

**PERANCANGAN *UI/UX WEBSITE* SEKOLAH TERPADU
SEDAYA BINTANG DI PT SUMMARECON AGUNG TBK**



LAPORAN MAGANG

**Joan Noverlianto Tanawi
00000053543**

**PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
FAKULTAS SENI DAN DESAIN
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG
2025**

**PERANCANGAN *UI/UX WEBSITE* SEKOLAH TERPADU
SEDAYA BINTANG DI PT SUMMARECON AGUNG TBK**



LAPORAN MAGANG

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh
Gelar Sarjana Desain (S.Ds.)

**Joan Noverlianto Tanawi
00000053543**

**PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
FAKULTAS SENI DAN DESAIN
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG
2025**

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Lengkap : Joan Noverlianto Tanawi
Nomor Induk Mahasiswa : 00000053543
Program Studi : Desain Komunikasi Visual
Jenjang : S1

menyatakan dengan sesungguhnya bahwa Laporan Magang saya yang berjudul:

**PERANCANGAN *UI/UX WEBSITE* SEKOLAH TERPADU SEDAYA
BINTANG DI PT SUMMARECON AGUNG TBK**

merupakan hasil karya saya sendiri, bukan merupakan hasil plagiat, dan tidak pula dituliskan oleh orang lain. Semua sumber, baik yang dikutip maupun dirujuk, telah saya cantumkan dan nyatakan dengan benar pada bagian daftar pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan penyimpangan dan penyalahgunaan dalam pelaksanaan magang maupun dalam penulisan laporan magang, saya bersedia menerima konsekuensi untuk dinyatakan **TIDAK LULUS**. Saya juga bersedia menanggung segala konsekuensi hukum yang berkaitan dengan tindak plagiarisme ini sebagai kesalahan saya pribadi dan bukan tanggung jawab Universitas Multimedia Nusantara.



Tangerang, 7 April 2025

(Joan Noverlianto Tanawi)

HALAMAN PERNYATAAN KEABSAHAN PERUSAHAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Lengkap : Joan Noverlianto Tanawi
Nomor Induk Mahasiswa : 00000053543
Program Studi : Desain Komunikasi Visual
Fakultas : Seni dan Desain

menyatakan bahwa saya melaksanakan magang di:

Nama Perusahaan : PT Summarecon Agung Tbk
Alamat Perusahaan : Jalan Raya Boulevard Blok O/2, Gading Serpong,
Curug Sangereng, Kec. Klp. Dua, Kabupaten
Tangerang, Banten 15810
Email Perusahaan : corp_secretary@summarecon.com

1. Perusahaan tempat saya melakukan magang dapat divalidasi keberadaannya.
2. Jika dikemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/ penyimpangan data yang tidak valid di perusahaan tempat saya melakukan magang, maka:
 - a. Saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan **TIDAK LULUS** untuk mata kuliah yang telah saya tempuh.
 - b. Saya bersedia menerima semua sanksi yang berlaku sebagaimana ditetapkan dalam peraturan di Universitas Multimedia Nusantara.

Pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya dan digunakan sebagaimana mestinya.

Tangerang, 12 Juni 2025

Mengetahui

PT SUMMARECON AGUNG Tbk

(Dina Diana Lucia)



Menyatakan

(Joan Noverlianto Tanawi)

HALAMAN PENGESAHAN

Laporan Magang dengan judul
**PERANCANGAN *UI/UX WEBSITE* SEKOLAH TERPADU
SEDAYA BINTANG DI PT SUMMARECON AGUNG TBK**

Oleh

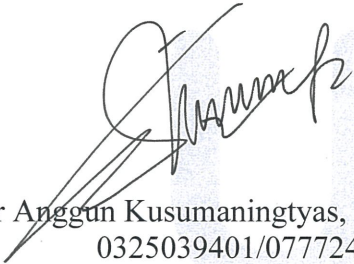
Nama Lengkap : Joan Noverlianto Tanawi
Nomor Induk Mahasiswa : 00000053543
Program Studi : Desain Komunikasi Visual
Fakultas : Seni dan Desain

Telah diujikan pada hari Selasa, 24 Juni 2025
Pukul 10.00 s.d. 10.30 WIB dan dinyatakan

LULUS

Dengan susunan penguji sebagai berikut.

Pembimbing



Ester Anggun Kusumaningtyas, S.Sn., M.Ds.
0325039401/077724

Penguji



Cennywati, S.Sn., M.Ds.
1024128201/071277

Ketua Program Studi Desain Komunikasi Visual



Fonita Theresia Yoliando, S.Ds., M.A.
0311099302/043487

HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Lengkap : Joan Noverlianto Tanawi
Nomor Induk Mahasiswa : 00000053543
Program Studi : Desain Komunikasi Visual
Jenjang : S1
Jenis Karya : Laporan Magang
Judul Karya Ilmiah : Perancangan *UI/UX Website* Sekolah Terpadu
Sedaya Bintang di PT Summarecon Agung Tbk

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa saya bersedia (**pilih salah satu**):

- ☐ Saya bersedia memberikan izin sepenuhnya kepada Universitas Multimedia Nusantara untuk memublikasikan hasil laporan magang saya ke dalam repositori Knowledge Center sehingga dapat diakses oleh civitas academica UMN/ publik. Saya menyatakan bahwa laporan magang yang saya buat tidak mengandung data yang bersifat konfidensial.
- ☐ Saya tidak bersedia memublikasikan hasil laporan magang ini ke dalam repositori Knowledge Center karena ada data yang bersifat konfidensial.
- ☒ Lainnya, pilih salah satu:
 - ☒ Hanya dapat diakses secara internal Universitas Multimedia Nusantara.
 - ☐ Embargo publikasi laporan magang dalam kurun waktu 3 tahun.

Tangerang, 12 Juni 2025



(Joan Noverlianto Tanawi)

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa karena atas berkat dan rahmat-Nya, penulis dapat menyelesaikan laporan magang yang berjudul “Perancangan *UI/UX Website* Sekolah Terpadu Sedaya Bintang di PT Summarecon Agung Tbk” dengan baik dan tepat waktu. Laporan ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Desain (S.Ds.) di Universitas Multimedia Nusantara. Penulis memilih PT Summarecon Agung Tbk sebagai tempat magang karena adanya kesamaan visi dan misi yang sejalan dengan minat serta bidang keilmuan yang ditekuni. Melalui pengalaman magang ini, penulis berharap dapat memperoleh wawasan serta keterampilan di industri secara langsung sebagai bekal dalam pengembangan karier penulis ke depannya.

Penulis menyadari bahwa laporan magang ini tidak mampu terselesaikan dengan baik tanpa adanya bantuan dan dukungan dari beberapa pihak berikut ini. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada:

1. Tuhan Yang Maha Esa.
2. Dr. Andrey Andoko, selaku Rektor Universitas Multimedia Nusantara.
3. Muhammad Cahya Mulya Daulay, S.Sn., M.Ds., selaku Dekan Fakultas Seni dan Desain, Universitas Multimedia Nusantara.
4. Fonita Theresia Yoliando, S.Ds., M.A., selaku Ketua Program Studi Desain Komunikasi Visual, Universitas Multimedia Nusantara.
5. PT Summarecon Agung Tbk, selaku perusahaan yang telah memberikan kesempatan magang.
6. Andi Yuktipada, selaku *Supervisor* yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi sehingga terselesainya magang ini.
7. Ester Anggun Kusumaningtyas, S.Sn., M.Ds., selaku *Advisor* yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi sehingga terselesainya magang ini.
8. Pasangan dan Keluarga saya yang telah memberikan bantuan dukungan material dan moral, sehingga penulis dapat menyelesaikan magang ini.

Penulis berharap laporan magang ini dapat menjadi sumber informasi yang bermanfaat bagi mahasiswa lainnya dalam mencari tempat magang maupun menyusun laporan magang. Penulis menyadari bahwa laporan ini masih jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun untuk kesempurnaan laporan magang ini.

Tangerang, 12 Juni 2025



(Joan Noverlianto Tanawi)



PERANCANGAN *UI/UX WEBSITE* SEKOLAH TERPADU SEDAYA BINTANG DI PT SUMMARECON AGUNG TBK

(Joan Noverlianto Tanawi)

ABSTRAK

Magang merupakan salah satu implementasi Kampus Merdeka yang bertujuan untuk mendorong mahasiswa dalam meningkatkan *soft skill* dan *hard skill* melalui pengalaman kerja langsung di industri. Penulis berkesempatan untuk menjalankan program magang ini di PT Summarecon Agung Tbk, sebuah perusahaan pengembang *real estate* terkemuka yang telah berdiri sejak 1975. Seiring perkembangannya, Summarecon telah memperluas cakupan usahanya ke berbagai sektor, termasuk investasi dan manajemen properti, hiburan, perhotelan, serta pendidikan. Selama menjalankan magang, penulis berkontribusi dalam berbagai konten visual, khususnya dalam desain *UI/UX* untuk sektor pendidikan Summarecon, yaitu Sekolah Terpadu Sedaya Bintang. Selain itu, penulis juga mengerjakan desain pendukung lainnya seperti *branding*, media sosial, *billboard*, dan berbagai materi promosi lainnya. Kegiatan magang ini dilakukan secara *on-site* dari Senin hingga Jumat dengan durasi kerja sembilan jam per hari. Dalam menjalankan proyek ini, penulis mengimplementasikan ilmu yang telah didapat selama perkuliahan mulai dari melakukan riset, *brainstorming*, perancangan aset, *high-fidelity* hingga *prototyping*. Penulis juga rutin berdiskusi dan menerima masukan dari *supervisor* untuk memastikan desain yang dibuat dapat menyampaikan informasi secara efektif. Melalui kegiatan magang ini, penulis berharap dapat memperoleh wawasan lebih dalam mengenai industri, sekaligus mengembangkan keterampilan komunikasi sebagai bagian dari *soft skill* serta *hard skill* dalam kompetensi di bidang desain grafis.

Kata kunci: *UI/UX*, *Real Estate*, Pendidikan

UI/UX WEBSITE DESIGN FOR SEKOLAH TERPADU SEDAYA BINTANG AT PT SUMMARECON AGUNG TBK

(Joan Noverlianto Tanawi)

ABSTRACT

Internship, as one of the implementations of the Kampus Merdeka program, aims to encourage students to enhance their soft skills and hard skills through direct work experience in the industry. The author was given the opportunity to be involved in this internship program at PT Summarecon Agung Tbk, a leading real estate development company established in 1975. As it has grown, Summarecon has expanded its business scope into various sectors, including investment and property management, entertainment, hospitality, and education. During the internship, the author contributed to various visual content, particularly UI/UX design for Summarecon's education sector, namely Sekolah Terpadu Sedaya Bintang. Additionally, the author worked on other supporting designs such as branding, social media content, billboards, and various promotional materials. This internship was conducted on-site from Monday to Friday, with a working duration of nine hours per day. Throughout the project, the author applied the knowledge acquired during university studies, from research and brainstorming to making assets and high-fidelity design, culminating in prototyping. Regular discussions and feedback from the supervisor were part of the process to refine the designs and ensure the information communicated effectively. Through this internship, the author hopes to gain deeper industry insights while developing communication skills as part of both soft and technical skills in the field of graphic design.

Keywords: *UI/UX, Real Estate, Education*

UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT	ii
HALAMAN PERNYATAAN KEABSAHAN PERUSAHAAN.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH	v
KATA PENGANTAR.....	vi
ABSTRAK	viii
<i>ABSTRACT</i>	ix
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR TABEL.....	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Tujuan Magang	2
1.3 Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Magang	3
1.3.1 Waktu Pelaksanaan Magang	3
1.3.2 Prosedur Pelaksanaan Magang	3
BAB II GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN	5
2.1 Profil dan Sejarah Perusahaan	5
2.1.1 Profil Perusahaan	5
2.1.2 Sejarah Perusahaan	7
2.2 Struktur Organisasi Perusahaan	9
2.3 Portofolio Perusahaan	12
BAB III PELAKSANAAN MAGANG.....	16
3.1 Kedudukan dan Koordinasi Pelaksanaan Magang	16
3.1.1 Kedudukan Pelaksanaan Magang.....	16
3.1.2 Koordinasi Pelaksanaan Magang.....	16
3.2 Tugas yang Dilakukan	17
3.3 Uraian Pelaksanaan Magang	26
3.3.1 Proses Pelaksanaan Tugas Utama Magang.....	26
3.3.2 Proses Pelaksanaan Tugas Tambahan Magang.....	58

3.4 Kendala dan Solusi Pelaksanaan Magang	79
3.4.1 Kendala Pelaksanaan Magang	79
3.4.2 Solusi Pelaksanaan Magang.....	79
BAB IV PENUTUP	81
4.1 Simpulan	81
4.2 Saran.....	81
DAFTAR PUSTAKA	xv
LAMPIRAN.....	xvi



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Nilai Utama PT Summarecon Agung Tbk	6
Gambar 2.2 Logo PT Summarecon Agung Tbk	6
Gambar 2.3 Struktur Organisasi Perusahaan PT Summarecon Agung Tbk .	9
Gambar 2.4 Website Sekolah Terpadu Sedaya Bintang	12
Gambar 2.5 Event Groundbreaking Sekolah Terpadu Sedaya Bintang	13
Gambar 2.6 Booth Informasi Sekolah Terpadu Sedaya Bintang	14
Gambar 2.7 Brosur Sekolah Terpadu Sedaya Bintang	14
Gambar 2.8 Media Sosial Sekolah Terpadu Sedaya Bintang	15
Gambar 3.1 Bagan Alur Koordinasi	17
Gambar 3.2 <i>Website Desktop</i> Sedaya Bintang	28
Gambar 3.3 <i>Website Desktop</i> Tzu Chi School.....	29
Gambar 3.4 <i>Website Desktop</i> Sekolah Regina Pacis Bogor	29
Gambar 3.5 <i>Website Mobile</i> Apple.....	30
Gambar 3.6 <i>Guideline Font</i> Sedaya Bintang	31
Gambar 3.7 <i>Guideline Warna</i> Sedaya Bintang	32
Gambar 3.8 <i>Guideline Logo Placement</i> Sedaya Bintang.....	33
Gambar 3.9 <i>Guideline Logo dan Signature Icon</i> Sedaya Bintang	33
Gambar 3.10 <i>Guideline Key Visual</i> Sedaya Bintang	34
Gambar 3.11 <i>Information Architecture Website</i> Sedaya Bintang.....	34
Gambar 3.12 <i>Flowchart Website</i> Sedaya Bintang.....	35
Gambar 3.13 Perancangan Ikon.....	36
Gambar 3.14 Kumpulan Foto <i>Website</i> Sedaya Bintang	36
Gambar 3.15 Pengeditan Monokromatik Foto	37
Gambar 3.16 Penambahan Elemen Foto	37
Gambar 3.17 Penempatan Foto dalam <i>Website</i> Sedaya Bintang	38
Gambar 3.18 Ilustrasi pada Alur Pendaftaran	39
Gambar 3.19 Pengubahan Ilustrasi pada <i>Website</i>	39
Gambar 3.20 Ilustrasi pada Halaman Tentang Kita	40
Gambar 3.21 <i>Padding Primary Button</i>	41
Gambar 3.22 <i>Secondary Button Website</i> Sedaya Bintang	41
Gambar 3.23 <i>Icon on Button Website</i> Sedaya Bintang.....	42
Gambar 3.24 Variasi <i>Icon on Button Website</i>	42
Gambar 3.25 <i>Text Based Tabs Website</i> Sedaya Bintang	43
Gambar 3.26 <i>Contextual Navigation Website</i> Sedaya Bintang	44
Gambar 3.27 <i>Banner Website</i> Sedaya Bintang	44
Gambar 3.28 <i>Prototype Banner Website</i> Sedaya Bintang	45
Gambar 3. 29 Perbaikan <i>Banner Website</i> Sedaya Bintang	46
Gambar 3.30 <i>Layout Website Desktop</i> Sedaya Bintang.....	47
Gambar 3.31 <i>Layout Website Mobile</i> Sedaya Bintang.....	48
Gambar 3.32 Bagian Awal Halaman Beranda	49
Gambar 3.33 <i>Why Us?</i> dan Keunggulan Kami pada Halaman Beranda	50
Gambar 3.34 Akademik pada Halaman Beranda.....	51
Gambar 3.35 <i>Banner dan Feeds</i> Instagram	51

Gambar 3.36 Form Orang Tua Murid.....	52
Gambar 3.37 <i>Footer Website Mobile</i>	52
Gambar 3.38 Halaman Beranda <i>Website Desktop</i>	53
Gambar 3.39 <i>Pop-up Budi Pekerti Website Mobile</i>	54
Gambar 3. 40 <i>Pop-up Budi Pekerti Website Desktop</i>	54
Gambar 3.41 <i>Pop-up Trilingual</i>	55
Gambar 3.42 <i>Pop-up STEAM</i>	56
Gambar 3.43 Halaman Informasi Pendaftaran	56
Gambar 3.44 Halaman Tentang Kami.....	57
Gambar 3.45 Halaman Kontak Kami	57
Gambar 3.46 Referensi Konten Instagram.....	58
Gambar 3.47 Aset Ilustrasi Media Sosial.....	59
Gambar 3.48 <i>Cover Media Sosial</i>	60
Gambar 3.49 Bagian Materi Media Sosial.....	60
Gambar 3.50 <i>Slide Terakhir Media Sosial</i>	61
Gambar 3.51 Media Sosial Format <i>Story</i>	61
Gambar 3.52 Referensi Konten <i>Digital Ads</i> Budi Pekerti Lama	63
Gambar 3.53 Referensi Konten <i>Digital Ads</i> Trilingual Lama.....	63
Gambar 3.54 <i>Template Frame Digital Ads</i>	64
Gambar 3.55 Proses Seleksi <i>Footage Digital Ads</i>	65
Gambar 3.56 Proses <i>Edit Video</i> Budi Pekerti.....	65
Gambar 3.57 <i>Digital Ads</i> Budi Pekerti Materi Baru.....	66
Gambar 3.58 <i>Digital Ads</i> Budi Pekerti Renovasi Materi Lama.....	67
Gambar 3.59 Proses <i>Edit Video</i> Trilingual	67
Gambar 3.60 <i>Digital Ads</i> Trilingual Materi Baru	68
Gambar 3.61 <i>Digital Ads</i> Trilingual Renovasi Materi Lama	69
Gambar 3.62 Referensi <i>Backdrop Topping Off</i>	69
Gambar 3.63 Alternatif Desain <i>Backdrop</i>	70
Gambar 3.64 Perbaikan <i>Backdrop Topping Off</i>	70
Gambar 3.65 Alternatif Terakhir Desain <i>Backdrop Topping Off</i>	71
Gambar 3.66 Desain Akhir <i>Backdrop Topping Off</i>	72
Gambar 3.67 Umbul-umbul dan <i>T-banner Topping Off</i>	73
Gambar 3.68 <i>Signage Topping Off</i>	73
Gambar 3.69 <i>Wall Branding Topping Off</i>	74
Gambar 3.70 Papan Proyek <i>Topping Off</i>	74
Gambar 3.71 <i>Brief Proyek Billboard</i>	75
Gambar 3.72 <i>Billboard</i> Terdahulu Sedaya Bintang.....	75
Gambar 3.73 Modifikasi Aset Foto <i>Billboard</i>	76
Gambar 3.74 Opsi Desain <i>Billboard</i>	77
Gambar 3.75 Perbaikan 1 <i>Billboard</i>	77
Gambar 3.76 Perbaikan 2 <i>Billboard</i>	78
Gambar 3.77 Penempatan <i>Billboard</i> di Jalan Kebon Kawung.....	78

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Detail Pekerjaan yang Dilakukan Selama Magang.....	18
---	-----------



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran A Hasil Persentase Turnitin.....	xvi
Lampiran B Form Bimbingan	xvii
Lampiran C Surat Penerimaan Magang	xviii
Lampiran D MBKM 01	xix
Lampiran E MBKM 02	xx
Lampiran F MBKM 03.....	xxi
Lampiran G MBKM 04	xxii
Lampiran H Karya	xl

