

“THE SILENT THREAT”
DOKUMENTER ANCAMAN DAN MITIGASI
MEGATHRUST DI PESISIR



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

Skripsi Berbasis Karya

Lucia Adira Kemala

00000055928

PROGRAM STUDI JURNALISTIK
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG
2025

“THE SILENT THREAT”
DOKUMENTER ANCAMAN DAN MITIGASI
MEGATHRUST DI PESISIR



Skripsi Berbasis Karya

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh

Gelar Sarjana S.I.Kom

Lucia Adira Kemala

00000055928

PROGRAM STUDI JURNALISTIK

FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI

UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA

TANGERANG

2025

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Dengan ini saya,

Nama : Lucia Adira Kemala

Nomor Induk Mahasiswa 00000055928

Program studi : Jurnalistik

Dokumenter dengan judul:

“The Silent Threat”, Dokumenter Ancaman dan Mitigasi Megathrust di Pesisir

merupakan hasil karya saya sendiri bukan plagiat dari karya yang ditulis oleh orang lain, dan semua sumber, baik yang dikutip maupun dirujuk, telah saya nyatakan dengan benar serta dicantumkan di Daftar Pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/penyimpangan, baik dalam pelaksanaan skripsi maupun dalam penulisan laporan skripsi, saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan TIDAK LULUS untuk Tugas Akhir yang telah saya tempuh.

Tangerang, 8 Juli 2025



A handwritten signature in black ink, appearing to read "Adira".

Lucia Adira Kemala

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

HALAMAN PERSETUJUAN

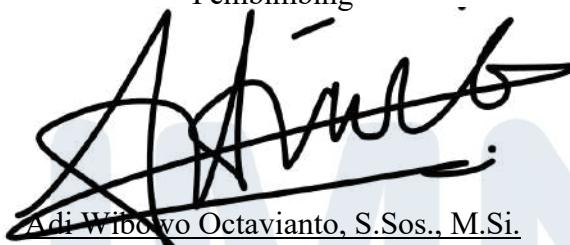
Skripsi berbasis karya dengan judul
“The Silent Threat” Dokumenter Ancaman dan Mitigasi Megathrust di Pesisir

Oleh

Nama : Lucia Adira Kemala
NIM : 00000055928
Program Studi : Jurnalistik
Fakultas : Ilmu Komunikasi

Telah disetujui untuk diajukan pada
Sidang Ujian Dokumenter Universitas Multimedia Nusantara
Tangerang, 24 Juni 2025

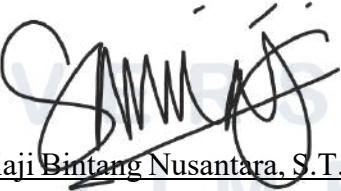
Pembimbing



Adi Wibowo Octavianto, S.Sos., M.Si.

NIDN: 0329107501

Ketua Program Studi Jurnalistik



Samiaji Bintang Nusantara, S.T., M.A.

NIDN: 0324037702

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi berbasis karya dengan judul
“The Silent Threat”, Dokumenter Ancaman dan Mitigasi Megathrust di Pesisir

Oleh

Nama : Lucia Adira Kemala
NIM : 00000055928
Program Studi : Jurnalistik
Fakultas : Ilmu Komunikasi

Telah diujikan pada hari Selasa, 8 Juli 2025

Pukul 13.00 s.d 14.30 dan dinyatakan

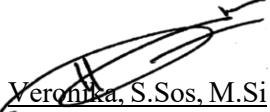
LULUS

Dengan susunan penguji sebagai berikut.

Ketua Sidang

Penguji

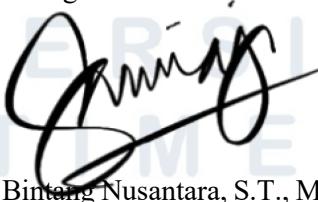

Taufan Wijaya, S.Sos., M.A.
NIDN: 0314078303


Veronika, S.Sos, M.Si
NIDN: 0317028703

Pembimbing

Aan Wibowo Octavianto, S.Sos., M.Si.
NIDN: 0329107501

Ketua Program Studi Jurnalistik


Samiaji Bintang Nusantara, S.T., M.A.
NIDN: 0324037702

HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Lucia Adira Kemala
NIM : 00000055928
Program Studi : Jurnalistik
Jenjang : S1
Judul Karya Ilmiah : “The Silent Threat” Dokumenter Ancaman dan Mitigasi Megathrust di Pesisir

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa saya bersedia* (pilih salah satu):

- Saya bersedia memberikan izin sepenuhnya kepada Universitas Multimedia Nusantara untuk mempublikasikan hasil karya ilmiah saya ke dalam repositori Knowledge Center sehingga dapat diakses oleh Sivitas Akademika UMN/Publik. Saya menyatakan bahwa karya ilmiah yang saya buat tidak mengandung data yang bersifat konfidensial.
- Saya tidak bersedia mempublikasikan hasil karya ilmiah ini ke dalam repositori Knowledge Center, dikarenakan: dalam proses pengajuan publikasi ke jurnal/konferensi nasional/internasional (dibuktikan dengan *letter of acceptance*) **.
- Lainnya, pilih salah satu:
 - Hanya dapat diakses secara internal Universitas Multimedia Nusantara
 - Embargo publikasi karya ilmiah dalam kurun waktu 3 tahun.

Tangerang, 24 Juni 2025



Lucia Adira Kemala

KATA PENGANTAR

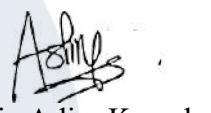
Atas rahmat dan kasih dari Tuhan Yang Maha Agung, penulis mengucapkan puji dan syukur yang berlimpah. Berkat kasih karunia-Nya, penulis mampu menyelesaikan skripsi berbasis karya yang berjudul ““The Silent Threat”, Dokumenter Ancaman dan Mitigasi di Pesisir” dengan baik. Tujuan dari penulisan skripsi ini adalah untuk memenuhi syarat menyelesaikan Program Strata I, Program Studi Jurnalistik, Fakultas Ilmu Komunikasi, Universitas Multimedia Nusantara.

Dalam proses penggerjaan skripsi ini, penulis telah banyak mendapatkan dukungan, pengalaman, dan bantuan dari beberapa pihak kepada penulis. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan rasa terima kasih kepada:

1. Dr. Ir. Andrey Andoko, M.Sc., selaku Rektor Universitas Multimedia Nusantara.
2. Dr. Rismi Juliadi, S.T., M.Si., selaku Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi, Universitas Multimedia Nusantara.
3. Samiaji Bintang Nusantara, S.T., M.A., selaku Ketua Program Studi Jurnalistik, Universitas Multimedia Nusantara.
4. Adi Wibowo Octavianto, S.Sos., M.Si., sebagai Pembimbing pertama yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi atas terselesainya tugas akhir ini.
5. Para narasumber yang telah meluangkan waktu dan tenaga untuk melakukan wawancara bersama penulis.
6. Tim produksi penulis yang telah bekerja secara optimal dan berkontribusi dalam proses produksi serta pasca produksi.
7. Keluarga penulis yang tidak pernah berhenti memberi dukungan berupa finansial dan motivasi kepada penulis dari awal masa perkuliahan hingga saat ini.
8. Teman-teman penulis yang senantiasa menyemangati penulis dalam menyelesaikan skripsi.

Semoga skripsi berbasis karya ini dapat dipahami, dimanfaatkan, dan berguna kepada pembaca. Semoga video dokumenter “The Silent Threat” juga dapat memberikan inspirasi dan dampak yang positif kepada pembaca.

Tangerang, 24 Juni 2025



Lucia Adira Kemala



“THE SILENT THREAT”
DOKUMENTER ANCAMAN DAN MITIGASI
MEGATHRUST DI PESISIR

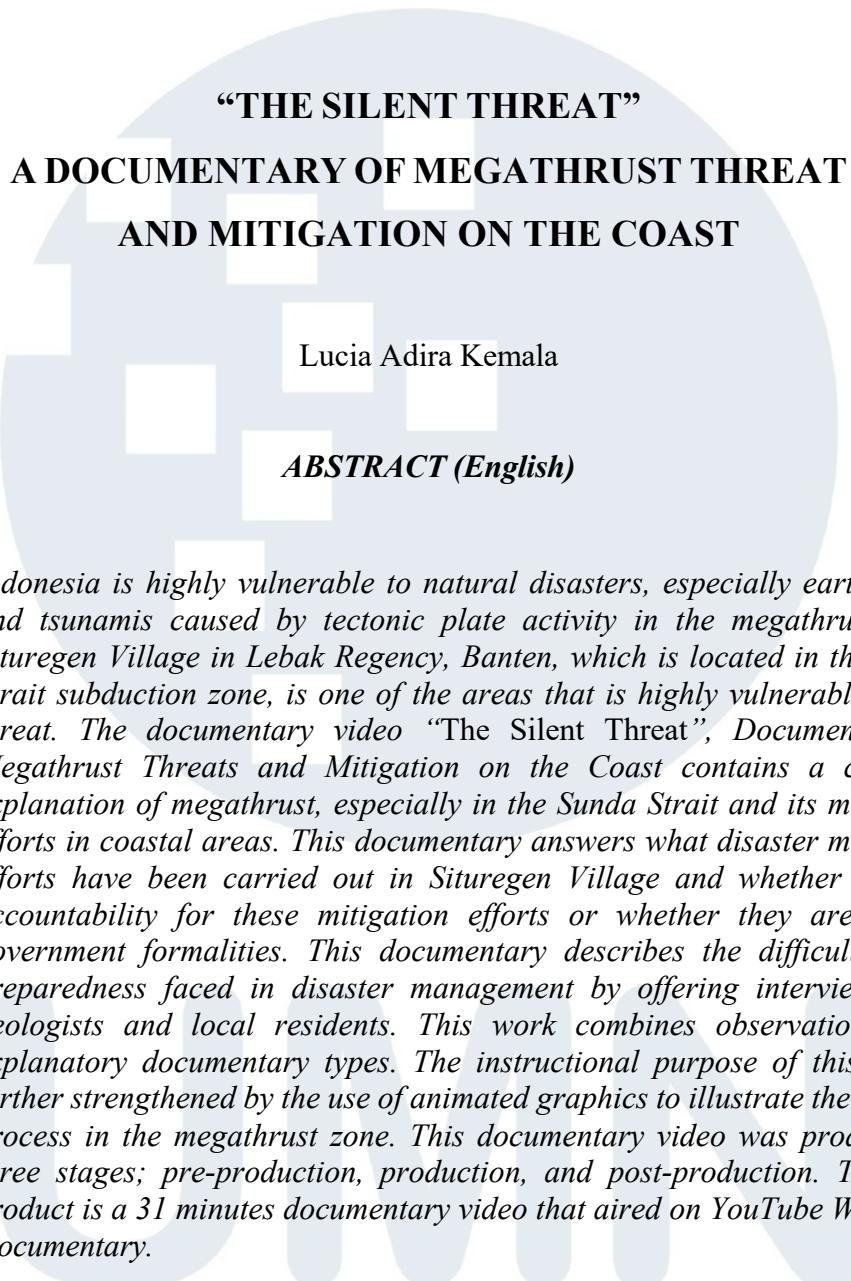
Lucia Adira Kemala

ABSTRAK

Indonesia sangat rentan terhadap bencana alam, khususnya gempa bumi dan tsunami yang diakibatkan oleh aktivitas lempeng tektonik di zona megathrust. Desa Situregen di Kabupaten Lebak, Banten, yang terletak di zona subduksi Selat Sunda, merupakan salah satu wilayah yang sangat rentan terhadap ancaman ini. Video dokumenter “The Silent Threat”, Dokumenter Ancaman dan Mitigasi Megathrust di Pesisir memuat penjelasan selengkapnya mengenai megathrust terutama di Selat Sunda dan upaya mitigasinya di daerah pesisir. Dokumenter ini menjawab apa saja upaya mitigasi bencana yang sudah dilakukan di Desa Situregen dan apakah terdapat pertanggungjawaban dari upaya mitigasi tersebut atau hanya sekedar formalitas pemerintah saja. Dokumenter ini menggambarkan kesulitan dan kesiapan yang dihadapi dalam penanggulangan bencana dengan menawarkan wawancara dengan para ahli geologi dan warga setempat. Karya ini menggabungkan jenis dokumenter observasional dan eksplanatori. Tujuan instruksional film ini semakin diperkuat dengan penggunaan grafis animasi untuk menggambarkan proses terjadinya bencana di zona megathrust. Video dokumenter ini diproduksi dalam tiga tahap; praproduksi, produksi, dan pasca produksi. Produk akhirnya adalah video dokumenter berdurasi 31 menit yang ditayangkan di YouTube Watchdoc Documentary.

Kata kunci: dokumenter, masyarakat pesisir, Megathrust, mitigasi bencana

**UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA**



“THE SILENT THREAT”

A DOCUMENTARY OF MEGATHRUST THREAT AND MITIGATION ON THE COAST

Lucia Adira Kemala

ABSTRACT (English)

Indonesia is highly vulnerable to natural disasters, especially earthquakes and tsunamis caused by tectonic plate activity in the megathrust zone. Situregen Village in Lebak Regency, Banten, which is located in the Sunda Strait subduction zone, is one of the areas that is highly vulnerable to this threat. The documentary video “The Silent Threat”, Documentary on Megathrust Threats and Mitigation on the Coast contains a complete explanation of megathrust, especially in the Sunda Strait and its mitigation efforts in coastal areas. This documentary answers what disaster mitigation efforts have been carried out in Situregen Village and whether there is accountability for these mitigation efforts or whether they are merely government formalities. This documentary describes the difficulties and preparedness faced in disaster management by offering interviews with geologists and local residents. This work combines observational and explanatory documentary types. The instructional purpose of this film is further strengthened by the use of animated graphics to illustrate the disaster process in the megathrust zone. This documentary video was produced in three stages; pre-production, production, and post-production. The final product is a 31 minutes documentary video that aired on YouTube Watchdoc Documentary.

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

Keywords: *coastal communities, disaster mitigation, documentary, Megathrust*

DAFTAR ISI

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT	ii
HALAMAN PERSETUJUAN	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH	v
KATA PENGANTAR	vi
ABSTRAK	viii
<i>ABSTRACT (English)</i>	ix
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I	
PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Karya	1
1.2 Tujuan Karya	5
1.3 Kegunaan Karya	5
BAB II	
KERANGKA KONSEP	6
2.1 Karya Terdahulu	6
2.2 Konsep yang Digunakan	17
BAB III	
RANCANGAN KARYA	29
3.1 Tahapan Pembuatan	29
3.2 Anggaran	46
3.3 Target Luaran/Publikasi	48
BAB IV	
HASIL	50
4.1 Pelaksanaan	50
4.2 Realisasi Anggaran	77
4.3 Evaluasi	81
BAB V	
SIMPULAN SARAN	86
5.1 Simpulan	86
5.2 Saran	87
DAFTAR PUSTAKA	90
LAMPIRAN	94

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Ringkasan Karya Terdahulu	16
Tabel 3.1 <i>Storyline</i>	34
Tabel 3.2 Anggaran Praproduksi	46
Tabel 3.3 Anggaran Produksi	47
Tabel 3.4 Anggaran Pascaproduksi	48
Tabel 4.1 Linimasa Pembuatan Dokumenter	58
Tabel 4.2 Naskah <i>Opening</i> “The Silent Threat”	64
Tabel 4.3 Realisasi Anggaran Praproduksi	78
Tabel 4.4 Realisasi Anggaran Produksi	78
Tabel 4.5 Realisasi Anggaran Pascaproduksi	79
Tabel 4.6 Realisasi Anggaran Keseluruhan	80
Tabel 4.7 Analitik “The Silent Threat”	84



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Tangkapan Layar Dokumenter dari EQReporter	7
Gambar 2.2 Tangkapan Layar Dokumenter Deadly Disasters oleh Free Documentary	8
Gambar 2.3 Tangkapan Layar Ilustrasi Ombak Tsunami oleh Free Documentary	10
Gambar 2.4 Tangkapan Layar Video Dokumenter Watchdoc Kolaborasi	11
Gambar 2.5 Scene pembuat film mengikuti kegiatan masyarakat Mentawai oleh Watchdoc	12
Gambar 2.6 Grafis Proses Terjadi Gempa dan Tsunami di Zona Megathrust oleh Watchdoc	13
Gambar 2.7 Tangkapan Layar Dokumenter “Alarm dari sang Alam” oleh Askara Nalini	14
Gambar 2.8 Tangkapan Layar Interaksi Pembuat Film dengan Narasumber oleh Askara Nalini	15
Gambar 2.9 Tangkapan Layar Infografik Data Korban Jogja 2006 oleh Askara Nalini	16
Gambar 3.1 Linimasa Praproduksi	41
Gambar 3.2 Linimasa Produksi	42
Gambar 3.3 Linimasa Pascaproduksi	42
Gambar 4.1 <i>Shotlist</i> Video Dokumenter	62
Gambar 4.2 Desain Judul dan Thumbnail	68
Gambar 4.3 Penggunaan Teks Grafik	70
Gambar 4.4 Motion Graphic 3D Simulasi Bangunan Hancur	72
Gambar 4.5 Tangkapan Layar Komunikasi dengan Watchdoc via Email	75
Gambar 4.6 <i>Moodboard</i> “The Silent Threat”	76
Gambar 4.7 Komentar Penonton @andreprisadi3520	82
Gambar 4.8 Komentar Penonton @ikkogunawan7589	82
Gambar 4.9 Komentar Penonton @xaunikmas83	83
Gambar 4.10 Komentar Penonton @madkippy	83
Gambar 4.11 Komentar Penonton @wijayacorpteamssupport3810	83
Gambar 4.12 Komentar Penonton @candrasyaputra8120	83

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran A Daftar Pertanyaan, Hasil Transkrip, dan Naskah Editing	94
Lampiran B Kegiatan Wawancara	168
Lampiran C Tautan Dokumenter	169
Lampiran D Turnitin	170
Lampiran E Form Bimbingan	171

