

DAFTAR PUSTAKA

Buku:

Landa (2014) mengatakan bahwa elemen formal dalam desain dua dimensi yaitu garis, bentuk, warna, dan tekstur (h.16).

Jurnal:

Widyana, A. I., & Waluyanto, H. D. (2022). Pengembangan kreativitas desainer melalui aplikasi grafis dalam perancangan desain komunikasi visual. *Jurnal Desain Komunikasi Visual*, 11(1).

Sidik, A. (2019). *Teori, strategi, dan evaluasi merancang website dalam perspektif desain* (hlm. 41-43). Abdurrahman Sidik - Teori, Strategi, dan Evaluasi Merancang Website dalam Perspektif Desain.pdf (uniska-bjm.ac.id)

Website:

Perusahaan.net. (n.d.). *Simon Makmur Sejahtera*.
<https://perusahaan.net/detail/91LLz/Simon-Makmur-Sejahtera/>

PT Simon Makmur Sejahtera. (n.d.). *About [Profil perusahaan Mollinic]*. LinkedIn.
Diakses 23 Juni 2025, dari LinkedIn:
<https://www.linkedin.com/company/mollinic/about/>