

**PERANCANGAN KAMPANYE SOSIAL PENCEGAHAN  
FELINE INFECTIOUS PERITONITIS (FIP) PADA KUCING**



**LAPORAN TUGAS AKHIR**

**Jasmine Zafirah Azade Ciptono  
00000058224**

**PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL  
FAKULTAS SENI DAN DESAIN  
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA  
TANGERANG  
2025**

**PERANCANGAN KAMPANYE SOSIAL PENCEGAHAN  
FELINE INFECTIOUS PERITONITIS (FIP) PADA KUCING**



**LAPORAN TUGAS AKHIR**

**Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh**

**Gelar Sarjana Desain Komunikasi Visual**

**Jasmine Zafirah Azade Ciptono**

**00000058224**

**PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL  
FAKULTAS SENI DAN DESAIN**

**UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA**

**TANGERANG**

**2025**

## HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Lengkap : Jasmine Zafirah Azade Ciptono

Nomor Induk Mahasiswa : 00000058224

Program Studi : Desain Komunikasi Visual

menyatakan dengan sesungguhnya bahwa ~~Tesis/ Skripsi/ Tugas Akhir/ Laporan Magang/ MBKM\*~~ saya yang berjudul:

### **PERANCANGAN KAMPANYE SOSIAL PENCEGAHAN FELINE INFECTIOUS PERITONITIS (FIP) PADA KUCING**

merupakan hasil karya saya sendiri, bukan merupakan hasil plagiat, dan tidak pula dituliskan oleh orang lain. Semua sumber, baik yang dikutip maupun dirujuk, telah saya cantumkan dan nyatakan dengan benar pada bagian daftar pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan penyimpangan dan penyalahgunaan dalam proses penulisan dan penelitian ini, saya bersedia menerima konsekuensi untuk dinyatakan **TIDAK LULUS**. Saya juga bersedia menanggung segala konsekuensi hukum yang berkaitan dengan tindak plagiarisme ini sebagai kesalahan saya pribadi dan bukan tanggung jawab Universitas Multimedia Nusantara.

Tangerang, 20 Juni 2025



Jasmine Zafirah Azade Ciptono

## **HALAMAN PENGESAHAN**

Tugas Akhir dengan judul

### **PERANCANGAN KAMPANYE SOSIAL PENCEGAHAN FELINE INFECTIOUS PERITONITIS (FIP) PADA KUCING**

Oleh

Nama Lengkap : Jasmine Zafirah Azade Ciptono  
Nomor Induk Mahasiswa : 00000058224  
Program Studi : Desain Komunikasi Visual  
Fakultas : Seni dan Desain

Telah diujikan pada hari Jumat, 20 Juni 2025  
Pukul 09.00 s.d. 09.45 WIB dan dinyatakan  
**LULUS**

Dengan susunan penguji sebagai berikut.

Ketua Sidang

Ester Anggun Kusumaningtyas, S.Sn., M.Ds.  
0325039401/ 077724

Penguji

Luisa Erica, S.Ds., M.Si.  
0260774675230193/ 100194

Pembimbing

Fonita Theresia Yoliando, S.Ds., M.A.  
0311099302/ 043487

Ketua Program Studi Desain Komunikasi Visual

Fonita Theresia Yoliando, S.Ds., M.A.  
0311099302/ 043487

## HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Lengkap : Jasmine Zafirah Azade Ciptono  
Nomor Induk Mahasiswa : 00000058224  
Program Studi : Desain Komunikasi Visual  
Jenjang : D3/ S1/ S2\* (\*coret yang tidak dipilih)  
Judul Karya Ilmiah : PERANCANGAN KAMPANYE SOSIAL  
PENCEGAHAN FELINE INFECTIOUS  
PERITONITIS (FIP) PADA KUCING

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa saya bersedia\* (pilih salah satu):

- Saya bersedia memberikan izin sepenuhnya kepada Universitas Multimedia Nusantara untuk mempublikasikan hasil karya ilmiah saya ke dalam repositori Knowledge Center sehingga dapat diakses oleh Sivitas Akademika UMN/ Publik. Saya menyatakan bahwa karya ilmiah yang saya buat tidak mengandung data yang bersifat konfidensial.
- Saya tidak bersedia mempublikasikan hasil karya ilmiah ini ke dalam repositori Knowledge Center, dikarenakan: dalam proses pengajuan publikasi ke jurnal/ konferensi nasional/ internasional (dibuktikan dengan *letter of acceptance*) \*\*.
- Lainnya, pilih salah satu:
  - Hanya dapat diakses secara internal Universitas Multimedia Nusantara
  - Embargo publikasi karya ilmiah dalam kurun waktu 3 tahun.

Tangerang, 20 Juni 2025



Jasmine Zafirah Azade Ciptono

\* Pilih salah satu

\*\* Jika tidak bisa membuktikan LoA jurnal/ HKI, saya bersedia mengizinkan penuh karya ilmiah saya untuk diunggah ke KC UMN dan menjadi hak institusi UMN.

## KATA PENGANTAR

Dengan penuh rasa syukur kepada Tuhan yang Maha Esa, penulis mengungkapkan terima kasih atas kesempatan yang diberikan telah menyelesaikan perancangan tugas akhir kampanye dengan judul Pencegahan Kampanye Sosial Pencegahan Feline Peritonitis (FIP) pada Kucing sebagai syarat untuk mendapatkan gelar Sarjana Desain (S.Ds.) di Universitas Multimedia Nusantara.

Mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. Andrey Andoko, selaku Rektor Universitas Multimedia Nusantara.
2. Muhammad Cahya Mulya Daulay, S.Sn., M.Ds., selaku Dekan Fakultas Seni dan Desain, Universitas Multimedia Nusantara.
3. Fonita Theresia Yoliando, S.Ds., M.A., selaku Ketua Program Studi Desain Komunikasi Visual Universitas Multimedia Nusantara.
4. Fonita Theresia Yoliando, S.Ds., M.A., selaku Pembimbing pertama yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi sehingga terselesainya tugas akhir ini.
5. Keluarga saya yang telah memberikan bantuan dukungan material dan moral, sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini.

Saya menyadari bahwa laporan perancangan kampanye dalam kebutuhan tugas akhir ini masih terdapat kekurangan. Tetapi, saya berharap perancangan yang dibuat dapat menjadi sumber inspirasi bagi para pembaca. Terima kasih kepada semua pihak yang telah memberikan dukungan.

Tangerang, 20 Juni 2025



Jasmine Zafirah Azade Ciptono

# **PERANCANGAN KAMPANYE SOSIAL PENCEGAHAN**

## **FELINE INFECTIOUS PERITONITIS (FIP) PADA KUCING**

(Jasmine Zafirah Azade Ciptono)

### **ABSTRAK**

Kucing merupakan hewan peliharaan yang banyak digemari di Indonesia, khususnya di wilayah Jabodetabek. Sayangnya, kasus Feline Infectious Peritonitis (FIP) pada kucing terus meningkat di wilayah DKI Jakarta. FIP adalah penyakit mematikan yang berasal dari hasil mutasi Feline Coronavirus (FCoV). Penyakit FIP dapat dicegah melalui tiga langkah dalam menjaga kebersihan, mencegah stress, dan menjaga imunitas. Namun hasil penelitian menunjukkan bahwa sebagian besar pemilik kucing belum memiliki kesadaran terhadap pentingnya melakukan pencegahan FIP dan menerapkan pencegahan secara optimal. Sebagian besar media yang ada hanya berfokus pada pengenalan gejala, penyebab, dan pengobatan, tetapi tidak mencakup ajakan untuk menerapkan langkah pencegahan dan dorongan untuk menghindari FIP sejak dini. Oleh karena itu, penulis merancang kampanye sosial pencegahan Feline Infectious Peritonitis (FIP) bagi pemilik kucing di DKI Jakarta agar pemilik kucing lebih sadar dan melakukan pencegahan FIP secara rutin. Kampanye dirancang menggunakan *Design Thinking* dari Hasso Plattner, yang memiliki lima tahap dari *empathize*, *define*, *ideate*, *prototype* dan *test* serta didukung oleh metode penelitian kualitatif dan kuantitatif. Proses perancangan pembuatan kampanye dibuat dengan strategi AISAS menggunakan dua media utama, yakni media sosial dan *website*. Adapun media sekunder berupa *poster*, *billboard*, buku PDF, formulir, *booth*, dan hadiah. Berdasarkan hasil *beta test* yang dilakukan penulis melalui kuesioner, perancangan kampanye dari segi visual, konten dan pemilihan media sudah cukup baik.

**Kata kunci:** Perancangan, Kampanye Sosial, Feline Infectious Peritonitis, Kucing

UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA

# **DESIGNING A SOCIAL CAMPAIGN FOR PREVENTION OF FELINE INFECTIOUS PERITONITIS (FIP) IN CATS**

(Jasmine Zafirah Azade Ciptono)

## **ABSTRACT (English)**

*Cats are popular pets in Indonesia, particularly in Jabodetabek. Unfortunately, cases of Feline Infectious Peritonitis (FIP) in cats continue to increase in the DKI Jakarta area. FIP is a fatal disease caused by a mutation of the Feline Coronavirus (FCoV). FIP can be prevented through three steps with maintaining cleanliness, preventing stress, and boosting immunity. Research shows that most cat owners are still unaware of the importance of FIP prevention and do not implement preventive measures optimally. Most existing media focus only on introducing symptoms, causes, and treatment, but do not include calls to action for applying preventive steps or encouraging early avoidance of FIP. Therefore, the author designed a social campaign for the prevention of Feline Infectious Peritonitis (FIP) for cat owners in DKI Jakarta to raise awareness and encourage routine prevention. The campaign was designed using the Design Thinking by Hasso Plattner, which consists of five stages, empathize, define, ideate, prototype, and test. Also was supported by both qualitative and quantitative research methods. The campaign applied the AISAS strategy and utilized two main media, social media and website. Additional supporting media included posters, billboards, PDF booklet, forms, offline booth, and giveaway items. Based on the results of beta testing conducted through questionnaires, the campaign's visual design, content, and media choices were found to be effective and well received.*

**Keywords:** Design, Social Campaign, Feline Infectious Peritonitis, Cats

UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT .....</b>	ii
<b>HALAMAN PENGESAHAN .....</b>	iii
<b>HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH .....</b>	iv
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	v
<b>ABSTRAK .....</b>	vi
<b>ABSTRACT (English).....</b>	vii
<b>DAFTAR ISI.....</b>	viii
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	x
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	xi
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	xvi
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	1
<b>1.1 Latar Belakang .....</b>	1
<b>1.2 Rumusan Masalah.....</b>	2
<b>1.3 Batasan Masalah .....</b>	3
<b>1.4 Tujuan Tugas Akhir .....</b>	3
<b>1.5 Manfaat Tugas Akhir .....</b>	3
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....</b>	5
<b>2.1 Kampanye Sosial .....</b>	5
<b>2.2 Desain .....</b>	18
<b>2.3 Kucing .....</b>	33
<b>2.4 Feline Infectious Peritonitis.....</b>	35
<b>2.5 Penelitian yang Relevan.....</b>	38
<b>BAB III METODOLOGI PERANCANGAN.....</b>	42
<b>3.1 Subjek Perancangan .....</b>	42
<b>3.2 Metode dan Prosedur Perancangan .....</b>	43
<b>3.2.1 Tahapan <i>Design Thinking</i> .....</b>	43
<b>3.3 Teknik dan Prosedur Perancangan.....</b>	45
<b>3.3.1 Wawancara .....</b>	45
<b>3.3.2 Kuesioner .....</b>	51
<b>3.3.3 Studi Eksisting.....</b>	55

<b>3.3.4 Studi Referensi .....</b>	<b>55</b>
<b>BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN PERANCANGAN .....</b>	<b>56</b>
<b>4.1 Hasil Perancangan .....</b>	<b>56</b>
<b>4.1.1 Metode <i>Empathize</i> .....</b>	<b>56</b>
<b>4.1.2 Metode <i>Define</i> .....</b>	<b>80</b>
<b>4.1.3 Metode <i>Ideate</i> .....</b>	<b>91</b>
<b>4.1.4 Metode <i>Prototyping</i>.....</b>	<b>104</b>
<b>4.1.5 Metode <i>Test</i> .....</b>	<b>184</b>
<b>4.2 Pembahasan Perancangan.....</b>	<b>185</b>
<b>4.2.1 Analisis <i>Beta Test</i>.....</b>	<b>185</b>
<b>4.2.2 Anggaran .....</b>	<b>212</b>
<b>BAB V PENUTUP .....</b>	<b>215</b>
<b>5.1 Simpulan .....</b>	<b>215</b>
<b>5.2 Saran .....</b>	<b>216</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>xvii</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>xxii</b>



## DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Penelitian yang Relevan.....	39
Tabel 3.1 Pertanyaan Kuesioner <i>Section Satu</i> .....	52
Tabel 3.2 Pertanyaan Kuesioner <i>Section Dua</i> .....	52
Tabel 3.3 Pertanyaan Kuesioner <i>Section Tiga</i> .....	54
Tabel 4.1 Hasil Kuesioner <i>Section Satu</i> .....	65
Tabel 4.2 Hasil Kuesioner <i>Section Dua</i> .....	66
Tabel 4.3 Hasil Kuesioner <i>Section Tiga</i> .....	70
Tabel 4.4 Analisa SWOT .....	73
Tabel 4.5 Analisa SWOT .....	74
Tabel 4.6 Analisa SWOT .....	77
Tabel 4.7 Analisa SWOT .....	79
Tabel 4.8 <i>Creative Brief</i> .....	82
Tabel 4.9 Strategi dan Pesan .....	85
Tabel 4.10 Strategi AISAS.....	87
Tabel 4.11 <i>Timeline Kampanye</i> .....	90
Tabel 4.12 Alternatif Nama Kampanye .....	94
Tabel 4.13 Isi Topik Buku Panduan.....	157
Tabel 4.14 Informasi Hadiah 1.....	174
Tabel 4.15 Informasi Hadiah 2.....	174
Tabel 4.16 Hasil Kuesioner <i>Beta Testing</i> Konten .....	186
Tabel 4.17 Hasil Kuesioner <i>Beta Testing</i> Visual .....	187
Tabel 4.18 Hasil Kuesioner <i>Beta Testing</i> Media .....	188
Tabel 4.19 Anggaran Media Kampanye .....	212



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Strategi AISAS .....	7
Gambar 2.2 Media Sosial.....	10
Gambar 2.3 Konten Instagram .....	11
Gambar 2.4 <i>Header Website</i> .....	15
Gambar 2.5 <i>Navigation Website</i> .....	16
Gambar 2.6 <i>Body Content Website</i> .....	17
Gambar 2.7 <i>Footer Website</i> .....	18
Gambar 2.8 Titik .....	19
Gambar 2.9 Bentuk .....	21
Gambar 2.10 <i>Poster</i> .....	22
Gambar 2.11 Perbedaan RGB dan CMYK .....	23
Gambar 2.12 <i>Pattern</i> .....	26
Gambar 2.13 Font Sans Serif dan Serif.....	27
Gambar 4.1 Foto Bersama Dr. Elizabeth Kenzi.....	57
Gambar 4.2 Foto Bersama Drh. Afif Yuda Kusumah.....	59
Gambar 4.3 Logo BasmiFIP .....	61
Gambar 4.4 Foto Bersama Juli.....	62
Gambar 4.5 Foto Bersama Latte dan Amel.....	63
Gambar 4.6 Foto Bersama Hufa.....	64
Gambar 4.7 Instagram <i>Feeds</i> Dyanda Pet Care .....	73
Gambar 4.8 Website Whiskas .....	74
Gambar 4.9 <i>Feeds</i> Instagram Minino.....	77
Gambar 4.10 Website Yerba Mate .....	78
Gambar 4.11 <i>User Persona</i> .....	80
Gambar 4.12 Logo <i>Brand Mandatory</i> .....	81
Gambar 4.13 <i>Journey</i> AISAS .....	86
Gambar 4.14 <i>Mindmapping</i> .....	91
Gambar 4.15 <i>Moodboard</i> dan <i>Color Pallette</i> .....	92
Gambar 4.16 <i>Typeface</i> Poppins .....	93
Gambar 4.17 <i>Typeface</i> Brown Fox .....	93
Gambar 4.18 Referensi Logo Kampanye AntiFIPasi .....	95
Gambar 4.19 Sketsa Logo .....	96
Gambar 4.20 Logo Alternatif AntiFIPasi .....	96
Gambar 4.21 Logo Alterntaif AntiFIPasi 2 .....	97
Gambar 4.22 Logo AntiFIPasi .....	97
Gambar 4.23 Proses Pembuatan Illustrasi.....	98
Gambar 4.24 Proses Pengambilan Gambar.....	98
Gambar 4.25 Contoh Proses <i>Retouch</i> .....	99
Gambar 4.26 Key Visual Alternatif 1 .....	100
Gambar 4.27 Sketsa Alternatif Key Visual .....	100

Gambar 4.28 <i>Key Visual</i> Hasil Revisi 1 .....	101
Gambar 4.29 <i>Key Visual</i> Hasil Revisi 2 .....	101
Gambar 4.30 <i>Key Visual</i> Hasil Revisi 3 .....	102
Gambar 4.31 <i>Grid Key Visual</i> Finalisasi .....	103
Gambar 4.32 <i>Key Visual</i> Terpilih .....	103
Gambar 4.33 Elemen Tambahan Kertas .....	104
Gambar 4.34 <i>Content Planning</i> Instagram Ads Corona 1 .....	105
Gambar 4.35 Asset Fotografi Instagram Ads Corona 1 .....	105
Gambar 4.36 Progress Instagram Ads Corona 1 .....	105
Gambar 4.37 <i>Content Planning</i> Instagram Ads Hamil .....	106
Gambar 4.38 Asset Fotografi Instagram Ads Hamil .....	107
Gambar 4.39 Progress Instagram Ads Kucing Hamil .....	107
Gambar 4.40 Asset Fotografi TikTok Ads 1 .....	108
Gambar 4.41 <i>Storyboard</i> TikTok Ads 1 .....	108
Gambar 4.42 Progress Latar Belakang Video 1 .....	109
Gambar 4.43 Progress Asset Video 1 .....	109
Gambar 4.44 Progress Video TikTok 1 .....	110
Gambar 4.45 Asset Fotografi <i>Poster</i> .....	111
Gambar 4.46 <i>Poster</i> Sketsa Kasar .....	111
Gambar 4.47 <i>Layout Grid Poster</i> .....	112
Gambar 4.48 Hasil Finalisasi <i>Poster</i> .....	112
Gambar 4.49 Asset Fotografi <i>Billboard</i> .....	113
Gambar 4.50 Sketsa <i>Billboard</i> .....	114
Gambar 4.51 <i>Layout Grid Billboard</i> .....	114
Gambar 4.52 Hasil Finalisasi <i>Billboard</i> .....	115
Gambar 4.53 <i>Content Planning</i> Interest Corona .....	116
Gambar 4.54 Asset Fotografi Post Corona .....	116
Gambar 4.55 Sketsa <i>Carousell</i> Instagram Post Corona .....	116
Gambar 4.56 <i>Grid</i> Instagram Post Corona 2 dan 3 .....	117
Gambar 4.57 <i>Grid</i> Instagram Post Corona 4 dan 5 .....	118
Gambar 4.58 Finalisasi Instagram Post Virus Corona .....	118
Gambar 4.59 <i>Content Planning</i> Kucing Jantan Hamil 2 .....	119
Gambar 4.60 Asset Fotografi Post Kucing Jantan Hamil 2 .....	119
Gambar 4.61 Sketsa Kucing Jantan Hamil 2 .....	120
Gambar 4.62 <i>Grid Post</i> Kucing Jantan Hamil 2 .....	120
Gambar 4.63 Finalisasi Post Kucing Jantan Hamil 2 .....	121
Gambar 4.64 <i>Content Planning</i> Biaya .....	121
Gambar 4.65 Sketsa Instagram Post Biaya .....	122
Gambar 4.66 <i>Grid Instagram Post</i> Biaya .....	122
Gambar 4.67 Finalisasi Instagram Post Biaya .....	123
Gambar 4.68 Asset Fotografi Instagram Story Kucing Jantan Hamil .....	123
Gambar 4.69 Progress Instagram Story Kucing Hamil 1 .....	124
Gambar 4.70 Progress Instagram Story Kucing Hamil 2 .....	125

Gambar 4.71 Asset Fotografi Instagram <i>Story</i> Virus Corona .....	125
Gambar 4.72 Instagram <i>Story</i> Virus Corona 1 .....	126
Gambar 4.73 Instagram <i>Story</i> Virus Corona 2 .....	126
Gambar 4.74 Asset Fotografi TikTok <i>Ads</i> .....	127
Gambar 4.75 <i>Storyboard</i> TikTok <i>Ads</i> 2 .....	128
Gambar 4.76 <i>Storyboard</i> TikTok <i>Ads</i> 3 .....	128
Gambar 4.77 <i>Storyboard</i> TikTok <i>Ads</i> 4 .....	128
Gambar 4.78 Progress Latar Belakang Video 2 .....	129
Gambar 4.79 Progress Asset Video 2 .....	129
Gambar 4.80 Finalisasi Video <i>Scene</i> 2 .....	130
Gambar 4.81 Finalisasi Video <i>Scene</i> 3 .....	130
Gambar 4.82 Finalisasi Video <i>Scene</i> 4 .....	131
Gambar 4.83 <i>Content Planning</i> Instagram <i>Post</i> Tipe FIP .....	132
Gambar 4.84 Asset Fotografi <i>Post</i> Tipe FIP .....	132
Gambar 4.85 Sketsa Instagram <i>Post</i> Tipe FIP .....	132
Gambar 4.86 Grid Instagram <i>Post</i> Tipe FIP .....	133
Gambar 4.87 Finalisasi Instagram <i>Post</i> Tipe FIP .....	133
Gambar 4.88 <i>Content Planning</i> Instagram <i>Post</i> Penyebab FIP .....	134
Gambar 4.89 Asset Fotografi <i>Post</i> Penyebab FIP .....	134
Gambar 4.90 Sketsa Instagram <i>Post</i> Penyebab FIP .....	135
Gambar 4.91 Grid Instagram <i>Post</i> Penyebab FIP .....	135
Gambar 4.92 Finalisasi Instagram <i>Post</i> Penyebab FIP .....	135
Gambar 4.93 <i>Content Planning</i> Instagram <i>Post</i> Pencegahan FIP .....	136
Gambar 4.94 Asset Fotografi <i>Post</i> Pencegahan FIP .....	137
Gambar 4.95 Sketsa Instagram <i>Post</i> Pencegahan FIP .....	137
Gambar 4.96 Grid Instagram <i>Post</i> Pencegahan FIP .....	138
Gambar 4.97 Finalisasi Instagram <i>Post</i> Pencegahan FIP .....	138
Gambar 4.98 Content Planning Instagram <i>Post</i> #CegahFIP .....	139
Gambar 4.99 Asset Fotografi <i>Post</i> #CegahFIP .....	139
Gambar 4.100 Sketsa Instagram <i>Post</i> #CegahFIP .....	140
Gambar 4.101 Grid Instagram <i>Post</i> #CegahFIP .....	140
Gambar 4.102 Finalisasi Instagram <i>Post</i> #CegahFIP .....	141
Gambar 4.103 <i>Content Planning</i> Instagram <i>Post</i> Hadiah .....	141
Gambar 4.104 Asset Fotografi <i>Post</i> Hadiah .....	142
Gambar 4.105 Sketsa Instagram <i>Post</i> Hadiah .....	142
Gambar 4.106 Grid Instagram <i>Post</i> Hadiah .....	143
Gambar 4.107 Finalisasi Instagram <i>Post</i> Hadiah .....	143
Gambar 4.108 Referensi Desain <i>Website</i> .....	144
Gambar 4.109 Asset Fotografi <i>Website</i> .....	145
Gambar 4.110 <i>Sitemap</i> <i>Website</i> .....	146
Gambar 4.111 <i>Flow Chart</i> <i>Website</i> .....	146
Gambar 4.112 <i>Wireframe Section Homepage</i> dan <i>Hamburger</i> .....	147
Gambar 4.113 <i>Low Fidelity Section Homepage</i> dan <i>Hamburger</i> .....	148

Gambar 4.114 <i>High Fidelity Section Homepage</i> dan <i>Hamburger</i> .....	148
Gambar 4.115 <i>Wireframe Section Pengenalan FIP</i> .....	149
Gambar 4.116 <i>Low Fidelity Section Pengenalan FIP</i> .....	150
Gambar 4.117 <i>High Fidelity Section Pengenalan FIP</i> .....	150
Gambar 4.118 <i>Prototype Section Pengenalan FIP</i> .....	151
Gambar 4.119 <i>Wireframe Section Penyebab FIP</i> .....	151
Gambar 4.120 <i>Low Fidelity Section Penyebab FIP</i> .....	152
Gambar 4.121 <i>High Fidelity Section Penyebab FIP</i> .....	152
Gambar 4.122 <i>Prototyping Section Penyebab FIP</i> .....	153
Gambar 4.123 <i>Wireframe Section Pencegahan FIP</i> .....	154
Gambar 4.124 <i>Low Fidelity Section Pencegahan FIP</i> .....	154
Gambar 4.125 <i>High Fidelity Section Pencegahan FIP</i> .....	155
Gambar 4.126 <i>Wireframe Section #CegahFIP</i> .....	155
Gambar 4.127 <i>Low Fidelity Section #CegahFIP</i> .....	156
Gambar 4.128 <i>High Fidelity Section #CegahFIP</i> .....	156
Gambar 4.129 <i>Prototyping Section #CegahFIP</i> .....	157
Gambar 4.130 Asset Fotografi <i>Cover Guide Book</i> .....	158
Gambar 4.131 Progress <i>Cover Guide Book</i> .....	159
Gambar 4.132 Progress Halaman Pertama <i>Guide Book</i> .....	160
Gambar 4.133 Progress Halaman Kedua <i>Guide Book</i> .....	161
Gambar 4.134 Progress Halaman Ketiga <i>Guide Book</i> .....	162
Gambar 4.135 Progress Halaman Keempat <i>Guide Book</i> .....	162
Gambar 4.136 Progress Halaman Kelima <i>Guide Book</i> .....	163
Gambar 4.137 Progress Halaman Keenam <i>Guide Book</i> .....	164
Gambar 4.138 Alur Tahapan <i>Action</i> .....	165
Gambar 4.139 Sketsa Bingo .....	165
Gambar 4.140 Progress Pembuatan Bingo .....	166
Gambar 4.141 Sketsa <i>Filter Instagram</i> .....	167
Gambar 4.142 <i>Grid Filter Instagram</i> .....	167
Gambar 4.143 Hasil Finalisasi <i>Filter Instagram</i> .....	168
Gambar 4.144 Asset Fotografi <i>Display Box</i> .....	169
Gambar 4.145 Sketsa <i>Display Box</i> .....	169
Gambar 4.146 <i>Grid Display Box</i> .....	170
Gambar 4.147 <i>Layout Template Terbuka Display Box</i> .....	170
Gambar 4.148 Progress Desain A5 <i>Stand Acrylic</i> .....	171
Gambar 4.149 Asset Fotografi <i>Google Form</i> .....	172
Gambar 4.150 Sketsa <i>Banner Google Form</i> .....	172
Gambar 4.151 Progress Desain <i>Banner Google Form</i> .....	173
Gambar 4.152 <i>Content Planning Instagram Post Pemenang</i> .....	175
Gambar 4.153 Asset Fotografi <i>Instagram Post Pemenang</i> .....	175
Gambar 4.154 Sketsa <i>Instagram Post Pemenang</i> .....	176
Gambar 4.155 Finalisasi dan <i>Grid Instagram Post Pemenang</i> .....	176
Gambar 4.156 Asset Fotografi <i>Story Pemenang</i> .....	177

Gambar 4.157 Progress Desain Instagram <i>Story</i> Pemenang .....	177
Gambar 4.158 <i>Progress</i> Desain Sertifikat .....	178
Gambar 4.159 Finalisasi Desain Sertifikat.....	179
Gambar 4.160 <i>Progress</i> Desain <i>Collar</i> .....	179
Gambar 4.161 Sketsa <i>Name Tag Collar</i> .....	180
Gambar 4.162 Finalisasi Desain <i>Name Tag Collar</i> .....	180
Gambar 4.163 <i>Grid Label Tag Logo</i> .....	181
Gambar 4.164 Finalisasi <i>Label Tag Logo</i> .....	181
Gambar 4.165 Logo AntiFIPasi PNG .....	182
Gambar 4.166 Sketsa <i>Sticker Tag</i> .....	183
Gambar 4.167 <i>Progress</i> dan Finalisasi <i>Sticker Tag</i> .....	183
Gambar 4.168 <i>Progress</i> Bimbingan Spesialis .....	185
Gambar 4.169 Analisis <i>Key Visual</i> .....	190
Gambar 4.170 Analisis Instagram dan Tiktok <i>Ads</i> .....	192
Gambar 4.171 Analisis <i>Poster</i> .....	193
Gambar 4.172 Analisis <i>Billboard</i> .....	194
Gambar 4.173 Analisis Instagram <i>Feeds</i> .....	195
Gambar 4.174 Analisis Instagram <i>Story</i> .....	196
Gambar 4.175 Analisis <i>Website Homepage</i> dan <i>Hamburger</i> .....	197
Gambar 4.176 Analisis <i>Website Pengenalan FIP</i> .....	198
Gambar 4.177 Analisis <i>Website Penyebab FIP</i> .....	199
Gambar 4.178 Analisis <i>Website Pencegahan FIP</i> .....	200
Gambar 4.179 Analisis <i>Website #CegahFIP</i> .....	201
Gambar 4.180 Analisis <i>Cover Guide Book</i> .....	202
Gambar 4.181 Analisis Halaman Pengenalan <i>Guide Book</i> .....	203
Gambar 4.182 Analisis Halaman Cara Bergabung <i>Guide Book</i> .....	204
Gambar 4.183 Analisis Halaman Hadiah <i>Guide Book</i> .....	205
Gambar 4.184 Analisis Halaman <i>Template Guide Book</i> .....	206
Gambar 4.185 Analisis Media <i>Booth Kampanye</i> .....	207
Gambar 4.186 Analisis Media <i>Filter</i> .....	208
Gambar 4.187 Analisis Google Form .....	209
Gambar 4.188 Anaalisis Media Hadiah Satuan .....	210
Gambar 4.189 Analisis Hadiah <i>Bundle</i> .....	211
Gambar 4.190 Analisis Hadiah <i>Bundle</i> .....	211

**N U S A N T A R A**

## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran Hasil Persentase Turnitin (maks. 20%) .....	xxii
Lampiran <i>Form Bimbingan &amp; Spesialis</i> .....	xxiii
Lampiran <i>Non-Disclosure Agreement</i> .....	xxviii
Lampiran <i>Consent Form</i> .....	xxxiii
Lampiran Hasil Kuesioner <i>Insight Pemilik Kucing</i> .....	xxxiv
Lampiran Transkrip Wawancara Drh Elizabeth Kenzi .....	xliii
Lampiran Transkrip Wawancara Drh Afif Yuda Kusumah .....	li
Lampiran Transkrip Wawancara BasmiFIP .....	lvii
Lampiran Transkrip Wawancara Pemilik Kucing FIP Tidak Sembuh .....	lviii
Lampiran Transkrip Wawancara Pemilik Kucing FIP Sembuh .....	lxii
Lampiran Transkrip Wawancara Pemilik Kucing .....	lxvii
Lampiran Bukti Bimbingan Spesialis .....	lxx
Lampiran Hasil Kuesioner <i>Beta Testing</i> .....	lxxi

**UMN**  
UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA