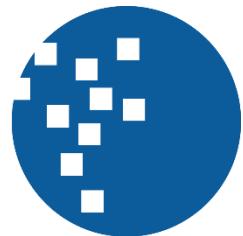


**PENGARUH SOCIAL MEDIA MARKETING TERHADAP BRAND
LOYALTY MELALUI CUSTOMER SATISFACTION PADA LAYANAN
TIKET TRANSPORTASI DI APLIKASI TIKET.COM**



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

SKRIPSI

Rachel Aimar Kuswara

00000061847

**PROGRAM STUDI MANAJEMEN
FAKULTAS BISNIS
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG
2024**

**PENGARUH SOCIAL MEDIA MARKETING TERHADAP BRAND
LOYALTY MELALUI CUSTOMER SATISFACTION PADA LAYANAN
TIKET TRANSPORTASI DI APLIKASI TIKET.COM**



Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh

Gelar Sarjana Manajemen

Rachel Aimar Kuswara

00000061847

**UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA**
PROGRAM STUDI MANAJEMEN
FAKULTAS BISNIS
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA

TANGERANG

2024

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Dengan ini saya,

Nama : Rachel Aimar Kuswara

Nomor Induk Mahasiswa : 00000061847

Program Studi : Manajemen

Skripsi dengan judul:

'Pengaruh *Social Media Marketing* terhadap *Brand Loyalty* melalui *Customer Satisfaction* pada Fitur Pembelian Tiket Transportasi di Aplikasi Tiket.com'

Merupakan hasil karya saya sendiri bukan plagiat dari laporan karya tulis ilmiah yang ditulis oleh orang lain, dan semua sumber, baik yang dikutip maupun dirujuk, telah saya nyatakan dengan benar serta dicantumkan di Daftar Pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/penyimpangan, baik dalam pelaksanaan maupun dalam penulisan laporan karya tulis ilmiah, saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan TIDAK LULUS untuk mata kuliah yang telah saya tempuh.

Tangerang, 29/11/2024



Rachel Aimar Kuswara

HALAMAN PERSETUJUAN

Skripsi dengan judul

Pengaruh *Social Media Marketing* terhadap *Brand Loyalty* melalui *Customer Satisfaction* pada Layanan Tiket Transportasi di Aplikasi Tiket.com

Oleh

Nama : Rachel Aimar Kuswara
NIM : 00000061847
Program Studi : Manajemen
Fakultas : Bisnis

Telah disetujui untuk diajukan pada

Sidang Ujian Skripsi Universitas Multimedia Nusantara

Tangerang, 29 November 2024

Pembimbing

Angelina Theodora Ratna Primantina, S.E., M.M.

NIDN: 0313097403

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA
Ketua Program Studi Manajemen


Purnamaningsih, S.E., M.S.M., C.B.O

NIDN: 0323047801

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi dengan judul

Pengaruh *Social Media Marketing* terhadap *Brand Loyalty* melalui *Customer Satisfaction* pada Layanan Tiket Transportasi di Aplikasi Tiket.com

Oleh

Nama : Rachel Aimar Kuswara
NIM : 00000061847
Program Studi : Manajemen
Fakultas : Bisnis

Telah diujikan pada hari Kamis, 05 Desember 2024

Pukul 15.30 s.d 17.00 dan dinyatakan

LULUS

Dengan susunan penguji sebagai berikut.

Ketua Sidang



Dr. Drs. Y. Johny Natu Prihanto, M.M.
NIDN: 306056102

Penguji



Dr. Ir. Y. Budi Susanto, M.M.
NIDN:0301056103

Pembimbing



Angelina Theodora Ratna Primantina, S.E., M.M.
NIDN: 0313097403

Ketua Program Studi Manajemen


Purnamaningsih, S.E., M.S.M., C.B.O.
NIDN: 0323047801

HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Rachel Aimar Kuswara

NIM : 00000061847

Program Studi : Manajemen

Jenjang : D3/S1/S2

Judul Karya Ilmiah : Pengaruh *Social Media Marketing* terhadap *Brand Loyalty* melalui *Customer Satisfaction* pada Layanan Tiket Transportasi di Aplikasi Tiket.com

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa saya bersedia* (**pilih salah satu**):

- Saya bersedia memberikan izin sepenuhnya kepada Universitas Multimedia Nusantara untuk mempublikasikan hasil karya ilmiah saya ke dalam repositori Knowledge Center sehingga dapat diakses oleh Sivitas Akademika UMN/Publik. Saya menyatakan bahwa karya ilmiah yang saya buat tidak mengandung data yang bersifat konfidensial.
- Saya tidak bersedia mempublikasikan hasil karya ilmiah ini ke dalam repositori Knowledge Center, dikarenakan: dalam proses pengajuan publikasi ke jurnal/konferensi nasional/internasional (dibuktikan dengan *letter of acceptance*) **.
- Lainnya, pilih salah satu:
 - Hanya dapat diakses secara internal Universitas Multimedia Nusantara
 - Embargo publikasi karya ilmiah dalam kurun waktu 3 tahun.

MULTIMEDIA
UNIVERSITAS
NUSANTARA

Tangerang, 29 November 2024



Rachel Aimar Kuswara

KATA PENGANTAR

Puji Syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa atas selesainya penulisan Karya Ilmiah ini dengan judul: '**Pengaruh Social Media Marketing terhadap Brand Loyalty melalui Customer Satisfaction pada Layanan Tiket Transportasi di Aplikasi Tiket.com**' yang dilakukan untuk memenuhi salah satu syarat untuk mencapai gelar Sarjana (S1) Program Studi Manajemen Fakultas Bisnis Universitas Multimedia Nusantara. Penulis mensyukuri atas bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, Oleh karena itu, saya mengucapkan Terima Kasih kepada:

1. Bapak Dr. Ninok Leksono, selaku Rektor Universitas Multimedia Nusantara.
2. Ibu Dr. Florentina Kurniasari T, S.Sos, selaku Dekan Fakultas Bisnis, Universitas Multimedia Nusantara.
3. Ibu Purnamaningsih S.E.,M.S.M., C.B.O, selaku Ketua Program Studi Manajemen, Universitas Multimedia Nusantara.
4. Ibu Angelina Theodora Ratna Primantina, S.E., M.M., selaku Pembimbing yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi sehingga terselesainya tugas akhir ini.
5. Keluarga (Papa, Mama, Kakak), yang selalu memberikan bantuan dukungan material dan moral. Rasa syukur yang tak terhingga penulis sampaikan kepada mereka.
6. Hosea Hasoloan, yang selalu setia menemani penulis, memberikan dukungan, semangat, dan pengertian di setiap situasi, baik dalam suka maupun duka selama masa perkuliahan.
7. Teman penulis, yang telah mengorbankan waktu berharga untuk membantu penulis, menjadi motivasi selama perkuliahan.

Semoga karya ilmiah ini menjadi manfaat bagi para pembaca.

Tangerang, 29 November 2024



Rachel Aimar Kuswara

**PENGARUH SOCIAL MEDIA MARKETING TERHADAP BRAND
LOYALTY MELALUI CUSTOMER SATISFACTION PADA LAYANAN
TIKET TRANSPORTASI DI APLIKASI TIKET.COM**

Rachel Aimar Kuswara

ABSTRAK

Percepatan pengembangan sektor pariwisata di Indonesia menunjukkan tren positif dan berperan penting dalam perekonomian nasional. Secara khusus, peningkatan jumlah kunjungan wisatawan mancanegara dan domestik telah mencapai tingkat yang signifikan, sebagaimana ditunjukkan oleh data Badan Pusat Statistik (BPS) pada tahun 2019-2024. Situasi ini mendorong dilakukannya penelitian lebih mendalam mengenai faktor-faktor yang memengaruhi loyalitas merek dalam industri pariwisata, terutama melalui strategi pemasaran berbasis media sosial. Penelitian ini menggunakan teori-teori relevan, seperti peran kepuasan pelanggan dalam membentuk loyalitas merek, sebagai landasan teoretis (Al-Dmour et al., 2023). Metode penelitian yang digunakan adalah metode kuantitatif dengan skala Likert untuk mengukur variasi parameter yang diamati. Analisis data dilakukan menggunakan *Structural Equation Modelling* (SEM-PLS) dengan perangkat lunak SMARTPLS 4. Hipotesis utama penelitian ini adalah bahwa strategi pemasaran melalui media sosial dapat meningkatkan kepuasan pelanggan, yang pada akhirnya memperkuat loyalitas merek. Hasil penelitian menunjukkan adanya hubungan signifikan antara strategi pemasaran melalui media sosial dan loyalitas merek, dengan kepuasan pelanggan sebagai mediator. Faktor-faktor seperti *Advantageous Campaign, Relevant Content, Popular Content, Appearing on Various Platforms and Applications on Social Media* memiliki pengaruh positif terhadap loyalitas merek, yang dimediasi oleh kepuasan pelanggan. Kebaruan penelitian ini terletak pada eksplorasi mendalam mengenai keterlibatan pelanggan sebagai elemen penghubung dalam strategi media sosial. Temuan ini memberikan wawasan penting bagi perusahaan di sektor pariwisata mengenai pentingnya strategi pemasaran melalui media sosial dalam meningkatkan kepuasan pelanggan dan loyalitas merek.

Kata kunci: Pemasaran Sosial Media, Loyalitas Merek, Konten, Kepuasan Pelanggan

**PENGARUH SOCIAL MEDIA MARKETING TERHADAP BRAND
LOYALTY MELALUI CUSTOMER SATISFACTION PADA LAYANAN
TIKET TRANSPORTASI DI APLIKASI TIKET.COM**

Rachel Aimar Kuswara

ABSTRACT (English)

The accelerated development of the tourism sector in Indonesia shows a positive trend and plays an important role in the national economy. In particular, the increase in the number of foreign and domestic tourist visits has reached a significant level, as shown by data from the Central Statistics Agency (BPS) in 2019-2024. This situation encourages further research into the factors that influence brand loyalty in the tourism industry, especially through social media-based marketing strategies. This research uses relevant theories, such as the role of customer satisfaction in shaping brand loyalty, as a theoretical foundation (Al-Dmour et al., 2023). The research method used is a quantitative method with a Likert scale to measure the variation of the observed parameters. Data analysis was conducted using Structural Equation Modeling (SEM-PLS) with SMARTPLS 4 software. The main hypothesis of this study is that marketing strategies through social media can increase customer satisfaction, which in turn strengthens brand loyalty. The results showed a significant relationship between social media marketing strategies and brand loyalty, with customer satisfaction as a mediator. Factors such as Advantageous Campaign, Relevant Content, Popular Content, Appearing on Various Platforms and Applications on Social Media have a positive influence on brand loyalty, which is mediated by customer satisfaction. The novelty of this study lies in the in-depth exploration of customer engagement as a linking element in social media strategy. The findings provide important insights for companies in the tourism sector regarding the importance of marketing strategies through social media in increasing customer satisfaction and brand loyalty.

Keywords: Social media marketing, Brand Loyalty, Content, Customer Satisfaction.

DAFTAR ISI

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT	ii
HALAMAN PERSETUJUAN	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH	v
KATA PENGANTAR.....	vi
ABSTRAK	vii
ABSTRACT (<i>English</i>).....	viii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR.....	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	15
1.3 Pertanyaan Penelitian	15
1.4 Tujuan Penelitian.....	16
1.5 Kegunaan Penelitian.....	17
1.5.1 Kegunaan Akademis	17
1.5.2 Kegunaan Praktis	17
1.5.3 Keterbatasan Penelitian.....	17
1.6 Sitematika Penulisan	18
BAB II LANDASAN TEORI	19
2.1 Tinjauan Teori	19
2.1.1 Digital Marketing.....	19
2.1.1 Social Media Marketing.....	20
2.1.2 Brand Loyalty	22
2.1.3 Customer Satisfaction	24
2.1.4 Advantageous Campaign	25
2.1.5 Relevant Content.....	26
2.1.6 Popular Content	27

2.1.7	Appearing on Various Platform and Application on Social Media	28
2.2	Model Penelitian.....	29
2.3	Hipotesis Penelitian	30
2.3.1	Pengaruh positif Advantageous Campaigns terhadap Customer Satisfaction.....	30
2.3.2	Pengaruh positif Relevant Content terhadap Customer Satisfaction	31
2.3.3	Pengaruh positif Popular Content terhadap Customer Satisfaction	32
2.3.4	Pengaruh positif Appearing on Various Platforms and Application on Social Media terhadap Customer Satisfaction	34
2.3.5	Pengaruh positif Customer Satisfaction terhadap Brand Loyalty..	35
2.3.6	Pengaruh positif Advantageous Campaigns, Relevant Content, Popular Content, Appearing on Various Platform and Application on Social Media terhadap Brand Loyalty.....	37
2.4	Penelitian Terdahulu.....	38
BAB III METODE PENELITIAN		41
3.1	Gambaran Umum Objek Penelitian	41
3.2	Desain Penelitian	43
3.2.1	Exploratory Research Design	44
3.2.2	Conclusive Research Design.....	45
3.3	Populasi dan Sampel Penelitian	47
3.3.1	Populasi.....	47
3.3.2	Sampel Frame	48
3.3.3	Sampling Techniques.....	48
3.3.4	Sample Size.....	51
3.4	Teknik Pengumpulan Data	52
3.4.1	Sumber dan Cara Pengumpulan Data	52
3.4.2	Prosedur Pengumpulan Data.....	52
3.5	Operasionalisasi Variabel.....	54
3.5.1	Variabel Eksogen/Independen	55
3.5.2	Variabel Endogen/Dependen	56
3.5.3	Variabel Mediasi	56
3.6	Teknik Analisis Data	64
3.6.1	<i>Pre-Test</i>	64

3.6.2 Analisis Data Penelitian	66
3.7 Uji Hipotesis.....	69
BAB IV ANALIS DAN PEMBAHASAN.....	71
4.1 Karakteristik Responden	71
4.1.1 Profil Responden.....	71
4.2 Analisis Deskriptif.....	76
4.2.1 <i>Advantageous Campaign</i>	77
4.2.2 <i>Relevant Content</i>	77
4.2.3 <i>Popular Content</i>	78
4.2.4 <i>Appearing on various platforms and applications on social media</i>	80
4.2.5 <i>Customer Satisfaction</i>	81
4.2.6 <i>Brand Loyalty</i>	82
4.3 Uji <i>Pre-Test</i>	82
4.3.1 Uji Validitas	83
4.3.2 Uji Reliabilitas	85
4.4 Uji Hipotesis.....	87
4.4.1 Hasil Uji Measurement (Outer) Model.....	87
4.4.2 Hasil Uji <i>Structural (Inner)</i> Model	93
4.5 Uji Hipotesis.....	94
4.5.1 Uji Direct Effect.....	95
4.5.2 Uji Indirect Effect	96
4.6 Pembahasan	97
4.6.1 Pengaruh Variabel <i>Advantageous Campaign</i> terhadap <i>Customer Satisfaction</i>	97
4.6.2 Pengaruh Variabel <i>Relevant Content</i> terhadap <i>Customer Satisfaction</i>	98
4.6.3 Pengaruh Variabel <i>Popular Content</i> terhadap <i>Customer Satisfaction</i>	98
4.6.4 Pengaruh Variabel <i>Appearing on various platforms and applications on social media</i> terhadap <i>Customer Satisfaction</i>	99
4.6.5 Pengaruh Variabel <i>Customer Satisfaction</i> terhadap <i>Brand Loyalty</i>	99

4.6.6 Pengaruh Variabel <i>Advantageous Campaign, Relevant Content, Customer Satisfaction, Popular Content, Appearing on various platforms and applications on social media</i> terhadap <i>Brand Loyalty</i>	100
4.7 Implikasi Manajerial.....	101
4.7.1 <i>Advantageous Campaign</i> terhadap <i>Customer Satisfaction</i>	101
4.7.2 <i>Relevant Content</i> terhadap <i>Customer Satisfaction</i>	103
4.7.3 <i>Popular Content</i> terhadap <i>Customer Satisfaction</i>	104
4.7.4 <i>Appearing on various platforms and applications on social media</i> terhadap <i>Customer Satisfaction</i>	106
4.7.5 <i>Customer satisfaction</i> terhadap <i>Brand loyalty</i>	107
4.7.6 <i>Advantageous Campaign, Relevant Content, Customer Satisfaction, Popular Content, Appearing on various platforms and applications on social media</i> terhadap <i>Brand Loyalty</i>	108
4.8 Implikasi Akademik	108
4.8.1 <i>Advantageous Campaign Menguntungkan</i> terhadap <i>Customer Satisfaction</i>	109
4.8.2 Pengaruh <i>Relevant Content</i> terhadap <i>Customer Satisfaction</i>	109
4.8.3 Pengaruh <i>Popular Content</i> terhadap <i>Customer Satisfaction</i>	110
4.8.4 <i>Appearing on various platforms and applications on social media</i> terhadap <i>Customer Satisfaction</i>	110
4.8.5 <i>Customer satisfaction</i> terhadap <i>Brand Loyalty</i>	111
4.8.6 Kontribusi Variabel Independen terhadap <i>Brand Loyalty</i>	111
BAB V SIMPULAN DAN SARAN.....	113
5.1 Kesimpulan.....	113
5.2 Saran	114
5.2.1 Saran bagi Perusahaan	114
5.2.2 Saran bagi Peneliti Selanjutnya	115
DAFTAR PUSTAKA	117
LAMPIRAN.....	122

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Penelitian Terdahulu	38
Tabel 3.1 Perbedaan <i>Exploratory</i> and <i>Conclusive Research</i>	44
Tabel 3.2 Jumlah Penduduk di Jabodetabek berusia 18-43 tahun	48
Tabel 3.3 Definisi Operasional	57
Tabel 3.4 Uji Validitas	65
Tabel 3.5 <i>Measurement Model</i>	68
Tabel 4.1 Kategori Penilaian Responden	76
Tabel 4.2 Penilaian Responden terhadap Variabel <i>Advantageous Campaign</i>	77
Tabel 4.3 Penilaian Responden terhadap Variabel <i>Relevant Content</i>	78
Tabel 4.4 Penilaian Responden terhadap Variabel <i>Popular Content</i>	79
Tabel 4.5 Penilaian Responden terhadap Variabel <i>Appearing on various platforms and applications on social media</i>	80
Tabel 4.6 Penilaian Responden terhadap Variabel <i>Customer Satisfaction</i>	81
Tabel 4.7 Penilaian Responden terhadap Variabel <i>Brand Loyalty</i>	82
Tabel 4.8 Hasil Pre-Test Uji Validitas	83
Tabel 4.9 Hasil Pre-Test Uji Reliabilitas	80
Tabel 4.10 <i>Discriminant Validity & Reliability</i>	88
Tabel 4.11 Hasil Uji <i>Cross-Loading Factor</i>	90
Tabel 4.12 Hasil Uji <i>Fornell-Larcker Criterion</i>	92
Tabel 4.13 Hasil Uji R-Square	93
Tabel 4.14 Hasil Uji <i>Direct Effect</i>	95
Tabel 4.15 Hasil Uji <i>Indirect Effect</i>	92

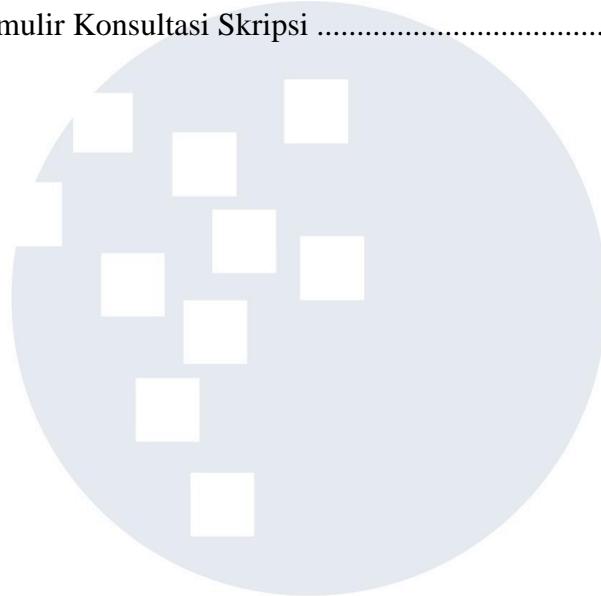


DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Perkembangan Jumlah Kunjungan Wisatawan Mancanegara di Indonesia Tahun 2019-2024.....	1
Gambar 1.2 Perkembangan Jumlah Kunjungan Wisatawan Mancanegara di Indonesia Januari-April 2024.....	2
Gambar 1.3 Kunjungan Wisata Mancanegara Menurut Kebangsaan, April 2024..	3
Gambar 1.4 Perkembangan Jumlah Kunjungan Wisatawan Nasional di Indonesia Tahun 2019-2024	4
Gambar 1.5 Perkembangan Jumlah Kunjungan Wisatawan Nasional di Indonesia Januari-April 2024.....	4
Gambar 1.6 10 Negara Tujuan Utama Wisatawan Nasional	5
Gambar 1.7 Perkembangan Moda Transportasi	5
Gambar 1.8 Platform Pembelian Tiket Online Terfavorit di Indonesia.....	8
Gambar 1.9 Berbagai Ulasan Tiket.com	10
Gambar 1.10 Konten Tiket.com.....	10
Gambar 1.11 Ulasan Pengguna Terhadap Konten Kampanye Tiket.com	11
Gambar 1.12 Review Pengguna Tiket.com (2020-2023).....	12
Gambar 2.1 Model Penelitian	30
Gambar 3.1 Logo Tiket.com	41
Gambar 3.2 Tampilan pada Aplikasi Tiket.com	41
Gambar 3.3 Klasifikasi Desain Penelitian Pemasaran	44
Gambar 3.4 <i>Sampling Design Process</i>	47
Gambar 3.5 <i>Classification of Sampling Techniques</i>	49
Gambar 3.6 Variabel Eksogen	56
Gambar 3.7 Variabel Endogen	56
Gambar 4.1 Profil responden berdasarkan Usia.....	72
Gambar 4.2 Profil Responden berdasarkan Jenis Kelamin	72
Gambar 4.3 Profil Responden berdasarkan Status Pekerjaan	73
Gambar 4.4 Profil Responden berdasarkan Domisili.....	74
Gambar 4.5 Profil Responden berdasarkan Pengalaman Membeli Tiket Transportasi melalui Tiket.com.....	75
Gambar 4.6 Profil Responden berdasarkan Pengalaman Melihat Konten Tiket.com di Platform Media Sosial.....	75
Gambar 4.7 Hasil Uji <i>Outer Model</i>	87
Gambar 4.8 Hasil Uji <i>Path Coefficients</i>	94
Gambar 4.9 Ilustrasi Kampanye Menguntungkan	102
Gambar 4.10 Ilustrasi Relevan Konten	104
Gambar 4.11 Ilustrasi Populer Konten	100
Gambar 4.12 Tampilan Threads.....	107

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Uji Validitas dan Reliabilitas (<i>Pre-Test</i>)	122
Lampiran 2. Uji Validitas dan Reliabilitas (<i>Main-Test</i>)	128
Lampiran 3. Uji Hipotesis (<i>Main-Test</i>)	130
Lampiran 4. Jurnal Utama.....	132
Lampiran 5. Kuesioner.....	145
Lampiran 6. Hasil Turnitin.....	153
Lampiran 7. Formulir Konsultasi Skripsi	154



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA