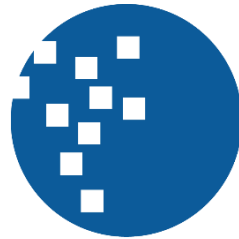


AKTIVITAS PENGARSIPAN DAN DOKUMENTASI PASAR

PAPRINGAN



UMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

LAPORAN MAGANG

Richie Ardianto

00000068959

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI

FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI

UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA

TANGERANG

2025

AKTIVITAS PENGARSIPAN DAN DOKUMENTASI PASAR

PAPRINGAN



LAPORAN MAGANG

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh

Gelar Sarjana Ilmu Komunikasi

Richie Ardianto

00000068959

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI

FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI

UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA

TANGERANG

2025

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Dengan ini saya,

Nama : Richie Ardianto
Nomor Induk Mahasiswa 00000068959
Program studi : Ilmu Komunikasi

Laporan Magang dengan judul:

Aktivitas Pengarsipan dan Dokumentasi Pasar Papringan

merupakan hasil karya saya sendiri bukan plagiat dari karya ilmiah yang ditulis oleh orang lain, dan semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar serta dicantumkan di Daftar Pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/ penyimpangan, baik dalam pelaksanaan maupun dalam penulisan laporan magang, saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan TIDAK LULUS untuk laporan magang yang telah saya tempuh.

Tangerang, 17 Juli 2025



(Richie Ardianto)

HALAMAN PENGESAHAN

Laporan Magang dengan judul
**AKTIVITAS PENGARSIPAN DAN DOKUMENTASI PASAR
PAPRINGAN**

Oleh

Nama : Richie Ardianto
NIM : 00000068959
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Fakultas : Ilmu Komunikasi

Telah disetujui untuk diajukan pada Sidang Ujian
Magang Universitas Multimedia Nusantara

Ketua Sidang



Agus Kustiwa, S.Sos., M.Si.
NIDN: 0318118203

Penguji



Charlie Tjokrodinata, S. Kom, M. Sc.
NIDN: 0324098002

Pembimbing



Agus Kustiwa, S.Sos., M.Si.
NIDN: 0318118203

Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi

 Digitally signed by
Cendera Rizky
Anugrah Bangun
Date: 2025.07.25
12:27:12 +07'00'

Cendera Rizky Anugrah Bangun, M.Si.
NIDN: 0304078404

HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademik Universitas Multimedia Nusantara, saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Richie Ardianto

NIM 00000068959

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Fakultas : Ilmu Komunikasi

JenisKarya : Laporan Magang

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Multimedia Nusantara Hak Bebas Royalti Noneksklusif (Non-exclusive Royalty-Free Right) atas karya ilmiah saya yang berjudul:

AKTIVITAS PENGARSIPAN DAN DOKUMENTASI PASAR PAPRINGAN

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalty Non eksklusif ini Universitas Multimedia Nusantara berhak menyimpan, mengalih media / format-kan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis / pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta. Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Tangerang, 1 Juli 2025

Yang menyatakan,



Richie Ardianto

KATA PENGANTAR

Puji Syukur atas selesainya penulisan ini dengan judul: “Aktivitas Pengarsipan dan Dokumentasi Pasar Papringan” dilakukan untuk memenuhi salah satu syarat untuk mencapai gelar Strata I Jurusan Strategic Comunication Pada Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Multimedia Nusantara. Saya menyadari bahwa, tanpa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, dari masa perkuliahan sampai pada penyusunan tugas akhir ini, sangatlah sulit bagi saya untuk menyelesaikan tugas akhir ini. Oleh karena itu, saya mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Dr. Ir. Andrey Andoko, selaku Rektor Universitas Multimedia Nusantara.
2. Bapak Dr. Rismi Juliadi, S.T., M.Si, selaku Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Multimedia Nusantara.
3. Ibu Cendera Rizky Anugrah Bangun, M.Si, selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Multimedia Nusantara.
4. Bapak Agus Kustiwa, sebagai Pembimbing yang telah banyak meluangkan waktu untuk memberikan bimbingan, arahan dan motivasi atas terselesainya tesis ini.
5. Mas Yudhi Setiawan, sebagai Pembimbing Lapangan yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi atas terselesainya laporan MBKM Penelitian.
6. Kepada Perusahaan Spedagi Movement
7. Keluarga yang telah memberikan bantuan dukungan material dan moral, sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan MBKM ini. Semoga laporan ini dapat menjadi pembelajaran, motivasi dan sumber informasi kedepannya bagi para pembaca khususnya mahasiswa Universitas Multimedia Nusantara.

Tangerang, 1 Juli 2025



Richie Ardianto

AKTIVITAS PENGARSIPAN DAN DOKUMENTASI PASAR PAPRINGAN

Richie Ardianto

ABSTRAK

Konten edukatif yang diangkat terbukti memberikan dampak nyata, antara lain peningkatan interaksi pengunjung serta peningkatan penjualan beberapa makanan yang sebelumnya kurang diminati. Laporan ini merupakan hasil dari kegiatan magang selama 640 jam yang dilakukan di Pasar Papringan, Desa Ngadiprono, Temanggung, sebagai bagian dari program Merdeka Belajar Kampus Merdeka (MBKM). Fokus utama kegiatan ini adalah melakukan pengarsipan dan dokumentasi kuliner lokal sebagai bentuk pelestarian budaya serta penguatan identitas komunitas. Aktivitas mencakup observasi lapangan, wawancara, serta dokumentasi visual dan naratif terhadap lebih dari 100 jenis makanan pasar, dengan penekanan pada makanan berbahan dasar lokal seperti beras, singkong, dan umbi-umbian. Dokumentasi ini tidak hanya bersifat arsip, tetapi juga dipublikasikan melalui media sosial untuk membangun keterlibatan audiens secara digital. Dengan pendekatan *digital thinking*, kegiatan dokumentasi ini menjadi salah satu bentuk kontribusi nyata dalam pelestarian kuliner lokal serta pengembangan pariwisata komunitas yang berkelanjutan. Beberapa kendala seperti proses approval konten, perbedaan persepsi narasi, dan keterbatasan waktu di lapangan berhasil diatasi dengan strategi komunikasi personal dan penyusunan panduan narasi.

Kata kunci: dokumentasi kuliner, kampanye digital, pasar tradisional, pengarsipan visual, Pasar Papringan

ARCHIVING AND DOCUMENTATION ACTIVITIES OF PAPRINGAN MARKET

Richie Ardianto

ABSTRACT

The educational content presented has proven to have a real impact, including increased visitor interaction and increased sales of several foods that were previously less popular. This report is the result of a 640-hour internship conducted at Papringan Market, Ngadiprono Village, Temanggung, as part of the Merdeka Belajar Kampus Merdeka (MBKM) program. The main focus of this activity was archiving and documenting local culinary delights as a form of cultural preservation and strengthening community identity. Activities included field observations, interviews, and visual and narrative documentation of over 100 types of market foods, with an emphasis on foods made from local ingredients such as rice, cassava, and tubers. This documentation was not only archival but also published through social media to build digital audience engagement. Using a digital thinking approach, this documentation activity became a tangible contribution to the preservation of local culinary delights and the development of sustainable community tourism. Several obstacles such as the content approval process, differences in narrative perceptions, and limited time in the field were successfully overcome through personal communication strategies and the development of narrative guidelines..

Keywords: *culinary documentation, digital campaigns, traditional markets, visual archiving, Papringan Market*

DAFTAR ISI

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT	2
HALAMAN PENGESAHAN	3
HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS	4
KATA PENGANTAR	5
ABSTRAK.....	6
<i>ABSTRACT</i>	7
DAFTAR ISI.....	8
DAFTAR GAMBAR	10
DAFTAR LAMPIRAN.....	11
BAB I PENDAHULUAN	12
1.1. Latar Belakang	12
1.2. Maksud dan Tujuan Kerja Magang	13
1.3. Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang	15
BAB II GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN.....	17
2.1 Sejarah Singkat Perusahaan.....	17
2.2 Pasar Papringan dan Konteks Kegiatan Magang.....	18
BAB III PELAKSANAAN KERJA MAGANG.....	21
3.1 Kedudukan dan Koordinasi.....	21
3.2 Tugas dan Uraian Kerja Magang	22
3.3 Kendala yang Ditemukan	32
3.4 Solusi atas Kendala yang Ditemukan.....	33
BAB IV SIMPULAN DAN SARAN	36

4.1	Simpulan.....	36
4.2	Saran.....	36
	DAFTAR PUSTAKA	40
	LAMPIRAN	41

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1- Logo Spedagi.....	17
Gambar 2 – Dokumentasi	24
Gambar 3 – Source: Insight Instagram	25
Gambar 4 - Konten Edukasi Makanan Unik "Bajingan"	27
Gambar 5 – Source: Insight Instagram	28
Gambar 6 - Konten Edukatif Makanan Unik "Suweng"	29
Gambar 7 – Source: Insight Instagram	29
Gambar 8 - Wadah Kerajinan Berbahan Bambu & Instagram	30

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1- Surat Pengantar MBKM (MBKM 01)	41
Lampiran 2 - Kartu MBKM (MBKM 02).....	42
Lampiran 3 - Daily Task Kewirausahaan (MBKM 03)	43
Lampiran 4 - Lembar Verifikasi Laporan MBKM Kewirausahaan (MBKM 04)	54
Lampiran 5 – Surat penerimaan MBKM (LoA)	56
Lampiran 6 - CV.....	56
Lampiran 7 - Lampiran Pengecekan hasil turnitin.....	57
Lampiran 8 – Hail kerja.....	57

