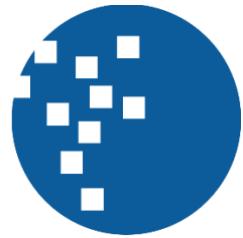


## **Strategi Community Management di Ogilvy & Mather Indonesia**



**UMN**  
UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA

**LAPORAN MBKM**

**APRILIA AZZAHRA PUTRI**

**00000070914**

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI  
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI  
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA  
2025**

## **Strategi Community Management di Ogilvy & Mather Indonesia**



### **LAPORAN MBKM**

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh

Gelar Sarjana Ilmu Komunikasi

**Aprilia Azzahra Putri**

**00000070914**

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI  
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI  
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA  
TANGERANG  
2025**

## HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Dengan ini saya,

Nama : Aprilia Azzahra Putri

Nomor Induk Mahasiswa : **00000070914**

Program studi : Ilmu Komunikasi

Laporan MBKM Penelitian dengan judul:

### **Strategi Community Management di Ogilvy & Mather Indonesia**

merupakan hasil karya saya sendiri bukan plagiat dari karya ilmiah yang ditulis oleh orang lain, dan semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar serta dicantumkan di Daftar Pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/ penyimpangan, baik dalam pelaksanaan maupun dalam penulisan laporan MBKM, saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan **TIDAK LULUS** untuk laporan MBKM yang telah saya tempuh.

Tangerang, 15 Juli 2025



Aprilia Azzahra Putri

## **HALAMAN PENGESAHAN**

Laporan MBKM dengan judul  
**Strategi Community Management di Ogilvy & Mather Indonesia**

Oleh

Nama : Aprilia Azzahra Putri  
NIM : 00000070914  
Program Studi : Ilmu Komunikasi  
Fakultas : Ilmu Komunikasi

Telah diujikan pada hari Selasa, 15 Juli 2025  
Pukul 10.00 s/d 11.00 dan dinyatakan  
LULUS

Dengan susunan penguji sebagai berikut.

Pembimbing

Penguji



**Silvanus Alvin. S.I.Kom. M.A.**

NIDN 0309109001

**Calvin Eko Saputro., SE., MM**

NIDN 0303056102

Pembimbing

**Silvanus Alvin. S.I.Kom. M.A.**

NIDN 0309109001

Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi

**Cendera risky Anugrah Bangun, S.Sos., M.Si..**

NIDN 0304078404

## **HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademik Universitas Multimedia Nusantara, saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Aprilia Azzahra Putri  
NIM : 00000070914  
Program Studi : Strategic Communication  
Fakultas : Ilmu Komunikasi  
Jenis Karya : Laporan MBKM

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Multimedia Nusantara Hak Bebas Royalti Nonekslusif (Non-exclusive Royalty-Free Right) atas karya ilmiah saya yang berjudul:

### **Strategi Community Management di Ogilvy & Mather Indonesia**

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalty Non eksklusif ini Universitas Multimedia Nusantara berhak menyimpan, mengalih media / format-kan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis / pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta. Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Tangerang, 25 Juni 2025

Yang menyatakan,



Aprilia Azzahra Putri

## **KATA PENGANTAR**

Puji Syukur atas selesainya penulisan laporan MBKM ini dengan judul: Strategi Community Management di Ogilvy & Mather Indonesia dilakukan untuk memenuhi salah satu syarat untuk mencapai gelar S-1 Jurusan Strategic Communication pada Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Multimedia Nusantara. Saya menyadari bahwa, tanpa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, dari masa perkuliahan sampai pada penyusunan tugas akhir ini, sangatlah sulit bagi saya untuk menyelesaikan tugas akhir ini. Oleh karena itu, saya mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. Ir. Andrey Andoko, M.Sc. selaku Rektor Universitas Multimedia Nusantara.
2. Dr. Rismi Juliadi, S.T., M.Si. selaku Dekan Fakultas Universitas Multimedia Nusantara.
3. Ibu Cendera Rizky Anugrah Bangun, S.Sos., M.Si., selaku Ketua Program Studi Universitas Multimedia Nusantara.
4. Dr. Sari Monik Agustin, sebagai Pembimbing yang telah banyak meluangkan waktu untuk memberikan bimbingan, arahan dan motivasi atas terselesainya tesis ini.
5. Lazuardi Chindaku Putra, sebagai Pembimbing Lapangan yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi atas terselesainya laporan MBKM Penelitian.
6. Kepada Perusahaan PT Indo-ad (Ogilvy & Mather Indonesia) karena telah memberikan kesempatan bagi penulis untuk melakukan praktik kerja magang.

7. Silvanus Alvin, S.I.Kom., M.A. yang telah memberikan bantuan dukungan sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan MBKM ini.

Semoga karya ilmiah ini dapat menjadi bekal bagi penulis dan manfaat bagi mahasiswa Universitas Multimedia Nusantara di tahun berikutnya.

Tangerang, 25 Juni 2025



Aprilia Azzahra Putri

# **Strategi Community Management di Ogilvy & Mather Indonesia**

Aprilia Azzahra Putri

## **ABSTRAK**

Perkembangan era digital sudah makin maju. Komunikasi kini sudah semakin intens terutama di media social. Komunikasi dua arah merupakan kunci penting untuk dalam membangun interaksi antara brand dan audiens di era. Terutama Community Manager yang memiliki tugas penting seperti merespons pesan langsung dari konsumen, menangani keluhan produk, serta mendokumentasikan dan melaporkan feedback konsumen kepada tim internal. Community Manager pun memiliki korelasi dengan konsep Community Relations yang berbasis komunikasi dua arah. Pada laporan MBKM ini, membuktikan bahwa Community Manager di PT Indo-ad (Ogilvy & Mather Indonesia) tidak hanya berperan sebagai penjaga komunikasi digital, tetapi juga sebagai garda terdepan dalam mencegah krisis manajemen dan menjaga citra brand.

Kemampuan untuk merespons cepat dalam situasi krisis digital serta menyampaikan aspirasi konsumen secara internal juga menjadi bagian dari tanggung jawab yang diemban selama program berlangsung. Community Manager wajib menguasai keterampilan dalam komunikasi dua arah, manajemen emosi, dan berkomunikasi dengan efektif. Dengan pengalaman ini, penulis memberikan Solusi dan strategi dari kendala yang ditemukan.

**Kata Kunci:** Community Manager, Komunikasi Strategis, Community Relations, Komplain Konsumen, Ogilvy Indonesia

# **Community Management Strategy at Ogilvy & Mather Indonesia**

Aprilia Azzahra Putri

## ***ABSTRACT (English)***

The development of the digital era has advanced significantly. Communication has become increasingly intense, especially on social media. Two-way communication is a key element in building interaction between a brand and its audience in today's era. In particular, the role of a Community Manager is essential, as they are responsible for responding to direct messages from consumers, handling product complaints, as well as documenting and reporting consumer feedback to the internal team. The role of a Community Manager is also closely related to the concept of Community Relations, which is grounded in two-way communication. This MBKM internship report demonstrates that a Community Manager at PT Indo-ad (Ogilvy & Mather Indonesia) not only acts as a digital communication gatekeeper but also serves as the frontliner in preventing crisis situations and maintaining the brand's reputation.

The ability to respond quickly during a digital crisis and convey consumer aspirations internally is also part of the responsibility carried out during the program. A Community Manager must master skills in two-way communication, emotional management, and effective interaction. Through this experience, the author presents solutions and strategies to address the challenges encountered.

***Keywords:*** Community Manager, Strategic Communication, Community Relations, Consumer Complaints, Ogilvy Indonesia

## **DAFTAR ISI**

<b>HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT</b>	2
<b>HALAMAN PENGESAHAN</b>	2
<b>HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS</b>	3
<b>KATA PENGANTAR</b>	4
<b>ABSTRAK</b>	7
<i>ABSTRACT (English)</i>	8
<b>DAFTAR ISI</b>	8
<b>DAFTAR TABEL</b>	10
<b>DAFTAR GAMBAR</b>	11
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b>	11
<b>BAB I</b>	
<b>PENDAHULUAN</b>	11
<b>Latar Belakang</b>	12
Maksud dan Tujuan Kerja Magang	12
<b>Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang</b>	17
<b>BAB II</b>	
<b>GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN</b>	19
Sejarah Singkat Perusahaan	19
Visi Misi	21
Struktur Organisasi Perusahaan	21
<b>BAB III</b>	
<b>PELAKSANAAN KERJA MAGANG</b>	23
Kedudukan dan Koordinasi	23
Tugas dan Uraian Kerja Magang	23
Kendala yang Ditemukan	41
Solusi atas Kendala yang Ditemukan	41

<b>BAB IV</b>	
<b>SIMPULAN DAN SARAN</b>	45
<b>Simpulan</b>	45
<b>Saran</b>	45
<b>DAFTAR PUSTAKA</b>	47
<b>LAMPIRAN</b>	50
<b>DAFTAR TABEL</b>	
Tabel 1.1 Waktu Pelaksanaan Magang Perusahaan	5
Tabel 2.1 Flow Penggerjaan Tugas Community Manager di Ogilvy & Mather Indonesia	
<i>Tabel 3.1 Tugas Kerja Magang</i>	

## **DAFTAR GAMBAR**

*Gambar 1.1 Logo Ogilvy & Mather Indonesia*

*Gambar 2.1 Struktur Organisasi Perusahaan*

*Gambar 3.1 Media Sosial (Instagram dan X) dari Pop Mie*

*Gambar 3.2 Media Sosial (Instagram) dari Cadbury Indonesia*

*Gambar 3.3 Media Sosial (Instagram dan TikTok) dari Mitu Baby*

*Gambar 3.4 Media Sosial (Instagram dan TikTok) dari HIT*

*Gambar 3.5 Media Sosial (Instagram) dari Stella*

*Gambar 3.6 FAQ*

*Gambar 3.7 Keluhan Konsumen*

*Gambar 3.8 Data Konsumen (data disensor untuk menghargai privasi konsumen)*

*Gambar 3.9 Pengumpulan data melalui Google Sheets (data disensor untuk menghargai privasi konsumen)*

*Gambar 3.10 Eskalasi ke Tim Internal*

*Gambar 3.11 Mengirimkan FAQ permintaan data konsumen*

*Gambar 3.12 Respon Konsumen*

*Gambar 3.13 Proses eskalasi ke tim internal*

*Gambar 3.14 Eskalasi ke tim internal*

*Gambar 3.15 Konfirmasi tindak lanjut*

*Gambar 3.16 Konsumen Pop Mie tidak memiliki foto kode produksi dan tanggal kadaluarsa*

*Gambar 3.17 Konsumen Cadbury tidak memiliki struk belanja*

*Gambar 3.18 Keluhan tidak memenuhi syarat seperti produk masih layak dikonsumsi*

*Gambar 3.19 Dokumen Pop Mie Komplain terkait Kemasan*

## **DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran A Surat Pengantar MBKM 01

Lampiran B Kartu MBKM 02

Lampiran C Daily Task Kewirausahaan MBKM 03

Lampiran D Verifikasi Laporan MBKM 04

Lampiran E Surat Penerimaan MBKM (LoA)

Lampiran F Pengecekan Hasil Turnitin