

**PERANCANGAN VIDEO SELAYANG PANDANG  
DTRB KABUPATEN TANGERANG**



**LAPORAN MAGANG**

**Angelica Oktavia Ziliwu**

**00000056698**

**PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL  
FAKULTAS SENI DAN DESAIN  
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA  
TANGERANG  
2025**

**PERANCANGAN VIDEO SELAYANG PANDANG  
DTRB KABUPATEN TANGERANG**



**LAPORAN MAGANG**

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh  
Gelar Sarjana Desain (S.Ds.)

**Angelica Oktavia Ziliwu**

**00000056698**

**PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL  
FAKULTAS SENI DAN DESAIN  
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA  
TANGERANG  
2025**

## HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Lengkap : Angelica Oktavia Ziliwu  
Nomor Induk Mahasiswa : 00000056698  
Program Studi : Desain Komunikasi Visual  
Jenjang : S1

menyatakan dengan sesungguhnya bahwa Laporan Magang saya yang berjudul:

**PERANCANGAN VIDEO SELAYANG PANDANG  
DTRB KABUPATEN TANGERANG**

merupakan hasil karya saya sendiri, bukan merupakan hasil plagiat, dan tidak pula dituliskan oleh orang lain. Semua sumber, baik yang dikutip maupun dirujuk, telah saya cantumkan dan nyatakan dengan benar pada bagian daftar pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan penyimpangan dan penyalahgunaan dalam pelaksanaan magang maupun dalam penulisan laporan magang, saya bersedia menerima konsekuensi untuk dinyatakan **TIDAK LULUS**. Saya juga bersedia menanggung segala konsekuensi hukum yang berkaitan dengan tindak plagiarisme ini sebagai kesalahan saya pribadi dan bukan tanggung jawab Universitas Multimedia Nusantara.

Tangerang, 13 Juni 2025



(Angelica Oktavia Ziliwu)

## HALAMAN PERNYATAAN KEABSAHAN DINAS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Lengkap : Angelica Oktavia Ziliwu

Nomor Induk Mahasiswa : 00000056698

Program Studi : Desain Komunikasi Visual

Fakultas : Seni dan Desain

menyatakan bahwa saya melaksanakan magang di:

Nama Dinas : Dinas Tata Ruang dan Bangunan

Kabupaten Tangerang

Alamat Dinas : Jl. H. Atik Soehardi Kantor Lingkup Dinas

Pekerjaan Umum, Tigaraksa, Kabupaten Tangerang

Email Dinas : -

1. Dinas tempat saya melakukan magang dapat divalidasi keberadaannya.
2. Jika dikemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/ penyimpangan data yang tidak valid di tempat saya melakukan magang, maka:
  - a. Saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan **TIDAK LULUS** untuk mata kuliah yang telah saya tempuh.
  - b. Saya bersedia menerima semua sanksi yang berlaku sebagaimana ditetapkan dalam peraturan di Universitas Multimedia Nusantara.

Pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya dan digunakan sebagaimana mestinya.

Tangerang, 13 Juni 2025

Mengetahui,  
An. Kepala Dinas Tata Ruang dan Bangunan  
Kabupaten Tangerang  
Sekretaris



(Erni Nurlaeli, S. T.)  
Pembina/IV.a  
NIP. 19750909 200604 2 004

Menyatakan



(Angelica Oktavia Ziliwu)

## HALAMAN PENGESAHAN

Laporan Magang dengan judul  
**PERANCANGAN VIDEO SELAYANG PANDANG**  
**DTRB KABUPATEN TANGERANG**

Oleh

Nama Lengkap : Angelica Oktavia Ziliwu  
Nomor Induk Mahasiswa : 00000056698  
Program Studi : Desain Komunikasi Visual  
Fakultas : Seni dan Desain

Telah diujikan pada hari Selasa, 24 Juni 2025  
Pukul 16.00 s.d. 16.30 WIB dan dinyatakan  
**LULUS**

Dengan susunan penguji sebagai berikut.

Pembimbing

Penguji

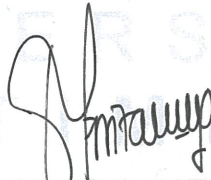


Dr. Ratna Cahaya, S.Sos., M.Ds.  
0324087506/023899



Christina Flora, S.Ds., M.M.  
0305049703/074901

Ketua Program Studi Desain Komunikasi Visual



Fonita Theresia Yoliando, S.Ds., M.A.  
0311099302/043487

## HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Lengkap : Angelica Oktavia Ziliwu  
Nomor Induk Mahasiswa : 00000056698  
Program Studi : Desain Komunikasi Visual  
Jenjang : S1  
Jenis Karya : Laporan Magang  
Judul Karya Ilmiah : PERANCANGAN VIDEO  
SELAYANG PANDANG  
DTRB KABUPATEN TANGERANG

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa saya bersedia (**pilih salah satu**):

- ☒ Saya bersedia memberikan izin sepenuhnya kepada Universitas Multimedia Nusantara untuk memublikasikan hasil laporan magang saya ke dalam repositori Knowledge Center sehingga dapat diakses oleh civitas academica UMN/ publik. Saya menyatakan bahwa laporan magang yang saya buat tidak mengandung data yang bersifat konfidensial.
- ☐ Saya tidak bersedia memublikasikan hasil laporan magang ini ke dalam repositori Knowledge Center karena ada data yang bersifat konfidensial.
- ☐ Lainnya, pilih salah satu:
- ☐ Hanya dapat diakses secara internal Universitas Multimedia Nusantara.
  - ☐ Embargo publikasi laporan magang dalam kurun waktu 3 tahun.

Tangerang, 13 Juni 2025

  
(Angelica Oktavia Ziliwu)



## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur saya panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa, yang membantu saya menyelesaikan laporan yang berjudul Perancangan Video Selayang Pandang DTRB Kabupaten Tangerang. Tujuan laporan ini untuk melaporkan hasil nyata dan pengalaman yang penulis dapatkan selama Magang.

Mengucapkan terima kasih kepada:

1. Tuhan Yang Maha Esa.
2. Dr. Andrey Andoko, selaku Rektor Universitas Multimedia Nusantara.
3. Muhammad Cahya Mulya Daulay, S.Sn., M.Ds., selaku Dekan Fakultas Seni dan Desain, Universitas Multimedia Nusantara.
4. Fonita Theresia Yoliando, S.Ds., M.A., selaku Ketua Program Studi Desain Komunikasi Visual, Universitas Multimedia Nusantara.
5. Dinas Tata Ruang dan Bangunan Kabupaten Tangerang, selaku kedinasaan yang telah memberikan kesempatan magang.
6. Hendri Hermawan selaku Kepala Dinas Tata Ruang dan Bangunan.
7. Erni Nurlaeni selaku Sekretaris Dinas Tata Ruang dan Bangunan.
8. Heti Kus Endang, selaku *Supervisor* yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi sehingga terselesainya magang ini.
9. Dr. Ratna Cahaya, S.Sos., M.Ds. selaku *Advisor* yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi sehingga terselesainya magang ini.
10. Keluarga saya yang telah memberikan bantuan dukungan material dan moral, sehingga penulis dapat menyelesaikan magang ini.

semoga laporan magang ini dapat menjadi sebuah gambaran nyata pengalaman magang sehingga dapat menjadi motivasi kepada pembaca maupun sebagai referensi untuk keperluan ilmu pengetahuan lainnya.

Tangerang, 13 Juni 2025



(Angelica Oktavia Ziliwu)

# PERANCANGAN VIDEO SELAYANG PANDANG DTRB KABUPATEN TANGERANG

(Angelica Oktavia Ziliwu)

## ABSTRAK

MBKM *Track 1* yang diadakan oleh Universitas Multimedia Nusantara merupakan program wajib yang harus diikuti oleh mahasiswa Desain Komunikasi Visual untuk mendapatkan pengalaman kerja secara langsung di lapangan. Penulis menjalankan magang di Dinas Tata Ruang dan Bangunan sebagai *digital content creator* untuk meraih pengalaman bekerja sebanyak-banyaknya. Pengalaman yang diperoleh oleh penulis meliputi penggunaan aplikasi desain yang lebih sering jadi lebih familiar, teknik pengambilan foto maupun video, pengasahan *skill* desain dengan topik dan kasus yang tidak biasa menggunakan *Design Thinking*, dan *problem solving* yang kreatif. Dinas Tata Ruang dan Bangunan Kabupaten Tangerang merupakan salah satu dari jajaran dinas di pemerintahan yang bertanggung jawab dalam masalah tata ruang dan pembangunan, dan peran penulis adalah membuat sebuah video untuk menginformasikan seluruh kegiatan DTRB lewat sebuah selayang pandang. Dalam proses pengerjaan magang banyak kendala dan kejadian yang tidak terduga terjadi, hal ini penulis ambil sebagai suatu pengalaman yang mengesankan untuk dipelajari dan dianalisa solusinya, sehingga kedepannya penulis lebih terbiasa dengan bekerja sebagai seorang desainer di lapangan secara langsung, terutama dalam hal kreatifitas, kerja sama dan komunikasi. Hal-hal tersebut merupakan pengalaman utama yang penulis dapatkan selama melakukan praktik magang di Dinas Tata Ruang dan Bangunan Kabupaten Tangerang.

**Kata kunci:** Magang, Dinas Tata Ruang dan Bangunan, Selayang Pandang

U N I V E R S I T A S  
M U L T I M E D I A  
N U S A N T A R A



# **DESIGNING A VIDEO OVERVIEW OF DTRB TANGERANG DISTRICT**

(Angelica Oktavia Ziliwu)

## **ABSTRACT**

*MBKM Track 1 held by Universitas Multimedia Nusantara is a mandatory program that must be followed by Visual Communication Design students to gain direct work experience in the field. The author carried out an internship at the Spatial Planning and Building Agency as a digital content creator to gain as much work experience as possible. The experience gained by the author includes the use of design applications that are more familiar, photo and video shooting techniques, honing design skills with unusual topics and cases using Design Thinking, and creative problem solving. The Tangerang Regency Spatial Planning and Building Agency is one of the government agencies responsible for spatial planning and development issues, and the author's role is to create a video to inform all DTRB activities through an overview. In the process of working on the internship, many obstacles and unexpected events occurred, which the author took as an impressive experience to learn and analyze the solution, so that in the future the author will be more familiar with working as a designer in the field directly, especially in terms of creativity, cooperation and communication. These are the main experiences that the author gained during his internship at the Tangerang Regency Spatial Planning and Building Agency.*

**Keywords:** *Internship, Office of Spatial Planning and Building, Overview*



## DAFTAR ISI

|                                                       |      |
|-------------------------------------------------------|------|
| HALAMAN JUDUL .....                                   | i    |
| HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT .....                | ii   |
| HALAMAN PERNYATAAN KEABSAHAN PERUSAHAAN.....          | iii  |
| HALAMAN PENGESAHAN.....                               | iv   |
| HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH .....      | v    |
| KATA PENGANTAR.....                                   | vi   |
| ABSTRAK .....                                         | vii  |
| ABSTRACT .....                                        | viii |
| DAFTAR ISI.....                                       | ix   |
| DAFTAR GAMBAR.....                                    | xi   |
| DAFTAR TABEL.....                                     | xii  |
| DAFTAR LAMPIRAN .....                                 | xiii |
| BAB I PENDAHULUAN.....                                | 1    |
| 1.1 Latar Belakang.....                               | 1    |
| 1.2 Tujuan Magang .....                               | 3    |
| 1.3 Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Magang .....       | 3    |
| 1.3.1 Waktu Pelaksanaan Magang .....                  | 3    |
| 1.3.2 Prosedur Pelaksanaan Magang .....               | 4    |
| BAB II GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN .....                 | 7    |
| 2.1 Profil dan Sejarah Perusahaan .....               | 7    |
| 2.1.1 Profil Perusahaan.....                          | 7    |
| 2.1.2 Sejarah Perusahaan .....                        | 11   |
| 2.2 Struktur Organisasi Perusahaan .....              | 12   |
| 2.3 Portofolio Perusahaan .....                       | 13   |
| BAB III PELAKSANAAN MAGANG.....                       | 16   |
| 3.1 Kedudukan dan Koordinasi Pelaksanaan Magang ..... | 16   |
| 3.1.1 Kedudukan Pelaksanaan Magang.....               | 16   |
| 3.1.2 Koordinasi Pelaksanaan Magang .....             | 16   |
| 3.2 Tugas yang Dilakukan .....                        | 17   |
| 3.3 Uraian Pelaksanaan Magang .....                   | 18   |
| 3.3.1 Proses Pelaksanaan Tugas Utama Magang .....     | 18   |

|                |                                                |     |
|----------------|------------------------------------------------|-----|
| 3.3.2          | Proses Pelaksanaan Tugas Tambahan Magang ..... | 22  |
| 3.4            | Kendala dan Solusi Pelaksanaan Magang .....    | 26  |
| 3.4.1          | Kendala Pelaksanaan Magang .....               | 26  |
| 3.4.2          | Solusi Pelaksanaan Magang .....                | 26  |
| BAB IV         | PENUTUP .....                                  | 28  |
| 4.1            | Simpulan .....                                 | 28  |
| 4.2            | Saran.....                                     | 28  |
| DAFTAR PUSTAKA | .....                                          | xiv |



## DAFTAR GAMBAR

|                                                                     |    |
|---------------------------------------------------------------------|----|
| Gambar 2.1 Logo DTRB Kabupaten Tangerang.....                       | 8  |
| Gambar 2.2 Bagan Struktur Organisasi DTRB Kabupaten Tangerang ..... | 10 |
| Gambar 2.3 Video Animasi Sosialisasi Peraturan Daerah.....          | 11 |
| Gambar 2.4 Video Animasi Edukasi Memperoleh PBG .....               | 11 |
| Gambar 2.5 Gerakan Mengurangi Sampah Plastik .....                  | 12 |
| Gambar 2.6 Infografis Pencegahan Korupsi .....                      | 12 |
| Gambar 3.1 Bagan Alur Koordinasi .....                              | 16 |
| Gambar 3.2 Referensi .....                                          | 19 |
| Gambar 3.3 Penjabaran Saringan Ide dari Referensi.....              | 20 |
| Gambar 3.4 Penjabaran Saringan Ide dari Referensi.....              | 21 |
| Gambar 3.5 Roadmap Video.....                                       | 22 |
| Gambar 3.6 Sebelum Revisi .....                                     | 23 |
| Gambar 3.7 Sesudah Revisi.....                                      | 23 |
| Gambar 3.8 Penggunaan Animasi <i>Trim Paths</i> .....               | 24 |
| Gambar 3.9 Penggunaan Animasi <i>Typewriter</i> .....               | 25 |
| Gambar 3.10 Dokumentasi Kabupaten Tangerang di Google Drive .....   | 26 |
| Gambar 3.11 Voiceover .....                                         | 26 |
| Gambar 3.12 Narasi Pembuatan Video Selayang Pandang DTRB.....       | 12 |
| Gambar 3.13 Proses Pengeditan Stabilisasi Video.....                | 12 |

## DAFTAR TABEL

|                                                                     |           |
|---------------------------------------------------------------------|-----------|
| <b>Tabel 3.1 Detail Pekerjaan yang Dilakukan Selama Magang.....</b> | <b>17</b> |
|---------------------------------------------------------------------|-----------|



UMN  
UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA

## DAFTAR LAMPIRAN

|                                          |       |
|------------------------------------------|-------|
| Lampiran Hasil Persentase Turnitin ..... | xvi   |
| Lampiran Form Bimbingan .....            | xviii |
| Lampiran Surat Penerimaan Magang .....   | xix   |
| Lampiran MBKM 01 .....                   | xx    |
| Lampiran MBKM 02 .....                   | xxi   |
| Lampiran MBKM 03 .....                   | xxiii |
| Lampiran MBKM 04 .....                   | xxiv  |
| Lampiran Karya .....                     | xxii  |

