BAB 3
PELAKSANAAN KERJA MAGANG

3.1 Kedudukan dan Koordinasi

Selama menjalani masa magang di PT Jaya Santoso Teknologi, penempatan berada di divisi pembangunan antarmuka pengguna (frontend) di bawah arahan dan bimbingan Bapak Grahana Daffa Herlambang.

Koordinasi dilakukan bersama tim pengembang backend dan tim UI/UX designer secara daring melalui platform komunikasi seperti WhatsApp dan Discord. Selain pembangunan tampilan, juga turut berkontribusi dalam penyusunan struktur komponen dan integrasi fitur interaktif yang menunjang pengalaman pengguna. Kegiatan ini melibatkan kolaborasi lintas divisi untuk memastikan keselarasan antara kebutuhan desain, logika backend, dan implementasi frontend.

Teknologi yang digunakan dalam pembangunan meliputi framework Next.js untuk membangun antarmuka yang dinamis serta Tailwind CSS sebagai kerangka kerja styling utama. Departemen teknologi menerapkan sistem version control menggunakan Git, dengan pemantauan tugas melalui branch dan pull request. Penamaan branch mengikuti konvensi tertentu, seperti `feature/` untuk pembangunan fitur baru dan `fix/` untuk perbaikan bug. Setiap pull request akan ditinjau oleh salah satu anggota dari tim yang bersangkutan sebelum digabungkan ke branch utama.

3.2 Tugas yang Dilakukan

Tugas utama selama masa magang mencakup implementasi komponen template undangan digital (*invitation template*), website *Company Profile*, dan halaman *GuestMode*.

Setiap komponen dikembangkan dengan pendekatan modular dan reusable guna mempermudah pemeliharaan dan pembangunan lebih lanjut. Proses pembangunan dilakukan secara asinkron menggunakan GitHub, dengan manajemen branch yang tertata serta pengujian tahap akhir melalui server staging.

Dalam proses pembangunan, fokus diberikan pada aspek responsivitas, performa pemuatan halaman, serta kesesuaian tampilan antarmuka terhadap desain UI/UX yang telah disiapkan. Tailwind CSS dimanfaatkan untuk mempercepat styling halaman.

Sebagai bagian dari praktik kerja modern, fitur-fitur yang dikembangkan terlebih dahulu diujicoba melalui review internal sebelum dilakukan deployment. Kegiatan ini memberikan pengalaman menyeluruh mengenai alur pembangunan perangkat lunak berbasis tim, dari perancangan hingga tahap validasi akhir.

3.3 Uraian Pelaksanaan Magang

Tabel 3.1 menunjukkan rincian linimasa kegiatan yang dilakukan setiap minggunya selama masa magang di PT Jaya Santoso Teknologi.

Tabel 3.1. Pekerjaan yang dilakukan tiap minggu selama pelaksanaan kerja magang

Minggu Ke -	**Pekerjaan yang dilakukan**
1	Diskusi pembagian jobdesk, pengenalan alur kerja proyek, hosting, dan GitHub organization. Mempelajari dasar framework Next.js.
2	Melanjutkan pembelajaran Next.js dan membuat prototype halaman utama company profile serta halaman Contact Us.
3	Pembuatan halaman profil perusahaan, navigasi antar halaman menggunakan `Link` dari Next.js, dan penambahan tombol login/register.
4	Review dan perbaikan konten homepage dan form. Pembuatan halaman Terms and Conditions, Privacy Policy, dan About Us (visi, misi, tim).
5	Pembuatan tampilan login/logout, perbaikan tampilan mobile, serta pengiriman email melalui form menggunakan nodemailer.
6	Revisi tampilan desktop/mobile, penambahan animasi, tombol return to top, dan perbaikan responsivitas Contact Page.

UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA

Lanjutan Tabel 3.1

Minggu Ke -	Pekerjaan yang dilakukan
7-8	Persiapan struktur awal template digital invitation serta pembuatan fitur countdown dan integrasi kalender serta Pembuatan komponen tambahan untuk undangan digital seperti audio player, RSVP, wishes.
9-12	Pembuatan dan penyempurnaan template undangan digital: revisi tampilan Contact Us, styling komponen lokasi, animasi scroll, revisi SendGift, Location, Audio Player, dan pengujian keseluruhan fitur.
13–15	pembangunan halaman GuestMode: struktur navigasi, daftar tamu, detail tamu, sistem filter dan pencarian, validasi input, simulasi edit/hapus data, serta penyusunan tampilan yang konsisten dan siap integrasi API.
16	Finalisasi GuestMode dan pembangunan template undangan digital 2: Hero, Couple, Countdown, Story, Gallery, dan komponen lainnya.

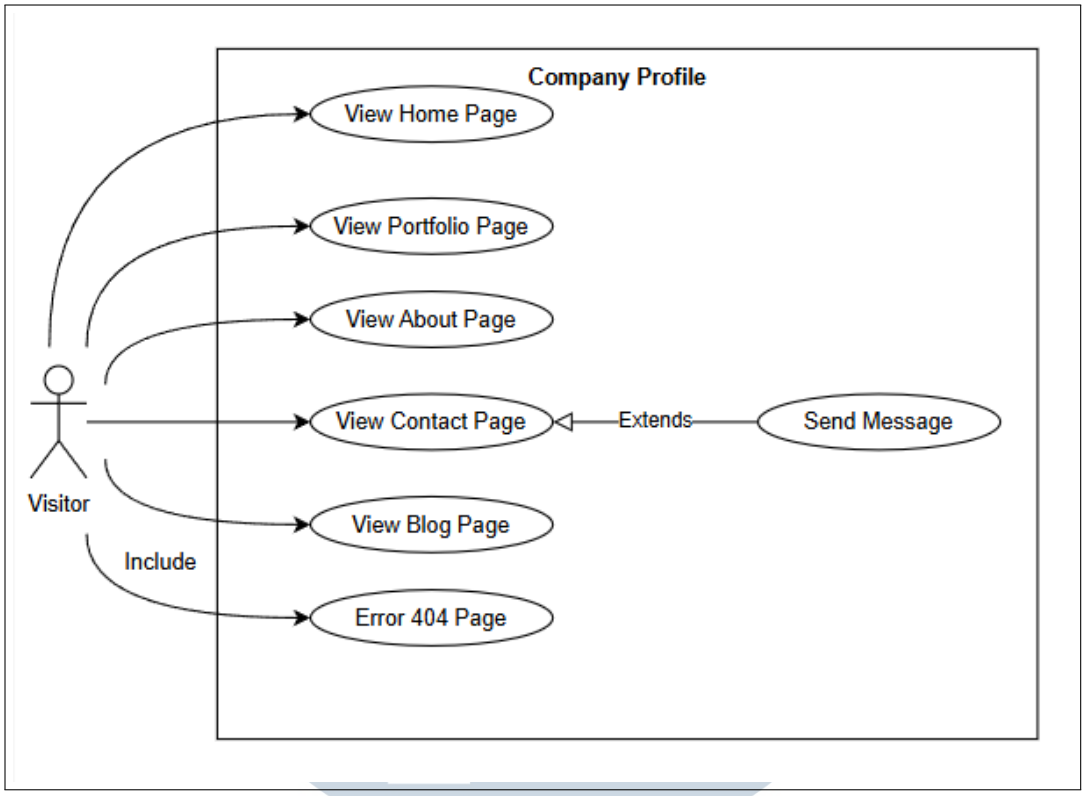
3.4 Analisis dan Hasil Implementasi Pembangunan Sistem

Uraian dibawah ini menjelaskan tentang Pembangunan Company Profile PT. Jaya Santoso Teknologi yang mencakup diagram Use Case, serta hasil implementasi berupa tangkapan layar tampilan website dan Pengujian Sistem.

3.4.1 Use Case Diagram

Use Case Diagram Visitor menggambarkan interaksi pengunjung dengan sistem website Company Profile PT Jaya Santoso Teknologi, seperti yang ditunjukkan pada Gambar 3.1. Pengunjung dapat mengakses berbagai halaman seperti Home, About, Portfolio, Blogs dan Contacts. Pengunjung juga memiliki kemampuan untuk mengirim pesan melalui halaman Contact.

Selain itu, diagram ini juga menggambarkan kemungkinan munculnya halaman error 404 yang dihubungkan dengan fungsi lainnya melalui relasi <<include>>. Hal ini menunjukkan bahwa kesalahan halaman dapat terjadi sebagai bagian dari interaksi pengunjung dengan sistem.



Gambar 3.1. Use Case Diagram Visitor Website PT Jaya Santoso Teknologi

3.4.2 Hasil Implementasi

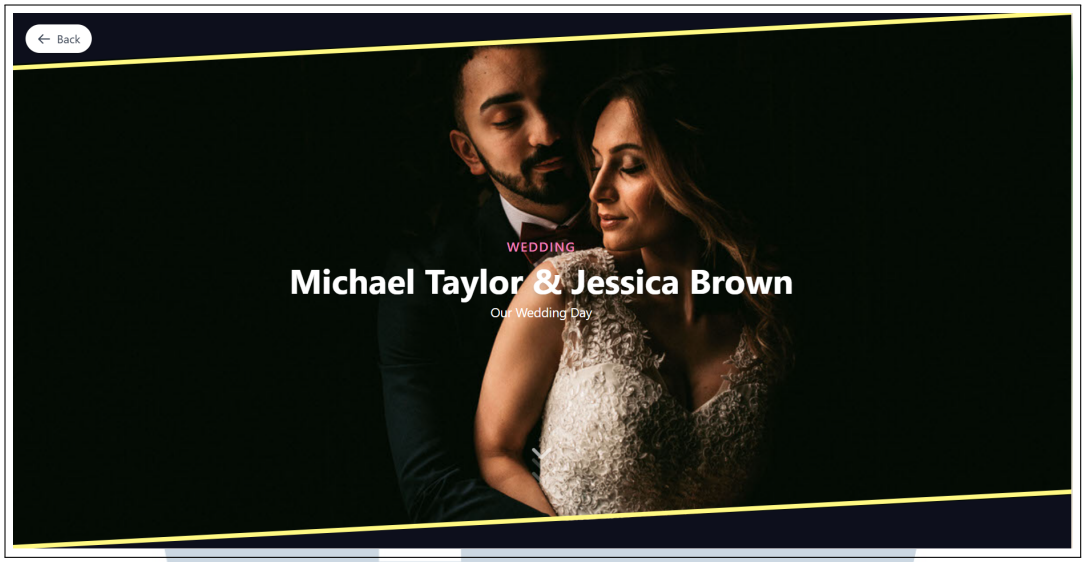
Hasil implementasi website undangan digital Minyma Invitation di PT Jaya Santoso Teknologi mencakup beberapa bagian fungsional yang dikembangkan, seperti template undangan (invitation template), fitur GuestMode, halaman detail tamu (GuestDetail), serta halaman company profile.

Setiap bagian dibuat dengan menyesuaikan tampilan dan fungsionalitas setiap bagian sesuai kebutuhan platform Minyma Invitation, serta memastikan bahwa seluruh elemen antarmuka dapat berjalan dengan baik di sisi pengguna.

3.4.3 Hero Banner Invitation 1

Gambar 3.2 menampilkan tampilan Hero Banner dari template undangan digital pertama.

UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA



Gambar 3.2. Tampilan Hero Banner Invitation 1

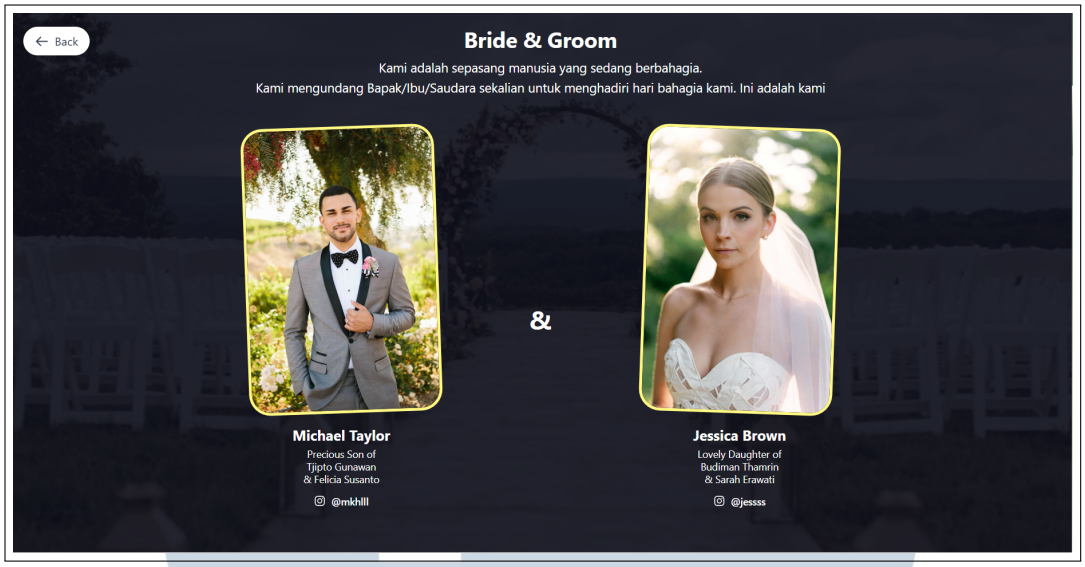
Desain Hero ini dirancang untuk memberikan kesan pertama yang kuat melalui tampilan visual yang memukau. Latar belakang berupa foto pasangan pengantin diposisikan secara dramatis dan dibingkai oleh garis diagonal berwarna kuning cerah di bagian atas dan bawah, menciptakan efek bingkai miring yang elegan sekaligus mengarahkan fokus pengguna ke tengah layar.

Bagian tengah gambar menampilkan informasi inti dari undangan secara ringkas dan fungsional. Judul kecil "WEDDING" berfungsi sebagai penanda jenis acara, sementara nama pasangan ditampilkan dengan huruf besar, tebal, dan berwarna putih untuk memberikan penekanan visual. Subjudul "Our Wedding Day" disusun dengan gaya lebih ringan untuk melengkapi informasi utama. Seluruh elemen ini bekerja bersama untuk memperkenalkan konteks acara kepada pengunjung dengan cepat dan emosional.

3.4.4 Groom & Bride Invitation 1

Bagian ini merupakan salah satu komponen dari template undangan digital yang menampilkan informasi tentang mempelai pria dan wanita.

UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA



Gambar 3.3. Tampilan Groom & Bride

Seperti terlihat pada Gambar 3.3, bagian ini diawali dengan judul "Bride & Groom" di bagian atas, diikuti dengan teks sambutan singkat kepada tamu undangan.

Dua foto mempelai ditampilkan berdampingan, masing-masing dalam bingkai kuning dengan sudut miring. Di bagian kiri ditampilkan foto dan informasi mempelai pria yang disertai dengan nama orang tua dan akun Instagram. Di sisi kanan terdapat foto mempelai wanita dengan informasi serupa.

Di tengah kedua foto terdapat simbol "&" sebagai pemisah antar kedua bagian. Selain itu Bagian ini dirancang untuk memperkenalkan kedua mempelai secara visual dan informatif dalam tampilan yang sederhana namun menarik.

3.4.5 CountDown Section Invitation 1

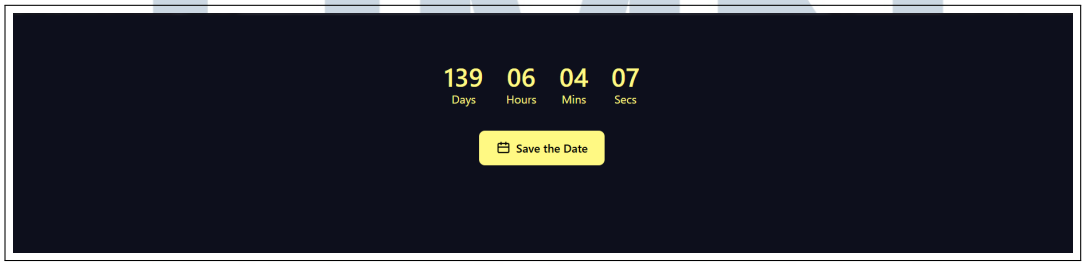
Bagian interface ini merupakan komponen Save the Date yang digunakan untuk mengingatkan tamu undangan mengenai tanggal pelaksanaan acara pernikahan. Komponen ini dirancang dengan tampilan sederhana namun informatif, menampilkan countdown waktu menuju hari acara dimulai secara real-time dalam format hari, jam, menit, dan detik. Selain itu, terdapat tombol Save the Date berwarna kuning di bawah countdown yang berfungsi untuk menyimpan acara ke Google Calendar tamu undangan. Komponen ini dapat dilihat pada Gambar 3.4.

```
const targetDate = parseDateTime(); // Tanggal target pernikahan

const updateCountdown = () => {
  const now = new Date();
```

```
  const diff = targetDate - now;

  if (diff <= 0) {
    setTimeLeft({ days: 0, hours: 0, minutes: 0, seconds: 0 });
    setIsWeddingDay(true);
    return;
  }

  const days = Math.floor(diff / (1000 * 60 * 60 * 24));
  const hours = Math.floor((diff / (1000 * 60 * 60)) % 24);
  const minutes = Math.floor((diff / (1000 * 60)) % 60);
  const seconds = Math.floor((diff / 1000) % 60);

  setTimeLeft({ days, hours, minutes, seconds });
};
```

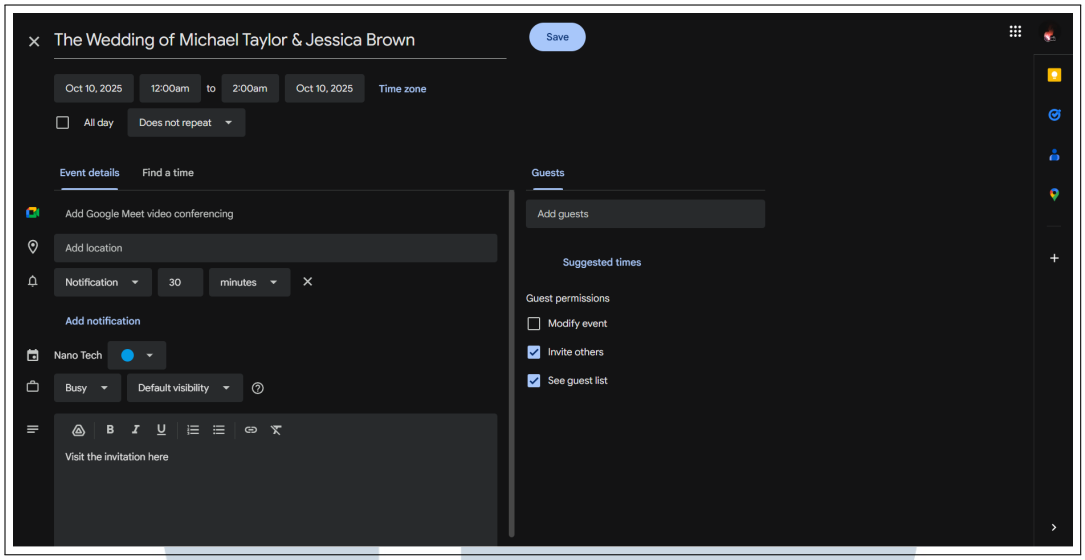
Kode 3.1: Logika Hitung Mundur

Kode ini digunakan untuk menghitung selisih waktu antara waktu saat ini dan tanggal pernikahan. Nilai tanggal target diambil dari fungsi `parseDateTime()`, yang mengembalikan objek bertipe `Date` berdasarkan data yang telah ditentukan. Fungsi `updateCountdown()` kemudian memproses selisih waktu tersebut dan mengonversinya ke dalam format hari, jam, menit, dan detik. Nilai ini disimpan ke dalam state `setTimeLeft()` agar dapat ditampilkan secara real-time di antarmuka pengguna.



Gambar 3.4. Tampilan CountDown Invitation 1

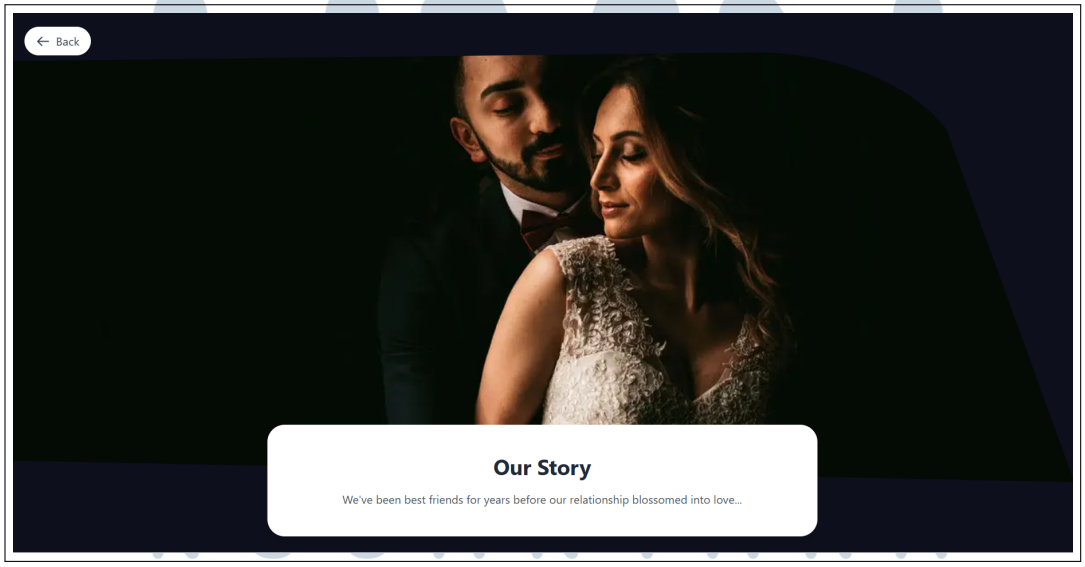
Ketika pengguna menekan tombol Save the Date, sistem akan mengarahkan mereka ke halaman Google Calendar dengan data yang telah diisi secara otomatis, seperti judul acara, tanggal pelaksanaan, waktu mulai dan selesai, serta deskripsi berisi tautan undangan digital. Pengguna hanya perlu menekan tombol Save untuk menyimpan acara tersebut ke kalender mereka. Tampilan ini dapat dilihat pada Gambar 3.5.



Gambar 3.5. Tampilan Save the date

3.4.6 Our Story Section Invitation 1

Bagian interface ini merupakan komponen Our Story yang dirancang untuk menampilkan kisah cinta dari pasangan pengantin kepada para tamu undangan. Komponen ini menjadi bagian emosional dari undangan digital yang memungkinkan tamu untuk mengenal lebih dekat perjalanan hubungan kedua mempelai sebelum akhirnya memutuskan untuk menikah.



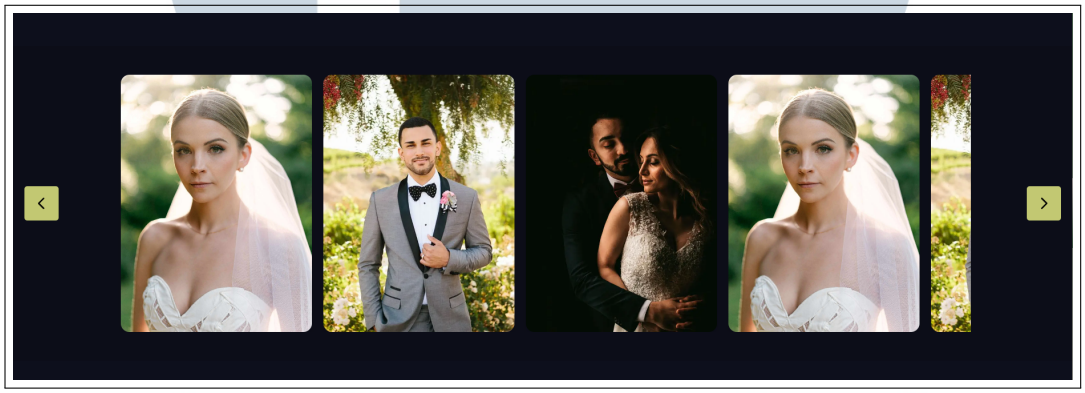
Gambar 3.6. Tampilan Our Story Invitation 1

Pada Gambar 3.6, ditampilkan visual berupa foto romantis pasangan yang menjadi latar utama, dipadukan dengan elemen teks di bagian bawah dalam sebuah

card putih. Teks yang ditampilkan berjudul Our Story dan dilengkapi dengan narasi singkat yang menggambarkan bagaimana hubungan mereka berawal sebagai sahabat hingga tumbuh menjadi cinta.

3.4.7 Couple Photos Invitation 1

"Couple Photos" pada halaman Templates berfungsi untuk menampilkan galeri foto pasangan pengantin dalam bentuk carousel yang interaktif. Menu ini memungkinkan pengguna akhir untuk melihat beberapa foto sekaligus, serta menavigasi foto lainnya menggunakan tombol panah kiri dan kanan. Tampilan awal menu ini dapat dilihat pada Gambar 3.7, yang menampilkan empat foto dalam satu baris secara horizontal.



Gambar 3.7. Tampilan Couple Photos Invitation 1

```
const visibleSlides = 4;
const cardWidth = 284;
const gap = 16;
const totalCardWidth = cardWidth + gap;
const maxIndex = images.length - visibleSlides;
const [currentIndex, setCurrentIndex] = useState(0);

const handlePrev = () => {
  setCurrentIndex((prev) => (prev <= 0 ? maxIndex : prev - 1));
};

const handleNext = () => {
  setCurrentIndex((prev) => (prev >= maxIndex ? 0 : prev + 1));
};

<div
  className="flex transition-transform duration-500 ease-in-out"
```

```
  style={{
    transform: `translateX(-${currentIndex * totalCardWidth}px)`,
  }}
>
  {images.map((src, idx) => (
    <div key={idx} className="flex-shrink-0 w-[268px] h-[360px] mx-2">
      <div className="relative w-full h-full overflow-hidden rounded-xl shadow-lg">
        <Image
          src={src}
          alt={`Gallery ${idx + 1}`}
          fill
          className="object-cover"
          sizes="(max-width: 768px) 100vw, 1200px"
        />
      </div>
    </div>
  ))}
</div>
```

Kode 3.2: Galeri Gambar dengan Navigasi Geser

Kode ini digunakan untuk membangun komponen galeri gambar yang dapat digeser ke kiri dan kanan dengan tombol navigasi. Komponen menerima prop `images`, yaitu array URL gambar yang ditampilkan dalam bentuk kartu dengan ukuran tetap.

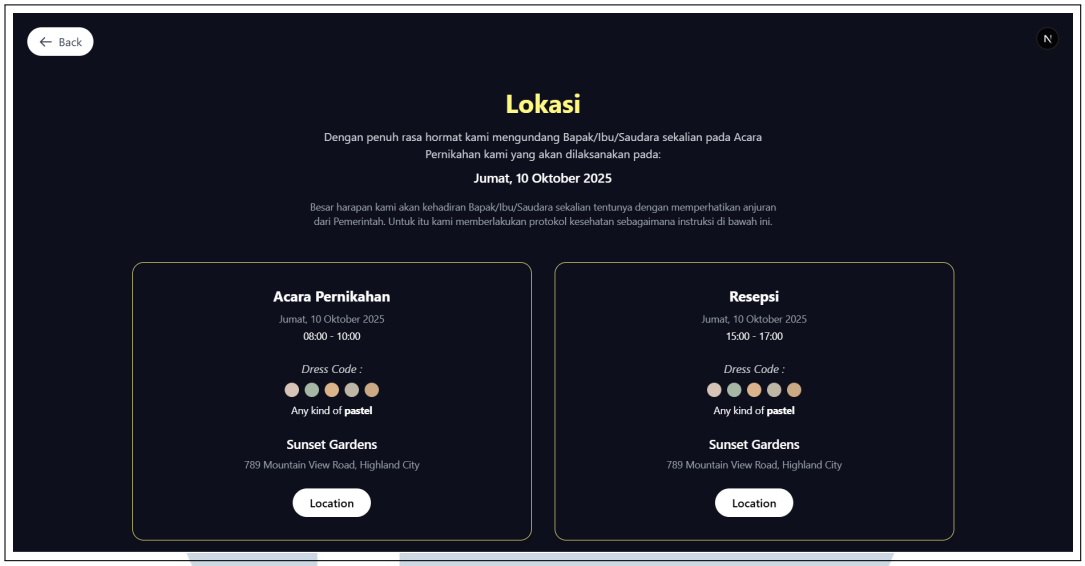
Navigasi dilakukan dengan menghitung lebar total setiap elemen kartu dan jarak antar kartu (`totalCardWidth`). Saat tombol `Prev` atau `Next` ditekan, nilai `currentIndex` akan berubah dan diterapkan pada properti `transform: translateX(...)` untuk menggeser tampilan galeri.

Efek transisi disertakan melalui kelas Tailwind `transition-transform`, sehingga perpindahan gambar terlihat halus. Gambar di-render menggunakan komponen `Image` dari Next.js untuk optimisasi performa dan responsivitas.

3.4.8 Location Section Invitation 1

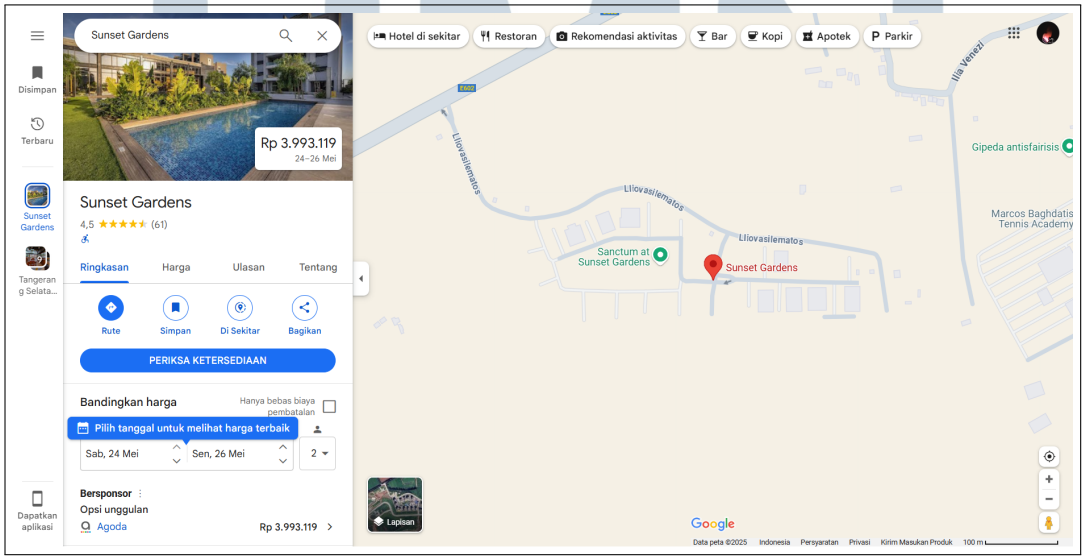
Bagian ini merupakan tampilan Location pada sistem undangan digital yang digunakan untuk menampilkan informasi lokasi dan waktu pelaksanaan dua acara utama, yaitu Acara Pernikahan dan Resepsi. Informasi ini penting untuk disampaikan kepada tamu undangan agar mereka mengetahui tempat, tanggal, serta

jam pelaksanaan masing-masing acara.



Gambar 3.8. Tampilan Location Section Invitation 1

Pada Gambar 3.8, tampilan Location menampilkan dua kolom yang berisi rincian acara. Masing-masing kolom menunjukkan nama acara, tanggal, jam, dress code dengan indikator warna, nama tempat acara (Sunset Gardens), serta alamat lengkap. Di bagian bawah masing-masing kolom, terdapat tombol “Location” yang dapat diklik oleh pengguna untuk membuka lokasi secara langsung di aplikasi peta digital.



Gambar 3.9. Tampilan Location Ketika ditekan

Ketika tombol ’Location’ ditekan, pengguna akan diarahkan ke tampilan Google Maps sebagaimana ditunjukkan pada Gambar 3.9 Tampilan ini

memperlihatkan lokasi Sunset Gardens secara interaktif di Google Maps. Fitur ini dirancang untuk memberikan kemudahan bagi tamu undangan dalam menemukan lokasi acara secara tepat dan cepat.

```
const acara = [
  {
    title: 'Akad Nikah',
    time: CeremonyTime,
    venue: CeremonyVenue,
    address: CeremonyAddress,
  },
  {
    title: 'Resepsi',
    time: ReceptionTime,
    venue: ReceptionVenue,
    address: ReceptionAddress,
  },
];

return (
  <div className="max-w-6xl mx-auto grid md:grid-cols-2 gap-6">
    {acara.map((item, index) => (
      <motion.div
        key={index}
        variants={index % 2 === 0 ? slideVariants.left :
    slideVariants.right}
        initial="hidden"
        whileInView="visible"
        viewport={{ once: false, amount: 0.2 }}
        className="rounded-3xl border"
        style={{ borderColor: secondaryColor }}
      >
        <div className="p-6 text-center text-white">
          <h2 className="text-2xl font-bold mb-1">{item.title}</h2
    >
          <p className="font-semibold">{date}</p>
          <p className="mb-3">{item.time}</p>
          <h3 className="text-xl font-bold">{item.venue}</h3>
          <p className="text-sm mb-4">{item.address}</p>
          <a
            href={`https://maps.google.com/?q=${item.venue}`}
            target="_blank"
            rel="noopener noreferrer"
```

```
            className="inline-flex items-center gap-2 bg-white text-black font-semibold px-5 py-2 rounded-full shadow"
          >
            <FaMapMarkerAlt />
            Location
          </a>
        </div>
      </motion.div>
    ))}
  </div>
);
```

Kode 3.3: Tampilan Lokasi Acara dengan Efek Animasi

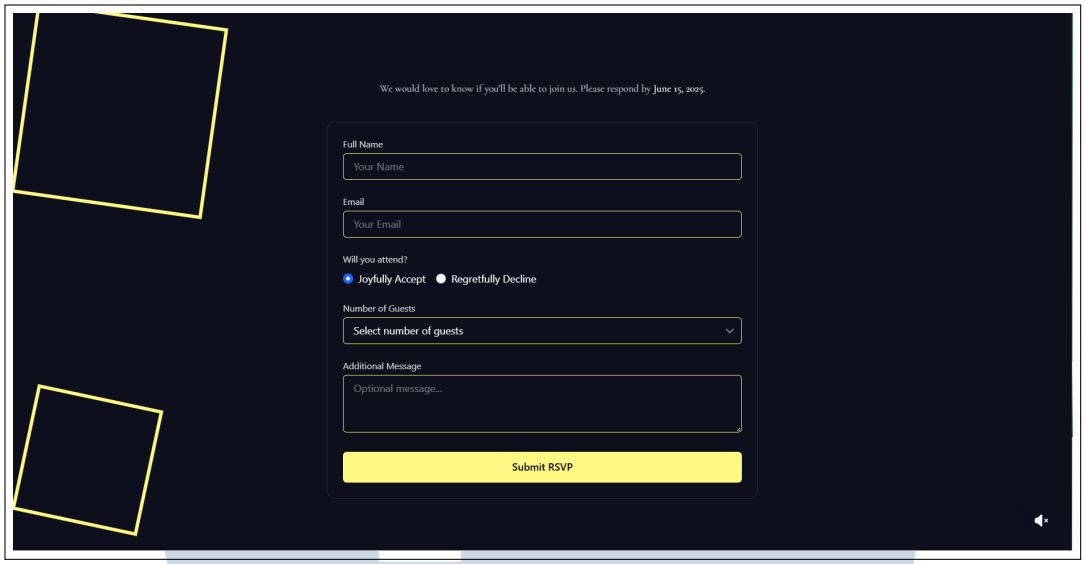
Kode ini merupakan bagian dari komponen `LocationSection` yang bertanggung jawab menampilkan informasi waktu dan lokasi dari dua rangkaian acara utama, yaitu Akad Nikah dan Resepsi. Data waktu, tempat, dan alamat diambil dari props yang diberikan dan dibentuk ke dalam struktur array `acara`.

Setiap elemen acara ditampilkan dalam layout dua kolom menggunakan `grid` Tailwind CSS dan diberi efek animasi masuk dari kiri atau kanan menggunakan `framer-motion`. Tautan menuju lokasi fisik disediakan dalam bentuk tombol yang mengarahkan pengguna ke Google Maps berdasarkan nama venue.

3.4.9 Reservation Form Invitation 1

Bagian interface ini merupakan halaman RSVP (Répondez s'il vous plaît) yang digunakan oleh tamu undangan untuk memberikan konfirmasi kehadiran secara langsung melalui undangan digital. Halaman ini dirancang untuk memfasilitasi interaksi dua arah antara penyelenggara acara dan tamu, serta mendukung proses pencatatan data kehadiran secara digital.

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA



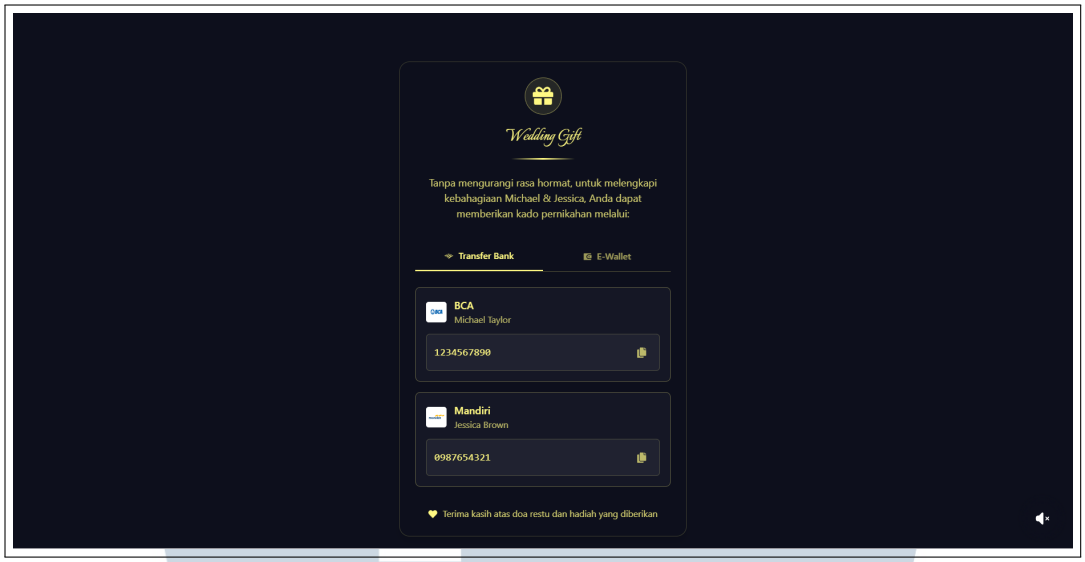
Gambar 3.10. Tampilan Reservation Form Invitation 1

Pada Gambar 3.10 ditampilkan tampilan halaman RSVP yang terdiri dari beberapa elemen formulir, yaitu kolom isian untuk Name, Email, Phone Number, dan Number of Guest, serta dropdown untuk memilih Confirmation of Attendance. Setelah tamu mengisi seluruh informasi yang dibutuhkan, mereka dapat mengirimkan konfirmasi kehadiran dengan menekan tombol Send.

Fitur ini berfungsi sebagai alat bantu penyelenggara dalam mengumpulkan data kehadiran tamu secara efisien, yang selanjutnya dapat digunakan untuk mendukung perencanaan logistik acara.

3.4.10 Gift Section Invitation 1

Bagian Wedding Gift ini berfungsi sebagai sarana digital yang memudahkan tamu undangan memberikan kado pernikahan secara praktis. Tamu dapat memilih metode pengiriman melalui dua tab interaktif: Transfer Bank dan E-Wallet. Saat salah satu metode dipilih, sistem akan menampilkan informasi detail berupa nama bank, pemilik rekening, serta nomor rekening yang dilengkapi tombol copy untuk menyalin secara instan—fitur ini dirancang untuk menghemat waktu dan mengurangi kesalahan saat transfer.

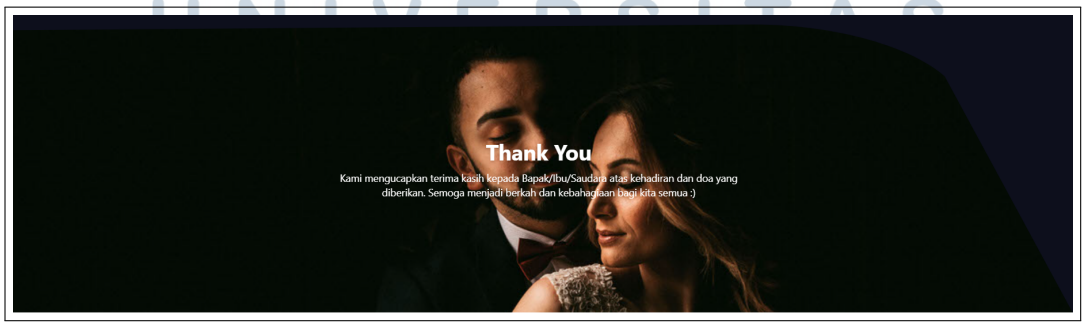


Gambar 3.11. Tampilan Gift Section Invitation 1

Pada gambar 3.11, dapat dilihat secara desain tampilan ini mengusung nuansa elegan dan modern dengan latar belakang gelap serta aksen warna emas yang menciptakan kesan mewah dan hangat. Ikon hadiah di bagian atas memperkuat identitas fungsi halaman, sementara tipografi skrip pada judul "Wedding Gift" menambah nuansa personal dan romantis. Desain yang tertata rapi ini memastikan pengalaman pengguna tetap nyaman dan fokus pada tujuan utama halaman, yakni memberikan apresiasi kepada pengantin.

3.4.11 Thank You Section Invitation 1

Tampilan ini merupakan bagian penutup dalam undangan digital yang berfungsi sebagai bentuk apresiasi kepada para tamu undangan. Halaman ini secara eksplisit menyampaikan ucapan terima kasih atas kehadiran, doa, serta dukungan yang telah diberikan oleh para tamu.



Gambar 3.12. Tampilan Thank You Section Invitation 1

Pada Gambar 3.12, ditampilkan halaman dengan latar belakang gambar pasangan mempelai yang dipadukan dengan teks ucapan ”Thank You” di bagian tengah. Di bawahnya, terdapat kalimat ungkapan terima kasih yang hangat dan personal sebagai bentuk penghargaan dari penyelenggara acara kepada para tamu.

Desain halaman ini mengusung nuansa emosional dan penuh makna, menjadi penutup yang berkesan dalam keseluruhan alur undangan digital.

3.4.12 Hero Banner Invitation 2

Bagian interface ini merupakan Hero Banner yang berfungsi sebagai tampilan awal saat pengguna mengakses undangan pernikahan digital. Komponen ini memiliki dua fungsi utama: menampilkan identitas pasangan pengantin dan memberikan navigasi visual pertama bagi pengguna.

Gambar 3.13. Tampilan Hero Banner Invitation 2

Pada Gambar 3.13, bagian kiri halaman menyajikan informasi nama pengantin “Rayhan & Zahra” serta teks pendukung “Our Wedding Day” sebagai pengenal utama dari isi undangan. Sementara itu, bagian kanan menampilkan gambar pasangan yang digunakan sebagai latar visual untuk memperkuat konteks acara.

Hero Banner ini juga berfungsi sebagai pengantar sebelum pengguna menggulir ke bagian-bagian berikutnya dari undangan digital. Dengan struktur dua kolom ini, pengguna langsung mendapatkan informasi siapa yang mengundang dan konteks acaranya secara jelas, sebelum melanjutkan ke detail lainnya.

3.4.13 Bride & Groom Invitation 2

Dapat dilihat pada Gambar 3.14, bagian ”Bride & Groom” berfungsi sebagai segmen naratif yang memperkenalkan tokoh utama dalam undangan, yaitu pasangan yang akan menikah. Secara fungsional, bagian ini bertujuan memberikan konteks emosional kepada tamu undangan mengenai siapa yang menjadi pusat dari acara tersebut.

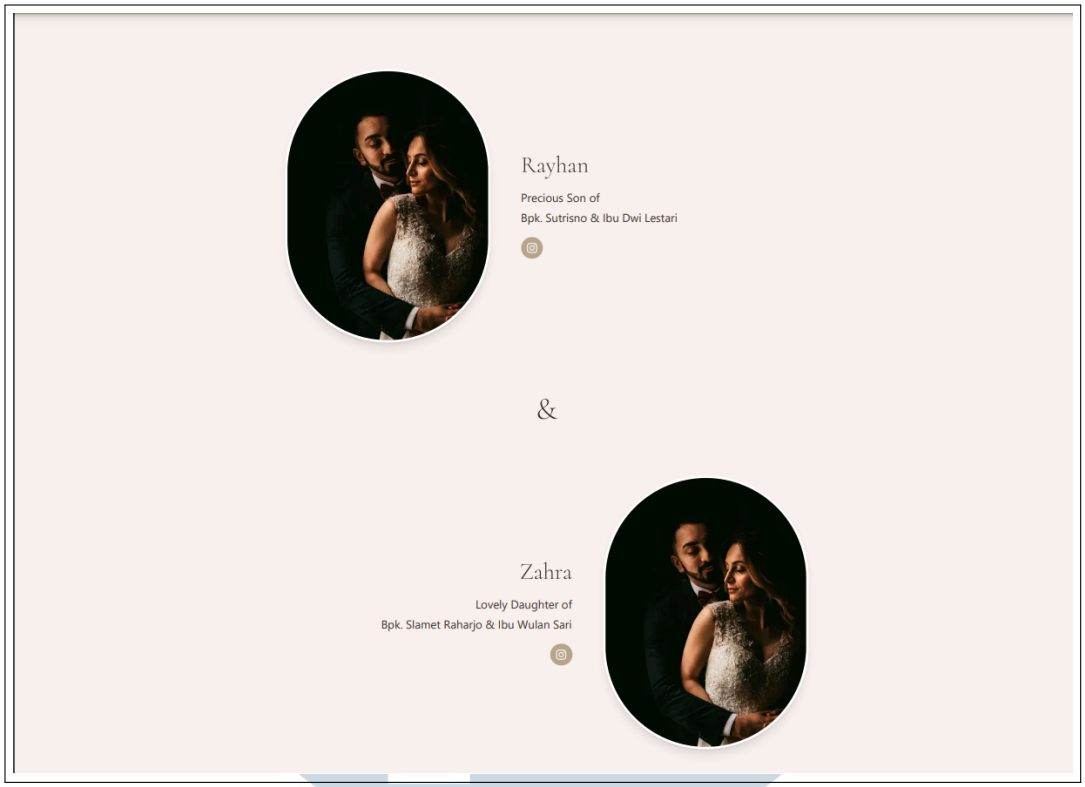
Gambar 3.14. Tampilan Bride & Groom Invitation 2

Judul besar “Bride & Groom” diletakkan di tengah atas untuk menarik perhatian, diikuti oleh teks penjelas yang ditampilkan dalam sebuah kotak putih dengan latar belakang yang kontras. Desain ini membantu mengarahkan fokus pengguna secara visual ke isi pesan yang ingin disampaikan.

Teks yang tertera menyampaikan ajakan personal dan ungkapan kebahagiaan dari pasangan, memberikan kesan bahwa undangan ini bukan hanya bersifat informatif, tetapi juga bersifat hangat dan personal. Penempatan elemen yang terpusat serta penggunaan warna-warna lembut turut mendukung kenyamanan dalam membaca, sebelum pengguna melanjutkan ke bagian selanjutnya dalam undangan.

3.4.14 Couple Section Invitation 2

Bagian ini secara fungsional menampilkan informasi identitas kedua mempelai secara visual dan informatif. Elemen ini memperkenalkan mempelai pria dan wanita dengan foto berbingkai oval, nama lengkap, keterangan orang tua, serta ikon media sosial yang dapat diklik untuk mengenal mereka lebih dekat.



Gambar 3.15. Tampilan Couple Invitation 2

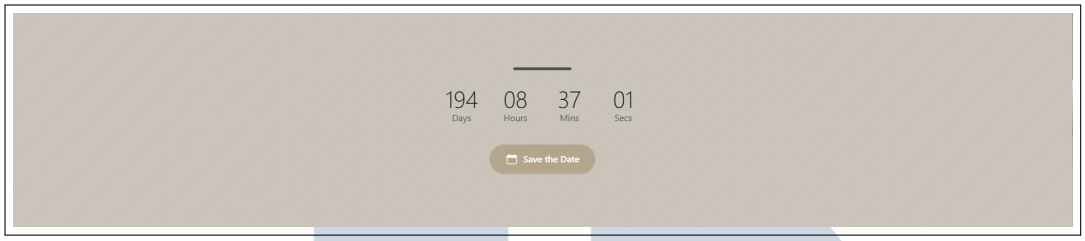
Dapat dilihat pada Gambar 3.15, susunan konten dibuat secara simetris dan seimbang, menghadirkan tampilan yang elegan dan mudah dipahami. Tata letak ini membantu tamu undangan mengenali sosok pasangan secara langsung, terutama bagi mereka yang belum mengenal secara personal.

Selain memberikan sentuhan emosional, desain ini juga memperkuat hubungan visual antara pasangan dan keseluruhan narasi undangan digital. Pemilihan warna yang lembut serta jarak antar elemen yang cukup menciptakan pengalaman yang nyaman dan menarik bagi pengguna.

3.4.15 CountDown Section Invitation 2

Bagian ini berfungsi sebagai pengingat waktu menuju hari pernikahan melalui countdown interaktif yang menampilkan jumlah hari, jam, menit, dan detik secara real-time. Elemen ini membantu membangun antisipasi dan rasa penasaran tamu terhadap momen istimewa yang akan datang.

Desain countdown dibuat minimalis dan terpusat, dengan pilihan warna netral serta font yang bersih dan mudah dibaca di berbagai ukuran layar. Kesan elegan tetap dijaga melalui latar krem lembut dan pemisahan elemen yang rapi.

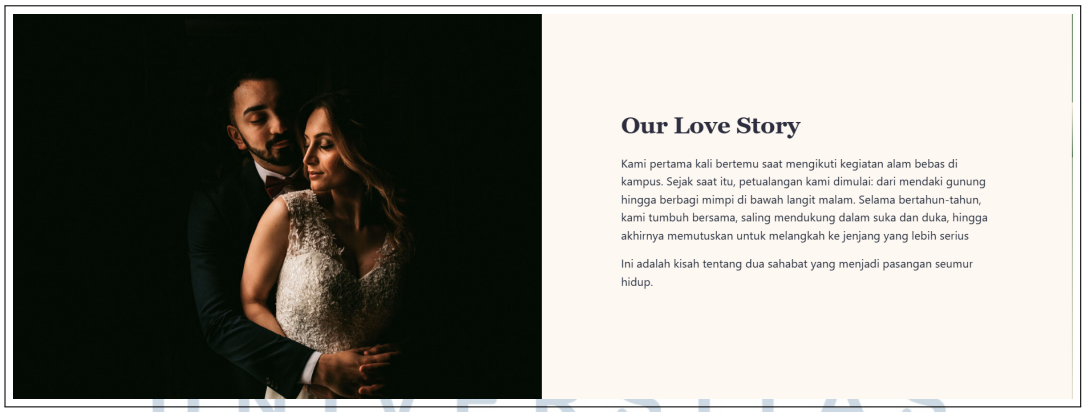


Gambar 3.16. Tampilan CountDown Invitation 2

Tepat di bawah hitungan waktu, terdapat tombol "Save the Date" yang memudahkan tamu untuk menyimpan tanggal pernikahan ke kalender digital mereka. Fitur ini mendukung kenyamanan pengguna dan menunjukkan bahwa undangan ini tidak hanya estetis tetapi juga praktis. Dapat dilihat pada Gambar 3.16, elemen-elemen tersebut disusun secara simetris dan intuitif, menciptakan pengalaman yang menyenangkan secara visual maupun fungsional.

3.4.16 Our Story Section Invitation 2

Bagian "Our Love Story" menghadirkan narasi perjalanan cinta pasangan yang ditulis secara personal dan menyentuh. Paragraf ini menggambarkan proses perkenalan, kebersamaan, dan keputusan untuk melangkah ke jenjang pernikahan secara alami dan naratif.

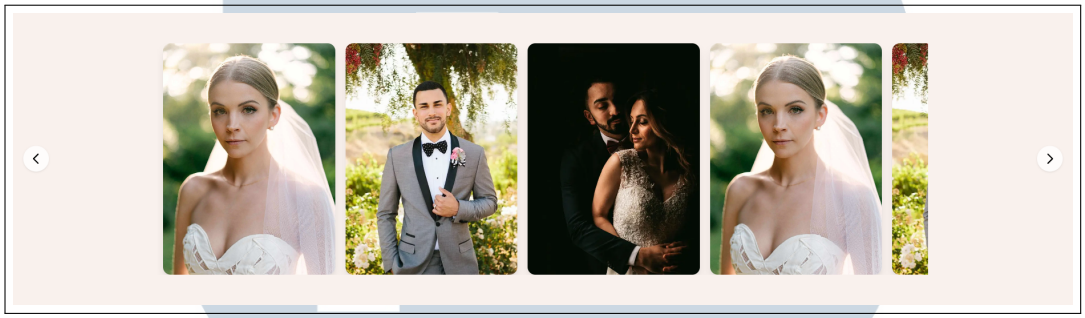


Gambar 3.17. Tampilan Our Story Invitation 2

Desain dibagi menjadi dua kolom: sisi kiri menampilkan foto pasangan dalam suasana hangat dan intim, sementara sisi kanan berisi teks naratif dengan judul tebal berwarna gelap yang kontras. Dapat dilihat pada Gambar 3.17, penempatan visual dan teks ini menciptakan harmoni emosional yang mendalam dan estetika yang memikat, memperkuat kesan cerita cinta yang nyata dan menyentuh hati.

3.4.17 Couple Photos Invitation 2

Bagian ”Couple Photos” ini menampilkan carousel foto pernikahan yang dapat digeser secara horizontal. Setiap foto ditampilkan dalam bentuk kartu dengan sudut membulat (rounded corners), memberikan kesan lembut dan elegan. Tampilan ini memungkinkan pengguna untuk menelusuri berbagai momen spesial dari pasangan dengan navigasi panah di kiri dan kanan layar.



Gambar 3.18. Tampilan Couple Photos Invitation 2

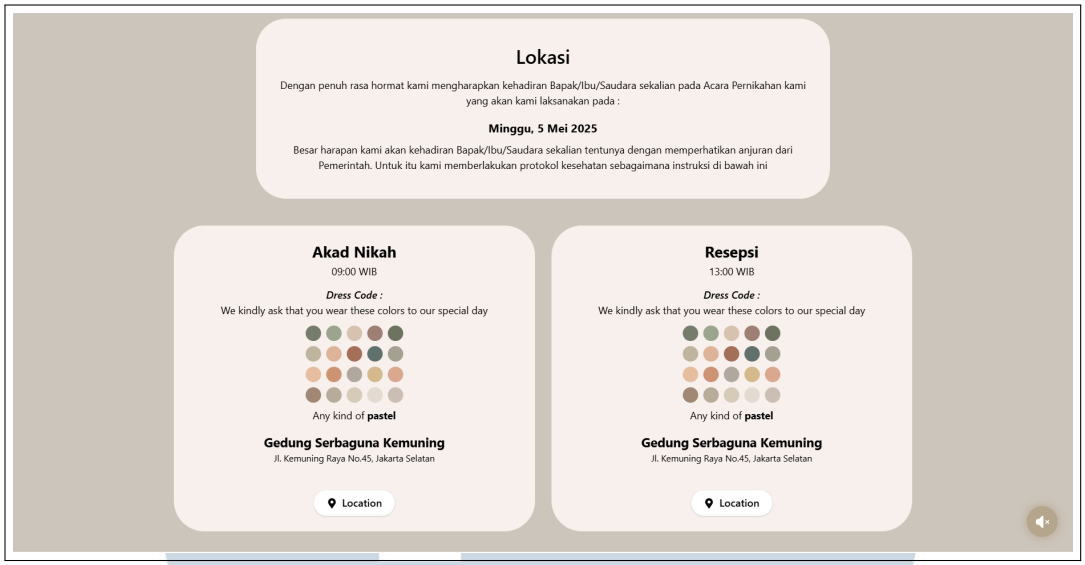
Dapat dilihat pada Gambar 3.18, carousel ini terdiri dari beberapa potret beresolusi tinggi, termasuk foto mempelai wanita, mempelai pria, serta foto pasangan bersama. Penataan yang konsisten dan simetris menciptakan alur visual yang rapi dan menarik.

Fitur ini tidak hanya memperindah tampilan undangan digital, tetapi juga memberikan sentuhan personal dan emosional melalui dokumentasi visual perjalanan cinta pasangan.

3.4.18 Location Section Invitation 2

Tampilan ini secara fungsional dirancang untuk menyampaikan informasi penting mengenai acara pernikahan dengan cara yang ringkas, jelas, dan mudah diakses oleh tamu. Bagian atas berfungsi sebagai pengantar yang memberikan konteks tentang acara dan harapan kehadiran tamu, sekaligus menekankan pentingnya mengikuti protokol kesehatan. Ini menunjukkan perhatian penyelenggara terhadap kenyamanan dan keamanan tamu.

Dua kartu utama Akad Nikah dan Resepsi dibuat untuk membedakan dua sesi acara dalam satu hari yang sama. Setiap kartu menyampaikan informasi penting seperti waktu, tempat, dan dress code. Penggunaan visual berupa lingkaran warna pastel berfungsi untuk memperjelas kode berpakaian tanpa harus menjelaskan secara panjang lebar, sehingga praktis dan mudah dipahami secara visual.



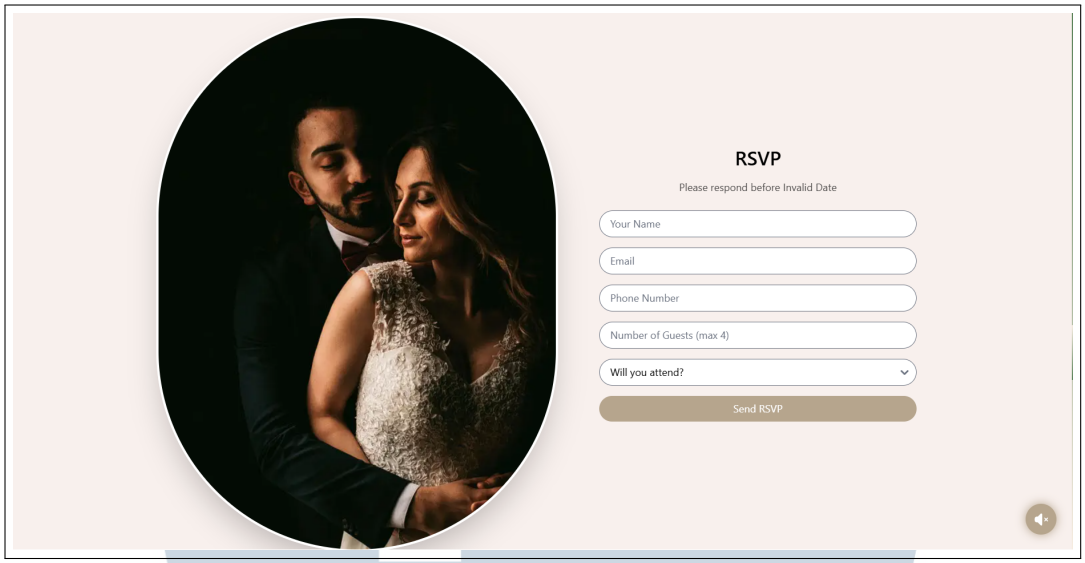
Gambar 3.19. Tampilan Location Section Invitation 2

Dapat dilihat pada Gambar 3.19, masing-masing kartu juga dilengkapi dengan tombol "Location" yang memberikan akses cepat menuju peta digital. Fitur ini sangat membantu tamu dalam menemukan lokasi acara tanpa perlu berpindah aplikasi atau mencari manual. Keseluruhan tampilan mendukung penyampaian informasi yang efisien dan ramah pengguna dalam konteks undangan digital.

3.4.19 Reservation Form Invitation 2

Dapat dilihat pada Gambar 3.20, tampilan RSVP ini secara fungsional dirancang sebagai formulir interaktif yang memungkinkan tamu mengonfirmasi kehadiran mereka secara langsung dari undangan digital. Komponen ini memainkan peran penting dalam membantu penyelenggara mengatur jumlah tamu yang akan hadir, sehingga perencanaan acara dapat dilakukan secara lebih efisien dan tepat sasaran.

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA



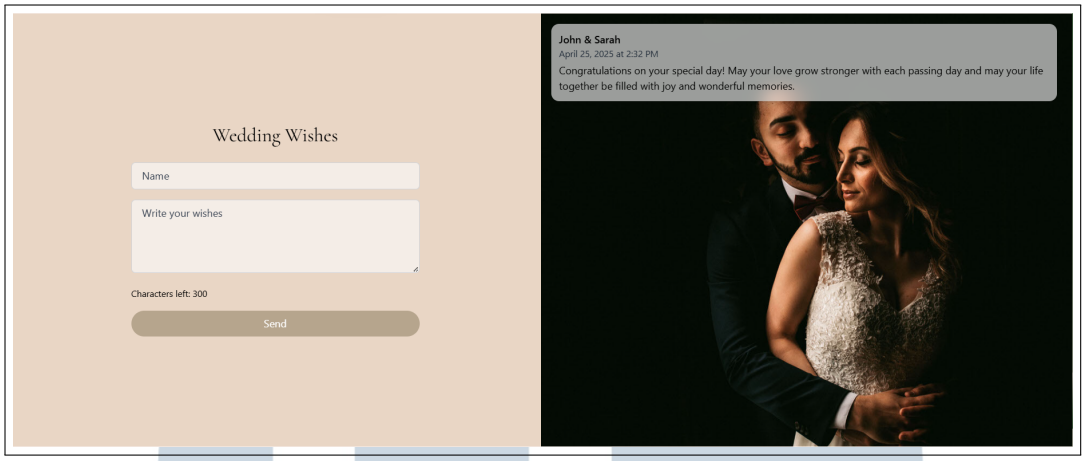
Gambar 3.20. Tampilan Reservation Form Invitation 2

Di sisi kiri, terdapat gambar pasangan pengantin yang ditampilkan dalam bingkai oval besar, memberikan kesan personal dan emosional yang kuat. Gambar ini tidak hanya memperindah tampilan, tetapi juga menguatkan identitas visual dari undangan tersebut. Di sisi kanan, pengguna disajikan dengan sejumlah kolom input seperti nama, email, nomor telepon, jumlah tamu yang dibawa, dan pilihan konfirmasi kehadiran. Semua elemen input ini didesain dengan gaya yang simpel namun elegan, mendukung aksesibilitas dan kenyamanan pengguna saat mengisi formulir.

Tombol "Send RSVP" di bagian bawah berfungsi sebagai aksi akhir yang akan mengirimkan data tamu ke sistem penyelenggara. Penempatan dan alur inputnya yang rapi memastikan pengalaman pengguna yang lancar. Kehadiran label seperti "Please respond before Invalid Date" menunjukkan bahwa sistem ini mendukung fungsionalitas pengingat atau batas waktu RSVP, meskipun dalam gambar ini tanggalnya belum diatur dengan benar.

3.4.20 Wishes Section Invitation 2

Dapat dilihat pada Gambar 3.21, komponen Wedding Wishes ini berfungsi sebagai wadah interaktif bagi para tamu untuk menyampaikan ucapan selamat kepada pasangan pengantin. Secara fungsional, bagian ini memungkinkan tamu menuliskan nama mereka dan pesan singkat berupa harapan atau doa yang ditujukan kepada mempelai, dengan batasan karakter tertentu untuk menjaga kesederhanaan pesan.



Gambar 3.21. Tampilan Wishes Section Invitation 2

Formulir input terdiri dari dua kolom, yaitu kolom nama dan kolom pesan ucapan, dengan indikator jumlah karakter tersisa yang membantu pengguna dalam menyusun pesan secara ringkas. Setelah ucapan diketik, pengguna dapat menekan tombol "Send" untuk mengirimkan pesan tersebut, yang kemudian akan ditampilkan secara real-time pada bagian kanan layar.

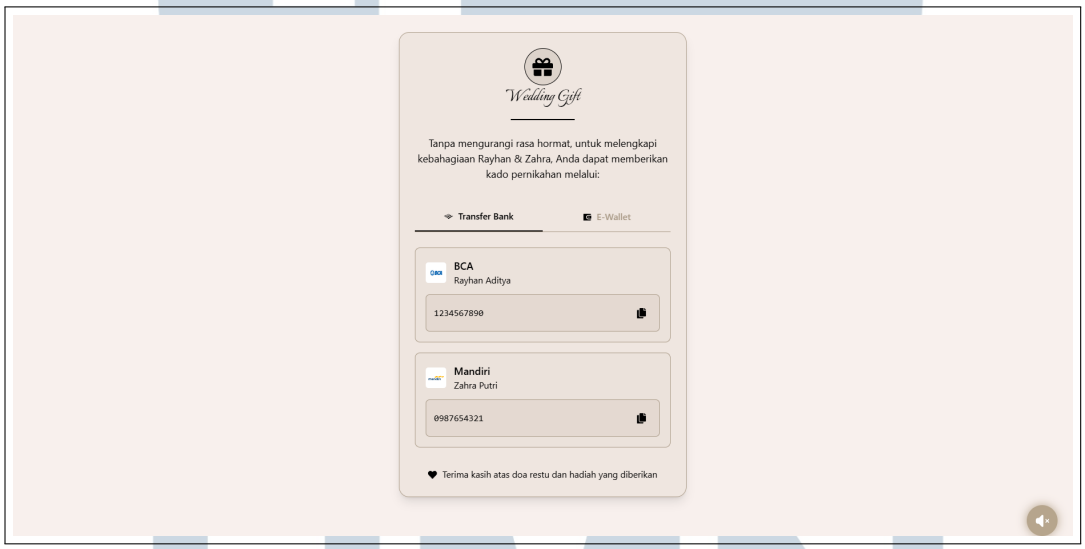
```
const handleSubmit = (e) => {
  e.preventDefault();
  const newWish = {
    name: formData.name,
    message: formData.message,
    date: new Date().toISOString(),
  };
  setWishes((prev) => [newWish, ...prev]);
  setFormData({ name: '', message: '' });
  setShowSuccess(true);
  setTimeout(() => setShowSuccess(false), 2500);
};
```

Kode 3.4: Fungsi Pengiriman Wishes

Fungsi ini digunakan untuk menangani proses pengiriman form ucapan oleh pengguna. Ketika tombol `submit` ditekan, fungsi akan mencegah aksi bawaan browser dengan `e.preventDefault()`, lalu membuat objek ucapan baru yang berisi nama, pesan, dan waktu pengiriman saat ini dalam format ISO. Ucapan tersebut kemudian ditambahkan ke daftar `wishes` dengan menempatkan data baru di urutan teratas menggunakan operator spread (`...`). Setelah pengiriman berhasil, form dikosongkan dengan `setFormData()`, dan notifikasi sukses ditampilkan melalui state `showSuccess`.

3.4.21 Gift Section Invitation 2

Komponen ”Wedding Gift” berfungsi untuk memfasilitasi tamu undangan dalam memberikan hadiah secara digital kepada pasangan pengantin. Di dalam bagian ini, terdapat dua opsi metode pengiriman hadiah, yaitu melalui ”Transfer Bank” dan ”E-Wallet”. Namun, pada tampilan yang ditunjukkan, hanya tab ”Transfer Bank” yang aktif dan dapat diakses. Pada tab ini, pengguna dapat melihat daftar rekening bank yang tersedia, lengkap dengan logo bank, nama pemilik rekening, serta nomor rekening. Tersedia pula tombol salin di samping setiap rekening untuk mempermudah proses penyalinan informasi.

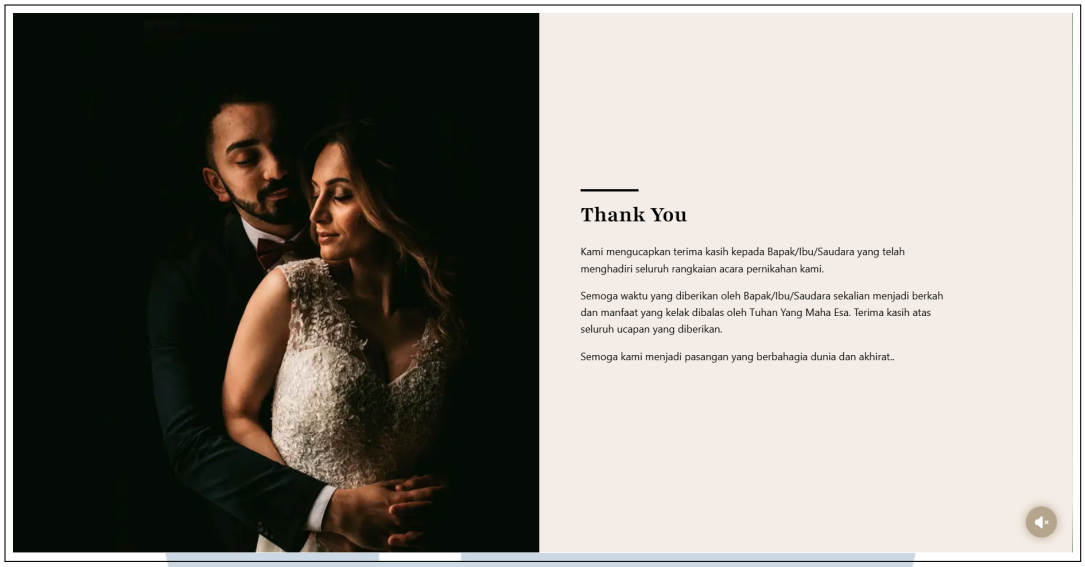


Gambar 3.22. Tampilan Gift Section Invitation 2

Di bagian bawah terdapat ucapan terima kasih yang ditujukan kepada tamu atas doa dan hadiah yang diberikan. Ucapan ini ditampilkan secara langsung sebagai bentuk apresiasi dan penutup dari bagian ini. Dapat dilihat pada Gambar, keseluruhan fitur ini dirancang untuk memudahkan tamu dalam memberikan kontribusi secara praktis tanpa perlu berpindah platform.

3.4.22 Thank You Section Invitation 2

Bagian Thank You berfungsi sebagai penutup dalam undangan digital, yang berisi ungkapan terima kasih dari pasangan pengantin kepada para tamu atas kehadiran dan doa restu mereka dalam seluruh rangkaian acara pernikahan. Ucapan ini disampaikan dalam format paragraf yang menyentuh, memberikan kesan personal dan penuh rasa syukur kepada semua pihak yang telah mendukung.



Gambar 3.23. Tampilan Thank You Section Invitation 2

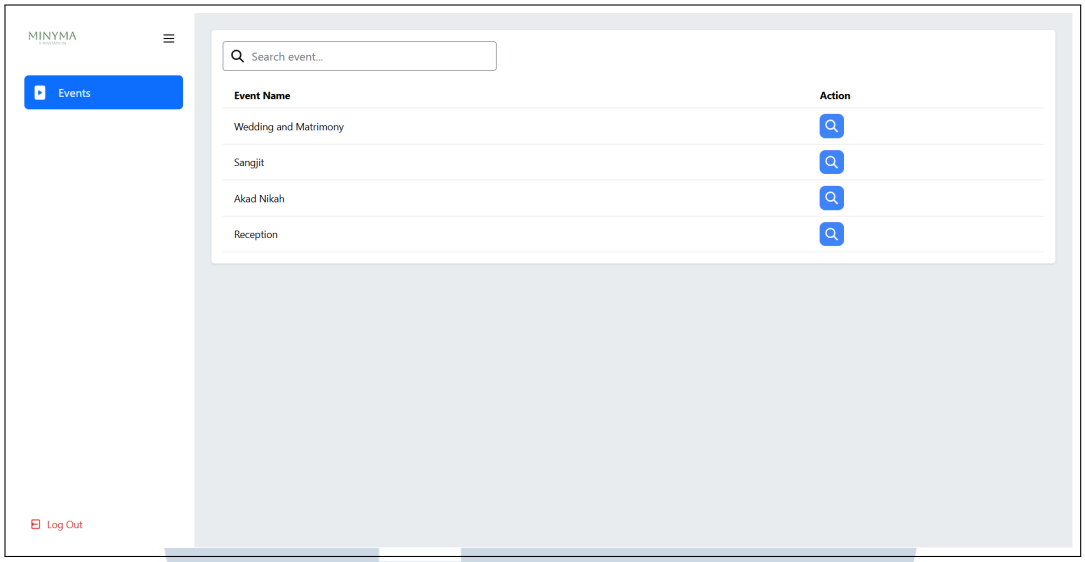
dapat dilihat pada gambar 3.23, bagian ini mengusung layout dua kolom sebelah kiri menampilkan foto pasangan yang memperkuat nuansa emosional, sementara sebelah kanan berisi teks ucapan terima kasih dengan tipografi yang elegan. Komponen ini dirancang untuk memberikan kesan penutup yang hangat dan berkesan dalam keseluruhan pengalaman undangan digital.

3.4.23 Guest Mode

Halaman ini merupakan tampilan Guest Mode, yaitu halaman yang digunakan oleh pengguna untuk melihat daftar event yang dimilikinya. Pada halaman ini, pengguna dapat mengakses informasi event secara ringkas, termasuk nama event dan tombol untuk melihat detail masing-masing.

Seperti terlihat pada Gambar 3.24, di bagian kiri terdapat sidebar dengan menu navigasi “Events” yang sedang aktif, serta tombol Log Out di bagian bawah. Di bagian utama halaman, terdapat kolom pencarian yang memungkinkan pengguna mencari event berdasarkan kata kunci tertentu. Di bawahnya, ditampilkan daftar event dalam bentuk tabel, yang terdiri dari kolom Event Name dan Action.

Tombol action berbentuk ikon kaca pembesar digunakan untuk mengakses detail dari masing-masing event.



Gambar 3.24. Tampilan Halaman GuestMode

```
useEffect(() => {
  const getEvents = async () => {
    try {
      setLoading(true);
      const response = await fetchEvents();

      if (response && response.content && Array.isArray(response.
    content)) {
        setEvents(response.content);
      } else if (response && Array.isArray(response)) {
        setEvents(response);
      } else {
        setEvents([]);
      }

      setError(null);
    } catch (err) {
      setError("Failed to load events. Please try again later.");
      setEvents([]);
    } finally {
      setLoading(false);
    }
  };

  getEvents();
}, []);
```

Kode 3.5: Pengambilan dan Penyaringan Data Event

Kode ini menggunakan fungsi `fetchEvents()` untuk mengambil data dari endpoint `GET /api/v1/events/find-all` yang telah disediakan oleh backend. Fungsi tersebut diimpor dari berkas `guestApi.js`, yang berisi definisi fungsi asinkron untuk melakukan permintaan HTTP ke server. API yang digunakan dikembangkan dan terdokumentasi menggunakan standar Swagger (OpenAPI), sehingga struktur dan format data yang diterima frontend bersifat konsisten dan terpercaya.

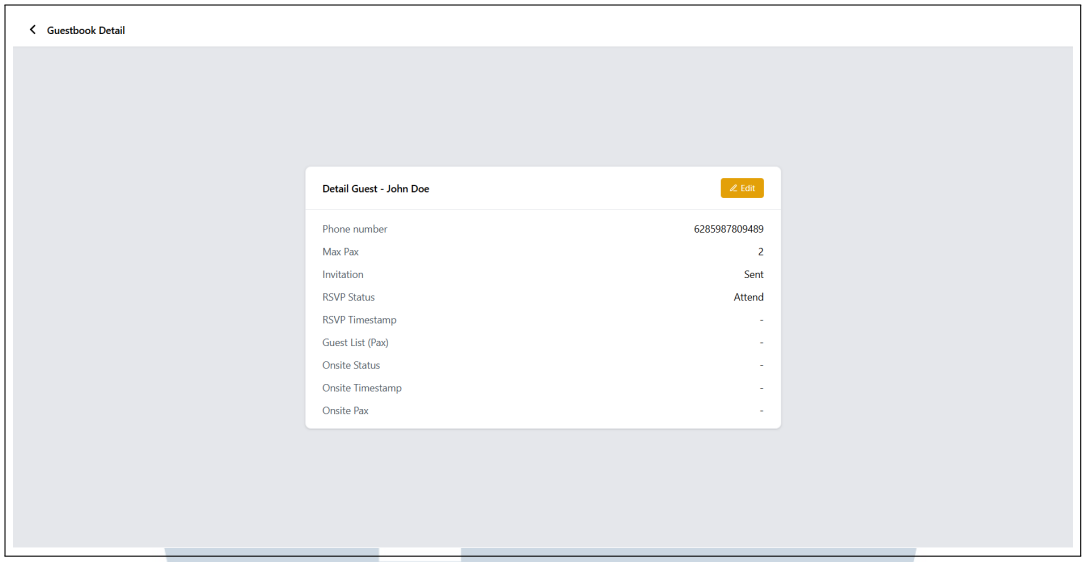
Saat komponen dimuat pertama kali, React Hook `useEffect()` akan dijalankan untuk memicu pemanggilan fungsi `getEvents()`. Proses ini dilakukan secara asinkron, disertai dengan penanganan error dan validasi struktur data. Jika respons dari endpoint valid dan sesuai format, data akan disimpan ke dalam state `events`. Jika terjadi kesalahan atau format tidak sesuai, maka state `events` akan diatur sebagai array kosong, dan variabel `error` akan diisi untuk ditampilkan ke pengguna.

3.4.24 Guest Detail

Halaman ini menampilkan detail data tamu (guest) dari salah satu event yang dipilih pengguna. Fitur ini memungkinkan pengguna untuk melihat dan memperbarui status kehadiran tamu secara detail.

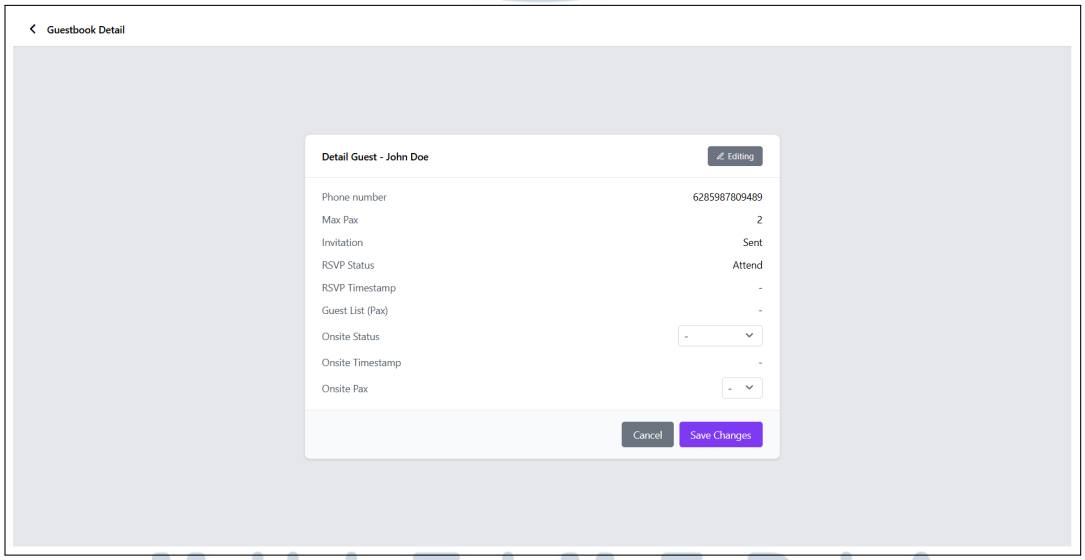
Pada Gambar 3.25, ditampilkan tampilan awal halaman detail tamu. Informasi yang ditampilkan meliputi nama tamu, nomor telepon, jumlah undangan (Max Pax), status undangan (Invitation), status RSVP, serta beberapa kolom lain seperti timestamp RSVP, status onsite, dan jumlah kehadiran onsite. Di bagian kanan atas terdapat tombol Edit yang berfungsi untuk mengubah data tamu.

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA



Gambar 3.25. Tampilan Halaman GuestDetail

Ketika tombol Edit diklik, pengguna akan diarahkan ke tampilan seperti pada Gambar 3.26, di mana status tertentu dapat diedit melalui dropdown atau input field yang tersedia. Tombol Save Changes digunakan untuk menyimpan perubahan, sementara tombol Cancel digunakan untuk membatalkan proses pengeditan.



Gambar 3.26. Tampilan Halaman GuestDetail Edit

Tampilan ini mempermudah pengguna dalam mengelola data tamu secara akurat, terutama untuk keperluan konfirmasi kehadiran dan pencatatan jumlah tamu yang hadir secara fisik pada acara.

```
useEffect(() => {
  if (!router.isReady || !router.query.id) return;
```

```
3
4   const fetchGuestData = async () => {
5     try {
6       const response = await fetchGuestById(router.query.id);
7       // Validasi struktur response dan simpan ke state
8       if (response?.data?.id) {
9         setGuest(response.data);
10      }
11    } catch (error) {
12      console.error("Error fetching guest:", error);
13      setError("Failed to load guest data.");
14    }
15  };
16
17  fetchGuestData();
18 }, [router.isReady, router.query.id]);
19
20 const handleSave = async () => {
21   try {
22     const updateData = {
23       id: guest.id,
24       isAttending: onsiteStatus === "Attend" ? true :
25                    onsiteStatus === "Not Attend" ? false : null,
26       onsitePax: onsitePax === "-" ? null : parseInt(onsitePax),
27     };
28
29     const response = await updateGuest(updateData);
30     if (response) {
31       // Update state dengan data terbaru dari server
32       setGuest({
33         ...guest,
34         isAttending: response.isAttending,
35         onsitePax: response.onsitePax,
36         onsiteTimestamp: response.onsiteTimestamp,
37       });
38     }
39   } catch (error) {
40     console.error("Error updating guest:", error);
41     setError("Failed to update guest data.");
42   }
43 };
```

Kode 3.6: Pengambilan dan Pembaruan Data Tamu

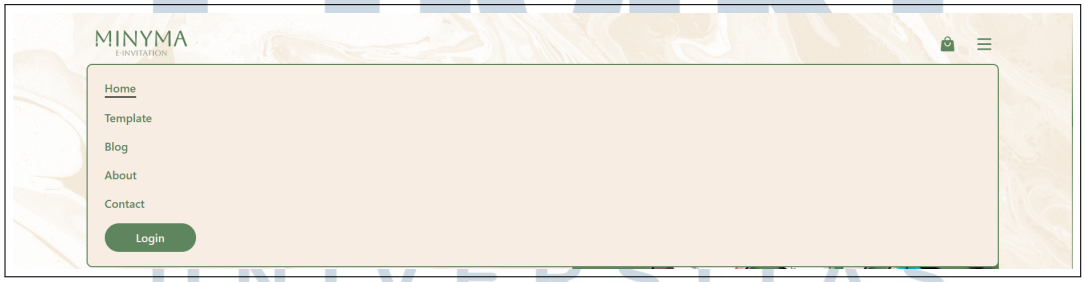
Kode ini menangani proses pengambilan dan pembaruan data tamu undangan. Data detail tamu diambil dari endpoint `GET /api/v1/guests/find/{guestId}` menggunakan fungsi `fetchGuestById()`, lalu ditampilkan di antarmuka pengguna. Ketika pengguna mengubah data seperti status kehadiran atau jumlah tamu onsite, fungsi `handleSave()` akan memanggil `updateGuest()` yang terhubung dengan endpoint `PATCH /api/v1/guests/update`. Respons dari API digunakan untuk memperbarui data di sisi frontend secara real-time.

3.4.25 Bar Navigasi

Bagian interface ini merupakan tampilan navigasi utama dari website PT. Jaya Santoso Teknologi. Navigasi ini berfungsi sebagai alat bantu utama bagi pengguna untuk mengakses halaman-halaman penting seperti Home, Template, Blog, About, dan Contact.

Pada Gambar 3.27, ditampilkan menu navigasi yang terbuka dalam bentuk daftar vertikal. Di bagian kanan atas terdapat ikon keranjang dan tombol Login yang dirancang agar mudah ditemukan dan diakses oleh pengguna. Tampilan ini memastikan pengguna dapat dengan cepat menemukan informasi atau fitur yang mereka butuhkan saat menjelajahi website.

Menu navigasi ini juga dapat dibuka dan ditutup menggunakan ikon menu di pojok kanan atas, yang akan menampilkan atau menyembunyikan daftar pilihan halaman sesuai kebutuhan pengguna.



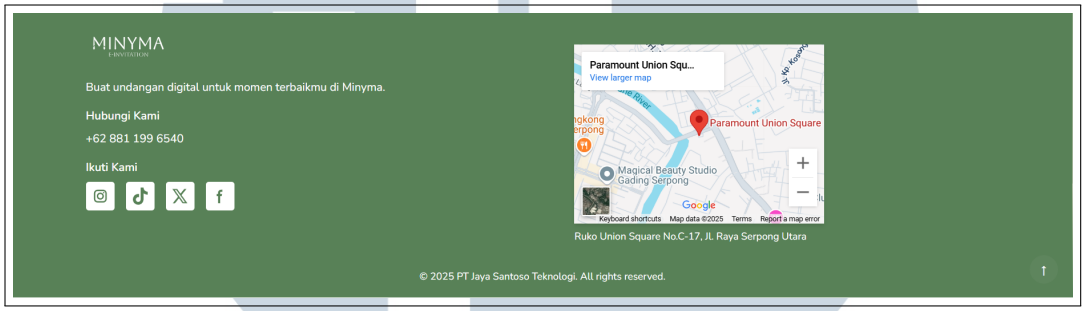
Gambar 3.27. Tampilan Bar Navigasi

3.4.26 Footer

Bagian ini merupakan tampilan footer dari website PT. Jaya Santoso Teknologi. Footer berfungsi sebagai penutup halaman yang menyajikan informasi kontak serta tautan ke media sosial resmi perusahaan.

Pada Gambar 3.28, bagian kiri footer menampilkan logo MINYMA, slogan singkat, nomor kontak yang dapat dihubungi melalui WhatsApp, serta ikon media sosial seperti Instagram, TikTok, X, dan Facebook. Fitur ini memudahkan pengguna untuk berinteraksi langsung dengan tim layanan atau mengikuti update terbaru dari perusahaan.

Sementara itu, di sisi kanan footer terdapat peta lokasi yang ditampilkan melalui integrasi Google Maps, sehingga memudahkan pengguna untuk mengetahui keberadaan kantor secara visual.



Gambar 3.28. Tampilan Footer

3.4.27 Page AboutUs

Halaman ini menampilkan informasi profil perusahaan PT. Jaya Santoso Teknologi. Pada Gambar 3.29, bagian kiri menampilkan pernyataan visi dalam bentuk tagline yang mencerminkan semangat tim dalam membangun masa depan e-commerce. Di bawahnya terdapat penjelasan singkat mengenai perusahaan, yang menyatakan bahwa PT. Jaya Santoso Teknologi adalah badan usaha di bidang teknologi digital yang didirikan pada tahun 2024, serta memiliki merek dagang Minyma yang menawarkan layanan pembuatan undangan digital untuk berbagai acara.

Sementara itu, di sisi kanan terdapat logo utama Minyma yang ditampilkan dalam ukuran besar sebagai identitas visual perusahaan.

UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA

Gambar 3.29. Tampilan Halama AboutUs

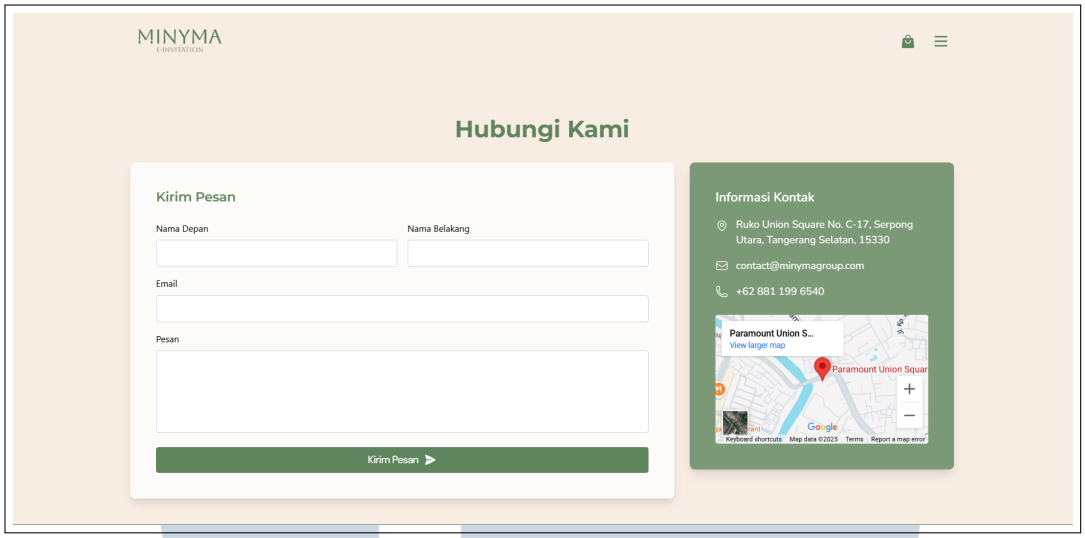
Selanjutnya, di bawah bagian profil perusahaan, ditampilkan informasi mengenai visi dan misi. Bagian ini bertujuan untuk menyampaikan arah dan tujuan strategis perusahaan secara ringkas kepada pengguna.

Seperti terlihat pada Gambar 3.30, bagian ini menampilkan empat poin misi yang disusun secara horizontal, masing-masing dilengkapi dengan deskripsi singkat. Di bawahnya terdapat pernyataan visi perusahaan yang ditampilkan secara terpusat. Desain ini memberikan penekanan visual terhadap nilai-nilai utama yang dipegang oleh perusahaan serta arah pembangunannya ke depan.

Gambar 3.30. Tampilan Lanjuran Halaman AboutUs

3.4.28 Page Contact Us

Halaman Contact Us pada website Minyma Invitation berfungsi sebagai sarana komunikasi antara pengguna dengan pihak pengelola layanan. Tujuan utama dari halaman ini adalah untuk mempermudah pengguna dalam menyampaikan pertanyaan, saran, atau kebutuhan informasi lainnya terkait layanan undangan digital yang disediakan.



Gambar 3.31. Tampilan Halaman Kontak

Pada Gambar 3.31, terlihat tampilan halaman kontak yang dibagi menjadi dua bagian utama. Di sisi kiri terdapat formulir Send a Message yang memungkinkan pengguna untuk mengisi nama depan, nama belakang, email, serta pesan yang ingin dikirimkan. Setelah seluruh kolom diisi, pengguna dapat menekan tombol Send Message untuk mengirimkan pesan kepada tim dukungan.

Sementara itu, di sisi kanan ditampilkan informasi kontak resmi dari perusahaan, seperti alamat kantor lengkap, alamat email, dan nomor telepon yang dapat dihubungi. Untuk memudahkan lokasi, disediakan juga peta interaktif dari Google Maps yang menunjukkan posisi kantor secara akurat.

3.5 Kendala dan Solusi yang Ditemukan

Selama proses kerja magang di PT Jaya Santoso Teknologi, beberapa kendala telah diidentifikasi, baik dari aspek teknis maupun non-teknis. Kendala-kendala tersebut menjadi tantangan yang harus dihadapi agar proyek dapat berjalan sesuai dengan rencana dan memenuhi ekspektasi perusahaan. Oleh karena itu, perlu diterapkan solusi yang tepat untuk memastikan kelancaran dalam proses pengembangan sistem.

3.5.1 Kendala

Berikut adalah kendala-kendala yang dihadapi selama proses pembangunan fitur *Company Profile*, *GuestMode*, dan *Template*:

- Kendala dalam memahami dan menyesuaikan alur komunikasi data antar komponen sistem selama proses pembangunan. Meskipun desain antarmuka telah disediakan, minimnya dokumentasi teknis mengenai struktur data menyebabkan perlunya waktu tambahan untuk mempelajari dan memastikan bahwa implementasi sesuai dengan kebutuhan fungsional yang diharapkan.

- Kendala dalam pengembangan tampilan pada fitur *Template* yang memerlukan elemen visual khusus menggunakan properti CSS `clip-path`. Proses pembuatan elemen tersebut cukup kompleks dan memerlukan pemahaman mendalam mengenai bentuk koordinat SVG atau CSS yang presisi untuk mencapai hasil visual sesuai dengan desain.

3.5.2 Solusi

Berikut adalah solusi yang diterapkan untuk mengatasi kendala-kendala selama pelaksanaan kerja magang:

- Melaksanakan sesi diskusi bersama tim pembangunan sistem terkait guna memperoleh penjelasan secara langsung mengenai alur dan struktur data yang digunakan. Kolaborasi dengan tim pembangunan antarmuka pengguna (*frontend*) juga dilakukan untuk mempercepat pemahaman terhadap mekanisme pertukaran data antar sistem.

- Mempelajari referensi tambahan berupa dokumentasi dan video pembelajaran yang relevan mengenai implementasi `clip-path`. Dengan pendekatan ini, proses pembangunan elemen visual dapat dilakukan dengan lebih tepat dan efisien sesuai dengan konsep desain undangan digital yang diinginkan.

Dengan penerapan solusi-solusi tersebut, proses kerja magang dapat berjalan lebih efektif, terorganisir, dan sesuai dengan standar yang diharapkan oleh perusahaan.

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA