

**PERANCANGAN BUKU EDUKASI ILUSTRASI
PENGUNAAN *SUNSCREEN* PADA ANAK
BAGI ORANG TUA**



LAPORAN TUGAS AKHIR

Cecilia

00000059646

**PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
FAKULTAS SENI DAN DESAIN
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG
2024**

**PERANCANGAN BUKU EDUKASI ILUSTRASI
PENGUNAAN *SUNSCREEN* PADA ANAK
BAGI ORANG TUA**



LAPORAN TUGAS AKHIR

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh

Gelar Sarjana Desain Komunikasi Visual

Cecilia

00000059646

**PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
FAKULTAS SENI DAN DESAIN
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG
2024**

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Lengkap : Cecilia
Nomor Induk Mahasiswa : 00000059646
Program Studi : Desain Komunikasi Visual

menyatakan dengan sesungguhnya bahwa ~~Tesis/ Skripsi/ Tugas Akhir/ Laporan~~
~~Magang/ MBKM~~ saya yang berjudul:

PERANCANGAN BUKU EDUKASI ILUSTRASI

PENGUNAAN *SUNSCREEN* PADA ANAK BAGI ORANG TUA

merupakan hasil karya saya sendiri, bukan merupakan hasil plagiat, dan tidak pula dituliskan oleh orang lain. Semua sumber, baik yang dikutip maupun dirujuk, telah saya cantumkan dan nyatakan dengan benar pada bagian daftar pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan penyimpangan dan penyalahgunaan dalam proses penulisan dan penelitian ini, saya bersedia menerima konsekuensi untuk dinyatakan **TIDAK LULUS**. Saya juga bersedia menanggung segala konsekuensi hukum yang berkaitan dengan tindak plagiarisme ini sebagai kesalahan saya pribadi dan bukan tanggung jawab Universitas Multimedia Nusantara.

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

Tangerang, 13 Desember 2024



Cecilia

HALAMAN PENGESAHAN

Tugas Akhir dengan judul

PERANCANGAN BUKU EDUKASI ILUSTRASI PENGUNAAN *SUNSCREEN* PADA ANAK BAGI ORANG TUA

Oleh

Nama Lengkap : Cecilia
Nomor Induk Mahasiswa : 00000059646
Program Studi : Desain Komunikasi Visual
Fakultas : Seni dan Desain

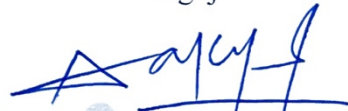
Telah diujikan pada hari Rabu, 8 Januari 2025
Pukul 09.45 s.d. 10.30 WIB dan dinyatakan
LULUS

Dengan susunan penguji sebagai berikut.

Ketua Sidang


Rani Aryani Widjono, S.Sn., M.Ds.
0310019201/023987

Penguji


Ardiles Akyuwen, M.Sn.
0323067804/067811

Pembimbing


Aditya Satyagraha, S.Sn., M.Ds.
0326128001/038953

Ketua Program Studi Desain Komunikasi Visual


Fonita Theresia Yoliando, S.Ds., M.A.
0311099302/043487

HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Lengkap : Cecilia
Nomor Induk Mahasiswa : 00000059646
Program Studi : Desain Komunikasi Visual
Jenjang : ~~D3~~/ S1/ ~~S2~~* (*coret yang tidak dipilih)
Judul Karya Ilmiah : PERANCANGAN BUKU EDUKASI
ILUSTRASI PENGGUNAAN *SUNSCREEN*
PADA ANAK BAGI ORANG TUA

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa saya bersedia* (pilih salah satu):

- ☒ Saya bersedia memberikan izin sepenuhnya kepada Universitas Multimedia Nusantara untuk mempublikasikan hasil karya ilmiah saya ke dalam repositori Knowledge Center sehingga dapat diakses oleh Sivitas Akademika UMN/Publik. Saya menyatakan bahwa karya ilmiah yang saya buat tidak mengandung data yang bersifat konfidensial.
- ☐ Saya tidak bersedia mempublikasikan hasil karya ilmiah ini ke dalam repositori Knowledge Center, dikarenakan: dalam proses pengajuan publikasi ke jurnal/konferensi nasional/internasional (dibuktikan dengan *letter of acceptance*) **.
- ☐ Lainnya, pilih salah satu:
 - ☐ Hanya dapat diakses secara internal Universitas Multimedia Nusantara
 - ☐ Embargo publikasi karya ilmiah dalam kurun waktu 3 tahun.

Tangerang, 13 Desember 2024

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

(Cecilia)

* Pilih salah satu

** Jika tidak bisa membuktikan LoA jurnal/ HKI, saya bersedia mengizinkan penuh karya ilmiah saya untuk diunggah ke KC UMN dan menjadi hak institusi UMN.

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas karunia-Nya, penulis dapat menyelesaikan proposal tugas akhir dengan judul Perancangan Media Informasi Penggunaan Sunscreen Bagi Anak Usia 6-12 Tahun. Alasan penulis memilih judul tugas akhir mengenai topik penggunaan *sunscreen* bagi anak usia 6-12 tahun adalah karena penulis pada masa kecilnya tidak pernah diberi pengetahuan apapun mengenai penggunaan *sunscreen* sejak kecil dari orangtua, sekolah, maupun media informasi apapun. Padahal di masa kecilnya, penulis suka membaca buku bergambar karena menarik perhatian khususnya ketika mengunjungi toko buku. Penulis baru mengetahui pentingnya penggunaan *sunscreen* sejak kecil ketika sudah berada di kelas SMP. Melalui pengalaman tersebut, penulis termotivasi untuk membuat buku anak-anak karena dirinya yang tidak mendapatkan informasi tersebut di masa kecilnya. Selain itu, proposal ini juga dibuat dengan tujuan untuk mengikuti tugas akhir sebagai syarat kelulusan di Universitas Multimedia Nusantara. Selama membuat proposal ini, penulis telah memperdalam berbagai pengetahuan terkait judul yang diajukan serta metode perancangan yang lebih dalam. Penulis berharap melalui penulisan proposal ini, judul yang diajukan dapat diterima dan bermanfaat bagi pembaca dan juga relevan.

Mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. Andrey Andoko selaku Rektor Universitas Multimedia Nusantara.
2. Muhammad Cahya Mulya Daulay, S.Sn., M.Ds., selaku Dekan Fakultas Seni dan Desain, Universitas Multimedia Nusantara.
3. Fonita Theresia Yoliando, S.Ds., M.A., selaku Ketua Program Studi Desain Komunikasi Visual Universitas Multimedia Nusantara.
4. Aditya Satyagraha, selaku Pembimbing perkumpulan anak-anak beruang yang akhirnya menemukan induknya dalam menempuh hutan belantara menuju keberhasilan dalam tugas akhir ini.

5. dr. Cayadi Sidarta Antonius, Sp. DVE, yang telah bersedia memberikan informasi mengenai topik sebagai narasumber, sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini.
6. Maryati, selaku Ibu dan narasumber *Focus Group Discussion* yang bersedia memberikan pandangan dan dukungan, sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini.
7. Shinta, selaku narasumber *Focus Group Discussion* yang bersedia melakukan *sharing* mengenai pandangan sebagai narasumber dalam perancangan ini.
8. Marliana, selaku narasumber *Focus Group Discussion* yang bersedia memberikan pandangan sebagai seorang ibu rumah tangga terkait topik tugas akhir ini.
9. Marimina, selaku narasumber *Focus Group Discussion* yang mendukung terjadinya pengumpulan data untuk tugas akhir ini.
10. Keluarga saya yang telah memberikan bantuan dukungan material dan moral, sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini.
11. Teman saya, sebagai rekan seperjuangan yang menemani pengerjaan tugas akhir ini agar dapat terselesaikan dengan baik.

Semoga karya ilmiah ini dapat menyajikan perancangan buku edukasi ilustrasi penggunaan *sunscreen* pada anak bagi orang tua dengan hasil yang maksimal. Melalui penulisan ini, penulis berharap agar tugas akhir ini dapat bermanfaat bagi pembaca dan juga relevan sehingga dapat dijadikan referensi bagi penulisan tugas akhir lainnya di masa yang akan datang.

Tangerang, 13 Desember 2024



(Cecilia)

PERANCANGAN BUKU EDUKASI ILUSTRASI PENGUNAAN SUNSCREEN PADA ANAK BAGI ORANG TUA

(Cecilia)

ABSTRAK

Dampak paparan sinar matahari berlebih menyebabkan peningkatan risiko terjadinya kanker kulit melanoma. Anak-anak dengan usia 6-12 tahun di Medan menjadi target perancangan karena memiliki suhu yang tinggi di Indonesia. Hal ini ditambah dengan karakteristik anak dengan rentang usia tersebut memiliki karakteristik yang lebih aktif bermain terutama di luar ruangan yang terpapar matahari. Tindakan pencegahan yang dapat dilakukan pada anak-anak adalah dengan pemakaian *sunscreen*. Namun informasi tentang penggunaan *sunscreen* pada anak-anak masih jarang ditemukan. Oleh karena itu tujuan perancangan ini ialah agar media edukasi mengenai penggunaan *sunscreen* pada anak dapat diberikan melalui orang tua. Metode perancangan yang digunakan dalam pengumpulan data ialah metode kualitatif berupa wawancara, FGD dan studi referensi. Dalam perancangan ini, metode yang dipakai adalah metode *Design Thinking* dengan hasil perancangan berupa buku edukasi ilustrasi penggunaan *sunscreen* pada anak bagi orang tua. Oleh karena itu, melalui hasil perancangan ini, edukasi mengenai penggunaan *sunscreen* dapat diberikan pada orang tua sehingga risiko terjadinya kanker kulit dan efek jangka pendek pada anak dapat dihindari.

Kata kunci: buku edukasi ilustrasi, anak-anak, tabir surya



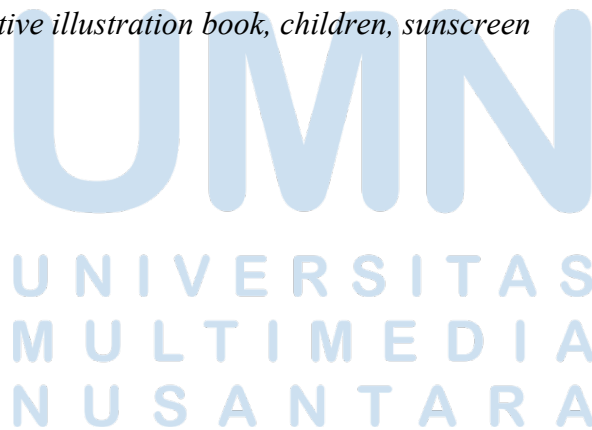
EDUCATIVE ILLUSTRATION BOOK OF SUNSCREEN USE IN CHILDREN FOR PARENTS

(Cecilia)

ABSTRACT (English)

The impact of excessive sun exposure causes an increased risk of melanoma skin cancer. Children aged 6-12 years in Medan were the target of the design because of the high temperatures in those area. The characteristics of children in this age range also stated have active playing behavior especially outdoors where they are exposed significantly with the sun causes ultraviolet burn their skin. Preventive measures that can be taken for children are the use of sunscreen. However, information about the use of sunscreen in children are still rare. Therefore, the aim of this design is so the educational media regarding the use of sunscreen in children can be provided through parents. The design method used in data collection is a qualitative method with interviews, FGD, and reference study. In this design, the method used is the Design Thinking method with the results of the design being an educational book illustrating the use of sunscreen on children for parents. Therefore, through the results of this design, education regarding the use of sunscreen can be given to parents so that the risk of skin cancer and short-term effects on children can be avoided.

Keywords: *educative illustration book, children, sunscreen*



DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH	iv
KATA PENGANTAR.....	v
ABSTRAK	vii
<i>ABSTRACT (English)</i>.....	viii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xvi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	3
1.3 Batasan Masalah	3
1.4 Tujuan Tugas Akhir	4
1.5 Manfaat Tugas Akhir	4
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	5
2.1 Buku Edukasi	5
2.1.1 Jenis-Jenis Buku Edukasi.....	5
2.1.2 Manfaat Buku Edukasi.....	6
2.2 Buku Ilustrasi	10
2.2.1 Prinsip Buku Ilustrasi.....	10
2.2.2 Tujuan Penggunaan Ilustrasi.....	15
2.2.3 Jenis-Jenis Ilustrasi.....	16
2.2.4 Fungsi Ilustrasi	20
2.2.5 Peran Ilustrasi	21
2.2.6 <i>Typography</i>	22
2.2.7 <i>Grid</i>	25

2.2.8 Jilid/Binding.....	28
2.2.9 Elemen Ilustrasi.....	30
2.3 <i>Sunscreen</i>	33
2.3.1 Cara Penggunaan <i>Sunscreen</i>	33
2.3.2 Jenis-Jenis <i>Sunscreen</i>	34
2.3.3 Manfaat <i>Sunscreen</i>	35
2.3.4 Pemilihan <i>Sunscreen</i> pada Anak.....	36
2.4 Penelitian yang Relevan.....	37
BAB III METODOLOGI PERANCANGAN	40
3.1 Subjek Perancangan	40
3.2 Metode dan Prosedur Perancangan	41
3.3 Teknik dan Prosedur Perancangan	43
3.3.1 Wawancara	44
3.3.2 <i>Focus Group Discussion</i>	47
3.3.3 Studi Eksisting.....	48
3.3.4 Studi Referensi	49
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN PERANCANGAN	51
4.1 Hasil Perancangan	51
4.1.1 Empathize	51
4.1.2 Define.....	68
4.1.3 Ideate	72
4.1.4 <i>Prototype</i>	103
4.1.5 Test	130
4.2 Analisis Perancangan.....	132
4.2.1 Analisis <i>Beta Test</i>	132
4.2.2 Analisis Warna	137
4.2.3 Analisis Desain Karakter.....	140
4.2.4 Analisis Tipografi.....	142
4.2.5 Analisis Buku.....	143
4.2.6 Analisis Media Sekunder	147
4.2.7 Anggaran.....	156
BAB V PENUTUP	159

5.1 Simpulan	159
5.2 Saran.....	159
DAFTAR PUSTAKA	162
LAMPIRAN.....	165



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR TABEL

Tabel 4.1 Analisis SWOT Buku “Empowered ME”	61
Tabel 4.2 Analisis SWOT Buku “Not So Silly Journal”	66
Tabel 4.3 Personality Traits Karakter Perempuan	81
Tabel 4.4 Personality Traits Karakter Laki-Laki	82
Tabel 4.5 Daftar Isi Konten Buku	91
Tabel 4.6 Perancangan Cover Sub-Bab	109
Tabel 4.7 Pendapat Responden terhadap Kesesuaian Konten Edukasi.....	133
Tabel 4.8 Pendapat Responden terhadap Preferensi Visual.....	134
Tabel 4.9 Pendapat Responden terhadap Review Keseluruhan Perancangan.....	136
Tabel 4.10 Tabel Anggaran Media Utama Buku	157
Tabel 4.11 Tabel Anggaran Media Sekunder	157



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 <i>Double-Page Spread</i>	11
Gambar 2.2 <i>Single-Page Illustration</i>	12
Gambar 2.3 Visual Hierarchy	12
Gambar 2.4 Unity	13
Gambar 2.5 Balance	14
Gambar 2.6 Rhythm	15
Gambar 2.7 Ilustrasi Naturalis	16
Gambar 2.8 Ilustrasi Dekoratif	17
Gambar 2.9 Ilustrasi Kartun	17
Gambar 2.10 Ilustrasi Karikatur	18
Gambar 2.11 Ilustrasi Cerita Bergambar	18
Gambar 2.12 Ilustrasi Buku Pelajaran	19
Gambar 2.13 Ilustrasi Khayalan	19
Gambar 2.14 Serif	23
Gambar 2.15 San Serif	24
Gambar 2.16 Handwritten	25
Gambar 2.17 Single Column Grid	26
Gambar 2.18 Two Column Grid	26
Gambar 2.19 Multi Column Grid	27
Gambar 2.20 Modular Grid	27
Gambar 2.21 Hierarchical Grid	28
Gambar 2.22 Vignettes	31
Gambar 2.23 Borders	31
Gambar 2.24 Gutters	32
Gambar 2.25 Panels	32
Gambar 3.1 Buku <i>Wear Sunscreen: a Primer For Real Life</i>	48
Gambar 3.2 Buku <i>Empowered ME</i>	49
Gambar 3.3 Buku <i>Not So Silly Journal</i>	50
Gambar 4.1 Wawancara dr. Cayadi Sidarta Antonius, Sp. DVE	54
Gambar 4.2 Focus Group Discussion	55
Gambar 4.3 Halaman Buku <i>Empower ME</i>	59
Gambar 4.4 Cover Buku <i>Empower ME</i>	60
Gambar 4.5 Halaman Isian Tabel	61
Gambar 4.6 Halaman Buku <i>Not So Silly Journal</i>	63
Gambar 4.7 Cover Buku <i>Not So Silly Journal</i>	64
Gambar 4.8 Halaman Sub-Cover Buku <i>Not So Silly Journal</i>	64
Gambar 4.9 Halaman Kegiatan Buku <i>Not So Silly Journal</i>	65
Gambar 4.10 Lembar Sticker Gimmick Buku <i>Not So Silly Journal</i>	66
Gambar 4.11 Mindmapping	68
Gambar 4.12 Big Idea	70

Gambar 4.13 Tone of Voice.....	71
Gambar 4.14 Moodboard	72
Gambar 4.15 Referensi warna Gentle & Joy	74
Gambar 4.16 Warna Primer	75
Gambar 4.17 Referensi Ilustrasi Gentle & Joy	76
Gambar 4.18 Proses Desain Karakter Target Audiens.....	77
Gambar 4.19 Sketsa Alternatif Karakter.....	79
Gambar 4.20 Sketsa Alternatif Karakter Laki-Laki.....	79
Gambar 4.21 Karakter Final.....	80
Gambar 4.22 Filosofi Mata Karakter	81
Gambar 4.23 Character Sheets	83
Gambar 4.24 Gestur Karakter 1	84
Gambar 4.25 Gestur Karakter 2	85
Gambar 4.26 Gestur Karakter 3	86
Gambar 4.27 Referensi Tipografi Gentle & Joy	87
Gambar 4.28 Alternatif Tipografi	88
Gambar 4.29 Final Tipografi.....	89
Gambar 4.30 Penentuan Grid Final.....	91
Gambar 4.31 Pembuatan Katern	97
Gambar 4.32 Perencanaan Thumbnail	98
Gambar 4.33 Insight Pembagian Elemen Visual dengan Headline	99
Gambar 4.34 Proses Desain Elemen Ilustrasi	100
Gambar 4.35 Proses Revisi Warna Desain Elemen Ilustrasi	101
Gambar 4.36 Proses Penyusunan Elemen pada Modular Grid	102
Gambar 4.37 Proses Penyusunan Elemen pada Multi-Column Grid.....	102
Gambar 4.38 Elemen Ilustrasi.....	103
Gambar 4.39 Sketsa Desain Cover.....	105
Gambar 4.40 Layout & Grid Desain Cover	106
Gambar 4.41 Alternatif Desain Cover	107
Gambar 4.42 Revisi Final Desain Cover.....	108
Gambar 4.43 Final Sub-Cover	111
Gambar 4.44 Layout & Final Halaman Isi.....	113
Gambar 4.45 Sketsa Elemen Kalender.....	114
Gambar 4.46 Layout Halaman Kalender	115
Gambar 4.47 Final Varian Kalender.....	116
Gambar 4.48 Layout Flash Card	118
Gambar 4.49 Flash Card	119
Gambar 4.50 Desain Belakang Flash Card	119
Gambar 4.51 Stiker Aktivitas.....	120
Gambar 4.52 Kemasan Stiker Aktivitas.....	121
Gambar 4.53 Desain UV T-Shirt	122
Gambar 4.54 UV T-Shirt.....	123
Gambar 4.55 Desain Topi Anak.....	123

Gambar 4.56 Topi Anak.....	124
Gambar 4.57 Character Plushie.....	125
Gambar 4.58 Botol Minum Anak.....	126
Gambar 4.59 Desain Tas Renang.....	127
Gambar 4.60 Tas Renang.....	127
Gambar 4.61 Desain Payung.....	128
Gambar 4.62 Payung.....	129
Gambar 4.63 Printed Poster	130
Gambar 4.64 Format Grid (Sebelum Bimbingan Spesialis)	131
Gambar 4.65 Format Grid (Setelah Bimbingan Spesialis).....	132
Gambar 4.66 Analisis Warna	138
Gambar 4.67 Implementasi Warna Biru	139
Gambar 4.68 Implementasi Warna Kuning	139
Gambar 4.69 Implementasi Warna Putih	140
Gambar 4.70 Analisis Karakter.....	141
Gambar 4.71 Analisis Tipografi.....	142
Gambar 4.72 Implementasi Tipografi.....	143
Gambar 4.73 Mockup Cover Buku	144
Gambar 4.74 Mockup Sub-Cover	145
Gambar 4.75 Mockup Halaman Isi	146
Gambar 4.76 Mockup Halaman Kalender	147
Gambar 4.77 Mockup Flash Card	148
Gambar 4.78 Mockup Sticker Activity	149
Gambar 4.79 Mockup UV T-Shirt	150
Gambar 4.80 Mockup Topi Anak	151
Gambar 4.81 Mockup Character Plushie	152
Gambar 4.82 Mockup Botol Minum.....	153
Gambar 4.83 Mockup Tas Renang.....	154
Gambar 4.84 Mockup Payung.....	155
Gambar 4.85 Mockup Printed Poster	156

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran A Hasil Persentase Turnitin.....	165
Lampiran B Form Bimbingan & Spesialis.....	169
Lampiran C <i>Non-Disclosure Agreement</i> Wawancara Dokter.....	172
Lampiran D Non-Disclosure Agreement FGD Narasumber 1.....	173
Lampiran E Non-Disclosure Agreement FGD Narasumber 2.....	174
Lampiran F Non-Disclosure Agreement FGD Narasumber 3.....	175
Lampiran G Non-Disclosure Agreement FGD Narasumber 4.....	176
Lampiran H Non-Disclosure Statement.....	177
Lampiran I Google Form Beta Test.....	178
Lampiran J Transkrip Wawancara Dokter Sp.DVE.....	183
Lampiran K Dokumentasi Bimbingan Spesialis 1.....	191
Lampiran L Dokumentasi Bimbingan Spesialis 2.....	192

