

BAB III

PELAKSANAAN KERJA MAGANG

3.1 Kedudukan dan Koordinasi

Penulis bekerja selaku multimedia artist dibawah pimpinan Bapak Roky, urutan pekerjaan dimulai dari asset yang dibuat oleh tim lalu edit dan dikonfirmasi oleh supervisor

3.2 Tugas dan Uraian Kerja Magang

Tugas penulis dalam *role* pekerjaan sebagai Multimedia Desainer adalah sebagai tenaga bantuan dalam editing harian youtube FIMELA, pembuat gerakan animasi secara grafis dalam keperluan *opening* dan *ending* video, serta tenaga bantuan untuk keperluan syuting FIMELA.

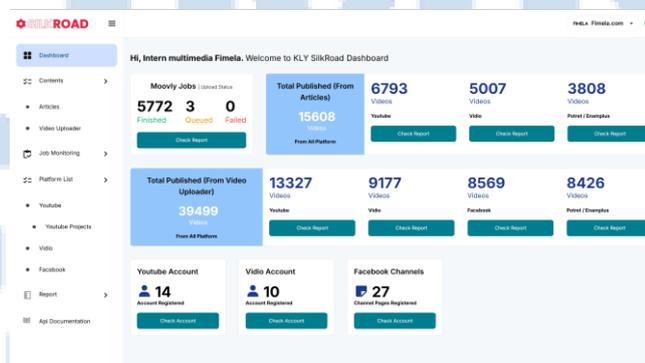
Tabel 3.1 Weekly Task

Minggu	Tanggal	Proyek	Keterangan
1	24-28 Februari	Pembuatan Grafis LIP BATTLE PRDUCT GLOW UP TIPS dan editing video MINUMAN SEHAT PENURUN BERAT BADAN.	Menanimasikan Grafis untuk opening video, dan editing untuk konten video harian.
2	3-7 Maret	Revisi editing Video MINUMAN SEHAT PENURUN BB, editing video REKOMENDASI GAMIS RAMADHAN, Grafis ending video.	Revisi, membuat video baru, dan membuat grafis ending video.
3	10-11 Maret	Ending Screen FIMELA, syuting Medvis Wulan Guritno. Tissa Biani, dan Rizki Ridho	Ending screen grafis desain, syuting Bersama artis untuk keperluan youtube dan podcast
4	17-24 Maret	Pembuatan konten makn Nasi saat berbuka puasa untuk FIMELA Update, Cara Simpan Kue Kering Yang Tepat, Medvis Angel Lelga, Marcela Zailanty.	Pembuatan konten sebelum lenaran, dan media visit beberapa artis.

5	11-18 April	Pembuatan Thumbnail Kulit Cerah Berasa dari Piring Makanan, Pijat Hilangkan Capek usai Mudik	Pembuatan konten FIMELA UPDATE
6	21-25 April	FIMELA Beauty Review April	
7	28 April – 2 Mei	FIMELA Podtalks – Wamen Prof. Stella	
8	5-9 Mei	Syuting selfie Yamma, Medvis Tabayyun, Titi Kamal, Yenny Rahman	
9	12-16 Mei	Fimela Beauty Review	
10	19-24 Mei	Pembuatan Thumbnail "Di Hari Ulang Tahunnya, Darius Kehilangan sang Ayah", "Luna, Maxime, dan Rahasia Kelam Gundik", Syuting Podtalks	
11	26-30 Mei	Pembuatan Thumbnail Perhiasan Kate Middleton, Anggun Cantik Gak Pakai Botox, Gaya Pacaran Seru, Outfit Casual Ala Ibu Pejabat. Syuting Podcast.	
12	2-5 Mei	Syuting Fimela "What's in My Bag", Syuting Fimela Beauty.	

Sumber: Dokumen pribadi

Hasil Media kemudian diupload melalui website pengunduhan masal khusus buatan KLY Youniverse guna efisiensi dan efektifitas. Nama Website pengunduhan *SilkRoad* dan dapat diakses bagi tim produksi dan kreatif dari berbagai divisi.

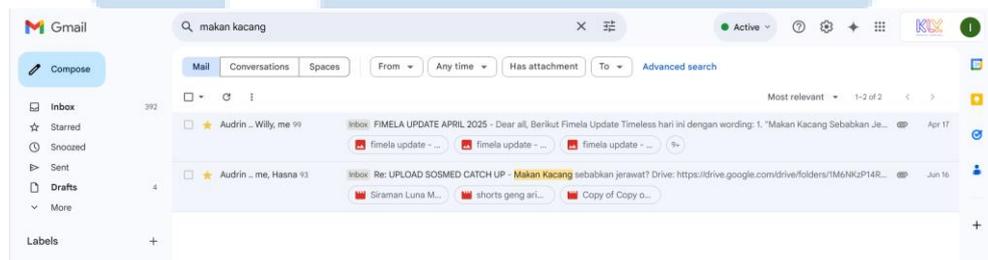


Gambar 3.1 Website SILKROAD Fimela
(sumber:Website FIMELA SILKROAD)

1. Pengerjaan Thumbnail

Thumbnail merupakan wajah depan dari video. Jenis Thumbnail yang dibuat terdapat 4 jenis yakni dalam 2 bentuk berdiri (IG 45 dan Vertikal) dan 2 bentuk tidur (Youtube Post dan Landscape). Hal ini ditujukan untuk media posting *Instagram*, Facebook, Youtube dan Vidio. Pembuatan Thumbnail telah memiliki format tersendiri.

Proses pembuatan kerja dimulai dari email Internship, dimana supervisor akan memberikan judul dan bahan foto yang akan dibuat menjadi thumbnail. Mengambil contoh dari proyek “Makan Kacang Sebabkan Jerawat?” , foto dan judul dikirimkan melalui emial dan dikirimkan drive untuk mengakses dan *upload* file yang sudah jadi.



Gambar 3.2. Email penerimaan dan arahan kerja.

(sumber: gmail FIMELA INTERNSHIP)

Format thumbnail sudah ditentukan, namun dikarenakan kesibukan supervisor penulis membuat thumbnail dengan “menjiplak” hasil thumbnail yang sudah ada sebelumnya. Thumbnail terdapat 4 jenis dalam setiap materinya, yakni versi *Landscape*, *Vertical*, *YT Post* dan *IG 45*. Pembuatan Thumbnail menggunakan Photoshop dan setelah selesai diberikan kepada supervisor melalui whatsapp untuk masukkan dan revisi. Setelah semua sudah oke menurut supervisor, thumbnail akan dikirimkan ke semua pihak terkait di email Internship.



Gambar 3.3. Thumbnail Makan Kacang Sebabkan Jerawat
Sumber: Dokumentasi Pribadi

2. Editing Video

Editing Video berupa media harian yang dibuat oleh FIMELA dengan bekerja sama antar tim kreatif (penulis) dan tim produksi. Konten berputar pada gaya hidup dan Kesehatan. Video memiliki 2 format yakni short (kurang dari 1 menit) dengan gaya vertikal dan long (Lebih dari 1 menit) dengan gaya landscape.

Langkah sama dengan cara pembuatan Thumbnail, yakni melalui email internship diberikan arahan dan materi bahan. Pada tahap editing kami diberikan spreadsheet untuk melakukan laporan progress yang sudah kami buat. Pembuatan video menggunakan capcut dan bahan yang disediakan berupa *voice over* dan foto-foto untuk di edit.



Gambar 3.4 Editing Minuman Enak Penurun BB

Sumber: Dokumentasi Pribadi

4. FIMELA Beauty Review

Penulis ikut serta sebagai tenaga bantuan, sedikit disayangkan belum ada foto bukti kesertaan penulis. Biasanya penulis membantu menyediakan tempat set syuting dan menunggu jika diperlukan.



Gambar 3.7 BTS lokasi syuting

Sumber: Dokumentasi Pribadi

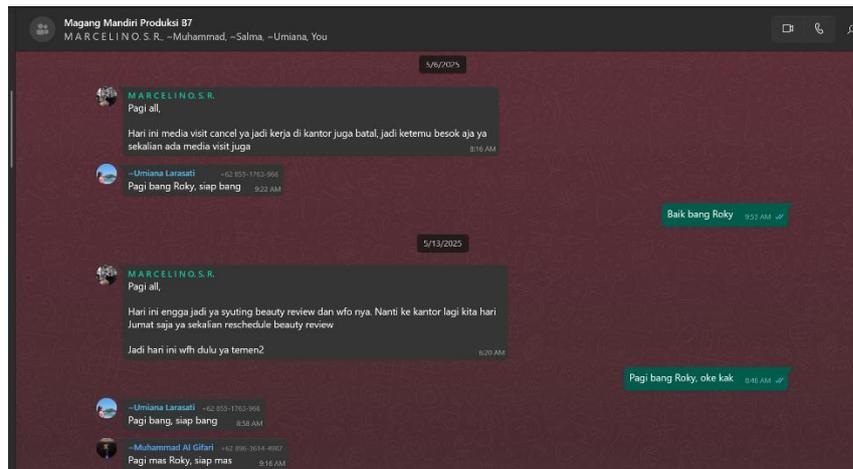
Jadwal syuting diberitahukan melalui spreadsheet syuting untuk melihat jadwal dan artis yang ditangani. Biasanya jika terjadi perubahan jadwal akan dikabarkan melalui whatsapp group.

Pembagian pekerjaan terdapat dua bagian, yakni campers dan produksi. Campers berarti sebagai crew yang memasang kamera, sedangkan Produksi sebagai anggota dari bagan produksi yang membantu/ sebagai asisten dalam syuting hari tersebut.

April 2025							
TANGGAL	JAM	CAMPERS	PRODUKSI	CREATIVE	LOKASI	AGENDA SHOOTING	NOTES
April 14	10.00 - 17.00	-	-	-	Studio 1 KLY	Media Visit Curvite - I sara Misa	KTY, Fimela
April 15	17.30 - 19.00	All	All	-	Studio 1 KLY	Media Visit Kambarka Daryul - Riana Dalia	KTY, Fimela
April 16	10.00 - 14.00	-	-	-	Place Indonesia	Fimela Fashion April	Fimela
April 22	13.00 - 18.00	Gratia, Liana	Delisa	-	Studio 1 KLY	Fimela Beauty Showcase April	Fimela
April 24	14.00 - 18.00	-	-	-	Kantor Visorika	Interview Host & Angga (Duta-duta & Produser Jumbo)	KPL
April 25	13.00 - 18.00	-	-	-	Control Park	I presented Makeover	I photo
April 28	TBC	All	All	-	Studio 1 KLY	Fimela Fashion - Wawan Prof. Siska	Fimela
April 29	TBC	All	All	-	Studio 1 KLY	Fimela Fashion - Wawan Prof. Siska	Fimela
April 30	TBC	All	All	-	Studio 1 KLY	Fimela Fashion - Wawan Prof. Siska	Fimela

Gambar 3.8 Spreadsheet jadwal syuting

Sumber: Spreadsheet FIMELA



Gambar 3.9 Whatsapp update terkait jadwal syuting.

Sumber: Dokumentasi Pribadi

5. Syuting Podcast

Syuting Podcast merupakan salah satu program aktif dari FIMELA dimana bintang tamu akan memberikan informasi terkait dengan konten yg sedang dibawakan.



Gambar 3.10 BTS lokasi syuting Podcast

Sumber: Dokumentasi Pribadi

Pembagian jadwal syuting juga sama menggunakan spreadsheet. Perbedaannya bagan supervisor melakukan penyewaan mic untuk proses penyutingan podcast.

3.3 Kendala yang Ditemukan

Penulis selaku menjadi bagian dari tim produksi sering menemui kendala ketika mendapatkan materi dari tim kreatif. Sering terjadi ketika materi yang diperlukan kurang dan berantakan, sedangkan proses editing perlu selesai dalam waktu 2 jam. Kendala materi ini sering membuat video baru selesai 2-3 hari dan mengganggu jumlah video yang harusnya diupload dalam sehari.

3.4 Solusi atas Kendala yang Ditemukan

Penulis pertama-tama melaporkann kendala kepada atasan pennis terkait kendala yang dihadapi, kemudian diarahkan kepada penanggung jawab materi di bagian kreatif dan dikomunikasikan bagian yang perlu ditambahkan dan dirapihkan sekalipun respon dari penanggung jawab kurang baik.

