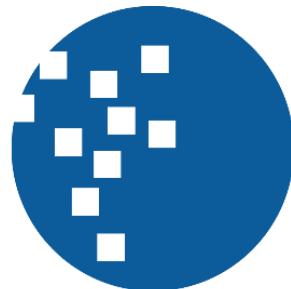


**AKTIVITAS CREATIVE MARKETING INTERN  
DI PT SARAS SUBUR ABADI**



**UMN**  
UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA

LAPORAN MAGANG

**APRILIA EGATTA SIHOMBING**

**00000069979**

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI  
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI  
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA  
TANGERANG  
2025**

**AKTIVITAS CREATIVE MARKETING INTERN  
DI PT SARAS SUBUR ABADI**



Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh  
Gelar Sarjana Ilmu Komunikasi (S.I.Kom)



## HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Dengan ini saya,

Nama : Aprilia Egatta Sihombing

Nomor Induk Mahasiswa : 00000069979

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Laporan Magang dengan judul:

### **AKTIVITAS CREATIVE MARKETING INTERN DI PT SARAS SUBUR ABADI**

merupakan hasil karya saya sendiri bukan plagiat dari karya ilmiah yang ditulis oleh orang lain, dan semua sumber, baik yang dikutip maupun dirujuk, telah saya nyatakan dengan benar serta dicantumkan di Daftar Pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/penyimpangan, baik dalam pelaksanaan magang maupun dalam penulisan laporan magang, saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan TIDAK LULUS untuk Magang yang telah saya tempuh.

Tangerang, 24 Juni 2025



A handwritten signature in black ink, appearing to be the name 'Aprilia Egatta Sihombing' written in cursive script.

(Aprilia Egatta Sihombing)

**UMN**  
UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA

## **HALAMAN PENGESAHAN**

## Laporan Magang dengan judul

# **AKTIVITAS CREATIVE MARKETING INTERN DI PT SARAS SUBUR ABADI**

Oleh

Nama : Aprilia Egatta Sihombing  
NIM : 00000069979  
Program Studi : Ilmu Komunikasi  
Fakultas : Ilmu Komunikasi

Telah diujikan pada hari Jumat, 18 Juli 2025

Pukul 11.00 s.d 12.00 dan dinyatakan

LULUS

Dengan susunan penguji sebagai berikut.

Ketua Sidang

Penguji

Digitally signed  
by Anton Binsar  
Date: 2025.07.22  
13:51:52 +07'00'



**Anton Binsar, S.Sos., M.Si.**   **Dr. Nuria Astagini, S. Sos., M.Si.**  
NIDN 0309027705                    NIDN 0404038205

Pembimbing

Digitally signed  
by Anton Binsar  
Date:  
2025.07.22  
13:52:05 +07'00'

**Anton Binsar, S.Sos., M.Si.**  
**NIDN 0309027705**

Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi

Digitally signed by  
Cendera Rizky Anugrah  
Bangun  
Date: 2025.07.23  
10:06:14 +07'00'

**Cendera Rizky Anugrah Bangun, M.Si.**  
NIDN 0304078404

## **HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai civitas academica Universitas Multimedia Nusantara, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Aprilia Egatta Sihombing

NIM : 00000069979

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Jenis Karya Ilmiah : Laporan Magang

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Multimedia Nusantara Hak Bebas Royalti Nonekslusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul:

### **AKTIVITAS CREATIVE MARKETING INTERN DI PT SARAS SUBUR ABADI**

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Nonekslusif ini, Universitas Multimedia Nusantara berhak menyimpan, mengalihmediakan/mengalihformatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan memublikasikan laporan magang saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta. Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Tangerang, 24 Juni 2025

Yang menyatakan,

(Aprilia Egatta Sihombing)

**UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA**

## KATA PENGANTAR

Puji Syukur atas berkat dan rahmat kepada Tuhan Yang Maha Esa, atas selesaiannya penulisan laporan magang ini dengan judul :

**“AKTIVITAS CREATIVE MARKETING INTERN DI PT SARAS SUBUR ABADI”** dilakukan untuk memenuhi salah satu syarat untuk mencapai gelar Sarjana Ilmu Komunikasi Program Studi Ilmu Komunikasi pada Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Multimedia Nusantara. Saya menyadari sepenuhnya bahwa laporan magang ini tidak mungkin terselesaikan tanpa dukungan dan bimbingan dari berbagai pihak, baik selama masa studi maupun proses penyusunannya. Oleh karena itu, saya menyampaikan terima kasih kepada:

1. Bapak Dr. Ir. Andrey Andoko, M.Sc. selaku Rektor Universitas Multimedia Nusantara.
2. Bapak Dr. Rismi Juliadi, S.T., M.Si. selaku Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Multimedia Nusantara.
3. Ibu Cendra Rizky Anugrah Bangun, M.Si. selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Multimedia Nusantara
4. Bapak Anton Binsar, S.Sos., M.si., sebagai Pembimbing yang telah meluangkan waktu untuk memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi atas terselesainya laporan MBKM ini.
5. Bapak/Ibu Dosen selaku Ketua Sidang dan Bapak/Ibu Dosen selaku penguji yang telah memberikan arahan dan masukan saat sidang.
6. Keluarga saya yang telah memberikan bantuan dukungan material, doa dan nasihat
7. Vincent, yang telah mendampingi dan terus memberi semangat kepada saya dari sebelum hingga sesudah magang berlangsung dan sampai selesaiannya laporan MBKM ini

8. Ci Meili dan Ci Syeren yang telah memberikan kesempatan, pembelajaran, dan pengalaman yang berharga selama proses kerja magang di PT Saras Subur Abadi
  9. Teman-teman seperjuangan yang telah mendukung dan sebagai tempat tukar cerita selama magang hingga selesainya laporan ini
- Semoga laporan ini dapat menjadi pembelajaran, motivasi, dan sumber informasi ke depannya bagi para pembaca khususnya mahasiswa Universitas Multimedia Nusantara.

Tangerang, 24 Juni 2025



(Aprilia Egatta Sihombing)



# **AKTIVITAS CREATIVE MARKETING INTERN DI PT SARAS SUBUR ABADI**

Aprilia Egatta Sihombing

## **ABSTRAK**

Pemilihan PT Saras Subur Abadi sebagai lokasi magang didasarkan pada peluang untuk menerapkan teori komunikasi pemasaran dalam industri obat tradisional yang kompetitif. Magang ini bertujuan untuk mengasah keterampilan praktis di bidang *creative marketing*, khususnya dalam pembuatan konten *digital*, pengelolaan kampanye *influencer*, serta pelaksanaan strategi pemasaran *online* dan *offline*. Dalam kurun waktu lima bulan, aktivitas magang mencakup perencanaan dan produksi konten TikTok, analisis performa *endorsement*, koordinasi *event* pemasaran, pelaksanaan *live streaming* sebagai media promosi, dan *partnership*. Pada pelaksanaannya, magang ini mendorong pengembangan kemampuan berpikir strategis, kreativitas dalam menyusun pesan pemasaran, serta kerja sama tim. Pemahaman mendalam terhadap proses kerja profesional dalam divisi *Marketing Communication* juga diperoleh melalui interaksi langsung dengan mentor dan tim *internal*. Magang ini memberikan kontribusi terhadap peningkatan kompetensi komunikasi, kedisiplinan kerja, serta kesiapan menghadapi tantangan dunia industri kreatif. Hasil pengalaman ini memperkuat kesiapan individu untuk terlibat dalam dunia kerja di bidang komunikasi pemasaran secara profesional.

**Kata kunci:** *creative marketing*, komunikasi pemasaran, konten digital.



**UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA**

# **CREATIVE MARKETING INTERN ACTIVITIES AT PT SARAS SUBUR ABADI**

Aprilia Egatta Sihombing

## ***ABSTRACT***

The selection of PT Saras Subur Abadi as the internship location was based on the opportunity to apply marketing communication theories in the competitive traditional medicine industry. This internship aimed to develop practical skills in creative marketing, specifically in digital content creation, influencer campaign management, and implementation of online and offline marketing strategies. Over a five-month period, internship activities encompassed TikTok content planning and production, endorsement performance analysis, marketing event coordination, live streaming implementation as promotional media, and partnership development. In practice, this internship fostered the development of strategic thinking abilities, creativity in crafting marketing messages, and teamwork skills. In-depth understanding of professional work processes within the Marketing Communication division was also gained through direct interaction with mentors and internal teams. This internship contributed to the enhancement of communication competencies, work discipline, and readiness to face challenges in the creative industry. The resulting experience strengthened individual preparedness to engage professionally in the marketing communication workforce.

***Keywords:*** creative marketing, marketing communication, digital content



**UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA**

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT .....</b>	ii
<b>HALAMAN PENGESAHAN .....</b>	iii
<b>HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS .....</b>	iv
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	v
<b>ABSTRAK .....</b>	vii
<b>ABSTRACT .....</b>	viii
<b>DAFTAR ISI.....</b>	ix
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	xi
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	xi
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	xiii
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	1
1.1    Latar Belakang .....	1
1.2    Maksud dan Tujuan Pelaksanaan Kerja Magang .....	3
1.3    Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang .....	3
1.3.1 Waktu Pelaksanaan Kerja Magang .....	3
1.3.2 Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang.....	4
<b>BAB II GAMBARAN UMUM/PERUSAHAAN/ORGANISASI.....</b>	6
2.1    Tentang PT. Saras Subur Abadi .....	6
2.2    Visi Misi PT. Saras Subur Abadi .....	7
2.3    Struktur Organisasi PT. Saras Subur Abadi .....	8
<b>BAB III PELAKSANAAN KERJA MAGANG .....</b>	11
3.1    Kedudukan dalam Kerja Magang.....	11
3.2    Tugas dan Uraian dalam Kerja Magang.....	11

3.2.1 Tugas Kerja Magang .....	11
3.2.2 Uraian Pelaksanaan Kerja Magang .....	12
3.2.3 Kendala Utama.....	33
3.2.4 Solusi.....	34
<b>BAB IV SIMPULAN DAN SARAN .....</b>	<b>36</b>
4.1      Simpulan .....	36
4.2      Saran.....	37
4.2.1 Saran untuk Perusahaan .....	37
4.2.2 Saran untuk Universitas .....	38
4.2.3 Saran untuk Mahasiswa .....	38
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>40</b>



## **DAFTAR TABEL**

Tabel 2. 1 Struktur Perusahaan .....	8
Tabel 3. 1 Tugas Creative Marketing.....	11
Tabel 3. 2 Content Plan.....	14
Tabel 3. 3 Feedback KOL UGC.....	18
Tabel 3. 4 Approval Konten KOL UGC.....	18
Tabel 3. 5 Feedback dan Approval KOL .....	19
Tabel 3. 6 Listing KOL .....	20
Tabel 3. 7 Data Affiliator .....	22
Tabel 3. 8 Data Endorser X.....	22
Tabel 3. 9 Data Brand Partnership .....	31



## **DAFTAR GAMBAR**

Gambar 2. 1 Logo Perusahaan .....	6
Gambar 3. 1 Tampilan Planning dan Progress di ClickUp .....	14
Gambar 3. 2 Tampilan Complete di ClickUp .....	15
Gambar 3. 3 Hasil Video .....	15
Gambar 3. 4 Isi Content Brief .....	17
Gambar 3. 5 Aktivitas Booth .....	24
Gambar 3. 6 Games Booth .....	24
Gambar 3. 7 Komunikasi dengan Brand Handdukbytoday .....	25
Gambar 3. 8 Penukaran Produk dengan Brand Senus.....	26
Gambar 3. 9 Voucher dengan Brand .....	26
Gambar 3. 10 Naskah MC.....	27
Gambar 3. 11 Konten Event.....	28
Gambar 3. 12 Live Replay .....	29
Gambar 3. 13 Proposal Partnership.....	31
Gambar 3. 14 Komunikasi by Whatsapp .....	33



## **DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran 1 Surat Pengantar MBKM-01 .....	42
Lampiran 2 Kartu MBKM-02 .....	43
Lampiran 3 Daily Task MBKM-03 .....	44
Lampiran 4 Lembar Verifikasi Laporan MBKM-04 .....	46
Lampiran 5 Surat Penerimaan MBKM .....	47
Lampiran 6 Pengecekan Hasil Turnitin.....	48
Lampiran 7 Formulir Konsultasi Magang .....	49

