

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Desain Komunikasi Visual adalah sebuah ilmu yang bertujuan untuk mempelajari konsep-konsep komunikasi dan ungkapan kreatif yang digunakan melalui berbagai media komunikasi untuk menyampaikan pesan dan gagasan tersebut secara visual. Hal ini dilakukan dengan mengelola elemen-elemen grafis sehingga gagasan tersebut dapat diterima oleh orang atau kelompok yang menjadi target penerima pesan secara visual, audio, maupun audio visual (Pangestu & Patriansyah, 2021, p. 127). Salah satu kebijakan dari Menteri Pendidikan dan Kebudayaan adalah program Merdeka Belajar Kampus Merdeka (MBKM) yaitu hak belajar tiga semester di luar program studi tersebut (Baharuddin, 2021, p. 196). Di Universitas Multimedia Nusantara, Magang Merdeka menjadi salah satu program wajib yang harus ditempuh sebagai mahasiswa di program studi Desain Komunikasi Visual selama 1 semester. Melalui program Magang Merdeka, mahasiswa diharapkan untuk mengaplikasikan pengetahuan yang telah diperoleh selama perkuliahan, menambah dan mengembangkan wawasan di bidang Desain Komunikasi Visual, memahami hal-hal teknis di bidang pekerjaan Desain Komunikasi Visual, dan mendapatkan *soft skill* di perusahaan melalui kerja praktik, sehingga mahasiswa dapat mempersiapkan diri untuk masuk ke dunia kerja yang sesungguhnya dengan sikap yang professional ketika terjun ke industri.

Penulis memiliki ketertarikan untuk menambah pengalaman di bidang desain dan memperluas keterampilan desain grafis penulis, terlebih pada bidang *branding* dan *packaging design*. Oleh sebab itu, penulis melamar magang di *graphic house*, PT Wira Imaji Nyata. Melakukan kerja praktik di *graphic house* memungkinkan penulis untuk belajar lebih dalam mengenai ilmu desain grafis yang diterapkan pada *packaging design*. Dalam membuat desain *packaging*, dibutuhkan

juga kemampuan desain grafis seperti kemampuan *layout*, *typography*, *branding*, ilustrasi, *digital imaging*, dan lain-lain yang akan mengasah keterampilan penulis.

Setelah mengajukan lamaran kerja magang, penulis berkesempatan untuk melakukan Magang Merdeka di Divisi Desain PT Wira Imaji Nyata dengan posisi sebagai Desainer Grafis. PT Wira Imaji Nyata adalah sebuah perusahaan yang bergerak di industri *graphic house* terutama di bidang *branding* dan *packaging design*. PT Wira Imaji Nyata telah bekerja sama dengan berbagai klien ternama, seperti berbagai *brand* di bawah naungan Garuda Food dan Lion Wings. Di PT Wira Imaji Nyata, penulis bertanggung jawab untuk membuat alternatif *key visual*, merancang alternatif desain *packaging* sesuai dengan *brief* dari klien, termasuk membuat aset visual untuk *packaging*, menyusun aset visual, dan membuat desain bentuk *packaging*. Ketentuan bekerja di PT Wira Imaji Nyata adalah secara *Work from Office* (WFO). Jadwal kerja hanya mencakup hari biasa dan penulis jarang menemukan pegawai yang bekerja setelah jam kerja yang telah ditetapkan. Dalam menjalani kerja praktik di PT Wira Imaji Nyata, penulis diharuskan memiliki kreativitas, fleksibilitas, dan kemampuan beradaptasi yang baik.

1.2 Tujuan Magang

Dalam pelaksanaan Magang Merdeka, ada beberapa tujuan yang hendak dicapai oleh penulis yaitu sebagai berikut:

1. Sebagai syarat kelulusan untuk menjadi sarjana desain di Universitas Multimedia Nusantara;
2. Sarana menambahkan pengalaman mengenai profesi sebagai *graphic designer*, terutama di bidang *branding* dan *packaging design*, sebelum terjun ke dunia kerja;
3. Menerapkan ilmu pengetahuan dan keterampilan di bidang desain komunikasi visual yang telah dipelajari selama masa perkuliahan secara langsung ke dalam dunia kerja;

4. Meningkatkan *hard skills* melalui pengalaman kerja nyata seperti mengasah kreativitas, *problem solving*, *design technique skills*, kepekaan visual, dan *design thinking*; dan
5. Meningkatkan *soft skills* melalui pengalaman kerja nyata seperti mengasah kemampuan koordinasi, manajemen waktu, adaptasi, komunikasi, dan *teamwork*.

1.3 Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Magang

Waktu dan prosedur pelaksanaan magang dimulai ketika penulis melakukan pengajuan tempat magang ke pihak kampus melalui *website* Merdeka UMN hingga penulis melaksanakan kerja magang di perusahaan. Berikut adalah detail waktu dan prosedur pelaksanaan magang penulis.

1.3.1 Waktu Pelaksanaan Magang

Waktu pelaksanaan kerja magang di Wira Imaji Nyata dilakukan selama 4 bulan, yakni dari 3 Februari 2025 sampai dengan 30 Mei 2025. Jam kerja resmi berlangsung dari pukul 09.00 sampai dengan pukul 18.00, dengan aturan hari kerja dari Hari Senin sampai Hari Jumat. Ketentuan kerja dilakukan secara *Work from Office* (WFO) di kantor perusahaan yang berlokasi di Jl. Tanjung Duren Raya No.129A, RT.1/RW.4, Tanjung Duren Selatan, Kec. Grogol Petamburan, Kota Jakarta Barat, Daerah Khusus Ibukota Jakarta 11470.

1.3.2 Prosedur Pelaksanaan Magang

Pada proses Magang Merdeka, mahasiswa diwajibkan untuk mengajukan data calon tempat magang di *website* Merdeka UMN sebelum mengirimkan surat lamaran ke perusahaan. Pada tahap ini, mahasiswa diperbolehkan untuk mengajukan paling banyak 10 perusahaan setiap sesi pengajuan. Perusahaan yang diajukan harus menyediakan lowongan kerja di bidang Desain Komunikasi Visual. Prosedur pelaksanaan magang yang telah dilakukan oleh penulis adalah sebagai berikut:

1. Penulis mencari perusahaan yang membuka lowongan pekerjaan di bidang Desain Komunikasi Visual yang memiliki informasi yang lengkap. Pencarian ini dilakukan melalui Instagram, LinkedIn, Glints, dan Dealls.
2. Penulis menemukan informasi dan lowongan kerja di Wira Imaji Nyata melalui koneksi dari orang yang dikenal. PT Wira Imaji Nyata bergerak di bidang graphic house yang sering mengerjakan proyek *branding* dan *packaging design*, sehingga sesuai dengan jurusan peminatan penulis.
3. Penulis kemudian mengajukan data perusahaan ke website Merdeka UMN. Penulis lalu mengirimkan CV dan portofolio kepada Ibu Yuliana dari PT Wira Imaji Nyata melalui Whatsapp.
4. Penulis mengirim surat pengantar magang dari kampus pada tanggal 21 Januari 2025. Di hari yang sama, penulis menerima surat penerimaan magang dari perusahaan.

Setelah mendapatkan surat penerimaan magang, penulis mengkonfirmasi ketentuan jam kerja kepada Ibu Yuliana. Penulis diberitahukan bahwa masa magang akan berlangsung dari 3 Februari 2025 sampai 30 Mei 2025, dengan jam kerja dari pukul 09.00 sampai 18.00 pada Hari Senin sampai Hari Jumat. Kerja praktik magang dilakukan *secara Work from Office* (WFO) di kantor Wira Imaji Nyata yang berlokasi di Jl. Tanjung Duren Raya No.129A, RT.1/RW.4, Tanjung Duren Selatan, Kec. Grogol Petamburan, Kota Jakarta Barat, Daerah Khusus Ibukota Jakarta 11470.

U N I V E R S I T A S
M U L T I M E D I A
N U S A N T A R A