

**AKTIVITAS DEPARTEMEN BRAND COMMUNICATION DI  
PT BUMI SERPONG DAMAI TBK (SINAR MAS LAND)**



**LAPORAN MAGANG**

**JESSIE VALENCIA TANNUWIJAYA**

**00000065432**

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI  
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI  
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA  
TANGERANG**

**2025**

**AKTIVITAS DEPARTEMEN BRAND COMMUNICATION DI  
PT BUMI SERPONG DAMAI TBK (SINAR MAS LAND)**



**LAPORAN MAGANG**

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh  
Gelar Sarjana Ilmu Komunikasi (S.I.Kom)

JESSIE VALENCIA TANNUWIJAYA

00000065432

UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA  
**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI**  
**FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI**  
**UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA**  
**TANGERANG**  
**2025**

## HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Dengan ini saya,

Nama : Jessie Valencia Tannuwijaya

Nomor Induk Mahasiswa : 00000065432

Program studi : Ilmu Komunikasi

Laporan Magang dengan judul:

### **AKTIVITAS DEPARTEMEN BRAND COMMUNICATION DI PT BUMI SERPONG DAMAI TBK (SINAR MAS LAND)**

merupakan hasil karya saya sendiri bukan plagiat dari karya ilmiah yang ditulis oleh orang lain, dan semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar serta dicantumkan di Daftar Pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/penyimpangan, baik dalam pelaksanaan maupun dalam penulisan laporan magang, saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan TIDAK LULUS untuk laporan magang yang telah saya tempuh.

Tangerang, 17 Maret 2025



A handwritten signature in black ink.

(Jessie Valencia Tannuwijaya)

## HALAMAN PENGESAHAN

Laporan MBKM dengan judul

### AKTIVITAS DEPARTEMEN BRAND COMMUNICATION DI PT BUMI SERPONG DAMAI TBK (SINAR MAS LAND)

Oleh

Nama : Jessie Valencia Tannuwijaya  
NIM : 00000065432  
Program Studi : Ilmu Komunikasi  
Fakultas : Ilmu Komunikasi

Telah diujikan pada hari Jumat, 18 Juli 2025

Pukul 13.00 s/d 14.00 dan dinyatakan

LULUS

Dengan susunan penguji sebagai berikut.

Ketua Sidang

Theresia Lavietha Vivrie Lolita, S.I.Kom., M.I.Kom.

NIDN 0327019001

Penguji

Riatun, S.Sos., M.I.Kom.

NIDN 0302077803

Pembimbing

Theresia Lavietha Vivrie Lolita, S.I.Kom., M.I.Kom.

NIDN 0327019001

Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi

Digitally signed by  
Cendera Rizky  
Anugrah Bangun  
Date: 2025.07.25  
12:29:10 +07'00'

Cendera Rizky Anugrah Bangun, S.Sos., M.Si.

NIDN 0304078404

## **HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademik Universitas Multimedia Nusantara, saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Jessie Valencia Tannuwijaya  
NIM : 00000065432  
Program Studi : Ilmu Komunikasi  
Fakultas : Ilmu Komunikasi  
Jenis Karya : Laporan Magang

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Multimedia Nusantara Hak Bebas Royalti Nonekslusif (Non-exclusive Royalty-Free Right) atas karya ilmiah saya yang berjudul:

### **AKTIVITAS DEPARTEMEN BRAND COMMUNICATION DI PT BUMI SERPONG DAMAI TBK (SINAR MAS LAND)**

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalty Non eksklusif ini Universitas Multimedia Nusantara berhak menyimpan, mengalih media / format-kan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis / pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta. Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Tangerang, 17 Maret 2025

Yang menyatakan,



(Jessie Valencia Tannuwijaya)

## KATA PENGANTAR

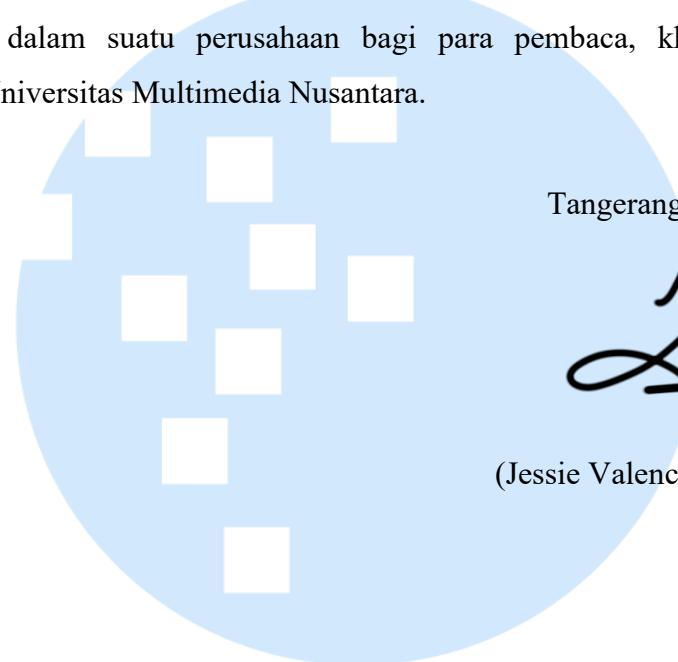
Puji Syukur atas selesainya penulisan Laporan Magang ini dengan judul:

**“AKTIVITAS DEPARTEMEN BRAND COMMUNICATION PT BUMI SERPONG DAMAI TBK (SINAR MAS LAND)”** yang dilakukan untuk memenuhi salah satu syarat untuk mencapai gelar S1 Jurusan Ilmu Komunikasi Pada Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Multimedia Nusantara. Saya menyadari bahwa, tanpa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, dari masa perkuliahan sampai pada penyusunan laporan magang ini, sangatlah sulit bagi saya untuk menyelesaikan laporan magang ini. Oleh karena itu, saya mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Ir. Andrey Andoko, M.Sc., selaku Rektor Universitas Multimedia Nusantara.
2. Bapak Dr. Rismi Juliadi, S.T., M.Si, selaku Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Multimedia Nusantara.
3. Ibu Cendera Rizky Anugrah Bangun, S.Sos., M.Si., selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Multimedia Nusantara.
4. Ibu Theresia Lavietha Vivrie Lolita, S.I.Kom., M.I.Kom., sebagai Pembimbing yang telah banyak meluangkan waktu untuk memberikan bimbingan, arahan dan motivasi atas terselesainya laporan ini.
5. Ibu Elisabeth Sonia Annelisa Friske sebagai Pembimbing Lapangan yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi selama program magang berlangsung.
6. Rekan-rekan tim *Content* Brand Communication yang banyak memberikan bantuan dan pembelajaran selama kerja magang.
7. Kepada Sinar Mas Land Divisi Marketing Communication & CRM, Departemen Brand Communication tempat pemagang menjalankan program magang.
8. Keluarga yang telah memberikan bantuan dukungan material dan moral, sehingga pemagang dapat menyelesaikan laporan magang ini.

Semoga laporan magang ini mampu memberikan gambaran bagaimana industri komunikasi berjalan di dunia profesional, khususnya dalam konteks *brand communication*. Selain itu, pemagang berharap agar laporan magang berikut mampu menjadi inspirasi ataupun sumber pengetahuan terkait praktik-praktik Ilmu Komunikasi dalam suatu perusahaan bagi para pembaca, khususnya untuk mahasiswa Universitas Multimedia Nusantara.

Tangerang, 17 Maret 2025



(Jessie Valencia Tannuwijaya)

UMN  
UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA

# **AKTIVITAS DEPARTEMEN BRAND COMMUNICATION DI PT BUMI SERPONG DAMAI TBK (SINAR MAS LAND)**

Jessie Valencia Tannuwijaya

## **ABSTRAK**

Peran komunikasi merek atau *brand communication* menjadi penting mengingat banyaknya pesaing dalam satu industri, termasuk industri properti dan pengembangan. Kerja magang ini diakukan dengan tujuan mengimplementasikan sekaligus mempelajari aspek-aspek komunikasi pemasaran, khususnya yang berhubungan dengan *copywriting* dan *branding*. Perusahaan yang menjadi tempat kerja magang adalah PT Bumi Serpong Damai Tbk atau lebih dikenal dengan nama Sinar Mas Land yaitu salah satu perusahaan pengembang properti terkemuka di Indonesia. Lewat kerja magang di Departemen Brand Communication *Content Section*, pemagang berpartisipasi dalam pengembangan materi komunikasi untuk kepentingan *branding* Sinar Mas Land dan BSD City, khususnya untuk *copywriting*. Penyusunan laporan magang menggunakan konsep-konsep yang relevan dengan aktivitas kerja magang, seperti *marketing communication*, *persuasive communication*, serta *copywriting*. Dalam prosesnya, pemagang mengalami beberapa kendala terkait ide dan gagasan yang belum sesuai dengan citra perusahaan. Namun, hal tersebut dapat diatasi seiring berjalannya waktu dengan bimbingan dari tim Brand Communication. Setelah menjalani kerja magang sebanyak 640 jam kerja, pemagang mampu menyimpulkan mengenai berbagai aktivitas yang dilakukan untuk mempertahankan *branding*, mulai dari pelaksanaan promo dan kampanye, penggunaan *key visual* serta *copywriting*, hingga partisipasi dalam ajang penghargaan.

**Kata kunci:** Sinar Mas Land, magang, komunikasi pemasaran, komunikasi merek

## **BRAND COMMUNICATION DEPARTMENT ACTIVITIES AT PT BUMI SERPONG DAMAI TBK (SINAR MAS LAND)**

Jessie Valencia Tannuwijaya

### ***ABSTRACT (English)***

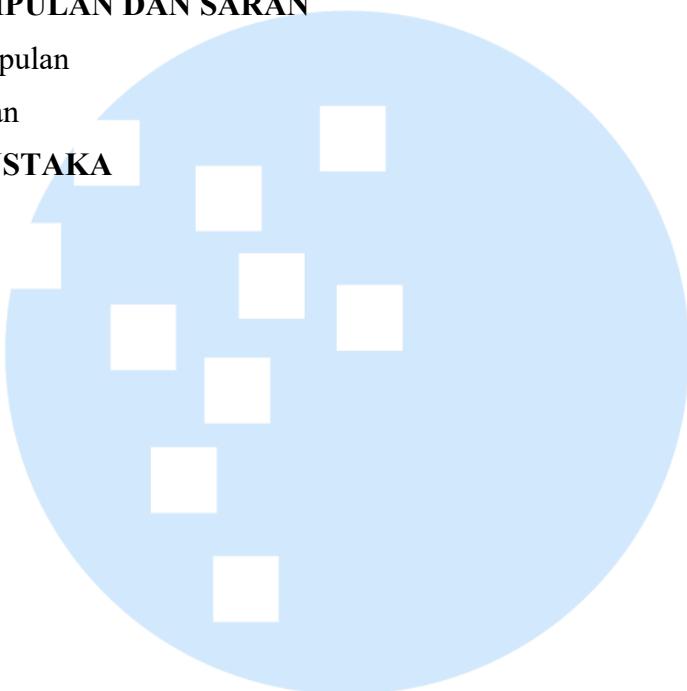
*Brand communication becomes crucial given the multitude of competitors in an industry, including the property and development sector. This internship was undertaken to implement and simultaneously study aspects of marketing communication, especially those related to copywriting and branding. The company where the internship took place is PT Bumi Serpong Damai Tbk, more commonly known as Sinar Mas Land, one of Indonesia's leading property development companies. Through the internship in the Brand Communication Department Content Section, the intern participated in the development of communication materials for the branding interests of Sinar Mas Land and BSD City, particularly for copywriting. The preparation of the internship report utilized concepts relevant to the internship activities, such as marketing communication, persuasive communication, and copywriting. In the process, the intern encountered several obstacles related to ideas and concepts that did not align with the company's image. However, these were overcome over time with guidance from the Brand Communication team. After undergoing 640 hours of internship work, the intern was able to conclude various activities undertaken to maintain branding, ranging from the implementation of promotions and campaigns, the use of key visuals and copywriting, to participation in award events.*

**Keywords:** *Sinar Mas Land, internship, marketing communication, brand communication*

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT</b>	<b>ii</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN</b>	<b>iii</b>
<b>HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS</b>	<b>iv</b>
<b>KATA PENGANTAR</b>	<b>v</b>
<b>ABSTRAK</b>	<b>vii</b>
<b><i>ABSTRACT (English)</i></b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR ISI</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR TABEL</b>	<b>xi</b>
<b>DAFTAR GAMBAR</b>	<b>xii</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b>	<b>xiii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	<b>1</b>
1.1.    Latar Belakang	1
1.2.    Maksud dan Tujuan Kerja Magang	6
1.3.    Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang	7
1.3.1.    Waktu Pelaksanaan Kerja Magang	7
1.3.2.    Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang	7
1.3.2.1.    Pra Magang	7
1.3.2.2.    Pelaksanaan Kerja Magang	8
1.3.2.3.    Pasca Kerja Magang	9
<b>BAB II GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN</b>	<b>10</b>
2.1    Sejarah Singkat Perusahaan	10
2.1.1    Visi Misi	14
2.1.1.1    Visi Perusahaan	14
2.1.1.2    Misi Perusahaan	14
2.1.1.3    Nilai-nilai Perusahaan	14
2.2    Struktur Organisasi Perusahaan	15
<b>BAB III PELAKSANAAN KERJA MAGANG</b>	<b>19</b>
3.1    Kedudukan dan Koordinasi	19
3.2    Tugas dan Uraian Kerja Magang	20
3.2.1    Tugas Kerja Magang	21

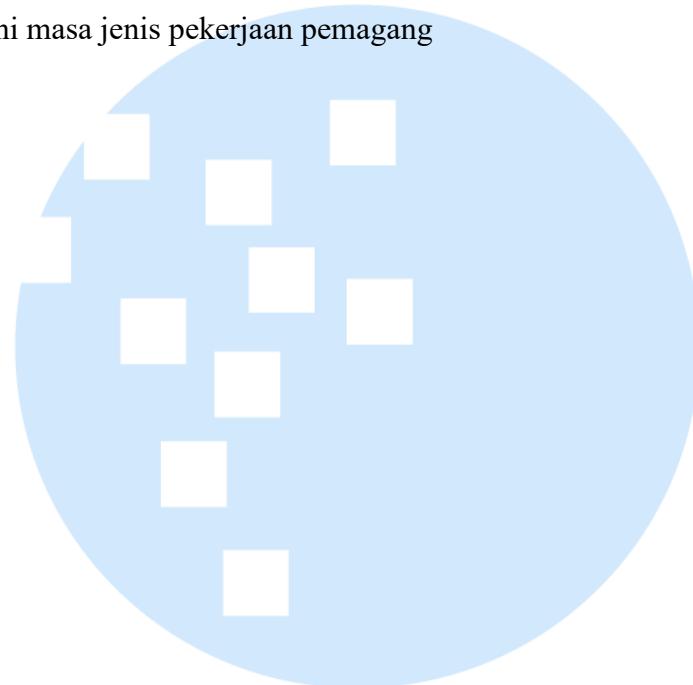
3.2.2	Uraian Kerja Magang	25
3.3	Kendala yang Ditemukan	56
3.4	Solusi atas Kendala yang Ditemukan	57
<b>BAB IV SIMPULAN DAN SARAN</b>		<b>59</b>
4.1	Simpulan	59
4.2	Saran	60
<b>DAFTAR PUSTAKA</b>		<b>64</b>
<b>LAMPIRAN</b>		<b>67</b>



**UMN**  
UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 1. 1 Daftar perusahaan properti Indonesia dalam BCI Asia Awards 2024	4
Tabel 3. 1 Tugas Kerja Magang	21
Tabel 3. 2 Lini masa jenis pekerjaan pemagang	23



**UMN**  
UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Logo dan slogan Sinar Mas Land	10
Gambar 2. 2 Logo dan slogan BSD City	11
Gambar 2. 3 Struktur Organisasi PT Bumi Serpong Damai Tbk	15
Gambar 2. 4 Struktur Organisasi di bawah naungan Marketing Director	16
Gambar 3. 1 Alur pelaporan dan koordinasi	20
Gambar 3. 2 Unggahan Instagram “Move In Quickly” Periode 1	27
Gambar 3. 3 Unggahan Instagram “Move In Quickly” Periode 2	29
Gambar 3. 4 Unggahan <i>festive greetings</i> untuk Tahun Baru Imlek 2025	31
Gambar 3. 5 Unggahan <i>festive greetings</i> Hari Raya Waisak 2025	31
Gambar 3. 6 <i>Hero messages</i> dan opsi <i>copywriting</i> “Always Alive”	34
Gambar 3. 7 Materi “Always Alive” work.	34
Gambar 3. 8 Materi OOH untuk “Always Alive” Eastvara	36
Gambar 3. 9 Desain brosur “Always Alive” BSD City	37
Gambar 3. 10 <i>One-page full colour advertisement</i> 3G Awards 2025	41
Gambar 3. 11 Unggahan kemenangan Sinar Mas Land di 3G Awards 2025	42
Gambar 3. 12 Unggahan kemenangan Sinar Mas Land di ASPAC 2025-2026	43
Gambar 3. 13 <i>Deck competitors report</i> Brand Communication Sinar Mas Land	44
Gambar 3. 14 <i>Deck area komersial</i> BSD City	45
Gambar 3. 15 <i>Deck</i> lampiran Lee Kuan Yew World City Prize 2026	46
Gambar 3. 16 <i>Vendor brief company profile</i> Sinar Mas Land	47
Gambar 3. 17 <i>Brief press release</i> 3G Awards 2025	48
Gambar 3. 18 <i>Referensi key visual</i> “Move In Quickly: Ketupat”.	50
Gambar 3. 19 <i>Referensi key visual</i> Last Call Period 1 “Move In Quickly”.	51
Gambar 3. 20 Gambar humanis untuk materi OOH “Always Alive”	51
Gambar 3. 21 Opsi nama <i>brand</i> untuk KEK Banten	53
Gambar 3. 22 <i>Feedback hero video</i> “Always Alive” untuk vendor.	56

## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran A Surat Pengantar MBKM - MBKM 01	67
Lampiran B Kartu MBKM – MBKM 02	68
Lampiran C Daily Task MBKM – MBKM 03	69
Lampiran D Lembar Verifikasi Laporan MBKM – MBKM 04	70
Lampiran E Surat Penerimaan MBKM (LoA)	71
Lampiran F Lembar Konsultasi	72
Lampiran G <i>Caption</i> dan <i>Body Copy</i> untuk <i>Festive Greetings</i>	73
Lampiran H Materi <i>Competitor Report</i>	74
Lampiran I Foto Bersama Tim	75
Lampiran J Pengecekan Hasil Turnitin	76
Lampiran K <i>Curriculum Vitae</i> (CV)	77

UMN  
UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA