

BAB II

GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN

2.1 Sejarah Singkat Perusahaan

Prodi FILM di Universitas Multimedia Nusantara memiliki sejarah dan juga perkembangan yang pesat dalam dunia pendidikan perguruan tinggi di Indonesia. Berdasarkan situs resmi Prodi FILM, awalnya prodi ini didirikan pada tahun 2016, Prodi FILM awalnya dimulai dari sebuah mayor animasi dalam naungan Program Studi Desain Komunikasi Visual pada tahun 2007. Lalu menjadi mata kuliah Bernama *Digital Cinematography* pada tahun 2008. Namun pada tahun 2016 terjadi pengembangan untuk beberapa program studi, seperti program Studi Film dan Televisi, dan juga Program Studi Arsitektur. Kemudian pada tahun 2018 Program Studi FILM dan Televisi ini berubah nama menjadi Program Studi Film dan mendapatkan akreditasi “B” dari BAN-PT. Seiring perkembangannya, prodi Film ini sendiri berkembang menjadi salah satu studi terkemuka dalam bidang film dan animasi di Indonesia. *Core business* dari prodi film Universitas Multimedia Nusantara ini, berfokus pada pendidikan dan pelatihan bidang film dan animasi.

Lalu pada tahun 2022 berdiri virtuosity yang merupakan *Center of Excellence* UMN, yang dimana merupakan sebuah lab yang didirikan guna mengembangkan proyek berbasis digital untuk program studi Film dan Animasi di Universitas Multimedia Nusantara. Muniverse juga merupakan sebuah proyek berbasis digital dengan karakter Bernama MunMun. Proyek Muniverse ini sendiri pernah membantu dalam produk *merchandise* untuk Almanac pada tahun 2023. Almanac Endiri merupakan acara tahunan Animasi Universitas Multimedia Nusantara yang diisi oleh beberapa hal mengenai *workshop* dengan *studio* animasi dan menampilkan banyak karya karya terbaik dari mahasiswa dan alumni Universitas Multimedia Nusantara.

Prodi Film Universitas Multimedia Nusantara ini berfokus pada pendidikan pada bidang perfilman dan animasi. Pemasarannya menggunakan berbagai strategi,

termasuk promosi pada sosial media yang baik dan sesuai etik. Prodi Film Universitas Multimedia Nusantara mendukung siswanya dalam mempersiapkan kemampuan pada industri film. Saat ini Prodi Film Universitas Multimedia Nusantara Memiliki satu Lokasi, yaitu pada jalan Scientia Boulevard, Gading Serpong, Tangerang, Banten. Prodi Film Universitas Multimedia Nusantara ini memiliki berbagai lab yang berisi peralatan modern dan canggih untuk mendukung pendidikan mahasiswanya dalam melakukan pembelajaran.



Gambar 2. 1 Sejarah prodi *film*

Sumber: data olahan

2.1.1 Visi Misi

Prodi Film Universitas Multimedia Nusantara adalah suatu instansi yang bergerak dibidang pendidikan perfilman dan animasi dan memiliki visi misi sebagai berikut:

Visi:

Menjadi Program Studi unggulan di bidang kajian dan penciptaan gambar bergerak yang berbasis pada Information and Communication Technology (ICT), yang lulusannya berwawasan internasional dan berkompentensi tinggi di bidangnya, disertai jiwa wirausaha dan budi pekerti luhur.

Misi:

1. Menyelenggarakan pembelajaran dibidang kajian dan penciptaan gambar bergerak yang berorientasi pada pengembangan kreatifitas dan intelektualitas segenap civitas akademika.
2. Melaksanakan program penelitian yang berkontribusi pada pengembangan keilmuan gambar bergerak.

3. Memanfaatkan keilmuan gambar bergerak untuk melaksanakan pengabdian kepada masyarakat.

2.2 Struktur Organisasi Perusahaan

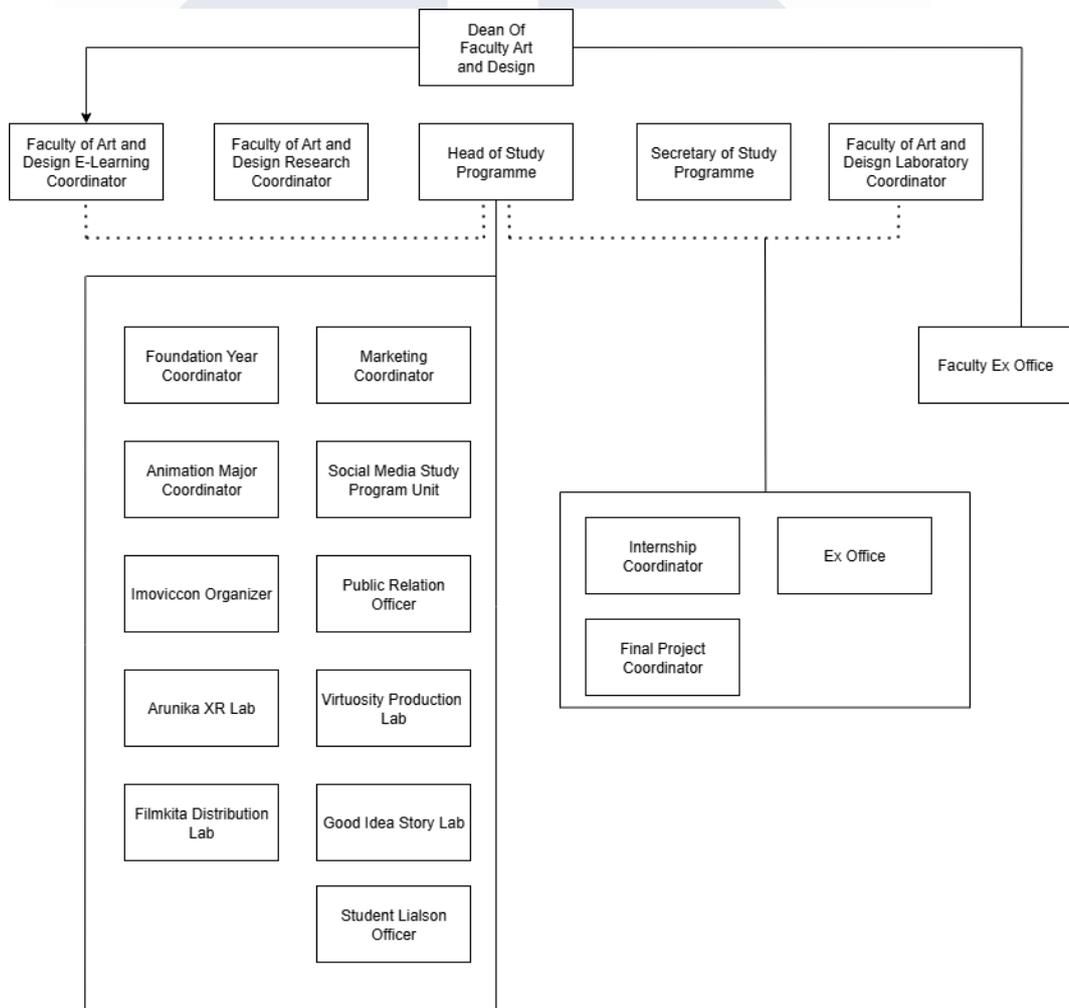
Struktur organisasi menggambarkan peran dalam suatu instansi yang berupa peran, wewenang, dan juga tanggung jawab masing-masing *Role*, hal ini dikendalikan, dan dikordinasikan dalam sebuah struktur organisasi. Struktur ini membantu dalam memperlihatkan urutan hirarki dalam sebuah instansi atau organisasi, biasanya struktur organisasi ditampilkan dalam bentuk bagan yang menunjukkan posisi dan juga adanya hubungan antar *role* maupun jabatan dalam sebuah organisasi. Pada prodi FILM Universitas Multimedia, jabatan tertinggi merupakan *Dean of Faculty of Art and Design*, lalu *Faculty of Art and Design Research Coordinator*, *Head of Study Programme*, *Secretary of Study Programme*, lalu *Faculty of Art and Design Laboratory Coordinator* yang memiliki jabatan yang sama.

Dibawah *Head of Study Programme* terdapat beberapa peran lagi yaitu *Foundation Year Coordinator* yang sejajar dengan *Marketing Coordinator*. Lalu terdapat juga *Animation Major Coordinator* dan *Film Major Coordinator* yang memiliki peran berbeda namun setingkat, mengingat bahwa fakultas ini awalnya merupakan Fakultas Film dan Animasi.

Public Relation Officer memiliki posisi yang sejajar dengan *Immovicon Organizer* di bawah *Major Coordinator*. Dan *Virtuosity Production Lab* juga berdiri di posisi yang sederajat dengan *Arunika XR Lab*. Dan di bawahnya lagi terdapat *Good Idea Story Lab* yang memiliki posisi yang sederajat dengan *FilmKita Distribution Lab* dan juga terdapat *Student Liaison Officer* di bawahnya. Semua posisi ini terdapat atau bekerja sama di bawah ruang lingkup *Head of Study Programme*.

Lalu di bawah *Secretary of Study Programme* terdapat beberapa *role* atau peran yang sejajar, yaitu *Internship Coordinator* dan *Ex Officio*, dan *Final Project Coordinator*, ketiga *role* ini bekerja sama dengan *Secretary of Study Programme*.

Secretary of Study Programme memiliki kedudukan yang sederajat dengan Faculty of Art and Design Laboratory Coordinator, dan dibawah kedudukannya lagi terdapat Faculty Ex Officio.



Gambar 2. 2 Gambar Struktur Organisasi “Prodi Film UMN”
 Sumber: Dokumen prodi Film UMN (2025)

Dalam sebuah instansi, terutama pada Prodi FILM, terdapat beberapa jabatan yang dapat dilihat pada gambar 2.2. Setiap jabatan atau *role* ini sendiri memiliki tujuan dan tugasnya masing masing.

Dean of faculty sendiri merupakan dekan yang merupakan administrator yang memimpin sebuah fakultas dalam sebuah universitas. Lalu diiringi oleh

Faculty Of Art And Design E- Learning Coordinator, dimana *role* ini merupakan orang yang mengawasi dan mengatur *E-Learning* untuk fakultas seni di Universitas Multimedia Nusantara. *Research Coordinator* sendiri berfungsi untuk mengkoordinasikan penelitian yang dilakukan oleh murid murid di fakultas tersebut. *Head Of Study Programee* merupakan kaprodi yang memimpin prodi yang memimpin prodi FILM Universitas Multimedia Nusantara. Sekretaris studi program menjadi salah satu orang yang memberi *notes* pada kaprodi terhadap tataan studi kedepannya, lalu disambung lagi dengan *Labor Coordinator* yang berfungsi mengawasi labor labor yang ada pada prod FILM Universitas Multimedia Nusantara. *Foundation Year Coordinator* merupakan *role* yang membimbing mahasiswa dalam persiapan akademik yang sudah dirancang agar memnuhi syarat dalam masuk ke program studi. Lalu ada *Social Media Study Program unit* yang diatasi oleh *marketing team* untuk meningkatkan penjualan terhadap prodi FILM Universitas Multimedia Nusantara.

