

## KS 1: FORMULIR PENGAJUAN SKRIPSI PENCIPTAAN/PENGKAJIAN



Dengan hormat,

Bersama dengan ini saya melakukan mengajukan skripsi penciptaan/pengkajian dengan perincian data diri sebagai berikut : *(NIM dan nama harus lengkap sesuai yang tertera di data UMN.)*

NAMA	Fionna Angeleine Trilistyananda
NIM	00000058848
PRODI	Film & Animasi
ANGKATAN	2021
EMAIL	Fionna.angeleine@student.umn.ac.id
ALAMAT	Jalan pulau Komodo no 7, Sanglah, Denpasar, Bali.
NO. TELP / HP	6281802075665
DOSEN PEMBIMBING AKADEMIK	Christine Mersiana Lukmanto

Saya telah mengikuti dan memahami pembekalan skripsi penciptaan/pengkajian dan saya akan menerima konsekuensi apabila adanya kelalaian yang saya lakukan meskipun telah dijelaskan pada pembekalan skripsi penciptaan/pengkajian. Dengan ini saya sudah memenuhi prasyarat skripsi penciptaan/pengkajian yakni sudah menyelesaikan 100 SKS dan tidak ada nilai D/E dalam transkrip nilai.

Terima kasih atas bantuan dan kerjasamanya.

Hormat saya,

Fionna Angeleine Trilistyananda

## KS 2: FORMULIR PERJANJIAN



Dengan hormat,

Bersama dengan ini saya pribadi / kami sekelompok melakukan pengajuan individu / kelompok skripsi penciptaan/pengkajian (*NIM dan nama harus lengkap sesuai yang tertera di data UMN.*)

<b>INDIVIDU / KELOMPOK</b>	Kelompok	
<b>NAMA PRODUKSI</b>	Canard Production	
<b>JENIS ANIMASI / FILM</b>	Animasi	
<b>NIM</b>	<b>NAMA</b>	<b>TOPIK PEMBAHASAN</b>
00000055328	Anastasia Calista Antoni	Animating
00000055117	Esther Magdalena D. S.	Color & Lighting
00000058848	Fionna Angeleine T.	Character Design
00000058613	Jeirrel Kukuh Setyanto	Environment Design
00000056192	Stephania Ro Ariani	Shot Design

Beberapa perihal yang kami terima dalam perkuliahan ini yaitu:

1. Menyatakan bahwa saya/ kami tidak akan mengubah topik pembahasan skripsi penciptaan/pengkajian kecuali atas persetujuan dosen pembimbing.
2. Menyatakan bahwa saya/ kami tidak akan melakukan plagiat skripsi maupun karya.
3. Menyatakan bahwa kami sepakat untuk tidak pecah kelompok dalam situasi apapun.
4. Menyadari bahwa kami sekelompok akan menerima konsekuensi bersama selama perkuliahan skripsi penciptaan/pengkajian berlangsung. Apabila pecah kelompok, kami dinyatakan EXTEND dan siap melanjutkan skripsi di semester berikutnya.

Demikian permohonan saya/ kelompok kami. Terima kasih atas bantuan dan kerjasamanya.








Hormat kami,


(Anastasia C. A.) (Esther M. D. S.) ( Fionna A. T. ) ( Jeirrel K. S. ) (Stephania R. A.)

### KS 3: FORMULIR BIMBINGAN



NAMA MAHASISWA : Fionna Angeleine Trilistyananda  
 NIM MAHASISWA : 00000058848  
 PEMINATAN : FILM/ ANIMASI  
 ANGKATAN : 2021  
 DOSEN PEMBIMBING skripsi : Christine Mersiana Lukmanto  
 SEMESTER : GASAL /-GENAP  
 TAHUN AKADEMIK : 2024/2025

NO.	TANGGAL	MATERI BIMBINGAN	TARGET BIMBINGAN (✓/ x)	TTD MAHASISWA	TTD DOSEN
1	29/08/24	Briefing bimbingan awal dan membahas judul awal			
2	03/09/24	Bimbingan ke 2 membahas judul yang akan diambil beserta teori teori yang akan digunakan			
3	17/09/24	Bimbingan ke 3 membahas latar belakang, identifikasi masalah, dan menentukan teori teori			
4	24/09/24	Bimbingan ke 4 memasuki bab 2 membahas teori-teori yang akan dipaparkan			
5	08/10/24	Bimbingan ke 5 membuat skema perancangan dan memasuki bab 3 memasuki hasil-hasil analisa dan membahas untuk bab 4			
6	15/10/24	Bimbingan ke 6 memasuki bab 4 membahas hasil karya yang akan di jelaskan dengan teori-teori yang sudah dibedah. Merevisi Sebagian dari bab 3			
7	22/10/24	Bimbingan ke 7 melanjutkan bab 4 dan merevisi bab 2-3. Mulai menulis bab 5			

8	5/11/24	Bimbingan ke 8 merupakan bimbingan bersama dimana dosen pembimbing membahas hasil progress dari skripsi serta mengecek progress TA sudah berapa persen dan membahas apa saja yang diperlukan untuk evaluasi			
---	---------	---	--	---	--

**PITCHING**

Hari &amp; Tanggal: \_\_\_\_\_

**EVALUATION**

Hari &amp; Tanggal: \_\_\_\_\_

**THESIS DEFENSE**

Hari &amp; Tanggal: \_\_\_\_\_




Persiapkanlah Sidang Akhir dengan baik dengan melakukan beberapa hal berikut ini:

1. Datang lebih awal, minimal 30 menit sebelum sidang, keterlambatan 15 menit tidak layak untuk sidang.
2. Saat sidang memakai pakaian rapi dan sopan dan tertata baik. Pakai jas almamater, celana panjang/ rok dan sepatu rapi.
3. Pastikan seluruh materi presentasi pada satu folder utama. Semua slide presentasi; gambar; video; aplikasi dan file pendukung lainnya ditaruh dalam satu folder utama.
4. Pastikan laptop dalam keadaan stabil dan baterai terisi penuh. Slide presentasi; video, *sound* dan seluruh materi presentasi berfungsi dengan baik dengan *software*, *player* dan codec yang sesuai.
5. Pastikan laptop dapat terkoneksi pada proyektor dengan baik. Mohon mempersiapkan *speaker* dan *connector* tambahan bila diperlukan (VGA; HDMI; MAC; dsb). Siapkan *connector* dari laptop ke proyektor jika laptop tidak memiliki slot VGA.
6. Mahasiswa harus menulis keterangan bimbingan pada setiap prosedur skripsi penciptaan/skripsi pengkajian yang dilakukan lengkap dengan tanda tangan.

# 17% Overall Similarity

The combined total of all matches, including overlapping sources, for each database.

## Top Sources

- 17%  Internet sources
  - 2%  Publications
  - 10%  Submitted works (Student Papers)
-

## Top Sources

- 17% Internet sources
- 2% Publications
- 10% Submitted works (Student Papers)

## Top Sources

The sources with the highest number of matches within the submission. Overlapping sources will not be displayed.

1	Internet	kc.umn.ac.id	12%
2	Student papers	Academic Library Consortium	1%
3	Internet	123dok.com	0%
4	Student papers	Nottingham Trent University	0%
5	Internet	jurnal.unimed.ac.id	0%
6	Student papers	Universitas Dian Nuswantoro	0%
7	Internet	www.slideshare.net	0%
8	Internet	jurnalmahasiswa.stiesia.ac.id	0%
9	Internet	www.e3s-conferences.org	0%
10	Student papers	Asia Pacific University College of Technology and Innovation (UCTI)	0%
11	Internet	www.coursehero.com	0%

12	Internet	www.theseus.fi	0%
13	Internet	aprenderly.com	0%
14	Internet	text-id.123dok.com	0%
15	Internet	iranesabz.se	0%
16	Internet	musiclifemedia.blogspot.com	0%