

**POLA KOMUNIKASI PELATIH DAN PEMAIN DALAM  
MEMBENTUK KERJA SAMA TIM DEWA UNITED  
BASKETBALL U-21**



**UMN**  
UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA

**SKRIPSI**

**MIEKO ATHALLAH PRATAMA  
00000047556**

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI  
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI  
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA  
TANGERANG  
2025**

**POLA KOMUNIKASI PELATIH DAN PEMAIN DALAM  
MEMBENTUK KERJA SAMA TIM DEWA UNITED**

**BASKETBALL U-21**



**UMN**  
UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA

**SKRIPSI**

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh

Gelar Sarjana Ilmu Komunikasi

**MIEKO ATHALLAH PRATAMA**

**00000047556**

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI**

**FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI**

**UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA**

**TANGERANG**

**2025**

## **HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT**

Dengan ini saya,

Nama : Mieko Athallah Pratama

Nomor Induk Mahasiswa : 00000047556

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Jenjang : S1

Skripsi dengan judul:

**POLA KOMUNIKASI PELATIH DAN PEMAIN DALAM MEMBENTUK KERJA SAMA TIM DEWA UNITED BASKETBALL U-21** merupakan hasil karya saya sendiri bukan plagiat dari laporan karya tulis ilmiah yang ditulis oleh orang lain, dan semua sumber, baik yang dikutip maupun dirujuk, **telah saya nyatakan dengan benar serta dicantumkan di Daftar Pustaka.**

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/penyimpangan, baik dalam pelaksanaan magang maupun dalam penulisan laporan karya tulis , saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan TIDAK LULUS untuk Tugas Akhir yang telah saya tempuh.

Tangerang, 10 Juli 2025



(Mieko Athallah Pratama)

## HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Mieko Athallah Pratama  
NIM : 00000047556  
Program Studi : Ilmu Komunikasi  
Jenjang : S1  
Judul Karya Ilmiah : POLA KOMUNIKASI PELATIH DAN PEMAIN DALAM MEMBENTUK KERJA SAMA TIM DEWA UNITED BASKETBALL U-21

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa saya bersedia\* (pilih salah satu):

- Saya bersedia memberikan izin sepenuhnya kepada Universitas Multimedia Nusantara untuk mempublikasikan hasil karya ilmiah saya ke dalam repositori Knowledge Center sehingga dapat diakses oleh Sivitas Akademika UMN/Publik. Saya menyatakan bahwa karya ilmiah yang saya buat tidak mengandung data yang bersifat konfidensial.
- Saya tidak bersedia mempublikasikan hasil karya ilmiah ini ke dalam repositori Knowledge Center, dikarenakan: dalam proses pengajuan publikasi ke jurnal/konferensi nasional/internasional (dibuktikan dengan *letter of acceptance*) \*\*.
- Lainnya, pilih salah satu:
  - Hanya dapat diakses secara internal Universitas Multimedia Nusantara
  - Embargo publikasi karya ilmiah dalam kurun waktu 3 tahun.

Tangerang, 10 Juli 2025



(Mieko Athallah Pratama )

\* Pilih salah satu

\*\* Jika tidak bisa membuktikan LoA jurnal/HKI, saya bersedia mengizinkan penuh karya ilmiah saya untuk dipublikasikan ke KC UMN dan menjadi hak institusi UMN.

## HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi dengan judul

### POLA KOMUNIKASI PELATIH DAN PEMAIN DALAM MEMBENTUK KERJA SAMA TIM DEWA UNITED BASKETBALL U-21

Oleh

Nama : Mieko Athallah Pratama  
NIM : 00000047556  
Program Studi : Ilmu Komunikasi  
Fakultas : Ilmu Komunikasi

Telah diujikan pada hari Kamis, 10 Juli 2025  
Pukul 10.00 s.d 11.30 dan dinyatakan  
**LULUS**

Dengan susunan penguji sebagai berikut.

Ketua Sidang

Penguji

Charlie Tjokrodimata, S.Kom, M.Sc.

Silvanus Alvin, S. I. Kom., M.A.

NIDN 0324098002

NIDN 0309109001

Pembimbing

Fakhriy Dinansyah, M.M., M.I.Kom.

NIDN 0304039001

Digitally signed by

Fakhriy Dinansyah

Date: 2025.07.22

08:02:38 +07'00'

Fakhriy Dinansyah, M.M., M.I.Kom.

NIDN 0304039001

Kepala Program Studi Ilmu Komunikasi

Digitally signed by

Cendera Rizky Anugrah

Bangun

Date: 2025.07.24

09:44:49 +07'00'

Cendera Rizky Anugrah Bangun, M.Si.

NIDN 0304078404

## **KATA PENGANTAR**

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas berkat dan rahmat-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul:

### **POLA KOMUNIKASI PELATIH DAN PEMAIN DALAM MEMBENTUK KERJA SAMA TIM DEWA UNITED BASKETBALL U-21**

Skripsi ini disusun untuk memenuhi salah satu syarat kelulusan pada program studi Ilmu Komunikasi, Universitas Multimedia Nusantara.

Dalam penyusunan skripsi ini, penulis menyadari bahwa tidak akan dapat selesai tanpa adanya bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Dr. Ir. Andrey Andoko, M.Sc. selaku Rektor Universitas Multimedia Nusantara.
2. Bapak Dr. Rismi Juliadi, S.T., M.Si. selaku Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Multimedia Nusantara.
3. Ibu Cendera Rizky Anugrah Bangun, M.Si. selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Multimedia Nusantara.
4. Bapak Fakhriy Dinansyah, M.M., M.I.Kom. selaku pembimbing yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi atas terselesainya skripsi ini.
5. Bapak Charlie Tjokrodinata, S.Kom, M.Sc. selaku Ketua Sidang yang telah memberikan masukan, saran, dan evaluasi yang membangun, sehingga skripsi ini dapat disempurnakan dengan baik.
6. Bapak Silvanus Alvin, S. I. Kom., M.A. selaku pengujii yang telah memberikan masukan, saran, dan evaluasi yang membangun, sehingga skripsi ini dapat disempurnakan dengan baik.
7. Mama Irma Dwi Safitrie, selaku Ibu yang telah memberikan bantuan dukungan secara material dan moral, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. vii

Pola Komunikasi Pelatih...., Mieko Athallah Pratama, Universitas Multimedia Nusantara

8. Bapak Slamet Riyadi, selaku kakek yang telah memberikan dukungan secara material dan moral, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
9. Juan Erlando, selaku sahabat yang telah memberikan dukungan secara material dan moral, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
10. Dennis Bastian, selaku sahabat yang telah memberikan dukungan secara material dan moral, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
11. Nur Samsul Fajri, selaku sahabat yang telah memberikan dukungan secara material dan moral, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
12. Bagas Satria Nugraha, selaku sahabat yang telah memberikan dukungan secara material dan moral, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
13. Puan Putri Mahadewi, selaku sahabat yang telah memberikan dukungan secara material dan moral, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
14. Najla Azizah, selaku sahabat yang telah memberikan dukungan secara material dan moral, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
15. Meisya Lutfiah Amanda, selaku sahabat yang telah memberikan dukungan secara material dan moral, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.

Semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat, baik sebagai referensi informasi maupun sebagai inspirasi, bagi para pembaca.

Tangerang, 10 Juli 2025



(Mieko Athallah Pratama)

## **POLA KOMUNIKASI PELATIH DAN PEMAIN DALAM MEMBENTUK KERJA SAMA TIM DEWA UNITED BASKETBALL U-21**

Mieko Athallah Pratama

### **ABSTRAK**

Dewa United Basketball U-21 merupakan salah satu tim muda yang aktif berkompetisi dalam turnamen basket Indonesia. Penelitian ini bertujuan untuk mengkaji pola komunikasi pelatih dalam membentuk kerja sama tim pemain Dewa United U-21 melalui pendekatan kualitatif. Dengan menggunakan teori interaksi simbolik, penelitian ini menyoroti cara pelatih membangun komunikasi dua arah untuk menyatukan visi dan meningkatkan kerja sama tim. Hasil penelitian menunjukkan bahwa pelatih tidak hanya menyampaikan instruksi teknis, tetapi juga mengedepankan komunikasi verbal dan nonverbal yang bersifat adaptif untuk memperkuat hubungan emosional antar pemain. Pola komunikasi yang terjalin menciptakan pemahaman kolektif dalam tim, yang menjadi fondasi utama dalam pembentukan karakter, mentalitas, dan kerja sama yang solid di lapangan. Interaksi simbolik yang tercipta antara pelatih dan pemain menjadi kunci dalam menjaga semangat serta keharmonisan tim saat menghadapi situasi kompetitif.

**Kata kunci:** Dewa United U-21, Pola Komunikasi, Interaksi Simbolik



**COACH AND PLAYER COMMUNICATION PATTERNS IN FORMING  
TEAM COOPERATION IN DEWA UNITED BASKETBALL U-21**

Mieko Athallah Pratama

**ABSTRACT**

*Dewa United Basketball U-21 is one of the youth teams actively competing in basketball tournaments in Indonesia. This study aims to examine the coach's communication patterns in building team cohesion among Dewa United U-21 players using a qualitative approach. Applying the symbolic interactionism theory, this research highlights how the coach develops two-way communication to align the team's vision and strengthen teamwork. The findings reveal that the coach not only delivers technical instructions but also emphasizes adaptive verbal and nonverbal communication to foster emotional bonds among players. The established communication patterns create a collective understanding within the team, which serves as a fundamental basis for shaping character, mentality, and solid teamwork on the court. The symbolic interaction between coach and players becomes a key factor in maintaining team spirit and harmony in competitive situations.*

**Keywords:** *Dewa United U-21, Communication Patterns, Symbolic Interaction*



## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT .....</b>	ii
<b>HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH .....</b>	iii
<b>HALAMAN PENGESAHAN.....</b>	iv
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	v
<b>ABSTRAK .....</b>	vii
<b>ABSTRACT .....</b>	viii
<b>DAFTAR ISI.....</b>	ix
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	xi
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	xii
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	xiii
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	1
1.1    Latar Belakang Penelitian .....	1
1.2    Rumusan Masalah .....	6
1.3    Pertanyaan Penelitian .....	6
1.4    Tujuan Penelitian.....	7
1.5    Kegunaan Penelitian.....	7
1.5.1    Kegunaan Akademis .....	7
1.5.2    Kegunaan Praktis .....	7
1.5.3    Kegunaan Sosial.....	8
1.5.4    Keterbatasan Penelitian.....	8
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA DAN KERANGKA TEORITIS .....</b>	9
2.1    Penelitian Terdahulu.....	9
2.2    Landasan Teori .....	15
2.2.1    Teori Interaksi Simbolik .....	15
2.3    Landasan Konsep .....	16
2.3.1    Pola Komunikasi .....	16
2.3.2    Komunikasi Kelompok .....	21
2.3.3    Strategi Komunikasi.....	23
2.3.4 <i>Coach Athlete Communication</i> .....	24
2.4    Kerangka Pemikiran .....	25

<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN .....</b>	26
3.1    Paradigma Penelitian .....	26
3.2    Jenis dan Sifat Penelitian.....	28
3.3    Metode Penelitian.....	28
3.4    Pemilihan Informan .....	30
3.5    Teknik Pengumpulan Data .....	31
3.5.1    Data Primer .....	31
3.5.2    Data Sekunder .....	32
3.6    Keabsahan Data .....	32
3.7    Teknik Analisis Data .....	33
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....</b>	35
4.1    Subjek dan Objek Penelitian .....	35
4.1.1    Subjek Penelitian.....	35
4.1.2    Objek Penelitian .....	36
4.2    Hasil Penelitian.....	37
4.2.1    Pola Komunikasi yang Digunakan Pelatih Terhadap Pemain Dewa United U-21.....	37
4.3    Pembahasan .....	58
4.3.1    Pola Komunikasi .....	58
4.3.2    Komunikasi Kelompok .....	60
4.3.3    Strategi Komunikasi Pelatih ke Pemain .....	62
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....</b>	64
5.1    Kesimpulan .....	64
5.2    Saran .....	65
5.2.1    Saran Akademis .....	65
5.2.2    Saran Praktis .....	65
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	66
<b>LAMPIRAN.....</b>	70



## **DAFTAR TABEL**

Tabel 1.1 Pemain Tim Dewa United Banten IBL 2024 .....	3
Tabel 2.1. Tabel Penelitian Terdahulu .....	12



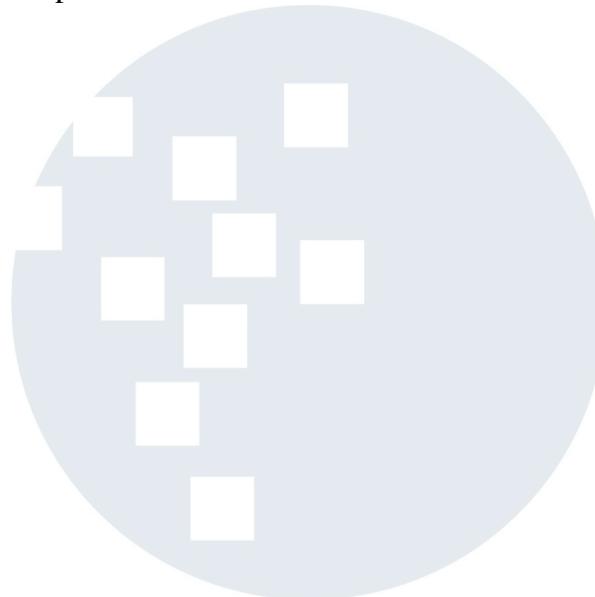
## **DAFTAR GAMBAR**

Gambar 2.1 Kerangka Penelitian .....	26
Gambar 3.1 Prosedur Melakukan Studi Kasus .....	30
Gambar 4.1 Kemenangan Dewa United U-21 .....	38
Gambar 4.2 Pelatihan Dewa United U-21 .....	41
Gambar 4.3 Training Dewa United U-21 .....	47
Gambar 4.4 Kemenangan Dewa United U-21 .....	48
Gambar 4.5 Pengarahan Dewa United U-21 .....	50
Gambar 4.6 Pengarahan Tim Dewa United U-21 .....	52



## **DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran A. Turnitin (Wajib Ada) .....	76
Lampiran B. Konsultasi Form (Wajib Ada) .....	77
Lampiran C. Lembar Persetujuan dan Transkrip .....	78
Lampiran D. Transkip Wawancara Narasumber .....	80



**UMN**  
UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA