

**REPRESENTASI PEMILIHAN UMUM CALON PRESIDEN
DAN CALON WAKIL PRESIDEN 2024 DALAM KARTUN
EDITORIAL DI HARIAN KOMPAS**



TESIS

ANTONIUS SULISTYO PRABOWO

00000106832

PROGRAM STUDI MAGISTER ILMU KOMUNIKASI

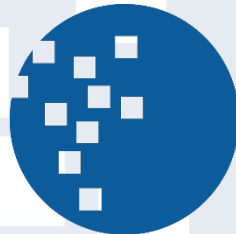
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI

UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA

TANGERANG

2024

**REPRESENTASI PEMILIHAN UMUM CALON PRESIDEN
DAN CALON WAKIL PRESIDEN 2024 DALAM KARTUN
EDITORIAL DI HARIAN KOMPAS**



UMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

TESIS

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh
Gelar Magister Ilmu Komunikasi

ANTONIUS SULISTYO PRABOWO

00000106832

PROGRAM STUDI MAGISTER ILMU KOMUNIKASI

FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI

UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA

TANGERANG

2024

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

Dengan ini saya,

Nama : Antonius Sulistyo Prabowo

Nomor Induk Mahasiswa : 00000106832

Program studi : Magister Ilmu Komunikasi

Tesis dengan judul:

REPRESENTASI PEMILIHAN UMUM CALON PRESIDEN DAN CALON WAKIL PRESIDEN 2024 DALAM KARTUN EDITORIAL DI HARIAN KOMPAS

Merupakan hasil karya saya sendiri bukan hasil plagiat dari karya ilmiah yang ditulis oleh orang lain. Serta semua sumber, baik yang dikutip maupun yang dirujuk, telah saya nyatakan dengan benar dan dicantumkan dalam Daftar Pustaka.

Jika di kemudian hari saya terbukti melakukan kecurangan/penyimpangan, baik dalam pelaksanaan tesis maupun dalam penulisan laporan tesis, maka saya bersedia menerima konsekuensi untuk dinyatakan TIDAK LULUS dalam sidang ujian tesis yang telah saya tempuh.

Tangerang, 6 Desember 2024



(Antonius Sulistyo Prabowo)

HALAMAN PERSETUJUAN

Tesis dengan judul
**REPRESENTASI PEMILIHAN UMUM CALON PRESIDEN DAN
CALON WAKIL PRESIDEN 2024 DALAM KARTUN EDITORIAL
DI HARIAN KOMPAS**

Oleh

Nama : Antonius Sulistyo Prabowo
NIM : 00000106832
Program Studi : Magister Ilmu Komunikasi
Fakultas : Ilmu Komunikasi

Telah disetujui untuk diajukan pada
Sidang Ujian Tesis Universitas Multimedia Nusantara

Tangerang, 6 Desember 2024

Pembimbing I,



Dr. Bherta Sri Eko Murtiningsih, M.Si.

NIDN: 301036603

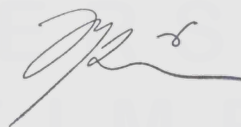
Pembimbing II,



Ambang Priyonggo, S.S., M.A., PhD

NIDN: 0309017603

Ketua Program Studi Magister Ilmu Komunikasi



Dr. Ignatius Haryanto Djoewanto, S.Sos., M.Hum.

NIDN: 0323036905

HALAMAN PENGESAHAN

Tesis dengan judul

REPRESENTASI PEMILIHAN UMUM CALON PRESIDEN DAN CALON WAKIL PRESIDEN 2024 DALAM KARTUN EDITORIAL DI HARIAN KOMPAS

Oleh

Nama	: Antonius Sulistyo Prabowo
NIM	: 00000106832
Program Studi	: Magister Ilmu Komunikasi
Fakultas	: Ilmu Komunikasi

Telah diujikan pada hari Selasa, 17 Desember 2024
Pukul 16.00 s.d 17.45 dan dinyatakan

LULUS

Dengan susunan penguji sebagai berikut.

Ketua Sidang,



Dr. Nuria Astagini, S.Sos., M.Si.

NIDN: 0404038205

Penguji,



Dr. Ignatius Haryanto Djoewanto, S.Sos., M.Hum.

NIDN: 0323036905

Pembimbing I,



Dr. Bherta Sri Eko Murtiningsih, M.Si.

NIDN: 301036603

Pembimbing II,



Ambang Priyonggo, S.S., M.A., PhD

NIDN: 0309017603

Ketua Program Studi Magister Ilmu Komunikasi,



Dr. Ignatius Haryanto Djoewanto, S.Sos., M.Hum.

NIDN: 0323036905

HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Antonius Sulistyو Prabowo

NIM : 00000106832

Program Studi : Magister Ilmu Komunikasi

Jenjang : S2

Judul Karya Ilmiah : REPRESENTASI PEMILIHAN UMUM CALON PRESIDEN DAN CALON WAKIL PRESIDEN 2024 DALAM KARTUN EDITORIAL DI HARIAN KOMPAS

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa saya bersedia* (pilih salah satu):

☒ Saya bersedia memberikan izin sepenuhnya kepada Universitas Multimedia Nusantara untuk mempublikasikan hasil karya ilmiah saya ke dalam repositori Knowledge Center sehingga dapat diakses oleh Sivitas Akademika UMN/Publik. Saya menyatakan bahwa karya ilmiah yang saya buat tidak mengandung data yang bersifat konfidensial.

☐ Saya tidak bersedia mempublikasikan hasil karya ilmiah ini ke dalam repositori Knowledge Center, dikarenakan: dalam proses pengajuan publikasi ke jurnal/konferensi nasional/internasional (dibuktikan dengan letter of acceptance) **.

☐ Lainnya, pilih salah satu:

☐ Hanya dapat diakses secara internal Universitas Multimedia Nusantara

☐ Embargo publikasi karya ilmiah dalam kurun waktu 3 tahun.

Tangerang, 6 Desember 2024

(Antonius Sulistyو Prabowo)

* Pilih salah satu

** Jika tidak bisa membuktikan LoA jurnal/HKI, saya bersedia mengizinkan penuh karya ilmiah saya untuk dipublikasikan ke KC UMN dan menjadi hak institusi UMN.

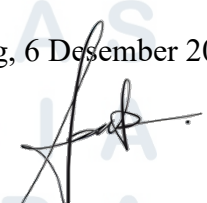
KATA PENGANTAR

Mengucapkan terima kasih kepada:

1. Ir. Andrey Handoko, M.Sc., selaku Rektor Universitas Multimedia Nusantara.
2. Dr. Rismi Juliadi, S.T., M.Si, selaku Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Multimedia Nusantara.
3. Dr. Ignatius Haryanto Djoewanto, S.Sos., M.Hum., selaku Ketua Program Studi Magister Ilmu Komunikasi Universitas Multimedia Nusantara.
4. Dr. Bherta Sri Eko Murtiningsih, M.Si., sebagai pembimbing pertama yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi atas terselesainya tesis ini.
5. Ambang Priyonggo, S.S., M.A., PhD, sebagai Pembimbing kedua yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi atas terselesainya tesis ini.
6. Dr. Nuria Astagini, S.Sos., M.Si., sebagai Ketua Sidang yang telah memimpin proses sidang tesis dapat berjalan dengan baik dan lancar.
7. Dr. Ignatius Haryanto Djoewanto, S.Sos., M.Hum., sebagai Penguji yang telah memberikan berbagai masukan dan perbaikan.
8. Keluarga saya (orangtua, kakak, istri) yang telah memberikan bantuan dukungan material dan moral, sehingga penulis dapat menyelesaikan tesis ini.
9. Rekan-rekan saya di kantor untuk dukungannya; dan teman-teman MIK UMN Batch 5 atas kebersamaan serta kehangatan selama masa perkuliahan.

Semoga karya ilmiah ini dapat dapat meningkatkan literasi visual dan literasi politik masyarakat Indonesia. Dengan mengungkap makna-makna tersembunyi di balik tanda-tanda dalam kartun editorial, penelitian ini diharapkan dapat mendorong masyarakat untuk lebih kritis dan reflektif dalam membaca dan memaknai pesan-pesan visual yang beredar di media massa.

Tangerang, 6 Desember 2024



(Antonius Sulisty Prabowo)

REPRESENTASI PEMILIHAN UMUM CALON PRESIDEN DAN CALON WAKIL PRESIDEN 2024 DALAM KARTUN EDITORIAL DI HARIAN KOMPAS

Antonius Sulistyo Prabowo

ABSTRAK

Penelitian ini menganalisis representasi Pemilihan Umum Calon Presiden dan Calon Wakil Presiden 2024 dalam kartun editorial di harian Kompas. Pemilu 2024 menjadi sorotan publik karena diwarnai berbagai isu yang berpotensi memengaruhi kualitas demokrasi, seperti politik dinasti dan politik uang. Tujuan penelitian adalah untuk mengungkap makna denotasi, konotasi, dan mitos terkait pemilu serta menganalisis bentuk-bentuk representasinya dalam kartun editorial. Penelitian menggunakan paradigma konstruktivis dengan pendekatan kualitatif deskriptif. Data primer berupa 11 kartun editorial Kompas yang terbit selama masa pencalonan presiden dan wakil presiden (19 Oktober 2023 - 10 Februari 2024), dianalisis menggunakan semiotika Roland Barthes. Hasil penelitian menunjukkan kartun editorial merepresentasikan pemilu sebagai ajang kontestasi citra dan personalitas kandidat daripada substansi program, diwarnai praktik politik uang dan penyalahgunaan kekuasaan, serta diselimuti ketidakpastian hukum dan tarik-menarik kepentingan elit. Kartun juga menggambarkan ancaman terhadap integritas demokrasi seperti polarisasi masyarakat dan potensi kecurangan. Mitos yang muncul antara lain kekuasaan politik 'kawula-gusti', politik uang sebagai realitas yang tak terhindarkan, serta demokrasi tanpa demos. Kesimpulannya, kartun editorial Kompas merepresentasikan pemilu capres-cawapres sebagai proses politik yang masih diwarnai banyak tantangan, mulai dari dominasi citra dan modal hingga ancaman terhadap integritas demokrasi.

Kata kunci: pemilu, kartun editorial, representasi, semiotika, demokrasi

U N I V E R S I T A S
M U L T I M E D I A
N U S A N T A R A

***REPRESENTATION OF THE 2024 PRESIDENTIAL AND VICE
PRESIDENTIAL ELECTION IN EDITORIAL CARTOONS IN
KOMPAS DAILY NEWSPAPER***

Antonius Sulistyo Prabowo

ABSTRACT

This research analyzes the representation of the Presidential and Vice Presidential Election in editorial cartoons published by Kompas daily newspaper. The 2024 election has drawn public attention due to various issues that could potentially affect the quality of democracy, such as dynastic politics and money politics. The research aims to reveal the denotation, connotation, and myths related to the election and analyze their forms of representation in editorial cartoons. The study uses a constructivist paradigm with a descriptive qualitative approach. The primary data consists of 11 Kompas editorial cartoons published during the presidential and vice presidential nomination period (October 19, 2023 - February 10, 2024), analyzed using Roland Barthes' semiotics. The research findings show that the editorial cartoons represent the election as an arena for image and personality contestation rather than substantial programs, marked by money politics and abuse of power, and shrouded in legal uncertainty and elite interest conflicts. The cartoons also depict threats to democratic integrity such as social polarization and potential fraud. The emerging myths include the 'master-servant' political power, money politics as an inevitable reality, and democracy without demos. In conclusion, Kompas editorial cartoons represent the presidential-vice presidential election as a political process still colored by many challenges, ranging from the dominance of image and capital to threats to democratic integrity.

Keywords: election, editorial cartoons, representation, semiotics, democracy

U N I V E R S I T A S
M U L T I M E D I A
N U S A N T A R A

DAFTAR ISI

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS.....	ii
HALAMAN PERSETUJUAN.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS.....	Error! Bookmark not defined.
KATA PENGANTAR.....	vi
ABSTRAK	vii
<i>ABSTRACT (English)</i>	viii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Penelitian	1
1.2 Rumusan Masalah.....	6
1.3 Tujuan Penelitian	7
1.4 Pertanyaan Penelitian	7
1.5 Kegunaan Penelitian	7
1.5.1 Kegunaan Akademis	7
1.5.2 Kegunaan Praktis.....	8
BAB II KERANGKA TEORI/KERANGKA KONSEP	9
2.1 Penelitian Terdahulu	9
2.1.1 Media Massa dan Politik.....	10
2.1.2 Kartun Editorial dan Pemilu.....	11
2.2 Teori atau Konsep yang digunakan	23
2.2.1 Representasi	23
2.2.2 Semiotika	26

2.2.3 Kartun Editorial	28
2.2.4 Dinamika Pemilu 2024	30
2.3 Alur Penelitian.....	33
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	35
3.1 Paradigma Penelitian	35
3.2 Jenis dan Sifat Penelitian	36
3.3 Metode Penelitian	37
3.4 Teknik Pengumpulan Data	38
3.5 Teknik Analisis Data	41
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	43
4.1 Subjek/Objek Penelitian	43
4.1.1 Gambaran Umum Harian Kompas.....	43
4.1.2 Objek Penelitian.....	46
4.2 Hasil Penelitian	47
4.3 Pembahasan.....	124
BAB V SIMPULAN DAN SARAN	131
5.1 Simpulan	131
5.2 Saran	133
5.2.1 Saran Akademis	133
5.2.2 Saran Praktis	133
DAFTAR PUSTAKA	135
LAMPIRAN.....	147

U N I V E R S I T A S
M U L T I M E D I A
N U S A N T A R A

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Matrix Daftar penelitian terdahulu.....	16
Tabel 2.1 Alur Pemikiran.....	34
Tabel 3.4 Teks Kartun Editorial yang akan Diteliti.....	39
Tabel 3.5 Teknik Analisis Data.....	42

UMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.3 Model semiotika Roland Barthes	39
Gambar 4.2.1 Kartun Editorial “Start”	51
Gambar 4.2.2 Kartun Editorial “Rekam Jejak, Visi-Misi, Program Capres- Cawapres”	64
Gambar 4.2.3 Kartun Editorial “Kotak Suara dan Netralitas”	75
Gambar 4.2.4 Kartun Editorial “Ketidakpastian Hukum Pilpres”	88
Gambar 4.2.5 Kartun Editorial “Pemerintah-Rakyat”	97
Gambar 4.2.6 Kartun Editorial “Debat capres-Cawapres”	106
Gambar 4.2.7 Kartun Editorial “Kantong Uang”	113
Gambar 4.2.8 Kartun Editorial “2024”	120
Gambar 4.2.9 Kartun Editorial “Makan Bersama”	126
Gambar 4.2.10 Kartun Editorial “Cermin”	134
Gambar 4.2.11 Kartun Editorial “Demokrasi”	142

U N I V E R S I T A S
M U L T I M E D I A
N U S A N T A R A

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran A Transkrip Wawancara Thomas Thomdean, Kartunis	147
Lampiran B Transkrip Wawancara P Agung Kristanto, Wapu Harian Kompas.	164
Lampiran C Transkrip Wawancara Sutta Dharmasaputra, Pemred Harian Kompas.....	187
Lampiran D Transkrip Wawancara Dedi Kurnia Syah, Pengamat Politik.....	197
Lampiran E Transkrip Wawancara Lely Arrianie, Pengamat Politik.....	215

UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA