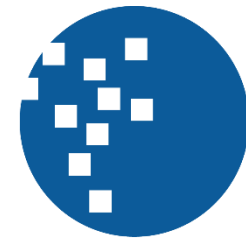


**PROGRAM DOKUMENTER “PILAR PENGABDIAN”
EPISODE “BAHTERA ILMU” DI SUKABUMI JAWA BARAT**



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

Program TV

Muhammad Daffa Abyan

00000060478

**PROGRAM STUDI JURNALISTIK
ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG
2025**

**PROGRAM DOKUMENTER “PILAR PENGABDIAN”
EPISODE “BAHTERA ILMU” DI SUKABUMI JAWA BARAT**



Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh
Gelar Sarjana Jurnalistik

Muhammad Daffa Abyan

00000060478

**PROGRAM STUDI JURNALISTIK
ILMU KOMUNIKASI**

**UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG**

2025

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Dengan ini saya,

Nama : Muhammad Daffa Abyan

Nomor Induk Mahasiswa : 00000060478

Program Studi : Jurnalistik

Laporan Tugas Akhir dengan judul:

PROGRAM DOKUMENTER “PILAR PENGABDIAN” EPISODE “BAHTERA ILMU” DI SUKABUMI JAWA BARAT

Merupakan hasil karya saya sendiri bukan plagiat dari laporan karya tulis ilmiah yang ditulis oleh orang lain, dan semua sumber, baik yang dikutip maupun dirujuk, telah saya nyatakan dengan benar serta dicantumkan di Daftar Pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/penyimpangan, baik dalam pelaksanaan maupun dalam penulisan laporan karya tulis ilmiah, saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan TIDAK LULUS untuk mata kuliah yang telah saya tempuh

Tangerang, 30 Juni 2025



(Muhammad Daffa Abyan)

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi dengan judul

PROGRAM DOKUMENTER “PILAR PENGABDIAN” EPISODE “BAHTERA
ILMU” DI SUKABUMI JAWA BARAT

Oleh

Nama : Muhammad Daffa Abyan
NIM : 00000060478
Program Studi : Jurnalistik
Fakultas : Ilmu Komunikasi

Telah diujikan pada hari (Selasa), 8 Juli 2025
Pukul 16.00 s.d 17.00 dan dinyatakan
LULUS
Dengan susunan penguji sebagai berikut.

Ketua Sidang



Dr. Ig Haryanto Djoewanto, S.Sos., M.Hum.

0323036905

Penguji



Taufan Wijaya, S.Sos., M.A.

0314078303

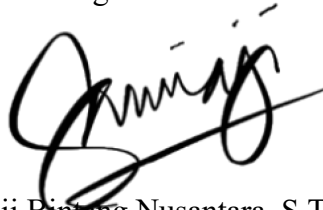
Pembimbing



Dr. Rony Agustino Siahaan, M.Si..

0309087205

Ketua Program Studi Jurnalistik



Samiaji Bintang Nusantara, S.T., M.A.

0324037702

HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Muhammad Daffa Abyan
NIM : 00000060478
Program Studi : Jurnalistik
Jenjang : S1
Judul Karya Ilmiah : Pilar Pengabdian: Bahtera Ilmu

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa saya bersedia* (pilih salah satu):

- ☒ Saya bersedia memberikan izin sepenuhnya kepada Universitas Multimedia Nusantara untuk mempublikasikan hasil karya ilmiah saya ke dalam repositori UMN/Publik. Saya menyatakan bahwa karya ilmiah yang saya buat tidak mengandung data yang bersifat konfidensial.
- ☐ Saya tidak bersedia mempublikasikan hasil karya ilmiah ini ke dalam repositori Knowledge Center, dikarenakan: dalam proses pengajuan publikasi ke jurnal/konferensi nasional/internasional (dibuktikan dengan *letter of acceptance*) **.
- ☐ Lainnya, pilih salah satu:
- ☐ Hanya dapat diakses secara internal Universitas Multimedia Nusantara
 - ☐ Embargo publikasi karya ilmiah dalam kurun waktu 3 tahun.

Tangerang, 30 Juni 2025


(Muhammad Daffa Abyan)

* Pilih salah satu

** Jika tidak bisa membuktikan LoA jurnal/HKI, saya bersedia mengizinkan penuh karya ilmiah saya untuk dipublikasikan ke KC UMN dan menjadi hak institusi UMN.

KATA PENGANTAR

Puji Syukur atas selesainya penulisan laporan tugas akhir ini dengan judul: “Pilar Pengabdian: Bahtera Ilmu” dilakukan untuk memenuhi salah satu syarat untuk mencapai gelar S1 Jurusan Jurnalistik Pada Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Multimedia Nusantara. Saya menyadari bahwa, tanpa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, dari masa perkuliahan sampai pada penyusunan tugas akhir ini, sangatlah sulit bagi saya untuk menyelesaikan tugas akhir ini. Oleh karena itu, saya mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. Ir. Andrey Andoko, M.Sc., selaku Rektor Universitas Multimedia Nusantara.
2. Dr. Rismi Juliadi, S.T., M.Si. selaku Dekan Fakultas Universitas Multimedia Nusantara.
3. Samiaji Bintang Nusantara, S.T., M.A., selaku Ketua Program Studi Universitas Multimedia Nusantara.
4. Rony Agustino Siahaan, S.Sos., M.Si., sebagai Pembimbing yang telah banyak meluangkan waktu untuk memberikan bimbingan, arahan dan motivasi atas terselesainya tugas akhir ini.
5. Bagus, Novi, dan Data, selaku keluarga yang telah memberikan bantuan dukungan material dan moral, sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini.
6. Rachma Azahra Ramadhani, selaku teman penulis yang telah membantu memberikan ide, masukan kritis, serta menemani penulis pada titik terendah selama merancang tugas akhir ini.

Semoga karya ilmiah ini kedepannya dapat bermanfaat untuk keperluan mahasiswa yang memiliki skema magang seperti penulis.

Tangerang, 30 Juni 2025



(Muhammad Daffa Abyan)

PROGRAM DOKUMENTER “PILAR PENGABDIAN”

EPISODE “BAHTERA ILMU” DI SUKABUMI JAWA BARAT

(Muhammad Daffa Abyan)

ABSTRAK

Indonesia masih menghadapi berbagai tantangan dalam sektor pendidikan, salah satunya terkait kesejahteraan guru honorer. Meskipun guru berperan penting dalam membentuk generasi penerus, banyak guru honorer yang belum mendapatkan kehidupan yang layak. Berangkat dari kondisi tersebut, penulis berencana membuat program dokumenter televisi berjudul “Pilar Pengabdian: Guru Honorer di Garis Terdepan Pendidikan” untuk mengangkat realitas kehidupan guru honorer di Indonesia. Penulis akan menggali pengalaman keseharian mereka, serta pandangan mereka tentang profesi yang dijalani. Dokumenter ini juga akan menyoroti bagaimana para guru honorer bertahan dengan gaji rendah, serta dampak kebijakan pemerintah yang multitafsir terhadap kesejahteraan mereka. Lokasi pengambilan gambar akan berfokus pada sekolah-sekolah yang masih menggunakan tenaga guru honorer. Format dokumenter televisi dipilih karena dianggap paling efektif dalam menyajikan informasi faktual secara menarik. Dokumenter ini akan menggabungkan jenis *partisipatory* dengan elemen tambahan seperti *voice-over* dan data ilustratif yang tetap mengedepankan keterlibatan langsung dengan subjek. Selain itu, akan ada host yang hadir untuk memberikan perspektif “awam” agar penonton dapat lebih mudah memahami kehidupan guru honorer. Proyek ini ditargetkan memiliki durasi tayang selama 60 menit untuk setiap episode. Video ini akan dipublikasikan di YouTube, menjangkau generasi muda dan masyarakat luas agar meningkatkan kesadaran terhadap isu ini. Karya ini diharapkan dapat berkontribusi pada pengembangan jurnalistik dalam format dokumenter dan menjadi solusi terhadap kesejahteraan guru honorer di Indonesia.

Kata kunci: Guru, Honorer, Pendidikan, Dokumenter, Program

DOCUMENTARY PROGRAM “PILAR PENGABDIAN”

EPISODE “BAHTERA ILMU” IN SUKABUMI WEST JAVA

(Muhammad Daffa Abyan)

ABSTRACT (English)

Indonesia still faces various challenges in the education sector, one of which is related to the welfare of honorary teachers. Although teachers play an important role in shaping the next generation, many honorary teachers have yet to earn a decent living. Departing from this condition, the author plans to make a television documentary programme entitled “ Pillars of Service: Honorary Teachers at the Frontline of Education” to highlight the reality of honorary teachers’ lives in Indonesia. The author will explore their daily experiences, as well as their views on their profession. The documentary will also highlight how honorary teachers survive on low salaries, as well as the impact of multi-interpreted government policies on their welfare. The shooting locations will focus on schools that still employ honorary teachers. The television documentary format was chosen because it is considered the most effective in presenting factual information in an engaging manner. This documentary will combine participatory type with additional elements such as voice-over and illustrative data that still prioritise direct engagement with the subject. In addition, there will be a host present to provide a ‘lay’ perspective so that the audience can more easily understand the lives of honorary teachers. The project is targeted to have a running time of 60 minutes for each episode. The videos will be published on YouTube, reaching out to the younger generation and the wider community to raise awareness of the issue. This work is expected to contribute to the development of journalism in documentary format and become a solution to the welfare of honorary teachers in Indonesia.

Keywords: Teacher, Honorary, Documentary, Program

DAFTAR ISI

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT	ii
HALAMAN PERSETUJUAN	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH	v
KATA PENGANTAR.....	vi
ABSTRAK	vii
<i>ABSTRACT (English)</i>	viii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Karya	1
1.2 Tujuan Karya	8
1.3 Kegunaan Karya	8
BAB II KERANGKA KONSEP	9
2.1 Karya Terdahulu.....	9
2.1.1 Program Dokumenter “Lentera Indonesia”.....	9
2.1.2 Watchdoc Documentary	11
2.1.3 Miskin Nelayan Miskin.....	14
2.2 Teori dan Konsep yang Digunakan	15
2.2.1 Teori Agenda Setting	15
2.2.2 Jurnalisme Advokasi.....	16
2.2.3 Konsep Dokumenter	17
2.2.4 Dokumenter Televisi.....	19
BAB III RANCANGAN KARYA.....	22
3.1 Tahapan Pembuatan.....	22
3.1.1 Praproduksi	22
3.1.2 Produksi	32
3.1.2.1 Pengambilan Gambar.....	32
3.1.3 Pascaproduksi.....	33

3.2	Anggaran.....	35
3.3	Target Luaran/Publikasi	37
BAB IV HASIL KARYA		38
4.1	Pelaksanaan	38
4.1.1	Praproduksi	38
4.1.2	Produksi	53
4.1.3	Pascaproduksi.....	59
4.2	Realisasi anggaran	72
4.3	Evaluasi.....	75
4.3.1	Evaluasi Ahli.....	75
4.3.2	Evaluasi Pembuat Karya.....	77
4.3.3	Evaluasi Penonton.....	78
4.3.4	Keterbatasan Karya.....	78
4.3.5	Hasil Analitik.....	80
BAB V SIMPULAN SARAN		82
5.1	Simpulan	82
5.2	Saran	83
DAFTAR PUSTAKA		86
LAMPIRAN.....		89



DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 Rancangan <i>storyline</i> seri program dokumenter “Pilar Pengabdian” Episode “Bahtera Ilmu”	25
Tabel 3. 2 Linimasa kasar proses produksi seri program dokumenter “Pilar Pengabdian” Episode “Bahtera Ilmu”	31
Tabel 3. 3 Anggaran Pembuatan Karya Program Dokumenter.....	35
Tabel 4. 1 Storyline final seri program dokumenter “Pilar Pengabdian” Episode 45	
Tabel 4. 2 Linimasa proses produksi seri program dokumenter “Pilar Pengabdian Episode “Bahtera Ilmu”	50
Tabel 4. 3 <i>Check list</i> kegiatan shooting	54
Tabel 4. 4 List nama narasumber seri program dokumenter “Pilar Pengabdian” Episode “Bahtera Ilmu”	57
Tabel 4. 5 Anggaran proses produksi seri program dokumenter “Pilar Pengabdian” Episode “Bahtera Ilmu”	73
Tabel 4. 6 Hasil analitik jumlah penonton	80

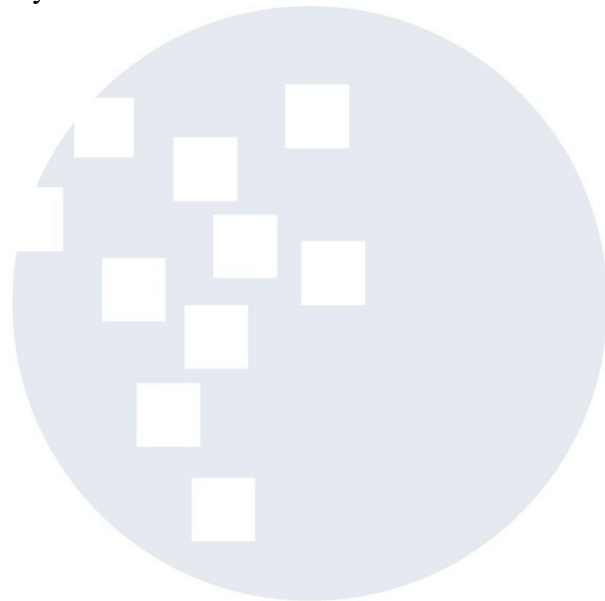


DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1 Data Profil Kesejahteraan Guru Indonesia.....	2
Gambar 2. 1 Foto halaman program “Lentera Indonesia”	9
Gambar 2. 2 Contoh <i>motion tracking</i> di program “Lentera Indonesia”.....	10
Gambar 2. 3 Cover halaman Youtube Watchdoc Documentary	11
Gambar 2. 4 <i>Cover</i> karya dokumenter “Limbung Pangan”	12
Gambar 2. 5 Foto <i>cover</i> dokumenter “Miskin Nelayan, Nelayan Miskin”	14
Gambar 4. 1 Perjalanan ke SMPN 4 Cibitung menggunakan perahu	39
Gambar 4. 2 Pesan Sihabudin mengenai permintaan Genset.....	40
Gambar 4. 3 Tangkapan layar jarak Dermaga Cikaso ke rumah Sihabudin yang patokannya adalah Pondok Pesantren Nurul Huda	41
Gambar 4. 4 Lambung perahu yang sudah bocor dan ditambal dengan plat besi. 44	
Gambar 4. 5 Kayu-kayu perahu yang sudah lapuk dan merembes air.....	44
Gambar 4. 6 Bukti email pembayaran GoodTape Pro	60
Gambar 4. 7 Tabel skrip & <i>Timecode</i> program dokumenter 60 menit versi universitas	61
Gambar 4. 8 Tabel skrip & <i>timecode</i> 30 menit versi <i>KompasTV</i>	62
Gambar 4. 9 Bukti <i>foldering footage</i> liputan	63
Gambar 4. 10 Proses revisi langsung <i>offline editing</i> versi universitas.....	64
Gambar 4. 11 Revisi <i>offline editing</i> secara <i>online</i> dengan editor versi <i>KompasTV</i>	65
Gambar 4. 12 Catatan revisi untuk editor versi 60 menit	66
Gambar 4. 13 <i>Monitoring online editing</i> bersama <i>editor</i> versi universitas	67
Gambar 4. 14 Sadryna meminta penulis untuk bertemu langsung.....	69
Gambar 4. 15 Sadryna meminta revisi bagian thumbnail.....	70
Gambar 4. 16 <i>Thumbnail</i> sebelum direvisi	70
Gambar 4. 17 <i>Thumbnail</i> setelah direvisi	71
Gambar 4. 18 Video <i>teaser</i> yang diunggah di <i>Instastory</i> Instagram <i>KompasTV</i> ..	72

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran A Hasil Turnitin.....	89
Lampiran B Proses Produksi.....	96
Lampiran C Transkrip.....	101
Lampiran D Pertanyaan Narasumber:	102



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA