motion.div>
71 </motion.div>
72 </div>
73 )
74 }

```

Kode 3.9: Bagian ucapan terima kasih



Gambar 3.24. Bagian ucapan terima kasih

3.5 Kendala dan Solusi yang Ditemukan

Selama proses pelaksanaan kegiatan magang, penulis menghadapi sejumlah kendala yang bersifat teknis maupun non-teknis, yang berpengaruh terhadap efektivitas dan kelancaran proyek pengembangan undangan digital. Salah satu

kendala utama yang dihadapi adalah permasalahan komunikasi dan koordinasi antar tim, baik internal tim pengembang maupun dengan pihak klien.

Permasalahan tersebut meliputi terjadinya konflik internal, miskomunikasi dalam proses integrasi API dengan tim *backend*, serta ketidaksesuaian ekspektasi yang berujung pada banyaknya permintaan revisi dari klien. Hal ini berdampak langsung terhadap mundurnya jadwal *deploy* dan peluncuran undangan digital.

Sebagai solusi, dilakukan diskusi intensif dan evaluasi teknis secara berkala antara tim *frontend* dan tim *backend* untuk menyamakan pemahaman terkait alur pengembangan dan kebutuhan sistem. Penyesuaian terhadap alur kerja juga dilakukan melalui pembuatan dokumentasi teknis yang lebih terstruktur, guna menghindari terjadinya miskomunikasi di kemudian hari. Selain itu, penggunaan platform manajemen proyek secara konsisten dioptimalkan sebagai jalur komunikasi utama, sehingga setiap hambatan dapat teridentifikasi lebih awal dan segera ditindaklanjuti dengan efisien.

