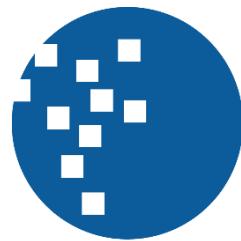


**FRAMING ISU KEBIJAKAN PEMANGKASAN
ANGGARAN NEGARA PADA PEMBERITAAN
DI MAJALAH TEMPO**



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

Elisabeth Ancilla Chrysti

00000044505

**PROGRAM STUDI JURNALISTIK
ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG
2025**

**FRAMING ISU KEBIJAKAN PEMANGKASAN
ANGGARAN NEGARA PADA PEMBERITAAN
DI MAJALAH TEMPO**



**Elisabeth Ancilla Chrysti
00000044505**

**PROGRAM STUDI JURNALISTIK
ILMU KOMUNIKASI**

**UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG**

2025

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Dengan ini saya,

Nama : Elisabeth Ancilla Chrysti

Nomor Induk Mahasiswa **00000044505**

Program Studi : Jurnalistik

Skripsi dengan judul:

FRAMING ISU KEBIJAKAN PEMANGKASAN ANGGARAN NEGARA PADA PEMBERITAAN DI MAJALAH TEMPO

Merupakan hasil karya saya sendiri bukan plagiat dari laporan karya tulis ilmiah yang ditulis oleh orang lain, dan semua sumber, baik yang dikutip maupun dirujuk, telah saya nyatakan dengan benar serta dicantumkan di Daftar Pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/penyimpangan, baik dalam pelaksanaan maupun dalam penulisan laporan karya tulis ilmiah, saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan TIDAK LULUS untuk mata kuliah yang telah saya tempuh.

Tangerang, 11 Juli 2025



(Elisabeth Ancilla Chrysti)

HALAMAN PERSETUJUAN

Skripsi dengan judul

FRAMING ISU KEBIJAKAN PEMANGKASAN ANGGARAN NEGARA PADA PEMBERITAAN DI MAJALAH TEMPO



HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi dengan judul

FRAMING ISU KEBIJAKAN PEMANGKASAN ANGGARAN NEGARA PADA PEMBERITAAN DI MAJALAH TEMPO

Oleh
Nama : Elisabeth Ancilla Chrysti
NIM : 00000044505
Program Studi : Jurnalistik
Fakultas : Ilmu Komunikasi

Telah diujikan pada hari Jumat, 11 Juli 2025

Pukul 09.30 s.d 11.00 dan dinyatakan
LULUS

Dengan susunan penguji sebagai berikut.

Ketua Sidang

Rossalyn Ayu Asmarantika,
S.Hum., M.A.
NIDN 0320058905

Penguji

Dr. Niknik Mediyawati,
S.Pd., M.Hum.
NIDN 310057102

Pembimbing

Ambang Priyonggo, S.S., M.A., Ph.D.
NIDN 0309017603

Ketua Program Studi Jurnalistik

Samiaji Bintang Nusantara, S.T., M.A

NIDN 0324037702

HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Elisabeth Ancilla Chrysti
NIM 00000044505
Program Studi : Jurnalistik
Jenjang : S1
Judul Karya Ilmiah : Framing Isu Kebijakan Pemangkasan Anggaran Negara Pada Pemberitaan di Majalah Tempo

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa saya bersedia* (pilih salah satu):

- Saya bersedia memberikan izin sepenuhnya kepada Universitas Multimedia Nusantara untuk mempublikasikan hasil karya ilmiah saya ke dalam repositori Knowledge Center sehingga dapat diakses oleh Sivitas Akademika UMN/Publik. Saya menyatakan bahwa karya ilmiah yang saya buat tidak mengandung data yang bersifat konfidensial.
- Saya tidak bersedia mempublikasikan hasil karya ilmiah ini ke dalam repositori Knowledge Center, dikarenakan: dalam proses pengajuan publikasi ke jurnal/konferensi nasional/internasional (dibuktikan dengan *letter of acceptance*) **.
- Lainnya, pilih salah satu:
 - Hanya dapat diakses secara internal Universitas Multimedia Nusantara
 - Embargo publikasi karya ilmiah dalam kurun waktu 3 tahun.

Tangerang, 30 Juni 2025


Elisabeth Ancilla Chrysti

* Pilih salah satu

** Jika tidak bisa membuktikan LoA jurnal/HKI, saya bersedia mengizinkan penuh karya ilmiah saya untuk dipublikasikan ke KC UMN dan menjadi hak institusi UMN.

KATA PENGANTAR

Puji Syukur atas selesainya penulisan skripsi ini dengan judul Framing Isu Kebijakan Pemangkasan Anggaran Negara Pada Pemberitaan di Majalah Tempo ini dilakukan untuk memenuhi salah satu syarat mencapai gelar Strata 1 Jurusan Jurnalistik Pada Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Multimedia Nusantara. Saya menyadari bahwa, tanpa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, dari masa perkuliahan sampai pada penyusunan tugas akhir ini, sangatlah sulit bagi saya untuk menyelesaikan tugas akhir ini.

Mengucapkan terima kasih kepada:

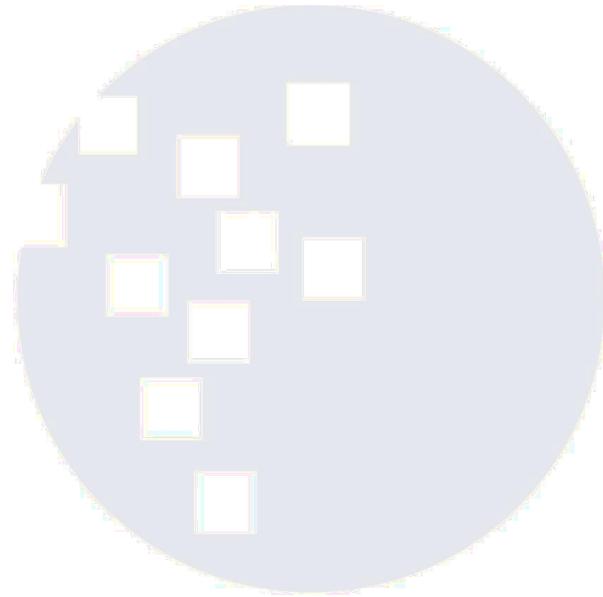
1. Dr. Ir. Andrey Andoko, M.Sc., selaku Rektor Universitas Multimedia Nusantara.
2. Dr. Rismi Juliadi, S.T., M.Si, selaku Dekan Ilmu Komunikasi, Universitas Multimedia Nusantara.
3. Samiaji Bintang Nusantara, S.T., M.A., selaku Ketua Program Studi Jurnalistik, Universitas Multimedia Nusantara.
4. Ambang Priyonggo, S.S., M.A., Ph.D., selaku Pembimbing yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi sehingga terselesainya tugas akhir ini.
5. Keluarga saya yang telah memberikan bantuan dukungan material dan moral, sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini.

Penulis menyadari bahwa dalam penyusunannya masih terdapat banyak kesalahan akan keterbatasan pengetahuan dan pengalaman. Untuk itu penulis sangat terbuka atas segala kritik dan saran yang membangun dari pembaca demi kesempurnaan laporan ini. Penulis berharap laporan ini dapat bermanfaat bagi ilmu pengetahuan dan menambah pengalaman bagi pembaca. Lebih jauh, penulis berharap laporan ini dapat berkontribusi dalam kemajuan Program Studi Jurnalistik maupun Jurusan Ilmu Komunikasi Universitas Multimedia Nusantara.

Tangerang, 30 Juni 2025

Эристи

(Elisabeth Ancilla Chrysti)



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

FRAMING ISU KEBIJAKAN PEMANGKASAN ANGGARAN NEGARA PADA PEMBERITAAN DI MAJALAH TEMPO

(Elisabeth Ancilla Chrysti)

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis bagaimana Majalah *Tempo* membincangi isu pemangkasan anggaran negara pada edisi 10-16 Februari 2025 menggunakan pendekatan analisis *framing* Zhongdang Pan dan Gerald M. Kosicki. Pemangkasan anggaran ini terjadi dalam rangka membiayai program Makan Bergizi Gratis (MBG) yang diprakarsai oleh Presiden Prabowo Subianto dengan tujuan untuk meningkatkan efisiensi fiskal negara. Namun, kebijakan ini menimbulkan berbagai dampak, baik terhadap sektor publik, pembangunan infrastruktur, dan pelayanan masyarakat. Penelitian ini mengidentifikasi elemen *framing* yang digunakan dalam artikel-artikel utama *Tempo*, yaitu sintaksis, skrip, tematik, dan retoris. Hasil penelitian menunjukkan bahwa *Tempo* membincangi kebijakan pemangkasan anggaran dengan menyoroti ketidaksesuaian antara upaya penghematan dan pembentukan kabinet yang besar, serta dampaknya terhadap sektor-sektor publik penting. *Tempo* juga menekankan ironi penghematan yang terhambat oleh pemberoran administratif, serta memberikan kritik terhadap kebijakan yang tidak memperhitungkan dampak sosial-ekonomi secara menyeluruh. Kesimpulan penelitian ini adalah bahwa Majalah *Tempo* tidak hanya menyajikan fakta kebijakan, tetapi juga melakukan kritik terhadap kebijakan tersebut, menunjukkan bagaimana media berperan dalam membentuk opini publik terhadap kebijakan publik yang sensitif.

Kata kunci: *Analisis Framing, konstruksi sosial, Isu Pemangkasan Anggaran, Kebijakan Publik*

**UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA**

FRAMING OF THE STATE BUDGET CUT POLICY ISSUE IN NEWS COVERAGE BY TEMPO MAGAZINE

(Elisabeth Ancilla Chrysti)

ABSTRACT (English)

This research aims to analyze how Tempo Magazine framed the issue of state budget cuts in the February 10-16, 2025 edition using the Zhongdang Pan and Gerald M. Kosicki framing analysis approach. This budget cut occurred in order to finance the Free Meal Program (MBG) initiated by President Prabowo Subianto with the aim of improving the country's fiscal efficiency. However, this policy caused various impacts, both on the public sector and on infrastructure development and community services. This study identified the framing elements used in Tempo's main articles, namely syntax, script, theme, and rhetoric. The results showed that Tempo framed the budget cut policy by highlighting the mismatch between austerity efforts and the formation of a large cabinet, as well as its impact on important public sectors. Tempo also emphasized the irony of austerity being hampered by administrative waste and provided criticism of policies that did not take into account the full socio-economic impact. The conclusion of this study is that Tempo Magazine not only presents the facts of the policy but also criticizes the policy, showing how the media plays a role in shaping public opinion on sensitive public policies.

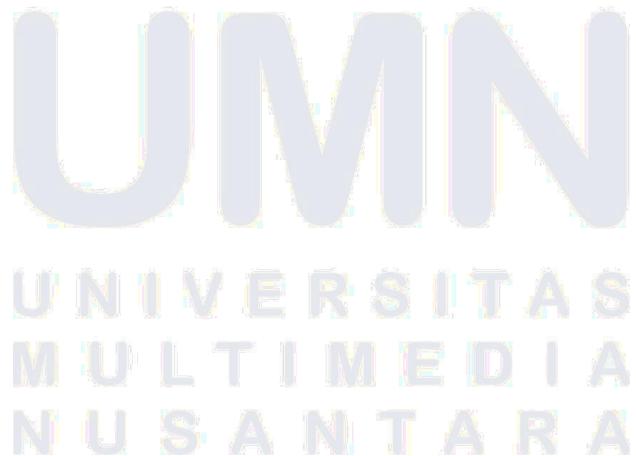
Keywords: *Framing Analysis, Social Construction, Budget Cut issues, Public Policy*

**UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA**

DAFTAR ISI

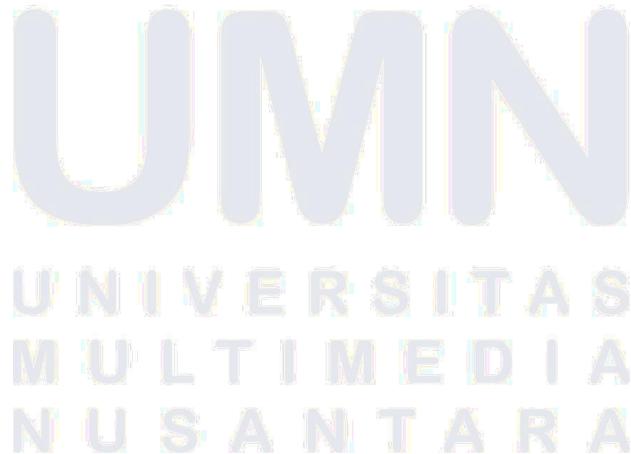
HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT	ii
HALAMAN PERSETUJUAN	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH	v
KATA PENGANTAR	vi
ABSTRAK	viii
<i>ABSTRACT (English)</i>	ix
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Penelitian	1
1.2 Rumusan Masalah	4
1.3 Tujuan Penelitian	4
1.4 Pertanyaan Penelitian	4
1.5 Kegunaan Penelitian	5
1.5.1 Kegunaan Akademis	5
1.5.2 Kegunaan Praktis	5
1.5.3 Kegunaan Sosial	6
1.6 Keterbatasan Penelitian	6
BAB II KERANGKA TEORI/KERANGKA KONSEP	7
2.1 Penelitian Terdahulu	7
2.2 Teori atau Konsep yang digunakan	9
2.3 Alur Penelitian	13
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	14
3.1 Paradigma Penelitian	14
3.2 Jenis dan Sifat Penelitian	15
3.3 Metode Penelitian	16

3.4	Unit Analisis	18
3.5	Teknik Pengumpulan Data	18
3.6	Teknik Analisis Data	19
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN		21
4.1	Subjek/Objek Penelitian	21
4.2	Hasil Penelitian	23
4.3	Pembahasan	204
BAB V SIMPULAN DAN SARAN		212
5.1	Simpulan	212
5.2	Saran	213
	5.2.1 Saran Akademis	213
	5.2.2 Saran Praktis	213
DAFTAR PUSTAKA		215
LAMPIRAN		218



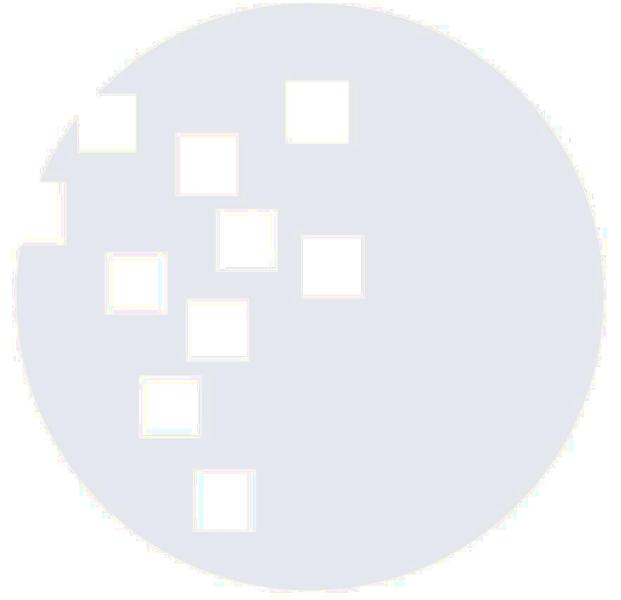
DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Tabel Framing Menurut Ahli.....	12
Tabel 4.1 Analisis sintaksis berita 1	27
Tabel 4.2 Analisis skrip berita 1	44
tabel 4.3 Analisis tematik berita 1	61
Tabel 4.4 Analisis retoris berita 1.....	77
Tabel 4.5 Analisis sintaksis berita 2	95
Tabel 4.6 Analisis skrip berita 2	99
Tabel 4.7 Analisis tematik berita 2	105
Tabel 4.8 Analisis retoris berita 2.....	109
Tabel 4.9 Analisis sintaksis berita 3	115
Tabel 4.10 Analisis skrip berita 3.....	123
Tabel 4.11 Analisis tematik berita 3.....	131
Tabel 4.12 Analisis retoris berita 3.....	138
Tabel 4.13 Analisis sintaksis berita 4	146
Tabel 4.14 Analisis skrip berita 4.....	154
Tabel 4.15 Analisis tematik berita 4	161
Tabel 4.16 Analisis retoris berita 4.....	168
Tabel 4.17 Analisis sintaksis berita 5	176
Tabel 4. 18 Analisis skrip berita 5	184
Tabel 4.19 Analisis tematik berita 5.....	191
Tabel 4.20 Analisis retoris berita 5.....	198



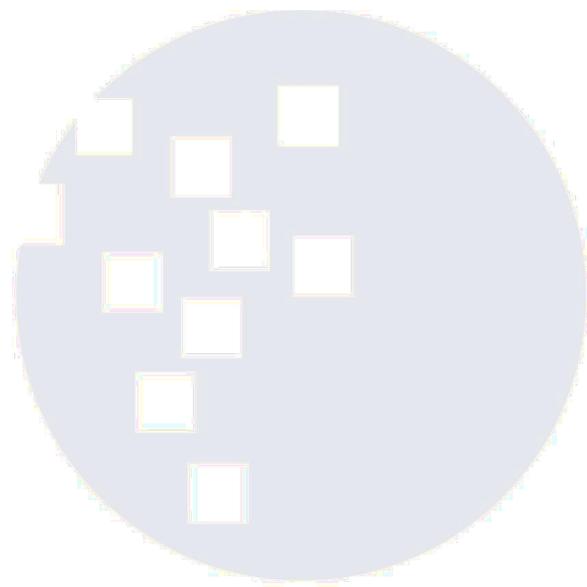
DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Skema Analisis Framing Zhongdang Pan & Gerald M. Kosicki 13



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran A Form Bimbingan Skripsi 235



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA