



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

DAFTAR PUSTAKA

- Ardiansyah, Yulian. 2009. Tips dan Trik Fotografi. Jakarta: PT Grasindo.
- Baksin, Askurifai. 2009. Videografi. Bandung: Widya Padjadjaran.
- Baran, Stanley, 2008. Pengantar Komunikasi Massa. Jakarta: Penerbit Erlangga.
- Jeannet, Cynthia. 2012. Laporan Kerja Magang Proses Produksi Film di Rumah Kreatif 23. Tangerang: Universitas Multimedia Nusantara.
- Ks, Usman. 2009. Television News. Bogor: Ghalia Indonesia.
- Mahendra, Yannes Irwan. 2010. Dari Hobi jadi Profesional. Yogyakarta: CV Andi Offset.
- Millerson, Gerald. 2008. Video Production Handbook. UK: Focal Press.
- Morissan. 2008. Jurnalistik Televisi Mutakhir. Jakarta: Kencana Prenada Media Group.
- Putu, Gusti. 2013. Laporan Kerja Magang Proses Produksi di PT Rumah Kreatif 23. Tangerang: Universitas Multimedia Nusantara.
- Rabiger, Michael. 2009. Directing The Documentary. UK: Focal Press.
- Rivers, William. 2003. Media Massa dan Masyarakat Modern. Jakarta: Kencana Prenada Media Group.