

**PERAN ASSISTANT TO DIRECTOR DI EDEN
STUDIO DALAM PEMBUATAN IKLAN GOLD AND
GLORY**



LAPORAN MAGANG

Rishad Azzuri Wirya

00000050643

**PROGRAM STUDI FILM
FAKULTAS SENI DAN DESAIN
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG
2025**

**PERAN ASSISTANT TO DIRECTOR DI EDEN
STUDIO DALAM PEMBUATAN IKLAN GOLD AND
GLORY**



LAPORAN MAGANG

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh
Gelar Sarjana Seni (S.Sn.)

Rishad Azzuri Wirya

00000050643

**PROGRAM STUDI FILM
FAKULTAS SENI DAN DESAIN
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG
2025**

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Dengan ini saya,

Nama : Rishad Azzuri Wirya

Nomor Induk Mahasiswa : 00000050643

Program studi : Film

Laporan Magang dengan judul:

PERAN ASSISTANT TO DIRECTOR DI EDEN STUDIO DALAM PEMBUATAN IKLAN GOLD AND GLORY merupakan hasil karya saya sendiri bukan plagiat dari karya ilmiah yang ditulis oleh orang lain, dan semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar serta dicantumkan di Daftar Pustaka. Jika di kemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/penyimpangan, baik dalam pelaksanaan maupun dalam penulisan laporan magang, saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan TIDAK LULUS untuk laporan magang yang telah saya tempuh.

Tangerang, 05 Juni 2025



Rishad Azzuri Wirya

U N I V E R S I T A S
M U L T I M E D I A
N U S A N T A R A

HALAMAN PENGESAHAN

Laporan Magang dengan judul

PERAN ASSISTANT TO DIRECTOR DI EDEN STUDIO DALAM
PEMBUATAN IKLAN GOLD AND GLORY

Oleh

Nama Lengkap : Rishad Azzuri Wiryana

Nomor Induk Mahasiswa : 00000050643

Program Studi : Film

Fakultas : Seni dan Desain

Telah diujikan pada hari Jumat, 20 Juni 2025

Pukul 15.00 s.d. 15.30 WIB dan dinyatakan

LULUS

Dengan susunan penguji sebagai berikut.

Pembimbing

Penguji



Dr. Zaqia Ramallah, S.Pd., M.Sn.
0304048204

Kus Sudarsono, S.E., M.Sn.
1260753654130113

Ketua Program Studi Film

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NU SANTARA

Kus Sudarsono, S.E., M.Sn.
1260753654130113

HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Lengkap : Rishad Azzuri Wirya

Nomor Induk Mahasiswa : 00000050643

Program Studi : Film

Jenjang : S1

Jenis karya : Laporan Magang

Judul Karya Ilmiah : PERAN ASSISTANT TO DIRECTOR DI
EDEN STUDIO DALAM PEMBUATAN IKLAN GOLD AND GLORY

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa saya bersedia (pilih salah satu):

- ☒ Saya bersedia memberikan izin sepenuhnya kepada Universitas Multimedia Nusantara untuk mempublikasikan hasil karya ilmiah saya ke dalam repositori Knowledge Center sehingga dapat diakses oleh Sivitas Akademika UMN/Publik. Saya menyatakan bahwa karya ilmiah yang saya buat tidak mengandung data yang bersifat konfidensial. ☒
- ☐ Saya tidak bersedia mempublikasikan hasil karya ilmiah ini ke dalam repositori Knowledge Center, dikarenakan: dalam proses pengajuan publikasi ke jurnal/konferensi nasional/internasional (dibuktikan dengan *letter of acceptance*) *.
- ☐ Lainnya, pilih salah satu:
- ☐ Hanya dapat diakses secara internal Universitas Multimedia Nusantara
 - ☐ Embargo publikasi laporan magang dalam kurun waktu 3 tahun.

Tangerang, 02 Juni 2025.

Yang menyatakan,



Rishad Azzuri Wirya

* Jika tidak bisa membuktikan LoA jurnal/HKI, saya bersedia mengizinkan penuh karya ilmiah saya untuk dipublikasikan ke KC UMN dan menjadi hak institusi UMN.

KATA PENGANTAR

Puji Syukur atas selesainya penulisan laporan magang ini dengan judul: PERAN ASSISTANT TO DIRECTOR DI EDEN STUDIO DALAM PEMBUATAN IKLAN GOLD AND GLORY yang dilakukan untuk memenuhi salah satu syarat untuk mencapai gelar Sarjana Seni jurusan Film pada Fakultas Seni dan Desain Universitas Multimedia Nusantara. Saya menyadari bahwa, tanpa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, dari masa perkuliahan sampai pada penyusunan laporan magang ini, sangatlah sulit bagi saya untuk menyelesaikan laporan magang ini. Oleh karena itu, saya mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. Andrey Andoko selaku Rektor Universitas Multimedia Nusantara.
2. Muhammad Cahya Mulya Daulay, S.Sn., M.Sn., selaku Dekan Fakultas Seni dan Desain Universitas Multimedia Nusantara.
3. Kus Sudarsono, S.E., M.Sn., selaku Ketua Program Studi Film Universitas Multimedia Nusantara.
4. Dr. Zaqia Ramallah, S.Pd. M.Sn. sebagai Dosen Pembimbing yang telah banyak meluangkan waktu untuk memberikan bimbingan, arahan dan motivasi atas terselesainya laporan magang ini.
5. Ito Fabian dan Alif Patterson, sebagai Pembimbing Lapangan yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi atas terselesainya laporan MBKM Penelitian..
6. Kepada Perusahaan PT. Cahaya Firdaus Abadi atau EDEN Studio
7. Keluarga yang telah memberikan bantuan dukungan material dan moral, sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan MBKM ini.
8. Teman – teman allonema dan Seanna Kalista yang telah memberikan bantuan dan dukungan selama penulisan laporan MBKM ini.

Semoga laporan magang ini bermanfaat, baik sebagai sumber informasi maupun sumber inspirasi, bagi para pembaca.

Tangerang, 02 Juni 2025.



Rishad Azzuri Wirya

PERAN *ASSISTANT TO DIRECTOR* DI EDEN STUDIO DALAM PEMBUATAN IKLAN GOLD AND GLORY

Rishad Azzuri Wirya

ABSTRAK

Laporan ini disusun untuk mendokumentasikan pengalaman dan pembelajaran penulis selama menjalani program magang sebagai *Assistant to Director* di EDEN Studio, sebuah perusahaan produksi yang bergerak di bidang periklanan dan konten digital. Selama periode magang, penulis terlibat langsung dalam berbagai tahapan produksi, mulai dari pra-produksi, produksi, hingga pascaproduksi, serta bekerja sama secara intensif dengan sutradara dan tim produksi lainnya. Melalui keterlibatan dalam proyek-proyek seperti iklan digital dan video musik, penulis memperoleh pemahaman yang lebih mendalam mengenai proses kreatif, manajemen set, dan komunikasi antar departemen dalam sebuah produksi audiovisual profesional. Laporan ini bertujuan untuk merefleksikan pengalaman praktis yang diperoleh serta mengidentifikasi keterampilan yang telah dikembangkan, sekaligus memberikan saran konstruktif bagi institusi dan mahasiswa yang akan mengikuti program magang serupa di masa mendatang.

Kata kunci: Magang, Produksi Film, Assistant to Director, EDEN Studio, Industri Kreatif



PERAN ASSISTANT TO DIRECTOR DI EDEN STUDIO DALAM PEMBUATAN IKLAN GOLD AND GLORY

Rishad Azzuri Wirya

ABSTRACT

This report documents the writer's internship experience as an Assistant to Director at EDEN Studio, a production company specializing in advertising and digital content. Throughout the internship period, the writer was directly involved in various stages of production—from pre-production, on-set coordination, to postproduction—while working closely with the director and production team. By contributing to projects such as digital video commercials and music videos, the writer gained valuable insights into the creative process, set management, and interdepartmental communication in a professional audiovisual production environment. This report aims to reflect on the practical experiences gained, highlight the skills developed, and offer constructive suggestions for the host company, the academic institution, and future interns.

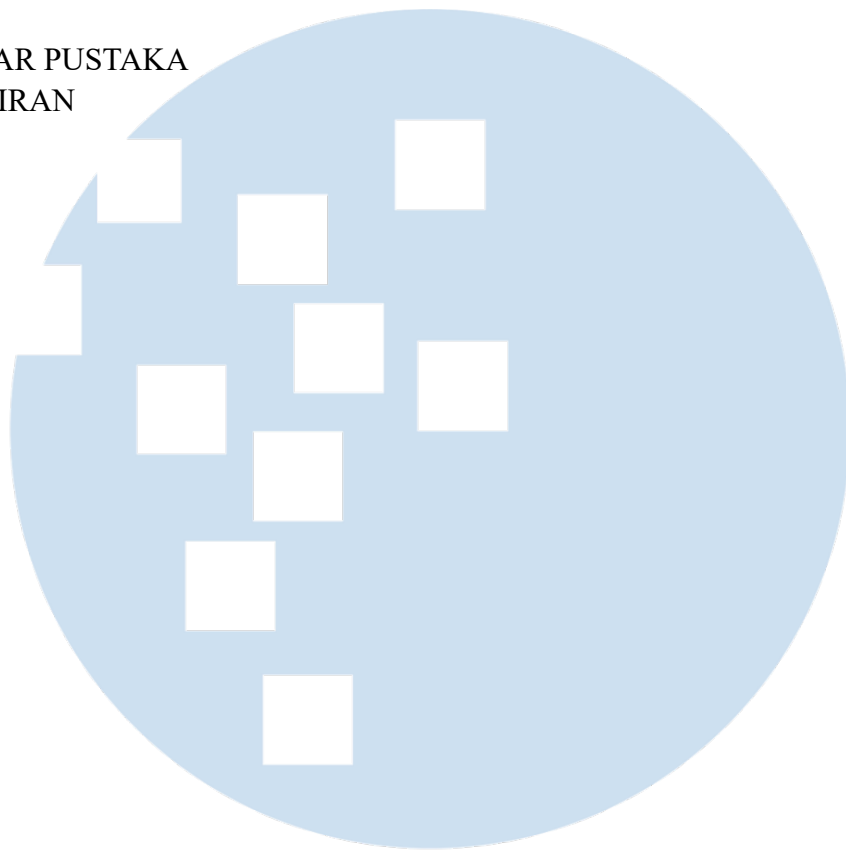
Keywords: nternship, Film Production, Assistant to Director, EDEN Studio, Creative Industry

UMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR ISI	
HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH	iv
KATA PENGANTAR	v
ABSTRAK	vi
<i>ABSTRACT</i>	vii
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Maksud dan Tujuan Kerja Magang	2
1.3 Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang	2
BAB II GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN	1
2.1 Sejarah Singkat Perusahaan	1
2.2 Struktur Organisasi Perusahaan	2
BAB III PELAKSANAAN KERJA MAGANG	13
3.1 Kedudukan dan Koordinasi	13
3.2 Tugas dan Uraian Kerja Magang	15
3.2.1 Tugas yang Dilakukan	15
3.2.2 Uraian Kerja Magang	16
3.2.3 Kendala yang Ditemukan	22
3.2.4 Solusi atas Kendala yang Ditemukan	23
BAB IV SIMPULAN DAN SARAN	25
4.1 Simpulan	25

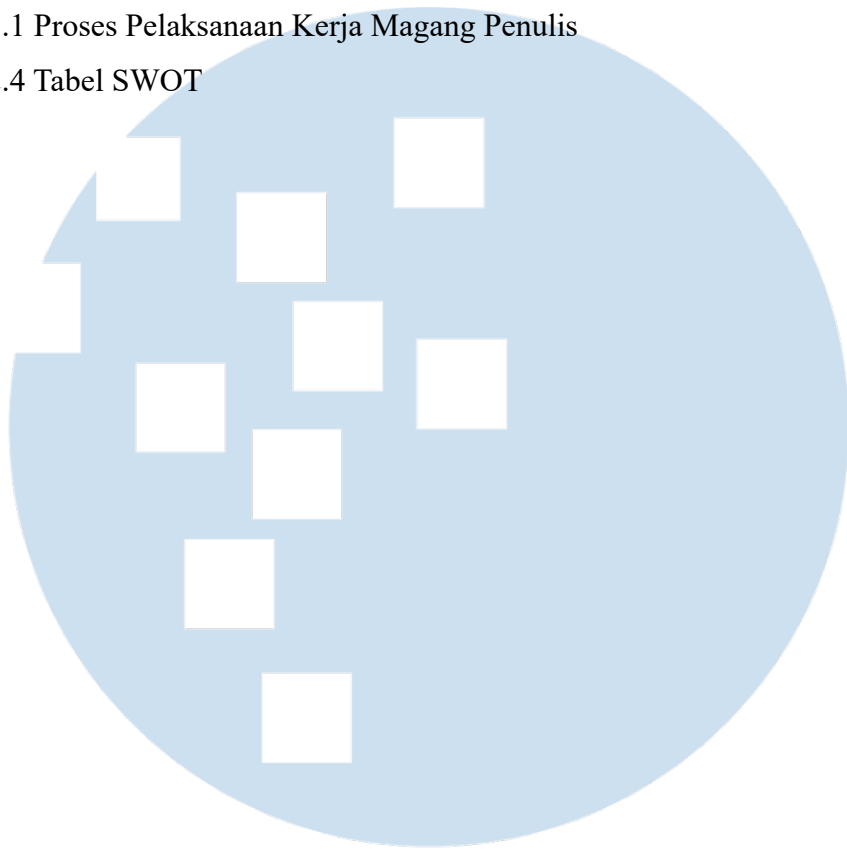
4.2 Saran	25
DAFTAR PUSTAKA	27
LAMPIRAN	28



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Proses Pelaksanaan Kerja Magang Penulis	3
Tabel 2.4 Tabel SWOT	9



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR GAMBAR

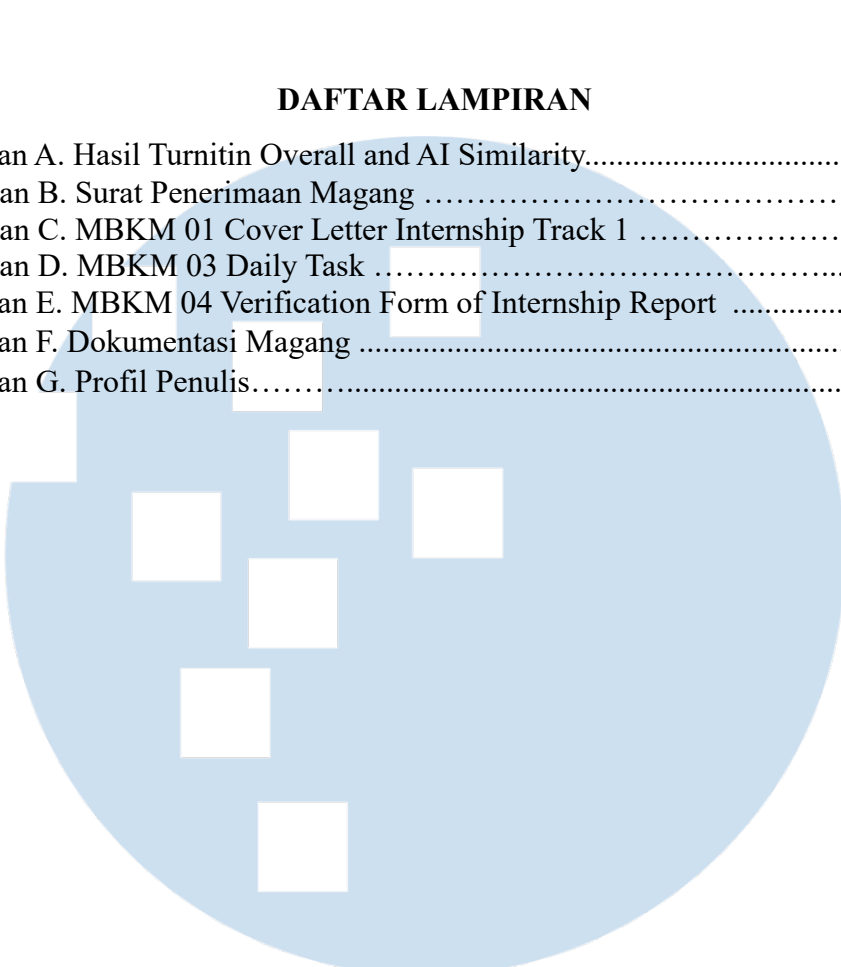
Gambar 2.1 Logo Perusahaan EDEN Studio	1
Gambar 2.2 Struktur Perusahaan	2
Gambar 3.1 Kedudukan Assistant to Director dalam EDEN Studio	13
Gambar 3.2 <i>Moodboard</i> dan referensi pada proyek lain	18
Gambar 3.2 <i>Breakdown art</i> dan <i>set</i>	19
Gambar 3.2 <i>Photoboard</i> (atas) dan <i>Recceboard</i> (bawah)	20

UMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran A. Hasil Turnitin Overall and AI Similarity.....	28
Lampiran B. Surat Penerimaan Magang	29
Lampiran C. MBKM 01 Cover Letter Internship Track 1	30
Lampiran D. MBKM 03 Daily Task	31
Lampiran E. MBKM 04 Verification Form of Internship Report	37
Lampiran F. Dokumentasi Magang	38
Lampiran G. Profil Penulis.....	39



UMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA