

DAFTAR PUSTAKA

- Ahadiyah, A., Mauliani, L., & Nur'aini, R. (2017). Sekolah tinggi seni dan desain di Jakarta Selatan. *Jurnal Arsitektur Purwarupa*, 1 (1), 1-10.
- Ahadiyah, A., Mauliani, L., & Nur'aini, R. D. (n.d.). *Sekolah tinggi seni dan desain di Jakarta Selatan*. Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Muhammadiyah Jakarta.
- Alfaruq, M. I. (2019). WPAP 7 Presiden Republik Indonesia sebagai inspirasi cetak saring pada sheet acrylic [Tugas Akhir, Universitas Pendidikan Indonesia]. Universitas Pendidikan Indonesia Repository. <https://repository.upi.edu/>
- Amelia, R., & Watini, S. (2022). Implementasi panggung TV sekolah sebagai media informasi di TK Islam Rahmadiyah Kota Balikpapan. *Edukasi: Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran*, 3 (31), 353-362.
- Anggito, A., & Setiawan, J. (2018). *Metodologi penelitian kualitatif*. CV Jejak.
- Coates, K., Ellison, A., & Laurence King Publishing. (2014). *An introduction to information design*. Laurence King Publishing.
- Dahlan, M. M., Rahmat, A., & Ilham, I. B. P. (2009). *Gelaran Almanak Seni Rupa Jogja 1999-2009*. I & Gelaran Budaya.
- Darwin, M., Mamondol, M. R., Sormin, S. A., & Nurhayati, Y. (2021). *Metode penelitian pendekatan kuantitatif*. CV. Media Sains Indonesia.
- Dawami, A. K. (2023). Penafsiran seni ilustrasi Wedha's Pop Art Portrait (WPAP) [Disertasi, Institut Seni Indonesia Yogyakarta].
- Dawami, A. K., Marianto, M. D., & Wisetrotomo, S. (2021). Bentuk seni potret Pop Art Wedha (WPAP). *IJICAS: Jurnal Internasional dan Studi Seni*, 8 (1), 1-12.

- Fitri, H., Izzatin, M., & Ferryansyah. (2019). Pengembangan buku saku berbasis kearifan lokal sebagai sumber belajar pada materi bilangan. *Mathematic Education and Application Journal*, 1 (1), 8-18.
- Haslam, A. (2006). *Book Design*. United States: Abrams.
- Hikmah, S. L., Al Husaini, M. A., & Faisal, G. (2021). Penerapan arsitektur ekspresionis pada sekolah tinggi seni rupa dan desain di Pekanbaru. *Jurnal Arsitektur ALUR*, 4 (1), 56-66. <https://doi.org/10.1234/alur.v4i1.2685>
- Iswanto, R., & Raditya, A. (2023). *Buku ajar tipografi*. Penerbit Universitas Ciputra.
- Karmila Nengsih, Y., Nurrizalia, M., Ratna Kartika Waty, E., & Shomedran, S. (2021). *Media buku ajar dan sumber belajar pendidikan luar sekolah*. Bening Media Publishing.
- Landa, R. (2019). *Graphic Design Solutions* (6th ed.). Cengage Learning.
- Maarif, Y. S. (2017). Kreativitas Wedha's Pop Art Potrait. *PANTUN: Jurnal Ilmiah Seni Budaya*, 2(1). https://www.academia.edu/110065441/Kreativitas_Wedha_s_Pop_Art_Portrait...
- Male, A. (2007). *Illustration: A theoretical & contextual perspective*. AVA Publishing.
- Masykuroh, K., Heriyani, C. D. S. E., & Widiastuti, H. T. (2022). *Modul Psikologi Perkembangan*. CV. Feniks Muda Sejahtera. <https://doi.org/10.12345/ISBN9786235950990>
- Nugroho, V., Nanda, A., & Umam, C. (2024). *Fotografi dan teknologi dokumentasi* (Edisi Pertama). Kencana.

- Pavlik, J. V., & McIntosh, S. (2008). *Media in the Digital Age*. Routledge.
- Primasanti, H. (2023). *Belajar desain grafis untuk pemula: Mahir segala jenis desain, semua orang bisa jadi desainer*. Penerbit Anak Hebat Indonesia.
- Putri, E. K. P., Prakosa, F. A., Riasanti Mola, M. S., Haspiaini, N., Setyowati, R. M., dkk. (2024). *Dasar-dasar jurnalistik*. PT. Sonpedia Publishing Indonesia.
- Rustan, S. (2009). *Layout: Dasar & penerapannya*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Salam, S., Sukarman, Hasnawati, & Muhaimin, M. (2020). *Pengetahuan dasar seni halus*. Badan Penerbit UNM.
- Sari, N. I., & Septiani, E. (2024). Preserving local wisdom: Efforts to build cultural resilience in the era of globalization (Outreach to the Ciamis Regional Cultural Association, West Java). *Jurnal Pengabdian Masyarakat (PENGAMAS)*, 1(1), 97-103. Universitas Indraprasta PGRI.
- Sekarani, A., Arryadiana, R. S. R., & Purnama, I. Y. (2022). Konsep coffee table book bertema landmark di kota Jakarta. *Jurnal Senirupa Warna*, 10(1). <https://doi.org/10.36806/v10i1.145>
- Setiawan, I., Mashuri, & Syarifuddin. (2021). *Estetika, makna, dan media: Antologi seni budaya*. Dewan Kesenian Jawa Timur. <https://dewankesenianjawatimur.com/>
- Santoso, P. D. L., Riski, I., Kholik, N., Akbar, M. R., Saifudin, A., & Yulianti. (2021). Penerapan Artificial Intelligence dalam Aplikasi Chatbot sebagai Media Informasi dan Pembelajaran mengenai Kebudayaan Bangsa. *Jurnal Informatika Universitas Pamulang*, 6 (3), 579-589. <https://doi.org/10.32493/informatika.v6i3.11845>

- Tondreau, B. (2019). *Layout essentials revised and updated: 100 design principles for using grids*. Rockport Publishers.
- Trim, B. (2022). *200+ solusi editing naskah dan penerbitan*. Bumi Aksara.
- Turow, J. (2009). *Media today: Mass communication in a converging world* (3rd ed.). United States: Taylor & Francis Group.
- Turow, J. (2020). *Media today: Mass communication in a converging world* (7th ed.). United States: Taylor & Francis Group.
- Yusut, A. M. (2014). *Metode penelitian: kuantitatif, kualitatif, dan penelitian gabungan* (Edisi Pertama). Kencana.
- Zahwa, F. A., & Syafi'i, I. (2022). Pemilihan pengembangan media pembelajaran berbasis teknologi informasi. *Equilibrium: Jurnal Penelitian Pendidikan dan Ekonomi*, 19 (01), 61.
<https://doi.org/10.24176/equilibrium.v19i01.5537>

