

**Proses *Gatekeeping* Elshinta Radio Terhadap Informasi
Jurnalisme Warga**



Bintang Anargya Hammam

00000065152

**PROGRAM STUDI JURNALISTIK
ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG
2025**

**Proses *Gatekeeping* Elshinta Radio Terhadap Informasi
Jurnalisme Warga**



Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh
Gelar Sarjana Ilmu Komunikasi (S.I.Kom)

Bintang Anargya Hammam

00000065152

**PROGRAM STUDI JURNALISTIK
ILMU KOMUNIKASI**

UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA

TANGERANG

2025

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Dengan ini saya,

Nama : Bintang Anargya Hammam

Nomor Induk Mahasiswa : 00000065152

Program Studi : Jurnalistik

Skripsi dengan judul:

Proses *Gatekeeping* Elshinta Radio Terhadap Informasi Jurnalisme Warga

Merupakan hasil karya saya sendiri bukan plagiat dari laporan karya tulis ilmiah yang ditulis oleh orang lain, dan semua sumber, baik yang dikutip maupun dirujuk, telah saya nyatakan dengan benar serta dicantumkan di Daftar Pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/penyimpangan, baik dalam pelaksanaan maupun dalam penulisan laporan karya tulis ilmiah, saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan TIDAK LULUS untuk mata kuliah yang telah saya tempuh.

Tangerang, 24 Juni 2025



(Bintang Anargya Hammam)

HALAMAN PERSETUJUAN

Skripsi dengan judul

Proses *Gatekeeping* Elshinta Radio Terhadap Informasi Jurnalisme Warga

Oleh

Nama : Bintang Anargya Hammam

NIM : 00000065152

Program Studi : Jurnalistik

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Telah disetujui untuk diajukan pada

Sidang Ujian Skripsi Universitas Multimedia Nusantara

Tangerang, 24 Juni 2025

Pembimbing



Rossalyn Ayu Asmarantika, S.Hum., M.A.

NIDN: 0320058905

Ketua Program Studi Jurnalistik



Samiaji Bintang Nusantara S.T., M.A

NIDN: 0324037702

HALAMAN PENGESAHAN

Proses *Gatekeeping* Elshinta Radio Terhadap Informasi Jurnalisme Warga

Oleh

Nama : Bintang Anargya Hammam
NIM : 00000065152
Program Studi : Jurnalistik
Fakultas : Ilmu Komunikasi

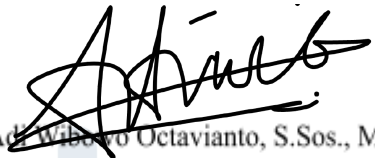
Telah diujikan pada hari Kamis, 3 Juli 2025
Pukul 10.00 s.d 11.30 dan dinyatakan
LULUS
Dengan susunan penguji sebagai berikut.

Ketua Sidang



Dr. Rony Agustino Siahaan, S.Sos., M.Si.
NIDN: 0309087205

Penguji



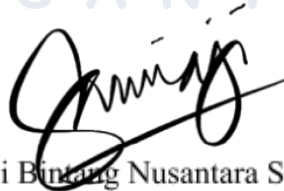
Adhianto Octavianto, S.Sos., M.Si.
NIDN: 0329107501

Pembimbing



Rossalyn Ayu Asmarantika, S.Hum., M.A
NIDN: 0320058905

Ketua Program Studi Jurnalistik



Samiaji Bintang Nusantara S.T., M.A
NIDN: 0324037702

HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Bintang Anargya Hammam
NIM : 0000006515

Program Studi : Jurnalistik
Jenjang : S1
Judul Karya Ilmiah : Proses *Gatekeeping* Elshinta Radio
Terhadap Informasi Jurnalisme Warga

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa saya bersedia* (pilih salah satu):

- ☒ Saya bersedia memberikan ☐ izin sepenuhnya kepada Universitas Multimedia Nusantara untuk mempublikasikan hasil karya ilmiah saya ke dalam repositori Knowledge Center sehingga dapat diakses oleh Sivitas Akademika UMN/Publik. Saya menyatakan bahwa karya ilmiah yang saya buat tidak mengandung data yang bersifat konfidensial.
- ☐ Saya tidak bersedia mempublikasikan hasil karya ilmiah ini ke dalam repositori Knowledge Center, dikarenakan: dalam proses pengajuan publikasi ke jurnal/konferensi nasional/internasional (dibuktikan dengan *letter of acceptance*) **.
- ☐ Lainnya, pilih salah satu:
 - ☐ Hanya dapat diakses secara internal Universitas Multimedia Nusantara
 - ☐ Embargo publikasi karya ilmiah dalam kurun waktu 3 tahun.

Tangerang, 24 Juni 2025

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA



(Bintang Anargya Hammam)

* Pilih salah satu

** Jika tidak bisa membuktikan LoA jurnal/HKI, saya bersedia mengizinkan penuh karya ilmiah saya untuk dipublikasikan ke KC UMN dan menjadi hak institusi UMN.

KATA PENGANTAR

Puji syukur dipanjatkan ke hadirat Allah SWT atas segala rahmat, karunia, dan petunjuk-Nya sehingga dapat menyelesaikan penyusunan skripsi yang berjudul "Proses *Gatekeeping* Informasi dari Jurnalisme Warga di Elshinta Radio" sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi. Skripsi ini juga tidak akan selesai tanpa adanya arahan dan bimbingan dari beberapa pihak. Oleh karena itu, peneliti ingin mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. Ir. Andrey Andoko, M.Sc., selaku Rektor Universitas Multimedia Nusantara.
2. Dr. Rismi Juliadi, S.T., M.Si., selaku Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi, Universitas Multimedia Nusantara.
3. Samiaji Bintang Nusantara S.T., M.A., selaku Ketua Program Studi Jurnalistik, Universitas Multimedia Nusantara.
4. Rossalyn Ayu Asmarantika, S.Hum., M.A, selaku Pembimbing pertama yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi sehingga terselesainya tugas akhir ini.
5. Bapak Haryo Ristamaji dan Bapak Remon Fauzi selaku informan yang sudah menyempatkan waktunya untuk wawancara.
6. Keluarga saya yang telah memberikan bantuan dukungan material dan moral, sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini.

Semoga karya ilmiah ini dapat menjadi referensi penelitian berikutnya untuk meneliti tentang jurnalisme warga dan *gatekeeping*

Tangerang, 24 Juni 2025



(Bintang Anargya Hammam)

Proses *Gatekeeping* Elshinta Radio Terhadap Informasi Jurnalisme Warga

(Bintang Anargya Hammam)

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk menjelaskan bagaimana proses *gatekeeping* informasi dari jurnalisme warga di Elshinta Radio. Dalam praktiknya, Elshinta Radio tidak hanya mengandalkan reporter internal tetapi juga melibatkan pendengar sebagai sumber informasi yang dikenal dengan istilah jurnalisme warga. Penelitian ini menggunakan paradigma *post-positivisme* dengan metode studi kasus deskriptif dan teknik triangulasi sumber dan triangulasi teknik untuk menguji keabsahan data. Data dikumpulkan melalui wawancara mendalam dengan dua informan, yaitu Pemimpin Redaksi dan Sekretaris Redaksi Elshinta Radio serta melakukan observasi langsung di lapangan. Hasil penelitian menunjukkan bahwa proses *gatekeeping* di Elshinta Radio dilakukan secara sistematis dan berjenjang, dimulai dari *Listener Service* sebagai penyaring pertama kemudian dilanjutkan oleh Produser sebagai pengambil keputusan akhir. Mekanisme verifikasi informasi dilakukan dengan melengkapi unsur 5W1H, konfirmasi ulang kepada jurnalis warga, dan pengecekan ke pihak berwenang jika diperlukan. Elshinta Radio juga memiliki *database* pendengar sebagai pendukung dalam proses validasi informasi. Analisis proses ini menunjukkan kesesuaian dengan teori *Gatekeeping* David Manning White yang menjelaskan peran subjektivitas dari *gatekeeper* dan pentingnya seleksi informasi sebelum disiarkan. Penelitian ini menegaskan bahwa meskipun informasi berasal dari partisipan warga, Elshinta Radio tetap menjaga standar jurnalistik melalui mekanisme penyaringan yang ketat dan bertanggung jawab.

Kata kunci: *Elshinta Radio, Gatekeeping, Jurnalisme warga, Radio*

U N I V E R S I T A S
M U L T I M E D I A
N U S A N T A R A

Elshinta Radio's Gatekeeping Process of Citizen Journalism Information

(Bintang Anargya Hammam)

ABSTRACT (English)

This study aims to explain the gatekeeping process of citizen journalism information at Elshinta Radio. In practice, Elshinta Radio not only relies on internal reporters but also involves listeners as a source of information, known as citizen journalism. This research employs a post-positivist paradigm with a descriptive case study method and utilizes source triangulation and technical triangulation to test data validity. Data was collected through indepth interviews with two key informants, namely the Editor in Chief and the Editorial Secretary of Elshinta Radio, as well as direct observation in the field. The research findings indicate that the gatekeeping process at Elshinta Radio is conducted systematically and in stages, starting from the Listener Service as the first filter, followed by the Producer as the final decision-maker. The information verification mechanism involves completing the 5W1H elements, reconfirmation with citizen journalists, and checking with relevant authorities if necessary. Elshinta also maintains a listener database to support the information validation process. The analysis of this process demonstrates conformity with David Manning White's Gatekeeping Theory, which explains the role of gatekeeper subjectivity and the importance of information selection before broadcasting. This research affirms that despite information originating from citizens participants, Elshinta Radio consistently upholds journalistic standards through a stringent and responsible filtering mechanism.

Keywords: Citizen Journalism, Elshinta Radio, Gatekeeping, Radio

U N I V E R S I T A S
M U L T I M E D I A
N U S A N T A R A

DAFTAR ISI

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT	2
HALAMAN PERSETUJUAN	3
HALAMAN PENGESAHAN	5
HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH	6
KATA PENGANTAR	7
ABSTRAK	8
<i>ABSTRACT (English)</i>	9
DAFTAR ISI	10
DAFTAR GAMBAR	12
DAFTAR LAMPIRAN	13
BAB I	
PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Penelitian	1
1.2 Rumusan Masalah	5
1.3 Pertanyaan Penelitian	5
1.4 Tujuan Penelitian	5
1.5 Kegunaan Penelitian	5
1.5.1 Kegunaan Akademis	5
1.6 Keterbatasan Penelitian	6
BAB II	
KERANGKA TEORI/KERANGKA KONSEP	7
2.1 Penelitian Terdahulu	7
2.2 Teori atau Konsep yang digunakan	13
2.2.1 Radio	13
2.2.2 Jurnalisme Warga	14
2.2.3 <i>Gatekeeping</i>	15
2.2.4 <i>Participatory Culture</i>	18
2.3 Alur Penelitian	19
BAB III	
METODOLOGI PENELITIAN	20
3.1 Paradigma Penelitian	20
3.2 Jenis dan Sifat Penelitian	21
3.3 Metode Penelitian	22

3.4 Key Informant dan Informan	24
3.5 Teknik Pengumpulan Data	25
3.6 Keabsahan Data	27
3.7 Teknik Analisis Data	29
BAB IV	
HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	31
4.1 Subjek/Objek Penelitian	31
4.2 Hasil Penelitian	33
4.3 Pembahasan	43
BAB V	
SIMPULAN DAN SARAN	50
5.1 Simpulan	50
5.2 Saran	51
5.2.1 Saran Akademis	51
5.2.2 Saran Praktis	51
DAFTAR PUSTAKA	52
LAMPIRAN	61



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Model <i>Gatekeeping</i> David Manning White	17
Gambar 2.2 Kerangka alur penelitian	18
Gambar 4.1 Logo Elshinta Radio	29
Gambar 4.2 Meja kerja <i>Listener Service</i>	34
Gambar 4.3 Meja kerja Produser	35
Gambar 4.4 Visualisasi proses <i>gatekeeping</i> di Elshinta Radio	43
Gambar 4.5 Visualisasi pihak yang terkait dalam proses <i>gatekeeping</i>	45



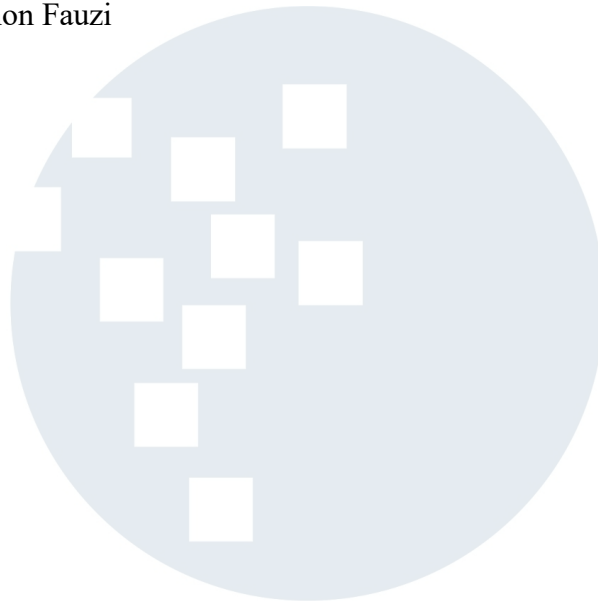
DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Haryo Ristamaji

59

Lampiran 2 Remon Fauzi

76



UMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA