

**PERANCANGAN KONTEN MEDIA SOSIAL UNTUK
CSR PENDIDIKAN & LITERASI SINAR MAS LAND**



LAPORAN MAGANG

Mavella Wira Agramanggala

00000055631

**PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
SENI DAN DESAIN
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG
2025**

**PERANCANGAN KONTEN MEDIA SOSIAL UNTUK
CSR PENDIDIKAN & LITERASI SINAR MAS LAND**



LAPORAN MAGANG

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh
Gelar Sarjana Desain (S.Ds.)

Mavella Wira Agramanggala
00000055631

PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
SENI DAN DESAIN
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG
2025

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Mavella Wira Agramanggala
Nomor Induk Mahasiswa : 00000055631
Program studi : Desain Komunikasi Visual
Jenjang : S1

menyatakan dengan sesungguhnya bahwa Laporan Magang saya yang berjudul:

PERANCANGAN KONTEN MEDIA SOSIAL UNTUK CSR PENDIDIKAN & LITERASI SINAR MAS LAND

merupakan hasil karya saya sendiri, bukan merupakan hasil plagiat, dan tidak pula dituliskan oleh orang lain. Semua sumber, baik yang dikutip maupun dirujuk, telah saya cantumkan dan nyatakan dengan benar pada bagian daftar pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan penyimpangan dan penyalahgunaan dalam pelaksanaan magang maupun dalam penulisan laporan magang, saya bersedia menerima konsekuensi untuk dinyatakan **TIDAK LULUS**. Saya juga bersedia menanggung segala konsekuensi hukum yang berkaitan dengan tindak plagiarisme ini sebagai kesalahan saya pribadi dan bukan tanggung jawab Universitas Multimedia Nusantara

Tangerang, 5 Juni 2025



(Mavella Wira Agramanggala)

HALAMAN PERNYATAAN KEABSAHAN PERUSAHAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Lengkap : Mavella Wira Agramanggala

Nomor Induk Mahasiswa : 00000055631

Program Studi : Desain Komunikasi Visual

Fakultas : Seni dan Desain

Menyatakan bahwa saya melaksanakan magang di:

Nama Perusahaan : PT Bumi Serpong Damai Tbk, Sinar Mas Land

Alamat Perusahaan : Jl. BSD Grand Boulevard, Sempora,
Kec. Cisauk, Kabupaten Tangerang, Banten 15345

Email Perusahaan : info@sinarmasland.com

1. Perusahaan tempat saya melakukan magang dapat divalidasi keberadaannya.
2. Jika dikemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/ penyimpangan data yang tidak valid di perusahaan tempat saya melakukan magang, maka:
 - a. Saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan **TIDAK LULUS** untuk mata kuliah yang telah saya tempuh.
 - b. Saya bersedia menerima semua sanksi yang berlaku sebagaimana ditetapkan dalam peraturan di Universitas Multimedia Nusantara.

Pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya dan digunakan sebagaimana mestinya.

Tangerang, 29 Mei 2025

Mengetahui



(Rahmat Ananda Margiyanto)

Menyatakan



(Mavella Wira Agramanggala)

HALAMAN PENGESAHAN

Laporan Magang dengan judul
**PERANCANGAN KONTEN MEDIA SOSIAL UNTUK
CSR PENDIDIKAN & LITERASI SINAR MAS LAND**

Oleh

Nama Lengkap : Mavella Wira Agramanggala
NIM : 00000055631
Program Studi : Desain Komunikasi Visual
Fakultas : Seni dan Desain

Telah diujikan pada hari Selasa, 24 Juni 2025

Pukul 14.30 s.d. 15.00 WIB dan dinyatakan

LULUS

Dengan susunan penguji sebagai berikut.

Pembimbing



Dr. Anne Nurfarina, M.Sn.
0416066807/ 069425

Penguji



Martinus Eko Prasetyo, S.Sn., M.Ds.
0311118807/ 100049

Ketua Program Studi Desain Komunikasi Visual



Fonita Theresia Yoliando, S.Ds., M.A.
0311099302/ 043487

HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Mavella Wira Agramanggala
NIM : 00000055631
Program Studi : Desain Komunikasi Visual
Jenjang : S1
Jenis Karya : Laporan Magang
Judul Karya Ilmiah : PERANCANGAN KONTEN MEDIA SOSIAL UNTUK
CSR PENDIDIKAN & LITERASI SINAR MAS LAND

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa saya bersedia (**pilih salah satu**):

- ☒ Saya bersedia memberikan izin sepenuhnya kepada Universitas Multimedia Nusantara untuk memublikasikan hasil laporan magang saya ke dalam repositori Knowledge Center sehingga dapat diakses oleh civitas academica UMN/ publik. Saya menyatakan bahwa laporan magang yang saya buat tidak mengandung data yang bersifat konfidensial.
- ☐ Saya tidak bersedia memublikasikan hasil laporan magang ini ke dalam repositori Knowledge Center karena ada data yang bersifat konfidensial.
- ☐ Lainnya, pilih salah satu:
 - ☐ Hanya dapat diakses secara internal Universitas Multimedia Nusantara.
 - ☐ Embargo publikasi laporan magang dalam kurun waktu 3 bulan.

Tangerang, 5 Juni 2025



(Mavella Wira Agramanggala)

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis hadirkan kepada Tuhan Yang Maha Esa karena atas berkat, kasih, dan karunianya yang besar, penulis diberikan segenap kemampuan untuk menyelesaikan laporan magang MBKM yang berjudul “Perancangan Konten Media Sosial Untuk CSR Pendidikan & Literasi Dari Sinar Mas Land”. Adapun laporan kerja magang MBKM ini ditulis dengan tujuan sebagai pemenuhan syarat kelulusan Program Studi Desain Komunikasi Visual di Universitas Multimedia Nusantara.

Selama penulisan laporan magang ini, penulis mendapatkan banyak bantuan dan dukungan dari berbagai pihak. Oleh sebab itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada:

1. Tuhan Yang Maha Esa
2. Dr. Ir. Andrey Andoko, M.Sc., selaku Rektor Universitas Multimedia Nusantara.
3. Muhammad Cahya Mulya Daulay, S.Sn., M.Ds., selaku Dekan Fakultas Seni dan Desain, Universitas Multimedia Nusantara.
4. Fonita Theresia Yoliando, S.Ds., M.A., selaku Ketua Program Studi Desain Komunikasi Visual, Universitas Multimedia Nusantara.
5. Sinar Mas Land, selaku perusahaan yang telah memberikan kesempatan magang.
6. Rahmat Ananda Margiyanto, selaku *Supervisor* yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi sehingga penulis dapat menyelesaikan magang dengan lancar.
7. Dr. Anne Nurfarina, M.Sn., selaku *Advisor* yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi sehingga penulis dapat menyelesaikan magang dari awal hingga akhir.
8. Keluarga saya yang telah memberikan dukungan moral, material, dan juga doa sehingga penulis dapat menyelesaikan magang ini.

9. Teman - teman sekolah dan kampus saya secara khusus Salman, Bima, Setyo, Adhy, Vincent, Ariq, Adinugraha, Evan, Alfarizi, Figo, Barto, Ryan, Satya, dan teman – teman lain yang tidak bisa penulis sebutkan satu per satu yang senantiasa selalu memberikan saran, dukungan moral, dan membantu dalam material sehingga penulis dapat menyelesaikan magang ini.
10. Pasangan saya Maria Maharani yang memberikan dukungan moral dan doa sehingga penulis dapat menyelesaikan magang dengan baik.
11. Komunitas dan lingkungan Gereja Katolik Santo Matius Penginjil Bintaro dan Santa Maria Regina Bintaro Jaya yang selama ini memberikan dukungan moral, doa, dan bantuan material sehingga penulis dapat menyelesaikan magang ini.

Penulis juga ingin mengucapkan terima kasih kepada pihak lainnya yang telah memberikan bantuan dan dukungan sehingga penulis dapat menulis laporan kerja magang ini dengan lancar dan dapat menyelesaikan masa kerja magang ini hingga akhir. Semoga laporan magang ini dapat memberikan gambaran yang jelas mengenai kegiatan dan pengalaman yang diperoleh penulis selama menjalani masa magang di Sinar Mas Land, serta dapat bermanfaat bagi pembaca ataupun pihak berkepentingan lainnya.

Tangerang, 5 Juni 2025



(Mavella Wira Agramanggala)

PERANCANGAN KONTEN MEDIA SOSIAL UNTUK CSR PENDIDIKAN & LITERASI SINAR MAS LAND

(Mavella Wira Agramanggala)

ABSTRAK

Magang Merdeka merupakan bagian dari program Merdeka Belajar Kampus Merdeka (MBKM) yang bertujuan untuk memberikan kesempatan kepada mahasiswa tingkat akhir dalam mengaplikasikan ilmu yang telah dipelajari selama perkuliahan. Penulis menjalani magang di Sinar Mas Land, perusahaan pengembang properti terbesar di Indonesia yang memiliki divisi tanggung jawab sosial bernama Corporate Social Responsibility (CSR). Penulis ditempatkan di seksi CSR Pendidikan & Literasi sebagai desainer grafis dengan tanggung jawab memproduksi berbagai media visual seperti konten media sosial, dokumentasi acara, hingga materi promosi program binaan sekolah. Pelaksanaan magang berlangsung selama lima bulan dengan total 640 jam kerja. Dalam proses magang ini, penulis mengimplementasikan teori dan keterampilan desain komunikasi visual yang diperoleh selama kuliah, seperti prinsip desain, komunikasi visual, serta kemampuan teknis desain grafis. Selain itu, magang ini juga memberikan pengalaman dalam meningkatkan soft skills seperti kerja tim, manajemen waktu, serta kemampuan beradaptasi di lingkungan kerja non-industri kreatif. Sinar Mas Land melalui program CSR Pendidikan & Literasi aktif berkontribusi dalam peningkatan kualitas pendidikan melalui program Bina Sekolah dan Bina Literasi. Melalui pengalaman ini, penulis memperoleh wawasan berharga mengenai penerapan desain dalam ranah sosial, serta memperluas pemahaman bahwa desain komunikasi visual memiliki peran penting dalam berbagai sektor kehidupan masyarakat.

Kata kunci: Magang, Media Sosial, CSR Pendidikan & Literasi, Sinar Mas Land

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

SOCIAL MEDIA CONTENT DESIGN FOR SINAR MAS LAND'S CSR EDUCATION AND LITERACY

(Mavella Wira Agramanggala)

ABSTRACT

The Merdeka Internship Program is part of the Merdeka Belajar Kampus Merdeka (MBKM) initiative, which aims to provide final-year students with the opportunity to apply the knowledge they have gained during their studies. The author undertook an internship at Sinar Mas Land, the largest property development company in Indonesia, which has a social responsibility division known as Corporate Social Responsibility (CSR). The author was placed in the CSR Education & Literacy division as a graphic designer, responsible for producing various visual media such as social media content, event documentation, and promotional materials for school development programs. The internship was carried out over five months, totaling 640 working hours. During this internship, the author applied theoretical knowledge and skills in visual communication design gained from academic studies, including design principles, visual communication strategies, and technical graphic design skills. In addition, the internship provided valuable experience in developing soft skills such as teamwork, time management, and adaptability within a non-creative industry work environment. Through the CSR Education & Literacy program, Sinar Mas Land actively contributes to improving the quality of education via the School Development and Literacy Development programs. This experience provided the author with valuable insights into the application of design in the social sector and broadened the understanding that visual communication design plays a significant role in various aspects of society.

Keywords: *Internship, Social Media, CSR Education & Literacy, Sinar Mas Land*

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT	ii
HALAMAN PERNYATAAN KEABSAHAN PERUSAHAAN	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH	v
KATA PENGANTAR.....	vi
ABSTRAK	viii
<i>ABSTRACT (English)</i>	ix
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Tujuan Magang.....	2
1.3 Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Magang.....	3
1.3.1 Waktu Pelaksanaan Magang.....	3
1.3.2 Prosedur Pelaksanaan Magang.....	4
BAB II GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN	7
2.1 Profil dan Sejarah Perusahaan.....	7
2.1.1 Profil Perusahaan	7
2.1.2 Sejarah Perusahaan.....	9
2.2 Struktur Organisasi Perusahaan.....	11

2.3 Portofolio Perusahaan	12
BAB III PELAKSANAAN MAGANG.....	14
3.1 Kedudukan dan Koordinasi Pelaksanaan Magang.....	14
3.1.1 Kedudukan Pelaksanaan Magang	14
3.1.2 Koordinasi Pelaksanaan Magang	15
3.2 Tugas yang Dilakukan.....	16
3.3 Uraian Pelaksanaan Magang.....	27
3.3.1 Proses Pelaksanaan Tugas Utama Magang	28
3.3.2 Proses Pelaksanaan Tugas Tambahan Magang	44
3.4 Kendala dan Solusi Pelaksanaan Magang.....	54
3.4.1 Kendala Pelaksanaan Magang	55
3.4.2 Solusi Pelaksanaan Magang	56
BAB IV PENUTUP	57
4.1 Simpulan.....	57
4.2 Saran	57
DAFTAR PUSTAKA	xvi



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kantor Sinar Mas Land Plaza BSD City.....	7
Gambar 2.2 Logo Sinar Mas Land.....	8
Gambar 2.3 Logo CSR Sinar Mas Land.....	9
Gambar 2.4 Bagan Struktur Direksi Sinar Mas Land	11
Gambar 2.5 Bagan Struktur CSR & GI Sinar Mas Land.....	12
Gambar 2.6 Portfolio Produk Sinar Mas Land	13
Gambar 3.1 Bagan Alur Koordinasi CSR Pendidikan & Literasi SML	16
Gambar 3.2 Logo CSR Pendidikan & Literasi Sinar Mas Land.....	28
Gambar 3.3 Logo Proyek & Program Sinar Mas Land	29
Gambar 3.4 Color Palette CSR Pendidikan & Literasi SML.....	29
Gambar 3.5 Referensi Desain <i>Feeds</i> dari Akun Berita <i>Kumparan</i>	31
Gambar 3.6 Sketsa Kasar Untuk Desain <i>Template Feeds</i>	31
Gambar 3.7 Proses Pengerjaan <i>Template Desain Feeds Bagian Cover</i>	32
Gambar 3.8 Proses Pengerjaan <i>Template Desain Feeds Bagian Isi</i>	33
Gambar 3.9 Beberapa Hasil Foto Penulis Saat Kegiatan.....	34
Gambar 3.10 Proses Perancangan <i>Digital Imaging</i>	35
Gambar 3.11 Hasil Akhir Desain yang Sudah Digabung.....	36
Gambar 3.12 Proses Pengerjaan Desain <i>Template Feeds Hari Besar</i>	37
Gambar 3.13 Hasil Desain <i>Template Feeds Hari Besar</i>	38
Gambar 3.14 Proses Desain <i>Template Cover Reels</i>	39
Gambar 3.15 Proses <i>Digital Imaging Template Cover Reels</i>	40
Gambar 3.16 Hasil Akhir Desain <i>Template Cover Reels</i>	40
Gambar 3.17 Video & Foto Kebutuhan <i>Editing Instagram Reels & Story</i>	43

Gambar 3.18 Proses Editing Video Reels & Story.....	43
Gambar 3.19 Logo KADO KITA	45
Gambar 3.20 <i>Instagram</i> KADO KITA.....	46
Gambar 3.21 Hasil Foto Video Dokumentasi Kegiatan KADO KITA	47
Gambar 3.22 Proses <i>Editing Video Reels</i> Kegiatan KADO KITA.....	48
Gambar 3.23 Logo Sekolah BERHATI.....	49
Gambar 3.24 Pengerjaan <i>Motion Graphic</i> Logo Sekolah BERHATI.....	50
Gambar 3.25 Logo Festival Ramadan 2025.....	51
Gambar 3.26 <i>Supervisor</i> Memberikan <i>File Envato</i> Kepada Penulis.....	52
Gambar 3.27 Pengerjaan <i>Teaser Motion Graphic</i> Festival Ramadan 2025 ...	52
Gambar 3.28 Sketsa Kasar <i>Sign</i> Festival Ramadan 2025	53
Gambar 3.29 Proses Pengerjaan Desain <i>Sign</i> Festival Ramadan 2025.....	54
Gambar 3.30 Hasil Desain <i>Sign</i> Festival Ramadan 2025	54



DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Tabel Detail Pekerjaan yang Dilakukan Selama Magang.....	17
--	----



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran Hasil Persentase Turnitin.....	xvii
Lampiran Form Bimbingan.....	xviii
Lampiran Surat Penerimaan Magang.....	xix
Lampiran MBKM 01.....	xxi
Lampiran MBKM 02.....	xxii
Lampiran MBKM 03.....	xxiii
Lampiran MBKM 04.....	xxxv
Lampiran Karya	xxxvi

