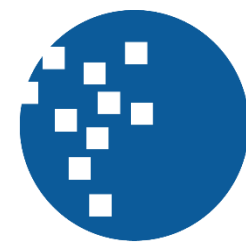


**PERSEPSI PEREMPUAN KORBAN KDRT MENGENAI
TOXIC FEMININITY: STUDI KASUS DENGAN
PENDEKATAN KONSTRUKSI SOSIAL**



UMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

SKRIPSI

RENNARDO JUAN STEFAN

00000058011

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG**

2025

**PERSEPSI PEREMPUAN KORBAN KDRT MENGENAI
TOXIC FEMININITY: STUDI KASUS DENGAN
PENDEKATAN KONSTRUKSI SOSIAL**



SKRIPSI

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh

Gelar Sarjana Ilmu Komunikasi

RENNARDO JUAN STEFAN

00000058011

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI

FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI

UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA

TANGERANG

2025

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Dengan ini saya,

Nama : Rennardo Juan Stefan

Nomor Induk Mahasiswa : 00000058011

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Jenjang : S1

Skripsi dengan judul:

**Persepsi Perempuan Korban KDRT Mengenai Toxic Femininity:
Studi Kasus Dengan Pendekatan Konstruksi Sosial**

merupakan hasil karya saya sendiri bukan plagiat dari laporan karya tulis ilmiah yang ditulis oleh orang lain, dan semua sumber, baik yang dikutip maupun dirujuk, telah saya nyatakan dengan benar serta dicantumkan di Daftar Pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/penyimpangan, baik dalam pelaksanaan magang maupun dalam penulisan laporan karya tulis, saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan TIDAK LULUS untuk Tugas Akhir yang telah saya tempuh.

Tangerang, 20 Juni 2025




Rennardo Juan Stefan

(Rennardo Juan Stefan)

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi dengan judul

Persepsi Perempuan Korban KDRT Mengenai *Toxic Femininity*: Studi Kasus

Dengan Pendekatan Konstruksi Sosial

Oleh

Nama : Rennardo Juan Stefan

NIM : 00000058011

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Telah diujikan pada hari kamis, 10 Juli 2025

Pukul 13.00 s.d 14.30 dan dinyatakan

LULUS

Dengan susunan penguji sebagai berikut.

Ketua Sidang



Arindra Khrisna Karamoy, S.E.,
M.Si., M.I.Kom.
NUPTK: 9455751652130103

Penguji



Dr. Bonifacius Hendar Putranto, S. S.,
M. Hum.
0407047904

Pembimbing



Digitally signed
by Intan Primadini
Date: 2025.07.27
17:21:57 +07'00'

Intan Primadini, S.Sos., M.Si.
0326098501

Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi



Digitally signed
by Cendera Rizky
Anugrah Bangun
Date: 2025.07.28
08:22:16 +07'00'

Cendera Rizky Anugrah Bangun, M.Si.
0304078404

HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Rennardo Juan Stefan

NIM : 00000058011

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Jenjang : S1

Judul Karya Ilmiah : Persepsi Korban KDRT Mengenai *Toxic Femininity*: Studi Kasus Dengan Pendekatan Konstruksi Sosial

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa saya bersedia:

- ☒ Saya bersedia memberikan izin sepenuhnya kepada Universitas Multimedia Nusantara untuk mempublikasikan hasil karya ilmiah saya ke dalam repositori Knowledge Center sehingga dapat diakses oleh Sivitas Akademika UMN/Publik. Saya menyatakan bahwa karya ilmiah yang saya buat tidak mengandung data yang bersifat konfidensial.
- ☐ Saya tidak bersedia mempublikasikan hasil karya ilmiah ini ke dalam repositori Knowledge Center, dikarenakan: dalam proses pengajuan publikasi ke jurnal/konferensi nasional/internasional (dibuktikan dengan *letter of acceptance*) **.
- ☐ Lainnya, pilih salah satu:
 - ☐ Hanya dapat diakses secara internal Universitas Multimedia Nusantara
 - ☐ Embargo publikasi karya ilmiah dalam kurun waktu 3 tahun.

Tangerang, 20 Juni 2025


Rennardo Juan Stefan

(_____)

** Jika tidak bisa membuktikan LoA jurnal/HKI, saya bersedia mengizinkan penuh karya ilmiah saya untuk dipublikasikan ke KC UMN dan menjadi hak institusi U

KATA PENGANTAR

Puji syukur saya panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas selesainya penulisan proposal penelitian dengan judul “Persepsi Perempuan Korban KDRT mengenai *Toxic Femininity*: Studi Kasus Dengan Pendekatan Konstruksi Sosial” yang dilakukan sebagai salah satu syarat untuk memenuhi dan mencapai gelar Sarjana Ilmu Komunikasi pada Universitas Multimedia Nusantara. Saya paham dengan betul tanpa adanya bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak untuk menyusun skripsi, dapat menjadi sebuah tantangan dan hambatan bagi saya dalam menyelesaikan skripsi ini. Sehingga, saya juga menyampaikan dan mengucapkan rasa terima kasih kepada:

1. Bapak Dr. Ir. Andrey Andoko, M.Sc., selaku Rektor Universitas Multimedia Nusantara.
2. Bapak Dr. Rismi Juliadi, S.T., M.Si., selaku Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi, Universitas Multimedia Nusantara.
3. Ibu Cendera Rizky Anugrah Bangun, M.Si., selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi, Universitas Multimedia Nusantara.
4. Ibu Intan Primadini, S.Sos., M.Si., selaku pembimbing yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi sehingga terselesainya penelitian skripsi ini. Saya juga ingin berterima kasih sebesar-besarnya kepada ibu Intan yang telah memercayai saya sebagai salah satu mahasiswa bimbingannya. Secara pribadi, ibu Intan adalah dosen yang paling berkesan kepada saya selama masa perkuliahan di UMN. Saya pribadi juga sangat menyukai gaya atau cara mengajar ibu Intan yang cenderung sangat teliti, kritis, tetapi tetap nyaman untuk diajak bertukar pikiran dan memiliki pembawaan yang menyenangkan. Adapun saran maupun masukan yang diberikan ibu Intan selalu membangun dan bermanfaat sehingga sangat membantu saya dalam proses menyelesaikan skripsi. Sekali lagi, saya ucapkan terima kasih sebesar-besarnya ibu Intan atas pengalaman satu tahun dibimbing oleh Ibu mulai dari proposal penelitian hingga penyusunan skripsi.

5. Tuhan Yesus, yang selalu membimbing, memberkati dan selalu membantu saya dengan diberi kekuatan dan pencerahan dalam segala pengerjaan, baik proposal penelitian hingga penyelesaian skripsi.
6. Diri sendiri yang telah bekerja keras untuk memberikan usaha yang terbaik, berjuang, dan tidak menyerah hingga pada tahap penyelesaian skripsi maupun sidang.
7. Seluruh keluarga dan sahabat-sahabat saya yang selalu menghibur, memberikan bantuan-bantuan dukungan material maupun moral, saling bertukar cerita kesulitan satu sama lain, dan telah menemani saya hingga menyelesaikan skripsi ini.
8. Bapak Arindra Khrisna Karamoy, S.E., M.Si., M.I.Kom. selaku Ketua Sidang dan Bapak Dr. Bonifacius Hendar Putranto, S. S., M. Hum. selaku Dosen Penguji atas arahan dan masukan berharga dalam proses penyempurnaan skripsi ini.

Semoga skripsi ini dapat bermanfaat sebagai sumber informasi, referensi dan pembelajaran di masa yang akan datang bagi para pembaca dan seluruh mahasiswa Universitas Multimedia Nusantara.

Tangerang, 20 Juni 2025



Rennardo Juan Stefan

(Rennardo Juan Stefan)

PERSEPSI PEREMPUAN KORBAN KDRT MENGENAI *TOXIC FEMININITY*: STUDI KASUS DENGAN PENDEKATAN KONSTRUKSI SOSIAL

Rennardo Juan Stefan

ABSTRAK

Kekerasan dalam rumah tangga (KDRT) merupakan permasalahan serius yang seringkali menimpa perempuan yang dipengaruhi erat oleh budaya patriarki dan ketidaksetaraan gender. Fenomena ketidaksetaraan gender dan budaya patriarki tersebut dikonstruksikan oleh masyarakat dan mendorong pembangunan stigma atau stereotip tertentu terhadap perempuan seperti perempuan diharuskan untuk bersikap feminin, patuh, dan bertanggung atas pekerjaan domestik rumah tangga, sehingga nilai-nilai tersebut mendorong terbentuknya istilah *toxic femininity* yaitu standar feminin “ideal” yang merugikan perempuan. Penelitian ini bertujuan untuk memahami persepsi perempuan korban KDRT mengenai *toxic femininity* sebagai produk konstruksi sosial akibat fenomena budaya patriarki dan ketidaksetaraan gender. Paradigma penelitian ini adalah konstruktivisme, dengan jenis penelitian kualitatif (eksploratif) dan menggunakan pendekatan studi kasus milik Robert E. Stake dengan teknik pengumpulan data melalui wawancara. Hasil penelitian menunjukkan bahwa ketiga korban mengalami internalisasi nilai-nilai feminin ideal yang dibentuk melalui proses eksternalisasi dan obyektivasi oleh masyarakat. Namun, sebagian partisipan mengalami transformasi kesadaran, menyadari bahwa nilai-nilai tersebut tidak adil dan merupakan hasil konstruksi sosial yang dapat dilawan. Kesimpulan yang didapatkan adalah, ketiga partisipan yang mengalami KDRT memiliki pandangan yang serupa bahwa *toxic femininity* merupakan hasil dari konstruksi sosial yang tidak adil dan merugikan perempuan, serta sangat dipengaruhi oleh budaya patriarki dan ketidaksetaraan gender.

Kata kunci: Budaya Patriarki, KDRT, Konstruksi Sosial, Ketidaksetaraan Gender, *Toxic Femininity*.

**PERCEPTIONS OF WOMEN VICTIMS OF DOMESTIC
VIOLENCE REGARDING TOXIC FEMININITY: STUDY CASE
WITH SOCIAL CONSTRUCTION APPROACH**

Rennardo Juan Stefan

ABSTRACT

Domestic violence (KDRT) is a serious problem that often affects women and is closely influenced by patriarchal culture and gender inequality. The phenomenon of gender inequality and patriarchal culture is constructed by society and encourages the development of certain stigmas or stereotypes towards women, such as women being required to be feminine, obedient and responsible for domestic household work, so that these values encourage the formation of the term toxic femininity, namely the "ideal" feminine standard which is detrimental to women. This research aims to understand the perceptions of women victims of domestic violence regarding toxic femininity as a product of social construction due to the cultural phenomenon of patriarchy and gender inequality. The paradigm of this research is constructivism, with a qualitative (exploratory) type of research and using Robert E. Stake's case study approach with interview data collection techniques. The research results showed that the three victims experienced internalization of ideal feminine values which were formed through a process of externalization and objectification by society. However, some participants experienced a transformation of consciousness, realizing that these values were unfair and were the result of social construction that could be opposed. The conclusion obtained was that the three participants who experienced domestic violence had the same view that toxic femininity is the result of a social construction that is very unfair and detrimental to women, and is strongly influenced by patriarchal culture and gender inequality.

Keywords: Domestic Violence, Gender Inequality, Patriarchal Culture, Social Construction, Toxic Femininity.

DAFTAR ISI

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH	iv
KATA PENGANTAR.....	v
ABSTRAK	vii
ABSTRACT	viii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Penelitian	1
1.2 Rumusan Masalah	7
1.3 Pertanyaan Penelitian	8
1.4 Tujuan Penelitian	8
1.5 Kegunaan Penelitian.....	8
1.5.1 Kegunaan Akademis	8
1.5.2 Kegunaan Praktis	8
1.5.3 Kegunaan Sosial.....	9
1.5.4 Keterbatasan Penelitian	9
BAB II KAJIAN PUSTAKA DAN KERANGKA TEORITIS	10
2.1 Penelitian Terdahulu.....	10
2.2 Landasan Teori.....	21
2.2.1 Teori Konstruksi Sosial.....	21
2.3 Landasan Konsep	26
2.3.1 Kekerasan Dalam Rumah Tangga (KDRT).....	26
2.3.2 Budaya Patriarki dan Kesetaraan Gender.....	29
2.3.3 Toxic Masculinity & Toxic Femininity.....	31
2.3 Kerangka Pemikiran	38
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	40

3.1	Paradigma Penelitian	40
3.2	Jenis dan Sifat Penelitian	41
3.3	Metode Penelitian	42
3.4	Pemilihan Partisipan	43
3.5	Teknik Pengumpulan Data	44
3.6	Keabsahan Data	46
3.7	Teknik Analisis Data	47
BAB IV	HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	50
4.1	Subjek dan Objek Penelitian	50
4.2	Hasil Penelitian	52
4.2.1.	Latar belakang Kekerasan Dalam Rumah Tangga	53
4.2.2.	Sikap Mengalah sebagai Solusi dan Mekanisme Pertahanan Diri	57
4.2.3.	Faktor Anak sebagai Alasan Utama dalam Mempertahankan Hubungan Pernikahan.....	60
4.2.4.	Ketidaksetaraan Gender dan Dampaknya Terhadap Pembentukan Peran Perempuan Melalui Nilai Budaya Dan Sosial.....	65
4.2.5.	Tekanan Sosial kepada Perempuan Korban KDRT	73
4.2.6.	Transformasi Kesadaran oleh Korban KDRT	77
4.2.7.	Harapan Korban KDRT terhadap Pemberdayaan Perempuan	79
4.3	Pembahasan	83
4.3.1.	Kompleksitas Kekerasan dalam Rumah Tangga	84
4.3.2.	Proses Konstruksi Sosial Pada Femininitas Perempuan	92
BAB V	KESIMPULAN DAN SARAN	110
5.1	Kesimpulan	110
5.2	Saran.....	111
5.2.1	Saran Akademis	111
5.2.2	Saran Praktis.....	111
5.2.3	Saran Sosial	111
DAFTAR PUSTAKA		112
LAMPIRAN.....		118

DAFTAR TABEL

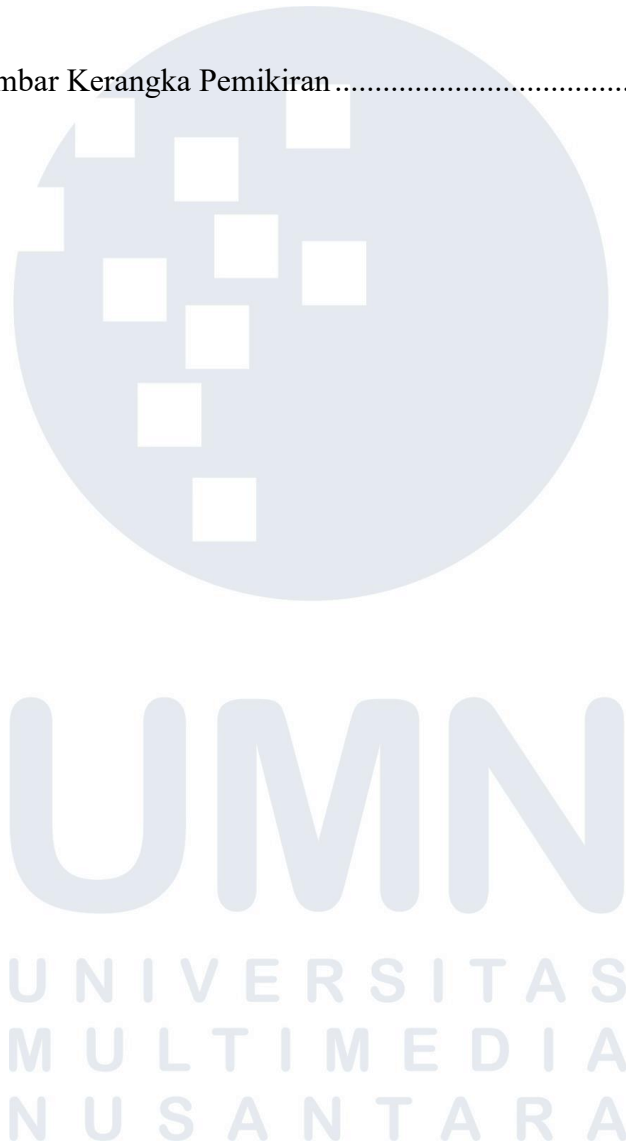
Tabel 2. 1 Penelitian Terdahulu	18
Tabel 2. 2 Penelitian Terdahulu	19
Tabel 2. 3 Penelitian Terdahulu	20



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1 Tempat Terjadinya Perilaku Kekerasan Terhadap Perempuan	2
Gambar 1. 2 Hubungan Antara Korban dan Pelaku Kekerasan.....	2
Gambar 1. 3 Tangkapan Layar pada konten Gitasav terhadap keputusan Childfree	5
Gambar 2. 1 Gambar Kerangka Pemikiran.....	39



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran A Hasil Turnitin.....	118
Lampiran B Formulir Konsultasi Skripsi.....	119
Lampiran C Pertanyaan Wawancara.....	120
Lampiran D Transkrip Wawancara.....	123

