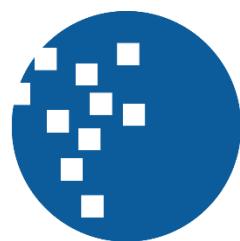


**PENGARUH USER-GENERATED CONTENT OO DONUT  
BLOK M DI MEDIA SOSIAL TIKTOK TERHADAP MINAT  
BERKUNJUNG AUDIENS**



**UMN**  
UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA

**SKRIPSI**

**Diandra Maharani Rodadi**

**00000055241**

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI  
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI  
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA  
TANGERANG  
2025**

**PENGARUH USER-GENERATED CONTENT OO DONUT  
BLOK M DI MEDIA SOSIAL TIKTOK TERHADAP MINAT  
BERKUNJUNG AUDIENS**



Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh

Gelar Sarjana Ilmu Komunikasi

**Diandra Maharani Rodadi**

**00000055241**

**UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA**  
**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI**  
**FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI**

**UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA**

**TANGERANG**

**2025**

## **HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT**

Dengan ini saya,

Nama : Diandra Maharani Rodadi

Nomor Induk Mahasiswa : 00000055241

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Skripsi dengan judul:

**PENGARUH USER-GENERATED CONTENT OO DONUT BLOK M DI  
MEDIA SOSIAL TIKTOK TERHADAP MINAT BERKUNJUNG AUDIENS**

Merupakan hasil karya saya sendiri bukan plagiat dari laporan karya tulis ilmiah yang ditulis oleh orang lain, dan semua sumber, baik yang dikutip maupun dirujuk, telah saya nyatakan dengan benar serta dicantumkan di Daftar Pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/penyimpangan, baik dalam pelaksanaan maupun dalam penulisan laporan karya tulis ilmiah, saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan TIDAK LULUS untuk mata kuliah skripsi.

Tangerang, 20 Juni 2025



Diandra Maharani Rodadi

## HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi dengan judul

PENGARUH USER-GENERATED CONTENT OO DONUT BLOK M DI  
MEDIA SOSIAL TIKTOK TERHADAP MINAT BERKUNJUNG AUDIENS

Oleh  
Nama : Diandra Maharani Rodadi  
NIM : 00000055241  
Program Studi : Ilmu Komunikasi  
Fakultas : Ilmu Komunikasi

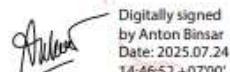
Telah diujikan pada hari Kamis, 10 Juli 2025  
Pukul 10.00 s/s 11.30 dan dinyatakan  
**LULUS**  
Dengan susunan penguji sebagai berikut.

Ketua Sidang



Irwan Fakhruddin, S.Sn., M.I.Kom.  
NIDN: 0331077503

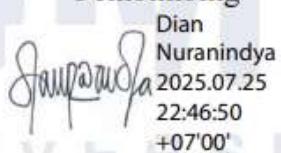
Penguji



Digitally signed  
by Anton Binsar  
Date: 2025.07.24  
14:46:52 +07'00'

Anton Binsar, S.Sos., M.Si.  
NIDN: 0309027705

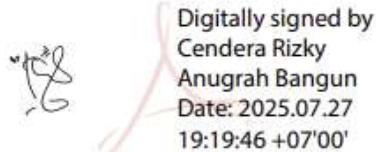
Pembimbing



Dian  
Nuranindya  
2025.07.25  
22:46:50  
+07'00'

Dian Nuranindya, S.E., M.Si.  
NIDN: 0314128502

Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi



Digitally signed by  
Cendra Rizky  
Anugrah Bangun  
Date: 2025.07.27  
19:19:46 +07'00'

Cendra Rizky Anugrah Bangun, S.Sos., M.Si.  
NIDN: 0304078404

## HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Diandra Maharani Rodadi

NIM : 00000055241

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Jenjang : S1

Judul Karya Ilmiah : PENGARUH USER-GENERATED CONTENT  
OO DONUT BLOK M DI MEDIA SOSIAL  
TIKTOK TERHADAP MINAT BERKUNJUNG  
AUDIENS

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa saya bersedia\* (pilih salah satu):

- Saya bersedia memberikan izin sepenuhnya kepada Universitas Multimedia Nusantara untuk mempublikasikan hasil karya ilmiah saya ke dalam repositori Knowledge Center sehingga dapat diakses oleh Sivitas Akademika UMN/Publik. Saya menyatakan bahwa karya ilmiah yang saya buat tidak mengandung data yang bersifat konfidensial.
- Saya tidak bersedia mempublikasikan hasil karya ilmiah ini ke dalam repositori Knowledge Center, dikarenakan: dalam proses pengajuan publikasi ke jurnal/konferensi nasional/internasional (dibuktikan dengan *letter of acceptance*) \*\*.
- Lainnya, pilih salah satu:
  - Hanya dapat diakses secara internal Universitas Multimedia Nusantara
  - Embargo publikasi karya ilmiah dalam kurun waktu 3 tahun.

Tangerang, 20 Juni 2025



(Diandra Maharani Rodadi)

\* Pilih salah satu

\*\* Jika tidak bisa membuktikan LoA jurnal/HKI, saya bersedia mengizinkan penuh karya ilmiah saya untuk dipublikasikan ke KC UMN dan menjadi hak institusi UMN.

## KATA PENGANTAR

Peneliti mengucapkan beribu terima kasih atas hadirat dari Allah SWT atas rahmat dan restunya atas penyusunan skripsi dengan judul “Pengaruh User-Generated Content OO Donut Blok M di Media Sosial Tiktok Terhadap Minat Berkunjung Audiens” selaku syarat kelulusan Universitas Multimedia Nusantara. Terima kasih sebesar-besarnya juga penulis ucapan kepada :

1. Ir. Andrey Andoko, M.Sc., Ph.D., selaku Rektor Universitas Multimedia Nusantara.
2. Dr. Rismi Juliadi, S.T., M.Si., selaku Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi, Universitas Multimedia Nusantara.
3. Cendera Rizky Anugrah Bangun, S.Sos., M.Si., selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi, Universitas Multimedia Nusantara.
4. Dian Nuranindya, S.E., M.Si., selaku Pembimbing pertama atas bimbingan yang diberikan serta motivasi dan arahan yang sangat berharga.
5. Keluarga saya yang telah memberikan dukungan serta doa dalam melancarkan penggerjaan skripsi ini.
6. Teman-teman seperjuangan saya, terlebih Kania, Cinta, Novita, dan Allysa yang telah menemani dan memberikan semangat dalam menyusun skripsi.
7. Para responden yang telah bersedia mengisi kuesioner penelitian.

Semoga karya ilmiah ini dapat berguna

Tangerang, 20 Juni 2025



Diandra Maharani Rodadi

# **PENGARUH USER-GENERATED CONTENT OO DONUT BLOK M DI MEDIA SOSIAL TIKTOK TERHADAP MINAT BERKUNJUNG AUDIENS**

Diandra Maharani Rodadi

## **ABSTRAK**

Blok M di Jakarta Selatan hangat dibincangkan oleh khalayak pada berbagai media sosial. Berbagai kuliner di Blok M diliput dan diunggah oleh berbagai individual dalam bermacam-macam bentuk, baik sebagai teks, gambar, maupun video. Tiktok merupakan salah satu media sosial di mana Blok M ramai dijadikan konten bagi para *content creator*. OO Donut merupakan salah satu toko makanan di Blok M yang banyak diminati pengunjung dan kerap dijadikan bahan konten di media sosial Tiktok. Penelitian ini bertujuan mengetahui apakah konten buatan pengguna atau *User-Generated Content* (UGC) memiliki pengaruh terhadap minat berkunjung audiens. Penelitian menggunakan metode kuantitatif melalui penyebaran kuesioner. Populasi penelitian merupakan pengguna aktif Tiktok di Indonesia yang pernah menonton setidaknya satu konten buatan pengguna. Sampel dipilih melalui metode *purposive sampling* sebanyak 100 responden. Temuan penelitian menyatakan bahwa UGC mengenai OO Donut Blok M di Tiktok memiliki 24,1% pengaruh terhadap minat berkunjung. Olahan data lebih lanjut memberikan hasil bahwa UGC memiliki pengaruh positif terhadap minat. Studi mengindikasikan bahwa UGC merupakan salah satu bentuk promosi yang populer saat ini.

**Kata kunci:** *User-Generated Content* (UGC), Tiktok, Minat Berkunjung

UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA

# **THE EFFECTS OF OO DONUT BLOK M USER-GENERATED CONTENT IN SOCIAL MEDIA TIKTOK TOWARDS VISIT INTENTION**

Diandra Maharani Rodadi

## **ABSTRACT**

*Blok M is currently a hot topic on social media platforms. Many culinary destinations located in Blok M is covered and posted by individual users through differing types of media, be it text, images, or videos. Tiktok is one of the social media where Blok M is often posted by content creators. OO Donut is one such case, with lots of foot traffic and lots of contents uploaded on Tiktok. This research aims to discover if User-Generated Content (UGC) uploaded on Tiktok can influence the visit intention of audience. This study is conducted using questionnaire. This study's population is active Indonesian Tiktok user(s) who have watched at least one User-Generated Content on Tiktok. Sample was filtered through purposive sampling which comprises of 100 samples. This research finds that UGC about OO Donut Blok M on Tiktok has 24,1% impact towards visit intention. Data shows that UGC has a positive impacts on visit intention. This study indicates that UGC is one of today's popular form of promotions.*

**Keywords:** User-Generated Content (UGC), Tiktok, Visit Intention

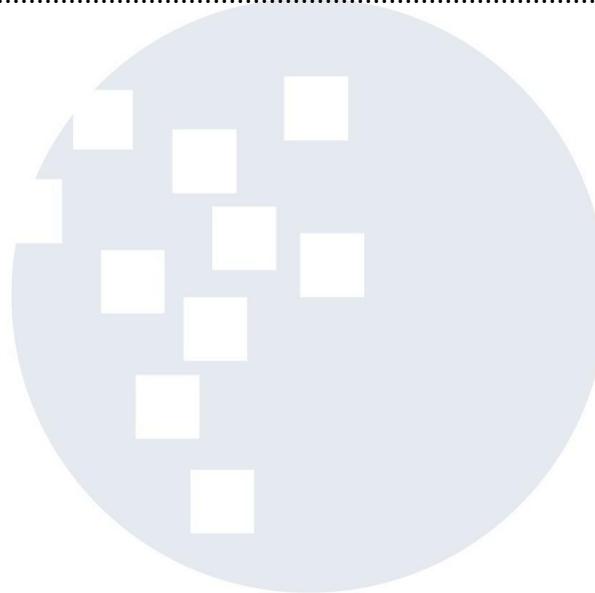
UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA

## DAFTAR ISI

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT .....	ii
HALAMAN PENGESAHAN .....	iii
HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH .....	iv
KATA PENGANTAR .....	v
ABSTRAK .....	vi
<i>ABSTRACT</i> .....	vii
DAFTAR ISI .....	viii
DAFTAR TABEL .....	xi
DAFTAR GAMBAR .....	xii
DAFTAR LAMPIRAN .....	xiii
BAB I PENDAHULUAN .....	1
1.1    Latar Belakang Penelitian .....	1
1.2    Rumusan Masalah .....	9
1.3    Pertanyaan Penelitian .....	10
1.4    Tujuan Penelitian .....	10
1.5    Kegunaan Penelitian .....	10
1.5.1    Kegunaan Akademis .....	10
1.5.2    Kegunaan Praktis .....	10
1.5.3    Keterbatasan Sosial .....	11
BAB II KAJIAN PUSTAKA DAN KERANGKA TEORITIS .....	12
2.1    Penelitian Terdahulu .....	12
2.2    Landasan Teori dan Konsep .....	19
2.2.1 Social Judgment Theory .....	19
2.2.2 User-Generated Content (UGC) .....	19
2.2.3 Minat berkunjung .....	21
2.3    Hipotesis Teoritis .....	22
2.4    Kerangka Pemikiran .....	22
BAB III METODOLOGI PENELITIAN .....	24

3.1	Jenis dan Sifat Penelitian .....	24
3.2	Metode Penelitian.....	24
3.3	Populasi dan Sampel .....	25
3.4	Operasionalisasi Variabel/Konsep .....	26
3.5	Teknik Pengumpulan Data.....	29
3.6	Teknik Pengukuran Data.....	29
3.6.1	Uji Validitas.....	30
3.6.2	Uji Reliabilitas .....	30
3.7	Teknik Analisis Data.....	30
3.7.1	Uji Normalitas.....	30
3.7.2	Analisis Regresi Linear Sederhana .....	31
3.7.3	Uji T Hipotesis.....	31
3.7.4	Uji Koefisien Determinasi ( $R^2$ ).....	32
3.7.5	Uji Korelasi.....	32
3.8	Hasil Uji Validitas dan Reliabilitas .....	33
3.8.1	Hasil Uji Validitas .....	33
3.8.2	Hasil Uji Reliabilitas.....	34
	<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>36</b>
4.1	Subjek dan Objek Penelitian .....	36
4.1.1.	Subjek Penelitian .....	36
4.1.2.	Objek Penelitian.....	36
4.2	Hasil Penelitian .....	37
4.2.1	Karakteristik Responden.....	37
4.2.2	Variabel User-Generated Content.....	41
4.2.3	Minat Berkunjung .....	46
4.2.4	Uji Normalitas.....	50
4.2.5	Uji Regresi Linear Sederhana .....	52
4.2.6	Koefisien Determinasi ( $R^2$ ).....	54
4.2.7	Uji Hipotesis (Uji t Parsial) .....	54
4.2.7	Uji Korelasi.....	55
4.3	Pembahasan.....	56
	<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....</b>	<b>60</b>

5.1 Kesimpulan.....	60
5.2 Saran .....	60
5.2.1 Saran Akademis .....	61
5.2.2 Saran Praktis .....	61
DAFTAR PUSTAKA .....	62
LAMPIRAN .....	67



**UMN**  
UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA

## DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Penelitian Terdahulu .....	14
Tabel 3.1 Operasionalisasi Variabel X dan Y .....	26
Tabel 3.2 Skala Likert.....	29
Tabel 3.3 Indikator Uji Korelasi .....	32
Tabel 3.4 Hasil Uji Validitas Variabel X .....	33
Tabel 3.5 Hasil Uji Validitas Variabel Y .....	34
Tabel 3.7 Hasil Uji Reliabilitas.....	34
Tabel 4.1 Responden Berdasarkan Jenis Kelamin .....	37
Tabel 4.2 Responden Berdasarkan Rentang Usia .....	38
Tabel 4.3 Responden Berdasarkan Domisili.....	39
Tabel 4.4 Responden Berdasarkan Penggunaan Harian Tiktok.....	40
Tabel 4.5 Dimensi <i>Clear</i> .....	42
Tabel 4.6 Dimensi <i>Concise</i> .....	43
Tabel 4.7 Dimensi <i>Compelling</i> .....	43
Tabel 4.8 Dimensi <i>Credible</i> .....	45
Tabel 4.9 Dimensi Call To Action .....	45
Tabel 4.10 Dimensi Minat Transaksional .....	46
Tabel 4.11 Dimensi Minat Referensial .....	47
Tabel 4.12 Dimensi Minat Preferensial .....	48
Tabel 4.13 Dimensi Minat Eksploratif.....	48
Tabel 4.14 Hasil Uji Normalitas .....	50
Tabel 4.13 Hasil Uji Regresi Linear Sederhana.....	53
Tabel 4.14 Hasil Koefisien Determinasi .....	54
Tabel 4.15 Hasil Uji t Parsial .....	54
Tabel 4.16 Hasil Uji Korelasi.....	55
Tabel 4.17 Indikator Uji Korelasi .....	55

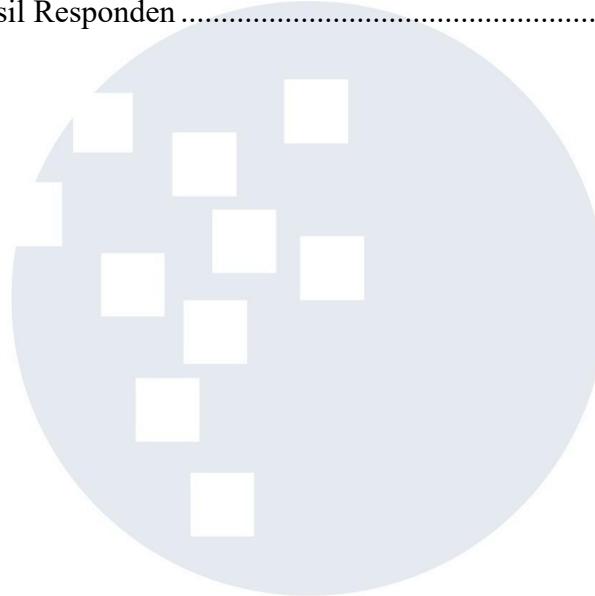
## **DAFTAR GAMBAR**

Gambar 1.1 Unggahan Jakarta Guide Mengenai OO Donut Blok M di Instagram	3
Gambar 1.2 Utas Mengenai OO Donut Blok M di Media Sosial X .....	3
Gambar 1.3 Laporan Adopsi Penggunaan <i>Device</i> Dan Servis.....	4
Gambar 1.4 Penggunaan Media Sosial Untuk <i>Brand Research</i> .....	5
Gambar 1.5 10 Aplikasi Dengan Jumlah <i>Download</i> Terbanyak di Indonesia.....	6
Gambar 1.6 Rata-Rata Penggunaan Bulanan Aplikasi Media Sosial .....	6
Gambar 2.1 Kerangka Berpikir .....	23
Gambar 4.1 Persentase Karakteristik Responden Berdasarkan Jenis Kelamin....	38
Gambar 4.2 Persentase Karakteristik Responden Berdasarkan Usia .....	39
Gambar 4.3 Persentase Karakteristik Responden Berdasarkan Domisili .....	40
Gambar 4.4 Persentase Karakteristik Responden Berdasarkan Penggunaan Tiktok .....	41
Gambar 4.5 Histogram Uji Normalitas .....	51
Gambar 4.6 <i>Normal Probability Plot</i> Uji Normalitas .....	52



## **DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran A. Turnitin .....	67
Lampiran B. Konsultasi Form.....	74
Lampiran C. Kuesioner .....	75
Lampiran D. Hasil Responden .....	77



**UMN**  
UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA