



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

DAFTAR PUSTAKA

- Ardianto, Komala, Karlinah. 2007. *Komunikasi Massa Suatu Pengantar Edisi Revisi*. Bandung: Simbiosis Rekatama Media.
- Fachruddin, Andi. 2012. *Dasar-dasar Produksi Televisi (Produksi Berita, Feature, Laporan Investigasi, Dokumenter, dan Teknik Editing)*. Edisi Pertama. Jakarta: PT Fajar Interpratama Mandiri.
- Lamintang, Franciscus Theojunior. 2013. *Pengantar Ilmu Broadcasting dan Cinematography*. Jakarta: In Media.
- Millerson & Owens. 2009. *TELEVISION PRODUCTION HANDBOOK 14e*. E-book. Burlington: Elsevier Inc. <http://bookzz.org/ireader/832581>
- Newby, Julian. 1997. *Inside Broadcasting*. E-book. London: Routledge. Diakses pada 30 November 2015.
http://samples.sainsburysebooks.co.uk/9781134746873_sample_513991.pdf
- Set, Sony. 2008. *Menjadi Perancang Program Televisi Profesional*. Yogyakarta: Andi.

SUMBER INTERNET

- <http://mnc.co.id/about-us/en> diakses pada Minggu 29 November 2015. Pukul 12.20 WIB.
- <http://www.mncchannels.com/micro/MNC-Home-Living> diakses pada Senin 23 November 2015. Pukul 14.22 WIB.
- <http://www.mncchannels.com/tentang/MNC-Home-Living> diakses pada Senin 23 November 2015. Pukul 14.25 WIB.
- <http://www.mncchannels.com/tentang> diakses pada Senin 23 November 2015. 14.28 WIB.