

**PERANCANGAN MASKOT SEBAGAI ELEMEN *BRANDING*
INSTITUSI DI POLITEKNIK PENERBANGAN INDONESIA
CURUG**



LAPORAN MAGANG

**Rara Ufaira Naura Rahma
00000061511**

**PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
FAKULTAS SENI DAN DESAIN
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG
2025**

**PERANCANGAN MASKOT SEBAGAI ELEMEN *BRANDING*
INSTITUSI DI POLITEKNIK PENERBANGAN INDONESIA**

CURUG



LAPORAN MAGANG

**Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh
Gelar Sarjana Desain Komunikasi Visual**

**Rara Ufaira Naura Rahma
00000061511**

**PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
FAKULTAS SENI DAN DESAIN
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG**

2025

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Lengkap : Rara Ufaira Naura Rahma
Nomor Induk Mahasiswa : 00000061511
Program Studi : Desain Komunikasi Visual
Jenjang : S1

menyatakan dengan sesungguhnya bahwa Laporan Magang saya yang berjudul:
PERANCANGAN MASKOT SEBAGAI ELEMEN *BRANDING*
INSTITUSI DI POLITEKNIK PENERBANGAN INDONESIA
CURUG

merupakan hasil karya saya sendiri, bukan merupakan hasil plagiat, dan tidak pula dituliskan oleh orang lain. Semua sumber, baik yang dikutip maupun dirujuk, telah saya cantumkan dan nyatakan dengan benar pada bagian daftar pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan penyimpangan dan penyalahgunaan dalam pelaksanaan magang maupun dalam penulisan laporan magang, saya bersedia menerima konsekuensi untuk dinyatakan **TIDAK LULUS**. Saya juga bersedia menanggung segala konsekuensi hukum yang berkaitan dengan tindak plagiarisme ini sebagai kesalahan saya pribadi dan bukan tanggung jawab Universitas Multimedia Nusantara.

Tangerang, 9 April 2025



(Rara Ufaira Naura Rahma)

HALAMAN PERNYATAAN KEABSAHAN PERUSAHAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Lengkap : Rara Ufaira Naura Rahma
Nomor Induk Mahasiswa : 00000061511
Program Studi : Desain Komunikasi Visual
Fakultas : Seni dan Desain

menyatakan bahwa saya melaksanakan magang di:

Nama Perusahaan : Politeknik Penerbangan Indonesia Curug
Alamat Perusahaan : Jl. Raya PLP Curug, Desa Serdang Wetan,
Kecamatan. Legok, Kabupaten Tangerang, Banten, 15820, Indonesia
Email Perusahaan : ppi@ppicurug.ac.id

1. Perusahaan tempat saya melakukan magang dapat divalidasi keberadaannya.
2. Jika dikemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/ penyimpangan data yang tidak valid di perusahaan tempat saya melakukan magang, maka:
 - a. Saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan **TIDAK LULUS** untuk mata kuliah yang telah saya tempuh.
 - b. Saya bersedia menerima semua sanksi yang berlaku sebagaimana ditetapkan dalam peraturan di Universitas Multimedia Nusantara.

Pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya dan digunakan sebagaimana mestinya.

Tangerang, 5 Juni 2025

Mengetahui



(Ichyu Machmiyana, S.ST., MS. SMA)

Menyatakan



(Rara Ufaira Naura Rahma)

HALAMAN PENGESAHAN

Laporan Magang dengan judul

PERANCANGAN MASKOT SEBAGAI ELEMEN *BRANDING* INSTITUSI DI POLITEKNIK PENERBANGAN INDONESIA CURUG

Oleh

Nama Lengkap : Rara Ufaira Naura Rahma
Nomor Induk Mahasiswa : 00000061511
Program Studi : Desain Komunikasi Visual
Fakultas : Seni dan Desain

Telah diujikan pada hari Senin, 23 Juni 2025
Pukul 16.00 s.d. 16.30 WIB dan dinyatakan
LULUS

Dengan susunan penguji sebagai berikut.

Pembimbing



Dr.Sn. Yusup S. Martyastiadi, S.T., M.Inf.Tech.
0319037807/ 023902

Penguji



Nadia Mahatmi, M.Ds.
0416038705/ 039375

Ketua Program Studi Desain Komunikasi Visual



Fonita Theresia Yoliando, S.Ds., M.A.
0311099302/ 043487

HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Lengkap : Rara Ufaira Naura Rahma
Nomor Induk Mahasiswa : 00000061511
Program Studi : Desain Komunikasi Visual
Jenjang : S1
Jenis Karya : Laporan Magang
Judul Karya Ilmiah : PERANCANGAN MASKOT SEBAGAI
ELEMEN *BRANDING* INSTITUSI DI
POLITEKNIK PENERBANGAN
INDONESIA CURUG

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa saya bersedia (**pilih salah satu**):

- ☐ Saya bersedia memberikan izin sepenuhnya kepada Universitas Multimedia Nusantara untuk memublikasikan hasil laporan magang saya ke dalam repositori Knowledge Center sehingga dapat diakses oleh civitas academica UMN/ publik. Saya menyatakan bahwa laporan magang yang saya buat tidak mengandung data yang bersifat konfidensial.
- ☐ Saya tidak bersedia memublikasikan hasil laporan magang ini ke dalam repositori Knowledge Center karena ada data yang bersifat konfidensial.
- ☐ Lainnya, pilih salah satu:
 - ☒ Hanya dapat diakses secara internal Universitas Multimedia Nusantara.
 - ☐ Embargo publikasi laporan magang dalam kurun waktu 3 tahun.

Tangerang, 5 Juni 2025


(Rara Ufaira Naura Rahma)

KATA PENGANTAR

Puji dan Syukur dipanjatkan kepada Allah yang Maha Esa atas segala berkat dan karunia-Nya, sehingga penulis dapat mengerjakan dan menyelesaikan Laporan Magang yang berjudul “Perancangan Maskot Sebagai Elemen *Branding* Institusi di Politeknik Penerbangan Indonesia Curug”. Laporan ini disusun oleh penulis sebagai salah satu kegiatan dari program Magang di semester 8 di Universitas Multimedia Nusantara.

Sebagai desainer grafis *intern*, penulis menyusun laporan ini untuk mendokumentasikan seluruh proses desain serta pengalaman selama menjalani kerja magang di Politeknik Penerbangan Indonesia Curug. Penulis berharap laporan ini dapat memberikan jabaran yang jelas mengenai kontribusi yang telah dilakukan oleh penulis dalam mendukung *branding* dan komunikasi visual perusahaan.

Dengan penuh rasa syukur, saya ingin menyampaikan rasa terima kasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah membantu dan mendukung saya selama proses penyelesaian magang ini. Perjalanan ini tidak akan mungkin tercapai tanpa doa, bimbingan, dan dukungan dari pada:

1. Tuhan Yang Maha Esa.
2. Dr. Andrey Andoko, selaku Rektor Universitas Multimedia Nusantara.
3. Muhammad Cahya Mulya Daulay, S.Sn., M.Ds., selaku Dekan Fakultas Seni dan Desain, Universitas Multimedia Nusantara.
4. Fonita Theresia Yoliando, S.Ds., M.A., selaku Ketua Program Studi Desain Komunikasi Visual, Universitas Multimedia Nusantara.
5. Politeknik Penerbangan Indonesia Curug selaku perusahaan yang telah memberikan kesempatan magang.
6. Ichyu Machmiyana, S.S.T., MS.SMA., selaku *Supervisor* yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi sehingga terselesainya magang ini.

7. Dr.Sn. Yusup Sigit Martyastiadi, S.T., M.Inf.Tech., selaku *Advisor* yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi sehingga terselesainya magang ini.
8. Keluarga saya yang telah memberikan bantuan dukungan material dan moral, sehingga penulis dapat menyelesaikan magang ini.
9. Teman-teman dekat saya yang selalu menemani dan memberikan dukungan moral, sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan magang ini.

Semoga laporan magang ini bermanfaat bagi pembaca dan dapat memperkenalkan aktivitas di Politeknik Penerbangan Indonesia Curug. Selama magang sebagai desainer grafis, penulis memperoleh pengalaman dalam mendukung komunikasi visual institusi. Penulis juga berharap hasil magang ini dapat menginspirasi generasi muda untuk berkarya di bidang desain, khususnya dalam mendukung dunia pendidikan vokasi penerbangan.

Tangerang, 5 Juni 2025



(Rara Ufaira Naura Rahma)

UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

PERANCANGAN MASKOT SEBAGAI ELEMEN *BRANDING* INSTITUSI DI POLITEKNIK PENERBANGAN INDONESIA

CURUG

(Rara Ufaira Naura Rahma)

ABSTRAK

Program magang merupakan salah satu bentuk pembelajaran praktis yang bertujuan untuk meningkatkan kemampuan mahasiswa di dunia kerja. Kegiatan ini dilaksanakan sebagai salah satu syarat kelulusan dari program studi Desain Komunikasi Visual di kampus Universitas Multimedia Nusantara. Tujuan dari program magang ini adalah untuk mengembangkan keterampilan penulis dalam bidang desain grafis secara profesional, serta mendukung kebutuhan komunikasi visual institusi tempat magang. Penulis memilih Politeknik Penerbangan Indonesia Curug (PPI Curug) sebagai tempat magang karena adanya ketertarikan pribadi terhadap dunia penerbangan, serta peluang untuk mengasah kemampuan desain grafis dalam lingkungan kerja pemerintahan yang memiliki karakteristik tersendiri. Selama menjalani magang sebagai *Graphic Designer Intern*, penulis terlibat dalam berbagai proses pembuatan aset visual seperti ilustrasi, desain maskot, konten media sosial, hingga materi promosi lainnya. Tugas-tugas diberikan langsung oleh supervisor maupun melalui senior divisi, dan dikerjakan melalui proses diskusi, asistensi, serta finalisasi. Melalui kegiatan ini, penulis memperoleh pengalaman baru dalam alur kerja profesional, tanggung jawab proyek desain nyata, serta meningkatkan kemampuan komunikasi dan kolaborasi di lingkungan kerja. Pengalaman ini menjadi bekal penting bagi penulis dalam pengembangan karier di bidang desain grafis.

Kata kunci: *Graphic Designer Intern*, *Branding*, Politeknik Penerbangan Indonesia Curug (PPI Curug), Aset Visual.

DESIGNING MASCOT DESIGN AS A BRANDING ELEMENT FOR POLITEKNIK PENERBANGAN INDONESIA CURUG

(Rara Ufaira Naura Rahma)

ABSTRACT

The internship program is a form of practical learning designed to enhance students' skills in real-world work environments. This activity is one of the graduation requirements for the Visual Communication Design program at Universitas Multimedia Nusantara. The purpose of this internship is to develop the author's design skills in a professional setting while contributing to the visual communication needs of the hosting institution. The author chose Politeknik Penerbangan Indonesia Curug (PPI Curug) as the internship site due to a personal interest in the aviation industry and the opportunity to apply graphic design skills within a government institution that operates in a unique and structured environment. During the internship as a Graphic Designer Intern, the author was involved in creating various visual assets, such as illustrations, mascot designs, social media content, and promotional materials. Tasks were assigned directly by the supervisor or, in some cases, through a senior staff member when the supervisor was unavailable. Each assignment involved a process of discussion, revision, and finalization. Through this experience, the author gained valuable insights into professional workflows, handled real design projects, and improved communication and collaboration skills. This internship provided meaningful exposure to the graphic design industry and served as a strong foundation for the author's future career development.

Keywords: *Graphic Designer Intern, Branding, Politeknik Penerbangan Indonesia Curug (PPI Curug), Visual Asset.*

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT	ii
HALAMAN PERNYATAAN KEABSAHAN PERUSAHAAN.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH	v
KATA PENGANTAR.....	vi
ABSTRAK	viii
<i>ABSTRACT</i>	ix
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Tujuan Magang	2
1.3 Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Magang	2
1.3.1 Waktu Pelaksanaan Magang	3
1.3.2 Prosedur Pelaksanaan Magang	3
BAB II GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN	5
2.1 Profil dan Sejarah Perusahaan	5
2.1.1 Profil Perusahaan.....	5
2.1.2 Sejarah Perusahaan	6
2.2 Struktur Organisasi Perusahaan	7
2.3 Portofolio Perusahaan	8
BAB III PELAKSANAAN MAGANG.....	13
3.1 Kedudukan dan Koordinasi Pelaksanaan Magang	13
3.1.1 Kedudukan Pelaksanaan Magang.....	13
3.1.2 Koordinasi Pelaksanaan Magang	13
3.2 Tugas yang Dilakukan	14
3.3 Uraian Pelaksanaan Magang	17
3.3.1 Proses Pelaksanaan Tugas Utama Magang	17

3.3.2	Proses Pelaksanaan Tugas Tambahan Magang	27
3.4	Kendala dan Solusi Pelaksanaan Magang	48
3.4.1	Kendala Pelaksanaan Magang	44
3.4.2	Solusi Pelaksanaan Magang	44
BAB IV	PENUTUP	45
4.1	Simpulan	45
4.2	Saran.....	45
DAFTAR PUSTAKA		xiv



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Logo Politeknik Penerbangan Indonesia Curug.....	4
Gambar 2.2 Bagan Struktur Organisasi Perusahaan	7
Gambar 2.3 <i>Reels</i> Kampanye AirNav Peduli Lingkungan di PPI Curug	8
Gambar 2.4 Desain <i>Backdrop</i> dan Papan Penanda Kampanye AirNav.....	9
Gambar 2.5 Desain Kaos Kampanye AirNav	9
Gambar 2.6 Desain <i>Banner Aviation Discovery Day</i>	10
Gambar 2.7 Desain IG <i>Feeds Aviation Discovery Day</i>	11
Gambar 2.8 Desain IG <i>Feeds</i> dengan PT MSA <i>The Safety Company</i>	12
Gambar 3.1 Bagan Alur Koordinasi.....	14
Gambar 3.2 Sketsa Maskot Pertama	19
Gambar 3.3 Proses Vektorisasi Maskot Pertama	20
Gambar 3.4 <i>Mindmap</i> Perancangan Maskot	21
Gambar 3.5 <i>Moodboard</i> Desain Maskot.....	23
Gambar 3.6 Sketsa Maskot Kedua	24
Gambar 3.7 Revisi Sketsa Maskot Kedua.....	24
Gambar 3.8 Sketsa Gestur dan Ekspresi Maskot	25
Gambar 3.9 Proses <i>Rendering</i> Maskot.....	26
Gambar 3.10 Hasil Gestur Maskot.....	27
Gambar 3.11 Hasil Ekspresi Maskot.....	27
Gambar 3.12 Tampilan <i>Guidelines</i> Maskot	28
Gambar 3.13 Referensi Ilustrasi Taruna dan Taruni.....	30
Gambar 3.14 Proses <i>Rendering</i> Ilustrasi <i>Half Body</i>	31
Gambar 3.14 Hasil Final Ilustrasi <i>Half Body</i>	31
Gambar 3.16 Proses <i>Rendering</i> Ilustrasi <i>Full Body</i>	32
Gambar 3.17 Hasil Final Ilustrasi <i>Full Body</i>	33
Gambar 3.18 Dokumentasi Kunjungan TK-AI Mahwa	34
Gambar 3.19 Dokumentasi Kunjungan SD Bintang.....	35
Gambar 3.20 <i>Photoshoot</i> Direktur PPI Curug	36
Gambar 3.21 Dokumentasi Serah Terima Jabatan Wadir II	37

Gambar 3.22 Implementasi Dokumentasi Serah Terima Jabatan Wadir II	37
Gambar 3.23 Referensi <i>Feeds</i> Selamat Hari Lebaran.....	38
Gambar 3.24 Proses Pembuatan Aset Masjid	39
Gambar 3.25 Proses Desain <i>Feeds</i> Selamat Hari Lebaran.....	40
Gambar 3.26 <i>Mockup Feeds</i> Alternatif Selamat Hari Lebaran.....	41
Gambar 3.27 Referensi <i>Feeds</i> Hari Pendidikan Nasional.....	42
Gambar 3.28 Proses Desain <i>Feeds</i> Hari Pendidikan Nasional	42
Gambar 3.29 <i>Mockup Feeds</i> Hari Pendidikan Nasional	43
Gambar 3.30 Proses <i>Feeds Carousel</i> Kuliah Umum Bersama Wamenhub.....	44
Gambar 3.31 Desain <i>Feeds Carousel</i> Kuliah Umum Bersama Wamenhub	45
Gambar 3.32 Unggahan <i>Feeds Carousel</i> Kuliah Umum Bersama Wamenhub	46
Gambar 3.33 Referensi Desain <i>Cover Training Catalogue</i>	46
Gambar 3.34 Proses Desain Cover Training Catalogue.....	47
Gambar 3.35 Desain <i>Mockup Cover Training Catalogue</i>	48



DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Detail Pekerjaan yang Dilakukan Selama Magang.....	14
--	----



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran Hasil Persentase Turnitin	xv
Lampiran Form Bimbingan	xvi
Lampiran Surat Penerimaan Magang	xvii
Lampiran MBKM 01	xviii
Lampiran MBKM 02	xix
Lampiran MBKM 03	xx
Lampiran MBKM 04	xxviii
Lampiran Karya	xxix

