

6. DAFTAR PUSTAKA

1. Ariyanto. A. A. (2023) *Penerapan Konsep Three Dimensional Character dalam Karakterisasi Tokoh Utama pada Naskah Film Ladah*

[content](#)

2. Ashari. M. I., Faisol. A. (2022) *Desain Game Karakter 3D Tokoh Madura Dengan Actionsript Macromedia*

[4947-Article Text-14411-1-10-20220714.pdf](#)

3. Pramurti. L. A. A. G. (2023) *The Influence of Three Dimensional Aspects of Main Character in the Plot of “Birds of Prey” Movie*

[73683-1477-271626-1-10-20220423.pdf](#)

4. Witabora. J (2012) *PERAN DAN PERKEMBANGAN ILUSTRASI*

[Microsoft Word - 48 DVK Joneta illustration -- EDITED E .doc](#)

5. Shiddiq. A. F. R., Albar. D. (2021) *Desain Ilustrasi Tokoh Suryaputra Karna Mahabharata*

<https://doi.org/10.34010/divagatra.v1i2.5709>

6. Janottama. A. P. I., Putraka. A. N. A. (2017) *Gaya dan Teknik Perancangan Ilustrasi Tokoh pada Cerita Rakyat Bali*

[View of Gaya Dan Teknik Perancangan Ilustrasi Tokoh Pada Cerita Rakyat Bali](#)

7. Rahmadina. P. N., Nisa. A. D. (2023) *Perancangan Desain Karakter untuk Buku Ilustrasi*

[\(PDF\) Perancangan Desain Karakter untuk Buku Ilustrasi](#)

8. Nofiaturrahman. F. (2018) *Problematika Anak Tuli*

[5744-18457-1-PB.pdf](#)

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA