

**PERANCANGAN *WEBSITE* EDUKASI WAJIB LAPOR PAJAK
UNTUK DEWASA MUDA**



LAPORAN TUGAS AKHIR

Stephany Esternd Lee
00000059862

**PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG
2025**

**PERANCANGAN *WEBSITE* EDUKASI WAJIB LAPOR PAJAK
UNTUK DEWASA MUDA**



LAPORAN TUGAS AKHIR

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh

Gelar Sarjana Desain Komunikasi Visual

Stephany Esternd Lee

00000059862

PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL

FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN

UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA

TANGERANG

2025

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Lengkap : Stephany Esternd Lee

Nomor Induk Mahasiswa : 00000059862

Program Studi : Desain Komunikasi Visual

menyatakan dengan sesungguhnya bahwa ~~Tesis/Skripsi/ Tugas Akhir/Laporan~~
~~Magang/MBKM*~~ (coret yang tidak dipilih) saya yang berjudul:

PERANCANGAN *WEBSITE* EDUKASI WAJIB LAPOR PAJAK UNTUK DEWASA MUDA

merupakan hasil karya saya sendiri, bukan merupakan hasil plagiat, dan tidak pula dituliskan oleh orang lain. Semua sumber, baik yang dikutip maupun dirujuk, telah saya cantumkan dan nyatakan dengan benar pada bagian daftar pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan penyimpangan dan penyalahgunaan dalam proses penulisan dan penelitian ini, saya bersedia menerima konsekuensi untuk dinyatakan **TIDAK LULUS**. Saya juga bersedia menanggung segala konsekuensi hukum yang berkaitan dengan tindak plagiarisme ini sebagai kesalahan saya pribadi dan bukan tanggung jawab Universitas Multimedia Nusantara.

Tangerang, 17 Desember 2024



Stephany Esternd Lee

HALAMAN PENGESAHAN

Tugas Akhir dengan judul

PERANCANGAN *WEBSITE* EDUKASI WAJIB LAPOR PAJAK UNTUK DEWASA MUDA

Oleh

Nama Lengkap : Stephany Esternd Lee
Nomor Induk Mahasiswa : 00000059862
Program Studi : Desain Komunikasi Visual
Fakultas : Seni dan Desain

Telah diujikan pada hari Senin, 6 Januari 2025
Pukul 14.30 s.d. 15.15 WIB dan dinyatakan
LULUS

Dengan susunan penguji sebagai berikut.

Ketua Sidang

Cernywati, S.Sn., M.Ds.
1024128201/071277

Penguji

Nadia Mahatmi, M.Ds.
0416038705/039375

Pembimbing 1

Vania Hefira, S.Ds., M.M.
0317099801/100021

Pembimbing 2

Lalitya Talitha Pinasthika, M.Ds.
0308078801/034812

Ketua Program Studi Desain Komunikasi Visual

Fonita Theresia Yoliando, S.Ds., M.A.
0311099302/043487

HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Lengkap : Stephany Esternd Lee
Nomor Induk Mahasiswa : 00000059862
Program Studi : Desain Komunikasi Visual
Jenjang : ~~D3~~/ S1/ S2* (*coret yang tidak dipilih)
Judul Karya Ilmiah : PERANCANGAN WEBSITE EDUKASI WAJIB
LAPOR PAJAK UNTUK DEWASA MUDA

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa saya bersedia* (**pilih salah satu**):

- ☒ Saya bersedia memberikan izin sepenuhnya kepada Universitas Multimedia Nusantara untuk mempublikasikan hasil karya ilmiah saya ke dalam repositori Knowledge Center sehingga dapat diakses oleh Sivitas Akademika UMN/Publik. Saya menyatakan bahwa karya ilmiah yang saya buat tidak mengandung data yang bersifat konfidensial.
- ☐ Saya tidak bersedia mempublikasikan hasil karya ilmiah ini ke dalam repositori Knowledge Center, dikarenakan: dalam proses pengajuan publikasi ke jurnal/konferensi nasional/internasional (dibuktikan dengan *letter of acceptance*) **.
- ☐ Lainnya, pilih salah satu:
 - ☐ Hanya dapat diakses secara internal Universitas Multimedia Nusantara
 - ☐ Embargo publikasi karya ilmiah dalam kurun waktu 3 tahun.

Tangerang, 6 Januari 2025



(Stephany Esternd Lee)

* Pilih salah satu

** Jika tidak bisa membuktikan LoA jurnal/ HKI, saya bersedia mengizinkan penuh karya ilmiah saya untuk diunggah ke KC UMN dan menjadi hak institusi UMN.

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadiran Tuhan atas segala karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan tugas akhir yang berjudul ‘Perancangan *Website* Edukasi Wajib Lapor Pajak Untuk Dewasa Muda’ dengan baik dan tepat waktu. Penulisan proposal ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana desain (S.Ds) di Universitas Multimedia Nusantara.

Dalam proses penyelesaian laporan tugas akhir ini, penulis mendapatkan banyak dukungan dan bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis ingin mengapresiasi dan mengucapkan terima kasih kepada pihak-pihak berikut :

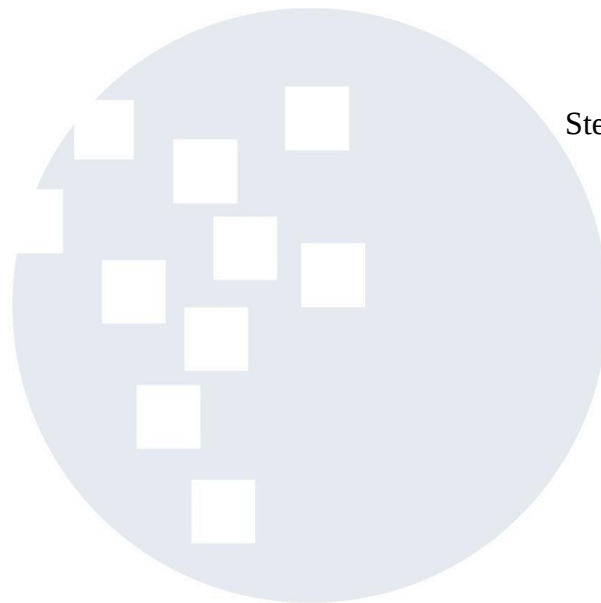
- 1 Dr. Andrey Andoko, selaku Rektor Universitas Multimedia Nusantara.
- 2 Muhammad Cahya Mulya Daulay, S.Sn., M.Ds., selaku Dekan Fakultas Seni dan Desain, Universitas Multimedia Nusantara.
- 3 Fonita Theresia Yoliando, S.Ds., M.A., selaku Ketua Program Studi Desain Komunikasi Visual Universitas Multimedia Nusantara.
- 4 Vania Hefira, S.Ds., M.M., selaku Pembimbing pertama yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi sehingga terselesainya tugas akhir ini.
- 5 Lalitha Talitha Pinasthika, M.Ds., selaku Pembimbing kedua yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi sehingga terselesainya tugas akhir ini.
- 6 Keluarga saya yang telah memberikan bantuan dukungan material dan moral, sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini.
- 7 Angelica Domminique, Cecilia, dan Venny yang sudah menjadi teman seperjuangan yang suportif, baik, dan menghibur penulis dari semester 1.
- 8 Cindy Aprilia, Chelsia, Joane Putricia, dan Ticillia Ivana Ryrie merupakan teman penulis dari SMP hingga kini yang selalu ada saat suka dan duka, serta tidak pernah berhenti menyemangati dan memberi motivasi kepada penulis. Penulis berharap melalui karya yang dirancang dapat menaikkan dan mendekati target angka indeks pelaporan SPT Tahunan oleh Direktorat

Jenderal Pajak Indonesia dan dapat meningkatkan literasi pajak di kalangan dewasa muda.

Tangerang, 6 Januari 2025



Stephany Esternd Lee



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

PERANCANGAN *WEBSITE* EDUKASI WAJIB LAPOR PAJAK UNTUK DEWASA MUDA

Stephany Esternd Lee

ABSTRAK

Pelaporan Surat Pemberitahuan (SPT) Tahunan adalah rangkaian yang harus dilaksanakan oleh wajib pajak setiap tahunnya sebagai bentuk pertanggungjawaban pelapor terhadap perhitungan dan pembayaran PPN atau PPh, serta harta atau objek lainnya. Namun, tingkat kepatuhan pajak di Indonesia masih rendah yang dibuktikan dengan data pelaporan SPT tahun 2023 yang baru mencapai 65,91% dari target Direktorat Jendral Pajak (DJP) yaitu 83%. Salah satu faktor tingkat kepatuhan pajak yang rendah adalah karena literasi perpajakan yang kurang memadai sehingga mengalami kesulitan pada saat proses perhitungan, pembayaran, dan pelaporan pajak, sehingga menurut beliau diperlukan media edukasi interaktif mengenai SPT. Penulis kemudian melakukan pengumpulan data dan penelitian melalui wawancara, kuesioner dan observasi. Dari hasil penelitian tersebut, penulis mendapatkan bahwa media informasi interaktif edukasi pelaporan pajak dalam bentuk *website* diperlukan sebagai solusi desain terhadap permasalahan yang telah dijabarkan. Oleh karena itu, hasil perancangan *website* edukasi wajib lapor pajak diharapkan dapat membantu dewasa muda yang masih awam terhadap perpajakan untuk meminimalisir kesalahan pada saat pelaporan pajak.

Kata kunci: Pajak, Surat Pemberitahuan, Website



DESIGN OF AN EDUCATIONAL WEBSITE ABOUT TAX

FILING FOR YOUNG ADULTS

Stephany Esternd Lee

ABSTRACT (English)

Annual Tax Return (SPT) reporting is a series that must be carried out by taxpayers every year as a form of reporting responsibility for the calculation and payment of VAT or PPh, as well as assets or other objects. However, the level of tax compliance in Indonesia is still low as evidenced by the 2023 SPT reporting data which only reached 65.91% of the Directorate General of Taxes (DJP) target of 83%. One of the factors for the low level of tax compliance is due to inadequate tax literacy resulting in difficulties during the tax calculation, payment and reporting process, so according to him interactive educational media regarding SPT is needed. The author then carried out data collection and research through interviews, questionnaires and observations. From the results of this research, the author found that interactive information media for tax reporting education in the form of a website is needed as a design solution to the problems that have been described. Therefore, the results of designing an educational website for mandatory tax reporting are expected to help young adults who are still unfamiliar with taxation to minimize errors when reporting taxes.

Keywords: Tax, Tax Return, Website



DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH	iv
KATA PENGANTAR	v
ABSTRAK	vii
ABSTRACT (English)	viii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	2
1.3 Batasan Masalah	3
1.4 Tujuan Tugas Akhir	4
1.5 Manfaat Tugas Akhir	4
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	5
2.1 Website	5
2.2 UI/UX	7
2.3 Pelaporan Surat Pemberitahuan Terhutang	23
2.4 Penelitian yang Relevan	25
BAB III METODOLOGI PERANCANGAN	28
3.1 Subjek Perancangan	28
3.1.1 Demografis	28
3.1.2 Geografis	29
3.1.3 Psikografis	29
3.2 Metode dan Prosedur Perancangan	29
3.3 Teknik dan Prosedur Perancangan	32
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN PERANCANGAN	44
4.1 Hasil Perancangan	44

4.1.1	<i>Empathize</i>	44
4.1.2	<i>Define</i>	62
4.1.3	<i>Ideate</i>	65
4.1.4	<i>Prototype</i>	87
4.1.5	<i>Testing</i>	92
4.2	Pembahasan Perancangan	117
4.2.1	<i>Analisis Market Validation/ Beta Test</i>	121
4.2.2	<i>Analisis Sosial Media</i>	124
4.2.3	<i>Analisis Merchandise</i>	126
4.2.4	<i>Anggaran</i>	127
BAB V	PENUTUP	128
5.1	Simpulan	128
5.2	Saran	129
DAFTAR PUSTAKA		xv
LAMPIRAN		xviii



DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Penelitian Relevan.....	26
Tabel 3.1 Bagian Informasi Responden.....	37
Tabel 3.2 Mengenai <i>E-filing</i>	38
Tabel 3.3 <i>Test</i> Pengetahuan Responden.....	39
Tabel 3.4 Kendala Responden	40
Tabel 3.5 Mengenai <i>E-filing</i> II.....	41
Tabel 3.6 Mengenai Media	42
Tabel 4.2 <i>Pre-screening</i> 1	50
Tabel 4.3 <i>Pre-screening</i> 2	51
Tabel 4.4 Demografis.....	51
Tabel 4.5 Wawasan General Mengenai Pelaporan SPT.....	51
Tabel 4.6 Tes Pengetahuan Responden.....	52
Tabel 4.7 Kendala Pelaporan SPT.....	53
Tabel 4.8 Penggunaan <i>E-Filing</i>	54
Tabel 4.9 Media Perancangan.....	55
Tabel 4.10 Warna	70
Tabel 4.11 Penjabaran <i>Icon</i>	78
Tabel 4.12 Interval <i>Alpha Test</i>	94
Tabel 4.13 Analisis Visual <i>Alpha Test</i>	95
Tabel 4.14 Analisis Konten <i>Alpha Test</i>	96
Tabel 4.15 Analisis Interaktivitas <i>Alpha Test</i>	98
Tabel 4.16 Data Partisipan <i>Beta Test</i>	121
Tabel 4.17 Anggaran Perancangan	127



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 <i>Anatomy Web Page</i>	6
Gambar 2.2 <i>The 5 Elements of UX Design</i>	8
Gambar 2.3 <i>Komponen UX</i>	10
Gambar 2.4 <i>Prinsip Gestalt</i>	11
Gambar 2.5 <i>User Persona</i>	12
Gambar 2.6 <i>Anatomy Grid</i>	16
Gambar 2.7 <i>Warna</i>	19
Gambar 3.1 <i>Design Thinking Process</i>	30
Gambar 4.1 <i>Wawancara KPP Pratama Tigaraksa</i>	45
Gambar 4.2 <i>Wawancara Design Expert</i>	48
Gambar 4.3 <i>Wawancara Bersama Wajib Pajak</i>	49
Gambar 4.4 <i>Suasana Laport Pajak di KPP</i>	56
Gambar 4.5 <i>Kelas Pajak</i>	59
Gambar 4.6 <i>Website Bijak Memilih</i>	60
Gambar 4.7 <i>Infografis Interaktif Kompas.id</i>	62
Gambar 4.8 <i>User Persona</i>	63
Gambar 4.9 <i>User Journey Map</i>	64
Gambar 4.10 <i>Mind Map Perancangan</i>	66
Gambar 4.11 <i>Big Idea</i>	66
Gambar 4.12 <i>Moodboard</i>	68
Gambar 4.13 <i>Stylescape</i>	68
Gambar 4.14 <i>Alternatif Typeface</i>	69
Gambar 4.15 <i>Tipografi</i>	69
Gambar 4.16 <i>Logo AyoLapak</i>	72
Gambar 4.17 <i>Sitemap</i>	72
Gambar 4.18 <i>Flowchart</i>	73
Gambar 4.19 <i>Referensi Aset Ilustrasi</i>	74
Gambar 4.20 <i>Sketsa Aset Visual</i>	74
Gambar 4.21 <i>Final Aset Visual</i>	75
Gambar 4.22 <i>Referensi Button</i>	76
Gambar 4.23 <i>Sketsa Contained Button & Text Button</i>	76
Gambar 4.24 <i>Contained Button & Text Button</i>	76
Gambar 4.25 <i>Grid Icon</i>	77
Gambar 4.26 <i>Referensi Desain Social Media</i>	79
Gambar 4.27 <i>Sketsa Desain Social Media</i>	80
Gambar 4.28 <i>Desain Social Media Komperhensif</i>	80
Gambar 4.29 <i>Final Social Media</i>	81
Gambar 4.30 <i>Referensi Desain Keychain</i>	82
Gambar 4.31 <i>Sketsa Desain Keychain</i>	83
Gambar 4.32 <i>Final Desain Keychain</i>	83

Gambar 4.33 Referensi Desain <i>Sticker Pack</i>	83
Gambar 4.34 Sketsa Desain <i>Sticker Pack</i>	84
Gambar 4.35 Final Desain <i>Sticker Pack</i>	84
Gambar 4.36 Referensi Desain <i>Sticky Notes</i>	85
Gambar 4.37 Proses Desain <i>Sticky Notes</i>	85
Gambar 4.38 <i>Low Fidelity</i>	87
Gambar 4.39 <i>Grid Website</i>	88
Gambar 4.40 <i>High Fidelity Navigation Bar & Footer</i>	89
Gambar 4.41 <i>High Fidelity Home Page</i>	89
Gambar 4.42 <i>High Fidelity Pahami SPT</i>	90
Gambar 4.43 <i>High Fidelity</i> Prosedur Pelaporan	91
Gambar 4.44 <i>Prototype Wire</i>	92
Gambar 4.45 <i>Banner Prototype Day</i>	93
Gambar 4.46 Logo Sebelum Iterasi	101
Gambar 4.47 Sketsa Alternatif Logo GPP	101
Gambar 4.48 Referensi Logo GPP.....	102
Gambar 4.49 Logo Final GPP	102
Gambar 4.50 Perbaikan <i>Navigation Bar</i> . Sebelum (atas)	103
Gambar 4.51 Referensi Perbaikan Aset Ilustrasi	104
Gambar 4.52 Sketsa Aset Ilustrasi	104
Gambar 4.53 Final Aset Ilustrasi	105
Gambar 4.54 Sketsa Ilustrasi Maskot.....	106
Gambar 4.55 Final Ilustrasi Maskot.....	106
Gambar 4.56 Perbaikan Maskot. Sebelum (kiri) dan	107
Gambar 4.57 Proses Iterasi Aset Visual. Sebelum (atas).....	108
Gambar 4.58 Implementasi Aset Visual Sebelum (atas)	108
Gambar 4.59 Perbaikan <i>Home Page A</i> . Sebelum (kiri).....	109
Gambar 4.60 Perbaikan <i>Home Page b</i> . Sebelum (kiri).....	110
Gambar 4.61 <i>Low Fidelity</i> Tentang GPP (kiri) dan	110
Gambar 4.62 <i>High Fidelity</i> Tentang GPP (kiri) dan.....	111
Gambar 4.63 Perbaikan Pahami SPT A. Sebelum (kiri).....	112
Gambar 4.64 Perbaikan Pahami SPT B. Sebelum (kiri)	112
Gambar 4.65 Perbaikan Pahami SPT C. Sebelum (kiri)	113
Gambar 4.66 Perbaikan Halaman Prosedur Pelaporan	114
Gambar 4.67 Contoh <i>Microinterction</i> pada Elemen Visual.....	115
Gambar 4.68 <i>Wire Prototype</i> . Sebelum (kiri) dan	116
Gambar 4.69 Final <i>Home Page Website</i> GPP	117
Gambar 4.70 Final Page 'Pahami SPT' GPP	118
Gambar 4.71 Final Page 'Prosedur Pelaporan Pajak' GPP.....	119
Gambar 4.72 Final Page 'Tentang GPP' (kiri) dan.....	120
Gambar 4.73 Dokumentasi <i>Beta Test</i>	121
Gambar 4.74 <i>Instagram Post & Story</i>	124
Gambar 4.75 <i>Mock Up</i> Sosial Media	125



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran Hasil Turnitin.....	xviii
Lampiran Forum Bimbingan.....	xxv
Lampiran Bimbingan Spesialis	xxviii
Lampiran NDA	xxix
Lampiran NDS	xxxv
Lampiran Kuesioner.....	xxxvi
Lampiran Transkrip Wawancara.....	xli
Lampiran Dokumentasi Wawancara KPP Pratama Tigaraksa.....	lxvii
Lampiran Dokumentasi Wawancara Wajib Pajak	lxviii
Lampiran Dokumentasi Wawancara <i>Design Expert</i>	lxix
Lampiran Dokumentasi <i>Alpha Test</i>	lxx
Lampiran Dokumentasi <i>Beta Test</i>	lxxi

