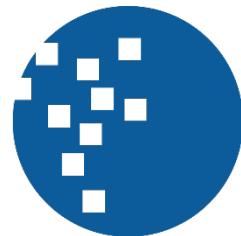


**STUDI FENOMENOLOGI KECANDUAN JUDI ONLINE
PADA MAHASISWA DI TANGERANG SELATAN**



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

SKRIPSI

Melvin Tan

00000055522

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG
2025**

**STUDI FENOMENOLOGI KECANDUAN JUDI ONLINE
PADA MAHASISWA DI TANGERANG SELATAN**



SKRIPSI

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh
Gelar Sarjana Ilmu Komunikasi

Melvin Tan
00000055522

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG
2025

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Dengan ini saya,

Nama : Melvin Tan
Nomor Induk Mahasiswa : 00000055522
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Jenjang : S1

Menyatakan bahwa Skripsi dengan judul:

STUDI FENOMENOLOGI KECANDUAN JUDI ONLINE PADA MAHASISWA DI TANGERANG SELATAN

merupakan hasil karya saya sendiri bukan plagiat dari laporan skripsi yang ditulis oleh orang lain, dan semua sumber, baik yang dikutip maupun dirujuk, telah saya nyatakan dengan benar serta dicantumkan di Daftar Pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/penyimpangan, dalam penulisan laporan skripsi, saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan TIDAK LULUS untuk Tugas Akhir yang telah saya tempuh.

Tangerang, 18 Juni 2025



Melvin Tan

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi dengan judul

STUDI FENOMENOLOGI KECANDUAN JUDI ONLINE PADA MAHASISWA DI TANGERANG SELATAN

Oleh

Nama : Melvin Tan
NIM : 00000055522
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Fakultas : Ilmu Komunikasi

Telah diujikan pada hari Jumat, 11 Juli 2025

Pukul 10.00 s.d 11.30 dan dinyatakan

LULUS

Dengan susunan penguji sebagai berikut.

Ketua Sidang

Asep Sutresna, S.I.Kom., M.A.
NIDN 0307126303

Penguji

Silvanus Alvin, S.I.Kom., M.A.
NIDN 0309109001

Pembimbing

Dr. Tangguh Okta Wibowo, S.Hum., M.A.

NIDN 0320109004

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

Cendera Rizky Anugrah Bangun, M.Si.

NIDN 0304078404

HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Melvin Tan
NIM : 00000055522
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Jenjang : S1
Judul Karya Ilmiah : **STUDI FENOMENOLOGI KECANDUAN JUDI ONLINE PADA MAHASISWA DI TANGERANG SELATAN**

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa saya bersedia:

- Saya bersedia memberikan izin sepenuhnya kepada Universitas Multimedia Nusantara untuk mempublikasikan hasil karya ilmiah saya ke dalam repositori Knowledge Center sehingga dapat diakses oleh Sivitas Akademika UMN/Publik. Saya menyatakan bahwa karya ilmiah yang saya buat tidak mengandung data yang bersifat konfidensial.
- Saya tidak bersedia mempublikasikan hasil karya ilmiah ini ke dalam repositori Knowledge Center, dikarenakan: dalam proses pengajuan publikasi ke jurnal/konferensi nasional/internasional (dibuktikan dengan *letter of acceptance*) **.
- Lainnya, pilih salah satu:
 - Hanya dapat diakses secara internal Universitas Multimedia Nusantara
 - Embargo publikasi karya ilmiah dalam kurun waktu 3 tahun.

Tangerang, 18 Juni 2025

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA



Melvin Tan

KATA PENGANTAR

Puji Syukur atas berkat dan rahmat kepada Tuhan Yang Maha Esa, atas selesainya penulisan laporan magang ini dengan judul "Studi Fenomenologi Kecanduan Judi Online pada Mahasiswa di Tangerang Selatan" dilakukan untuk memenuhi salah satu syarat untuk mencapai gelar Sarjana S.Ikom Jurusan Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Multimedia Nusantara. Selama proses penyelesaian laporan skripsi ini, saya mendapat banyak bimbingan dan bantuan dari berbagai pihak. Dengan ini saya ingin menyampaikan ucapan terima kasih kepada:

1. Bapak Dr. Ir. Andrey Andoko, M.Sc., selaku Rektor Universitas Multimedia Nusantara.
2. Bapak Dr. Rismi Juliadi, S.T., M.Si, selaku Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi, Universitas Multimedia Nusantara.
3. Ibu Cendera Rizky Anugrah Bangun, M.Si., selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi, Universitas Multimedia Nusantara.
4. Bapak Dr. Tangguh Okta Wibowo, S.Hum., M.A., sebagai pembimbing yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi atas terselesaiannya tugas akhir ini.
5. Papa, Mama, Nenek dan Adik saya yang telah memberikan bantuan dukungan material dan moral, sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini.
6. Bapak Silvanus Alvin, S. I. Kom, M. A., sebagai Penguji yang telah memberikan masukan dan arahan ketika sidang skripsi. Bapak Asep Sutresna, M.A., sebagai Ketua Sidang yang telah memberikan masukan dan arahan ketika sidang skripsi.
7. Kathrine, Christofian Yefta, Reginald Ulysses, Marcelinus Albertus, Patricia Lorena, Bryan Wong, Devara Ivan Mahardika dan Nathanael Rio, yang selalu memberikan dukungan dan menjawab pertanyaan-pertanyaan dari peneliti sehingga bisa sampai "titik" ini.
8. Para informan yang sudah bersedia meluangkan waktu untuk wawancara.

Tangerang, 18 Juni 2025



Melvin Tan



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

STUDI FENOMENOLOGI KECANDUAN JUDI ONLINE

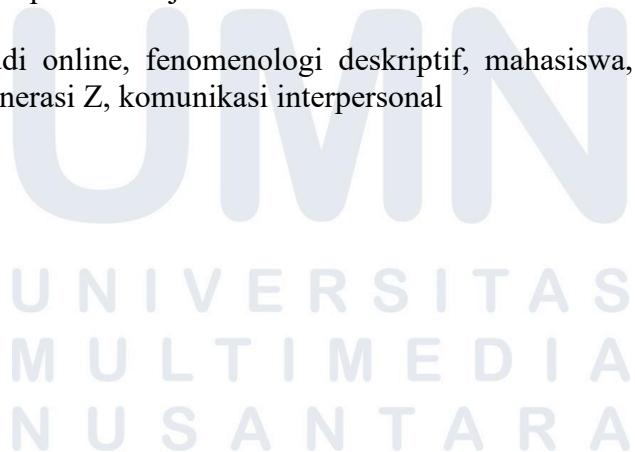
PADA MAHASISWA DI TANGERANG SELATAN

Melvin Tan

ABSTRAK

Perkembangan teknologi dalam bidang digital menimbulkan gejala-gejala sosial, khususnya pada remaja. Remaja kerap terlibat dalam kenakalan yang melanggar nilai moral, salah satunya melalui aktivitas judi online. Dengan akses yang sangat mudah melalui internet dan perangkat digital, judi online kini telah meluas secara signifikan, menjangkau berbagai lapisan masyarakat dan menimbulkan dampak negatif yang cukup besar. Penelitian ini bertujuan untuk mengeksplorasi bagaimana fenomena kecanduan judi online pada mahasiswa di Tangerang Selatan, menggunakan konsep fenomenologi deskriptif, komunikasi interpesornal, patologi sosial, generasi Z dan *human computer interaction*. Metode yang digunakan fenomenologi yang melibatkan wawancara secara mendalam. Temuan penelitian ini menunjukkan bahwa bahaya dampak dari kecanduan ini akan sangat buruk dalam jangka waktu panjang terutama pada mahasiswa yang masih memiliki emosi yang tidak stabil. Dengan adanya fenomena ini dapat menunjukkan berbagai siklus kecanduan serta tekanan yang dialami oleh mahasiswa. Tekanan tersebut mencakup aspek akademik, keuangan, hubungan sosial dan emosional. Dengan itu, temuan ini diharapkan dapat memberikan wawasan dan kewaspadaan tentang bahaya kecanduan terhadap aktivitas judi online.

Kata kunci: judi online, fenomenologi deskriptif, mahasiswa, patologi sosial, Generasi Z, komunikasi interpersonal



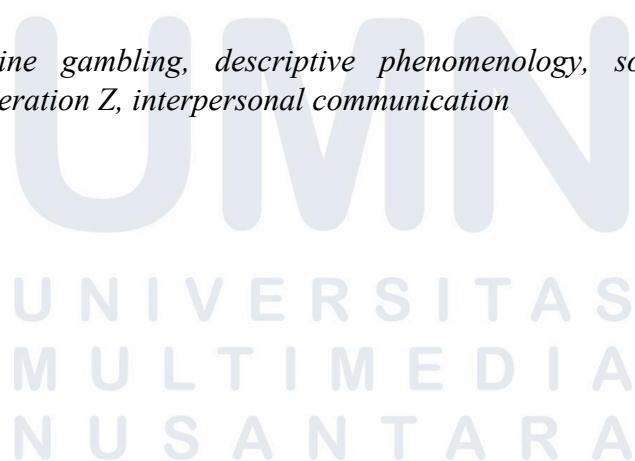
PHENOMENOLOGICAL STUDY OF ONLINE GAMBLING ADDICTION IN COLLEGE STUDENTS IN SOUTH TANGERANG

Melvin Tan

ABSTRACT

The development of technology in the digital field has led to various social symptoms, especially among adolescents. Teenagers are often involved in delinquency that violates moral values, one of which is through online gambling activities. With very easy access via the internet and digital devices, online gambling has now spread significantly, reaching various layers of society and causing considerable negative impacts. This study aims to explore the phenomenon of online gambling addiction among individuals in South Tangerang using the concepts of descriptive phenomenology, interpersonal communication, social pathology, Generation Z, and human-computer interaction. The method used is phenomenological, involving in-depth interviews. The findings of this research indicate that the long-term impact of such addiction can be severely detrimental, especially to young people who still have unstable emotions. This phenomenon highlights the pressure in academic, financial, social, and emotional aspects experienced by the affected individuals. Therefore, these findings are expected to provide insight and raise awareness regarding the dangers of addiction to online gambling activities.

Keywords: *online gambling, descriptive phenomenology, social pathology, Generation Z, interpersonal communication*



DAFTAR ISI

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT	ii
HALAMAN PERSETUJUAN	Error! Bookmark not defined.
HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH	iv
KATA PENGANTAR.....	v
ABSTRAK	vii
ABSTRACT	viii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
 1.1 Latar Belakang.....	1
 1.2 Rumusan Masalah.....	11
 1.3 Pertanyaan Penelitian.....	11
 1.4 Tujuan Penelitian	11
 1.5 Kegunaan Penelitian	11
1.5.1 Kegunaan Akademis	11
1.5.2 Kegunaan Praktis	12
1.5.3 Kegunaan Sosial.....	12
1.5.4 Batasan Penelitian	12
 BAB II KAJIAN PUSTAKA DAN KERANGKA TEORITIS	14
 2.1 Penelitian Terdahulu	14
 2.2 Landasan Konsep	24
2.2.1 Fenomenologi Deskriptif	24
2.2.2 Komunikasi Interpersonal	26
2.2.3 Patologi Sosial.....	27
2.2.4 Generasi Z	31
2.2.5 Human-Computer Interaction	34
 2.3 Kerangka Pemikiran.....	37
 BAB III METODOLOGI PENELITIAN	38
 3.1 Paradigma Penelitian.....	38

3.2 Jenis dan Sifat Penelitian.....	39
3.3 Metode Penelitian.....	40
3.4 Pemilihan Informan	41
3.5 Teknik Pengumpulan Data	42
3.5.1 Data Primer	43
3.5.2 Data Sekunder	43
3.6 Keabsahan Data	43
3.7 Teknik Analisis Data.....	45
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	47
4.1 Subjek dan Objek Penelitian	47
4.1.1 Objek Penelitian.....	47
4.1.2 Subjek Penelitian.....	48
4.2 Hasil Penelitian.....	49
4.2.1 Deskripsi Tematis.....	49
4.2.2 Deskripsi Tekstural	50
4.2.3 Deskripsi Struktural	100
4.3 Pembahasan	116
4.3.1 Perilaku dan Motif Judi Online	116
4.3.2 Perubahan Kehidupan Sehari-hari Akibat Judi Online	117
4.3.3 Makna dan Perspektif Judi Online bagi Generasi Z.....	118
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	120
5.1 Kesimpulan	120
5.2 Saran	120
5.2.1 Saran Akademis	120
5.2.2 Saran Praktis	121
DAFTAR PUSTAKA	122
LAMPIRAN.....	128

N U S A N T A R A

DAFTAR TABEL

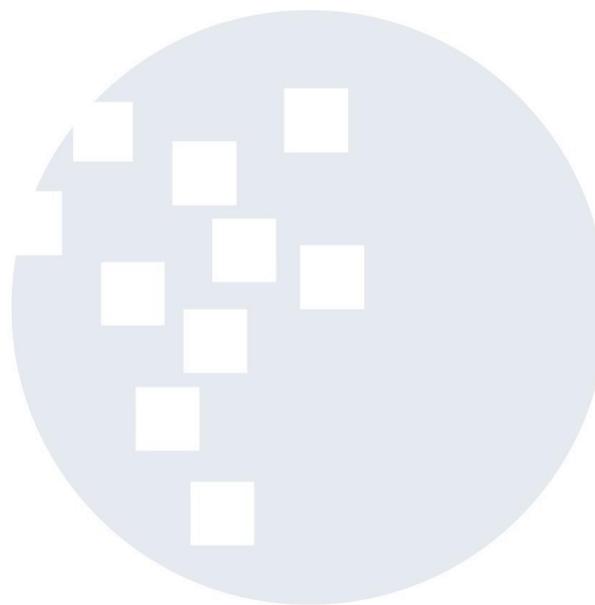
Tabel 2.1 Tabel Penelitian Terdahulu	20
Tabel 2.2 Tabel Informan.....	42
Tabel 4.1 Tabel Deskripsi Tematis	49
Tabel 4.2 Deskripsi Tekstural Gabungan.....	98
Tabel 4.2 Deskripsi Struktural Gabungan Informan Penelitian	114



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR GAMBAR

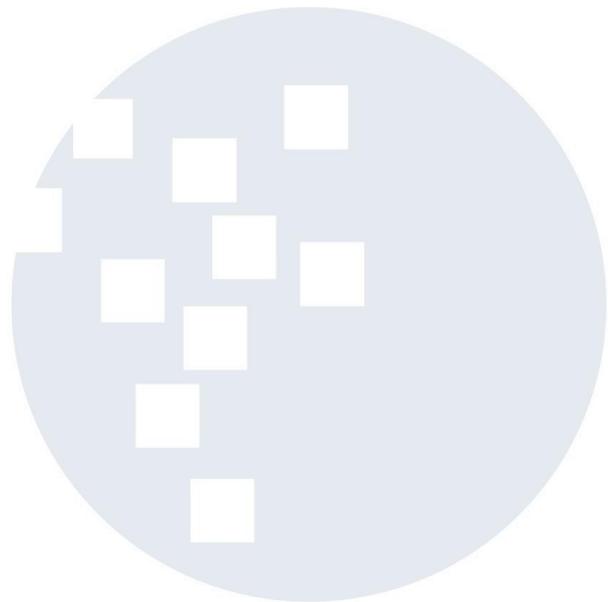
Gambar 1.1 Data Nilai Transaksi Judi Online Indonesia.....	3
Gambar 1.2 Data Pinjaman Online di Indonesia.....	7
Gambar 2.1 Kerangka Pemikiran.....	37



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran A. Turnitin	128
Lampiran B. Konsultasi Form.....	129
Lampiran C. Lembar Persetujuan dan Transkrip	130
Lampiran D. Lembar Coding	183



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA