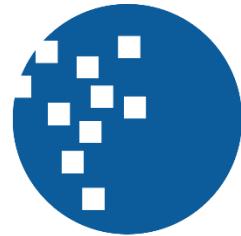


**PERANCANGAN SITUS WEB MENGENAI SIKLUS  
MENSTRUASI DAN SINDROM PRAMENSTRUASI  
UNTUK LAKI-LAKI YANG BARU MENIKAH**



**UMN**  
UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA

**LAPORAN TUGAS AKHIR**

**Evelina Annabella Widjaja  
00000056792**

**PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL  
FAKULTAS SENI DAN DESAIN  
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA  
TANGERANG  
2025**

**PERANCANGAN SITUS WEB MENGENAI SIKLUS  
MENSTRUASI DAN SINDROM PRAMENSTRUASI  
UNTUK LAKI-LAKI YANG BARU MENIKAH**



**LAPORAN TUGAS AKHIR**

**Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh  
Gelar Sarjana Desain Komunikasi Visual**

**Evelina Annabella Widjaja**

**00000056792**

**PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL  
FAKULTAS SENI DAN DESAIN  
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA  
TANGERANG**

**2025**

## HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Lengkap : Evelina Annabella Widjaja

Nomor Induk Mahasiswa : 00000056792

Program Studi : Desain Komunikasi Visual

menyatakan dengan sesungguhnya bahwa ~~Tesis/ Skripsi/ Tugas Akhir/ Laporan Magang/ MBKM~~ saya yang berjudul:

**PERANCANGAN SITUS WEB MENGENAI SIKLUS  
MENSTRUASI DAN SINDROM PRAMENSTRUASI  
UNTUK LAKI-LAKI YANG BARU MENIKAH**

merupakan hasil karya saya sendiri, bukan merupakan hasil plagiat, dan tidak pula dituliskan oleh orang lain. Semua sumber, baik yang dikutip maupun dirujuk, telah saya cantumkan dan nyatakan dengan benar pada bagian daftar pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan penyimpangan dan penyalahgunaan dalam proses penulisan dan penelitian ini, saya bersedia menerima konsekuensi untuk dinyatakan **TIDAK LULUS**. Saya juga bersedia menanggung segala konsekuensi hukum yang berkaitan dengan tindak plagiarisme ini sebagai kesalahan saya pribadi dan bukan tanggung jawab Universitas Multimedia Nusantara.

Tangerang, 17 Desember 2024



(Evelina Annabella Widjaja)

## **HALAMAN PENGESAHAN**

Tugas Akhir dengan judul

### **PERANCANGAN SITUS WEB MENGENAI SIKLUS MENSTRUASI DAN SINDROM PRAMENSTRUASI UNTUK LAKI-LAKI YANG BARU MENIKAH**

Oleh

Nama Lengkap : Evelina Annabella Widjaja  
Nomor Induk Mahasiswa : 00000056792  
Program Studi : Desain Komunikasi Visual  
Fakultas : Seni dan Desain

Telah diujikan pada hari Jumat, 3 Januari 2025

Pukul 13.45 s.d. 14.30 WIB dan dinyatakan

LULUS

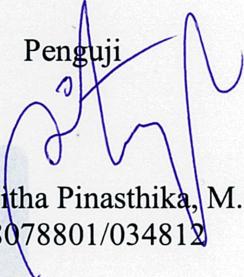
Dengan susunan penguji sebagai berikut.

Ketua Sidang



Harry Mores, S.Ds., M.M.  
0306078902/L00790

Penguji



Lalitya Talitha Pinasthika, M.Ds.  
0308078801/034812

Pembimbing



Dr. Ratna Cahaya, S.Sos., M.Ds.  
0324087506/023899

Ketua Program Studi Desain Komunikasi Visual



Fonita Theresia Yoliando, S.Ds., M.A.  
0311099302/043487

## HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Lengkap : Evelina Annabella Widjaja  
Nomor Induk Mahasiswa : 00000056792  
Program Studi : Desain Komunikasi Visual  
Jenjang : D3/ S1/ S2  
Judul Karya Ilmiah : PERANCANGAN SITUS WEB  
MENGENAI SIKLUS MENSTRUASI  
DAN SINDROM PRAMENSTRUASI  
UNTUK LAKI-LAKI YANG BARU  
MENIKAH

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa saya bersedia:

- Saya bersedia memberikan izin sepenuhnya kepada Universitas Multimedia Nusantara untuk mempublikasikan hasil karya ilmiah saya ke dalam repositori Knowledge Center sehingga dapat diakses oleh Sivitas Akademika UMN/Publik. Saya menyatakan bahwa karya ilmiah yang saya buat tidak mengandung data yang bersifat konfidensial.
- Saya tidak bersedia mempublikasikan hasil karya ilmiah ini ke dalam repositori Knowledge Center, dikarenakan: dalam proses pengajuan publikasi ke jurnal/konferensi nasional/internasional (dibuktikan dengan *letter of acceptance*) \*\*.
- Lainnya, pilih salah satu:
  - Hanya dapat diakses secara internal Universitas Multimedia Nusantara
  - Embargo publikasi karya ilmiah dalam kurun waktu 3 tahun.

UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA

Tangerang, 17 Desember 2024



(Evelina Annabella Widjaja)

\* Pilih salah satu

\*\* Jika tidak bisa membuktikan LoA jurnal/ HKI, saya bersedia mengizinkan penuh karya ilmiah saya untuk diunggah ke KC UMN dan menjadi hak institusi UMN.

## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas segala berkat dan rahmat-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir yang berjudul “Perancangan Situs Web mengenai Siklus Menstruasi dan Sindrom Pramenstruasi untuk Laki-laki yang Baru Menikah” dengan baik dan tepat waktu. Tugas Akhir ini merupakan salah satu syarat untuk menyelesaikan studi pada program sarjana (S.Ds.) di Program Studi Desain Komunikasi Visual Universitas Multimedia Nusantara.

Penulisan Tugas Akhir ini dilatarbelakangi oleh minimnya pengetahuan laki-laki yang baru menikah mengenai siklus menstruasi dan sindrom pramenstruasi (PMS), yang pada akhirnya dapat memengaruhi hubungan mereka dengan pasangan. Topik ini dipilih sebagai bentuk kepedulian penulis terhadap kebutuhan edukasi pasangan muda agar dapat saling memahami dan mendukung dalam kehidupan pernikahan. Melalui situs web yang dirancang ini, diharapkan dapat membantu laki-laki memahami siklus menstruasi dan PMS, serta memberikan panduan praktis dalam mendukung pasangan mereka.

Selama proses penyusunan laporan dan perancangan tugas akhir ini, penulis mendapat banyak dukungan, arahan, serta motivasi dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. Andrey Andoko, selaku Rektor Universitas Multimedia Nusantara.
2. Muhammad Cahya Mulya Daulay, S.Sn., M.Ds., selaku Dekan Fakultas Seni dan Desain, Universitas Multimedia Nusantara.
3. Fonita Theresia Yoliando, S.Ds., M.A., selaku Ketua Program Studi Desain Komunikasi Visual Universitas Multimedia Nusantara.
4. Dr. Ratna Cahaya Rina Wirawan Putri, S.Sos., M.Ds., selaku Dosen Pembimbing yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi sehingga terselesainya tugas akhir ini.

5. dr. Andy Halomoan Simarmata, Sp.OG, selaku narasumber ahli yang telah memberikan wawasan dan data terkait siklus menstruasi dan sindrom pramenstruasi untuk mendukung isi dan perancangan tugas akhir ini.
6. Julyo, selaku narasumber ahli yang telah memberikan wawasan dan data terkait desain UI/UX situs web untuk mendukung perancangan tugas akhir ini.
7. Eugenius Vido Dirdjosapoetro, Patricia Marcella Mada, Eduardus Matthew, Christiana Yulia Tjoa, Angelina Christabella, dan Elia Ivander Kapugu, selaku peserta *Focus Group Discussion* yang telah memberikan data untuk mendukung isi dan perancangan tugas akhir ini.
8. Keluarga saya yang telah memberikan bantuan dukungan material dan moral, sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini.

Penulis menyadari bahwa laporan ini masih jauh dari sempurna. Oleh karena itu, penulis terbuka terhadap kritik dan saran yang membangun untuk penyempurnaan di masa mendatang. Semoga laporan ini dapat memberikan manfaat bagi pembaca, baik sebagai referensi, inspirasi, maupun sebagai media edukasi untuk memahami pentingnya mendukung pasangan dalam menghadapi siklus menstruasi dan PMS. Akhir kata, penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah mendukung penyelesaian Tugas Akhir ini.

Tangerang, 17 Desember 2024



(Evelina Annabella Widjaja)

**PERANCANGAN SITUS WEB MENGENAI SIKLUS  
MENSTRUASI DAN SINDROM PRAMENSTRUASI  
UNTUK LAKI-LAKI YANG BARU MENIKAH**

(Evelina Annabella Widjaja)

**ABSTRAK**

Menstruasi adalah bagian alami dari siklus reproduksi wanita yang sering disertai dengan *Premenstrual Syndrome* (PMS), yaitu gejala fisik, emosional, dan perilaku akibat perubahan hormon. Meskipun berdampak signifikan pada kehidupan wanita, stigma dan kurangnya pemahaman, terutama di kalangan laki-laki, masih menjadi tantangan. Suami yang baru menikah sering kali kurang memahami PMS, yang dapat memengaruhi dinamika hubungan suami-istri. Penelitian ini bertujuan merancang media edukasi interaktif berupa situs web yang membahas siklus menstruasi dan PMS secara komprehensif untuk suami yang baru menikah, agar mereka dapat lebih memahami dan mendukung pasangan selama masa menstruasi. Penelitian ini menggunakan pendekatan *Human-Centered Design* (HCD), yang terdiri dari tahap Observasi, Ideasi, *Prototyping*, dan Pengujian. Data dikumpulkan melalui wawancara mendalam, *Focus Group Discussion* (FGD), penyebarluasan kuesioner, studi eksisting, dan studi referensi. Hasil dari penelitian ini adalah rancangan situs web interaktif yang memuat informasi tentang siklus menstruasi, PMS, gejala, serta cara memberikan dukungan yang tepat kepada pasangan. Situs web dirancang dengan tampilan visual menarik, navigasi mudah, dan konten edukatif berbasis hasil penelitian. Simpulan penelitian menunjukkan bahwa media edukasi berbasis digital efektif meningkatkan pemahaman suami terhadap PMS dan siklus menstruasi, serta berpotensi memperkuat hubungan suami-istri dalam jangka panjang.

**Kata kunci:** siklus menstruasi, sindrom pramenstruasi, situs web

**PERANCANGAN SITUS WEB MENGENAI SIKLUS  
MENSTRUASI DAN SINDROM PRAMENSTRUASI  
UNTUK LAKI-LAKI YANG BARU MENIKAH**

(Evelina Annabella Widjaja)

**ABSTRACT (English)**

*Menstruation is a natural part of the female reproductive cycle, often accompanied by Premenstrual Syndrome (PMS), which manifests as physical, emotional, and behavioral symptoms caused by hormonal changes. Despite its significant impact on women's lives, menstruation remains stigmatized, and understanding, especially among men, is limited. Newly married husbands often lack awareness about PMS, which can affect marital dynamics. This study aims to design an interactive educational medium in the form of a website that comprehensively discusses the menstrual cycle and PMS for newly married husbands, enabling them to better understand and support their partners during menstruation. This research employs the Human-Centered Design (HCD) approach, comprising Observation, Ideation, Prototyping, and Testing phases. Data were collected through in-depth interviews, Focus Group Discussions (FGDs), surveys, existing media studies, and literature reviews. The outcome of this research is a design for an interactive website that provides information on the menstrual cycle, PMS, symptoms, and effective ways to support a partner. The website features engaging visuals, user-friendly navigation, and educational content based on research findings. The study concludes that digital educational media is effective in improving husbands' understanding of PMS and the menstrual cycle, while also strengthening marital relationships over time.*

**Keywords:** menstrual cycle, premenstrual syndrome, website

UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	i
<b>HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT .....</b>	ii
<b>HALAMAN PENGESAHAN.....</b>	iii
<b>HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH .....</b>	iv
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	v
<b>ABSTRAK .....</b>	vii
<b>ABSTRACT (English).....</b>	viii
<b>DAFTAR ISI.....</b>	ix
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	xi
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	xii
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	xiv
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	1
<b>1.1 Latar Belakang.....</b>	1
<b>1.2 Rumusan Masalah.....</b>	3
<b>1.3 Batasan Masalah .....</b>	3
<b>1.4 Tujuan Tugas Akhir .....</b>	3
<b>1.5 Manfaat Tugas Akhir .....</b>	3
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....</b>	5
<b>2.1 Media Informasi.....</b>	5
<b>2.2 Website .....</b>	8
<b>2.2.1 User Interface (UI).....</b>	10
<b>2.2.2 User Experience (UX).....</b>	13
<b>2.3 Menstruasi .....</b>	14
<b>2.3.1 Siklus Menstruasi .....</b>	14
<b>2.3.2 Premenstrual Syndrome (PMS) .....</b>	16
<b>2.3.3 Cara Mengatasi .....</b>	23
<b>2.4 Penelitian yang Relevan.....</b>	26
<b>BAB III METODOLOGI PERANCANGAN .....</b>	29
<b>3.1 Subjek Perancangan .....</b>	29
<b>3.2 Metode dan Prosedur Perancangan .....</b>	32
<b>3.3 Teknik dan Prosedur Perancangan.....</b>	34

<b>3.3.1 In-depth Interview .....</b>	34
<b>3.3.2 Focus Group Discussion (FGD).....</b>	36
<b>3.3.3 Kuesioner .....</b>	37
<b>3.3.4 Studi Eksisting.....</b>	42
<b>3.3.5 Studi Referensi .....</b>	42
<b>BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN PERANCANGAN .....</b>	44
<b>    4.1 Hasil Perancangan .....</b>	44
<b>    4.2 Pembahasan Perancangan .....</b>	94
<b>4.2.1 Analisis Market Validation/ Beta Test .....</b>	94
<b>4.2.2 Analisis Desain Layout Website .....</b>	101
<b>4.2.3 Analisis Desain Web Banner .....</b>	105
<b>4.2.4 Analisis Desain Instagram Post Carousel.....</b>	107
<b>4.2.5 Analisis Desain Poster .....</b>	107
<b>4.2.6 Anggaran .....</b>	108
<b>BAB V PENUTUP .....</b>	112
<b>    5.1 Simpulan .....</b>	112
<b>    5.2 Saran .....</b>	113
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	115
<b>LAMPIRAN .....</b>	117



## **DAFTAR TABEL**

Tabel 2.2 Penelitian yang Relevan.....	26
Tabel 4.1 Tabel Data Responden Kuesioner.....	48
Tabel 4.2 Tabel Hasil Kuesioner.....	49
Tabel 4.3 Analisis <i>SWOT</i> .....	55

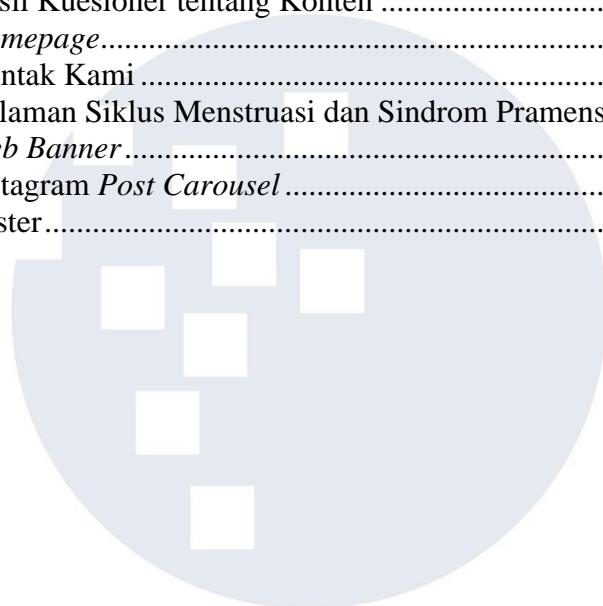


**UMN**  
UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kerucut Pengalaman Edgar Dale .....	6
Gambar 2.2 <i>Font Serif</i> dan <i>Sans-serif</i> .....	11
Gambar 2.3 Tata Letak pada <i>Landing Page Website</i> .....	12
Gambar 2.4 Tahapan Menopause.....	15
Gambar 2.5 Grafik Level Hormon dalam Siklus Menstruasi .....	15
Gambar 4.1 Wawancara dengan dr. Andy Halomoan Simarmata, Sp.OG .....	45
Gambar 4.2 Hasil Kuesioner .....	51
Gambar 4.3 <i>Focus Group Discussion</i> melalui Zoom .....	52
Gambar 4.4 Aplikasi Flo .....	54
Gambar 4.5 Situs Web Referensi .....	57
Gambar 4.6 Situs Web Referensi .....	57
Gambar 4.7 Situs Web Referensi .....	58
Gambar 4.8 Logo <i>Brand Mandatory Laurier</i> .....	59
Gambar 4.9 Persona .....	61
Gambar 4.10 <i>User Journey Map</i> .....	62
Gambar 4.11 <i>Empathy Map</i> .....	63
Gambar 4.12 <i>Mind Mapping</i> .....	64
Gambar 4.13 <i>Moodboard Layout</i> .....	68
Gambar 4.14 <i>Moodboard</i> Ilustrasi .....	68
Gambar 4.15 <i>Information Architecture</i> .....	70
Gambar 4.16 <i>Low Fidelity</i> .....	71
Gambar 4.17 <i>Flowchart</i> .....	73
Gambar 4.18 Palet Warna <i>Website</i> .....	74
Gambar 4.19 Tipografi Inter .....	76
Gambar 4.20 Karakter Maskot.....	77
Gambar 4.21 Ilustrasi Pendukung .....	78
Gambar 4.22 Proses Pembuatan Ilustrasi .....	79
Gambar 4.23 Logo .....	80
Gambar 4.24 <i>Homepage</i> .....	82
Gambar 4.25 Halaman Siklus Menstruasi dan Sindrom Pramenstruasi .....	83
Gambar 4.26 Web Banner.....	85
Gambar 4.27 Prototipe <i>Web Banner</i> .....	85
Gambar 4.28 Prototipe Instagram <i>Post Carousel</i> .....	86
Gambar 4.29 Instagram <i>Post Carousel</i> .....	86
Gambar 4.30 Poster .....	87
Gambar 4.31 Prototipe Poster .....	88
Gambar 4.32 Sketsa Media Sekunder .....	89
Gambar 4.33 Pembuatan Media Sekunder pada Figma .....	89
Gambar 4.34 Pelaksanaan <i>Alpha Test</i> .....	91
Gambar 4.35 Tampilan <i>Landing Page</i> sebelum <i>Alpha Test</i> .....	92
Gambar 4.36 Tampilan Konten <i>Website</i> sebelum <i>Alpha Test</i> .....	93
Gambar 4.37 Masukan dari <i>Alpha Test</i> .....	93
Gambar 4.38 Kuesioner <i>Beta Test</i> .....	95

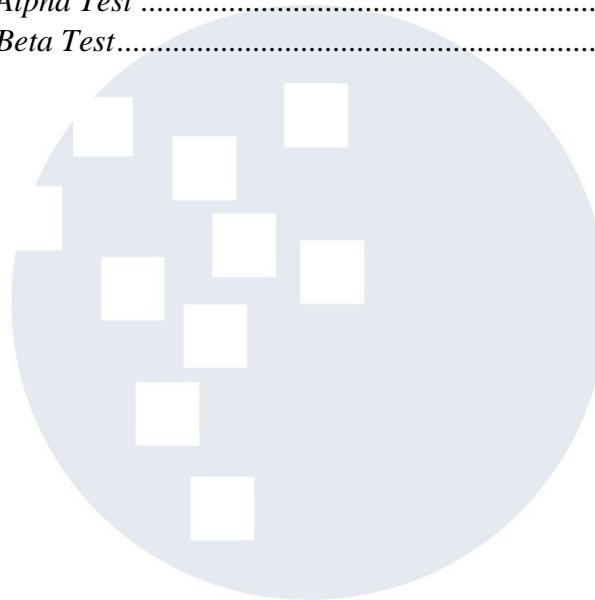
Gambar 4.39 Penyebaran di Discord .....	96
Gambar 4.40 Penyebaran di WhatsApp .....	97
Gambar 4.41 Penyebaran dari Amadeaus di WhatsApp.....	97
Gambar 4.42 Penyebaran dari Ayah Penulis di WhatsApp .....	98
Gambar 4.43 <i>Feedback Beta Test</i> .....	99
Gambar 4.44 Hasil Kuesioner tentang Visual.....	99
Gambar 4.45 Hasil Kuesioner tentang Warna.....	100
Gambar 4.46 Hasil Kuesioner tentang Konten .....	100
Gambar 4.47 <i>Homepage</i> .....	102
Gambar 4.48 Kontak Kami .....	103
Gambar 4.49 Halaman Siklus Menstruasi dan Sindrom Pramenstruasi .....	104
Gambar 4.50 <i>Web Banner</i> .....	106
Gambar 4.51 Instagram <i>Post Carousel</i> .....	107
Gambar 4.52 Poster.....	109



**UMN**  
UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA

## **DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran Hasil Persentase Turnitin.....	117
Lampiran Form Bimbingan & Spesialis .....	118
Lampiran Kuesioner.....	119
Lampiran Transkrip Wawancara.....	126
Lampiran Hasil <i>Alpha Test</i> .....	134
Lampiran Hasil <i>Beta Test</i> .....	139



**UMN**  
UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA