



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Praktik kerja magang merupakan salah satu bentuk sistem pendidikan yang harus ditempuh mahasiswa Universitas Multimedia Nusantara guna syarat menjadi sarjana. Penerapan mata kuliah ini yaitu dengan melaksanakan kegiatan praktik kerja pada lembaga atau instansi tertentu baik swasta maupun pemerintah, sesuai dengan konsentrasi yang ditempuh. Program magang ini merupakan sebuah kesempatan di mana mahasiswa belajar menerapkan ilmu yang didapat di bangku kuliah sekaligus mempelajari ilmu baru dan meningkatkan *self competency*.

Dalam rangka memenuhi kewajiban tersebut, penulis tertarik melakukan kerja magang sebagai jurnalis online pada PT Grahanusa Mediatama (Kontan.co.id) terhitung sejak 13 Maret 2013. Penulis yang berkuliah di program studi komunikasi jurusan jurnalistik ini dituntut untuk dapat mengamati, memahami, dan berperan aktif dalam bidang yang digeluti sejak dari tahap perencanaan sampai dengan evaluasi. Selain itu, penulis juga diwajibkan terlibat langsung dalam proses pemuatan berita dari terjadinya sebuah peristiwa sampai muncul di situs Kontan.co.id.

Dalam buku *Media Massa dan Masyarakat Modern*, dikatakan bahwa kini kebanyakan pers mengenyam pendidikan tinggi terutama dari

sekolah-sekolah tinggi jurnalistik yang mulai bermunculan di awal abad 20. Pentingnya status profesional insan pers berpengaruh pada tanggung jawabnya sebagai *watchdog* yang sekaligus sebagai alat perjuangan bagi rakyat. Pers tidak hanya sebagai pembantu birokrat semata tetapi berperan dalam memberikan informasi dan sebagai sistem pengontrol sosial (Rivers et all, 2003:15).

Sebagai kontrol sosial, media massa tentu telah berevolusi seiring perkembangan jaman. Dalam buku yang sama, Rivers et all (2003:15) menjelaskan bahwa media cetak seperti koran telah melakukan revolusi industri teknologi yang meningkatkan ukuran, kecepatan, dan efisiensi sehingga yang semula hanya merupakan bahan bacaan kalangan terbatas atau kelompok tertentu yang bersifat personal menjadi bacaan massal, menelan biaya tinggi, dan bersifat impersonal.

Menurut Mondry (2008:12), media massa pada masyarakat luas saat ini dapat dibedakan atas tiga kelompok, seperti media cetak, media elektronik, dan media online. Dalam bukunya yang berjudul *Pemahaman Teori dan Praktik Jurnalistik*, media cetak merupakan media tertua di muka bumi yang dimulai dengan ditemukannya mesin cetak. Sedangkan media elektronik muncul karena perkembangan modern yang berhasil memadukan konsep media cetak berupa penulisan naskah dengan suara (radio), bahkan kemudian dengan gambar, melalui layar televisi. Media online adalah media yang menggunakan jaringan internet dengan gabungan proses media cetak dengan menulis informasi yang disalurkan melalui sarana elektronik.

Lahirnya media online yaitu pada pertengahan tahun 1990-an. Namun, di Indonesia, portal berita mulai bermunculan pada tahun 1998 yang dipelopori oleh situs detik.com. Situs berita yang paling populer ini membuat gerakan dalam gaya penulisan konten berita. Kebanyakan portal berita pada saat itu hanya memindahkan isi berita dalam media cetak sehingga tidak ada perbedaan antara produk media cetak dengan media online. Meskipun detik.com tidak memiliki versi cetak, berita yang disajikan dalam detik.com selalu *up to date*. Kontennya pun tidak terbatas hanya tulisan, tetapi disertai foto, video, grafis, bahkan ruang untuk berkomentar bagi pembacanya.

Media online merupakan fenomena konvergensi media yang muncul pada era digitalisasi informasi. Masyarakat kini terkoneksi oleh jaringan melalui perangkat untuk kemudian dapat dengan mudah mengakses informasi kapan saja dan di mana saja. Didorong dengan perkembangan teknologi canggih, media online kini banyak digemari oleh masyarakat.

Inilah yang dilakukan oleh media cetak Kontan, yang melakukan penambahan varian dengan menghadirkan situs berita online Kontan.co.id. Bunnet dan Marshall (2003:54) menjelaskan konvergensi media adalah percampuran dari berbagai jenis media, industri telekomunikasi serta komputer, dan penggabungan beragam bentuk produk dari media-media tersebut dalam bentuk digital.

Lahirnya jurnalisme online merupakan hasil perkawinan dari internet dan jurnalisme berakar dan ditetapkan oleh standar Worl Wide

Web (Kurnia, 2005:137). Jurnalisme online muncul sejak tahun 1996 yang ketika itu ramai pemberitaan mengenai perselingkuhan Presiden AS Bill Clinton dengan Monica Lewinsky. Tulisan tersebut dimuat oleh Mark Druge dengan membeberkan melalui blog pribadinya. Sejak saat itu lah merebaknya jurnalisme online (Jones, 2003:356).

Dengan adanya media baru ini diharapkan dapat memberikan informasi yang lebih aktual, informatif, komprehensif, terpercaya dan sesuai dengan kode etik jurnalistik dan Undang-Undang Pers Nomor 40 tahun 1999. Kurnia (2005:134) menambahkan, media massa juga diharapkan mampu melakukan pemberitaan langsung, ini tentu saja tidak televisi semata, tetapi juga 'dotcom' (media online).

1.2 Maksud dan Tujuan Kerja Magang

Program kerja magang yang dilakukan penulis bertujuan untuk membantu dalam mempersiapkan diri ketika bekerja sebagai jurnalis. Dengan mengaplikasikan pengetahuan dan kemampuan yang didapat selama masa perkuliahan, penulis juga diharapkan dapat menyikapi budaya dunia kerja sebenarnya. Selain itu, juga dapat membaaur dan menjalin hubungan dengan rekan jurnalis lainnya sehingga tercipta tenaga kerja yang terampil dan ahli di bidangnya.

Tujuan lain dari kerja magang yang dilakukan penulis adalah untuk mengembangkan cara berfikir kritis, mengubah pola pikir tentang

bagaimana lingkungan kerja sebenarnya dan memperoleh peluang untuk bekerja di perusahaan tempat penulis melakukan magang.

1.3 Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang

Waktu pelaksanaan kerja magang yaitu selama dua bulan, sejak tanggal 13 Maret 2013 sampai 13 Mei 2013 pada Desk Industri, Kontan.co.id bertempat di Gedung Kontan Jl. Kebayoran Lama no. 1119, Jakarta.

1.3.1 Pengajuan

Pengajuan kerja magang dimulai dengan mengisi formulir pengajuan kerja magang sebagai acuan pembuatan Surat Pengantar Kerja Magang yang ditujukan kepada PT. Grahanusa Mediatama (Kontan.co.id) dengan ditandatangani oleh Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi. Penulis kemudian mengirimkan surat lamaran melalui email yang ditujukan kepada Human Resources Development PT Grahanusa Mediatama (Kontan.co.id) dengan menyertakan Surat Pengantar Kerja Magang. Setelah mendapat balasan email bahwa diterima melakukan kerja magang di PT Grahanusa Mediatama (Kontan.co.id), penulis kemudian melaporkan kepada pihak Universitas BAAK (Bagian Administrasi dan Akademik Kemahasiswaan) untuk memperoleh Kartu Kerja Magang, Formulir Kehadiran Kerja Magang, Formulir Realisasi Kerja Magang dan Formulir Penilaian Kerja Magang.

1.3.2 Tahap Pelaksanaan

Pada 13 Maret 2013 penulis mendapatkan pengarahan mengenai proses kerja jurnalisme online oleh mentor Asnil Bambani. Penulis secara resmi melakukan peliputan berita pada 14 Maret 2013 yang berada pada bimbingan pembimbing lapangan, Asnil Bambani selaku Asisten Editor kanal Industri Kontan.co.id, dan Jumariah selaku Redaktur Pelaksana Kontan.co.id. Dalam kesempatan kerja magang ini, penulis diberi wewenang untuk menempati posisi sebagai reporter.

Definisi reporter menurut Ningrum (2007:83) berasal dari kata *report*, yang dalam bahasa Indonesia berarti laporan. Jadi, reporter merupakan orang yang bertugas melaporkan sebuah kejadian atau peristiwa.

1.3.3 Tahap Akhir

Penulis mengakhiri praktik kerja magang pada Senin, 13 Mei 2013, dilanjutkan dengan membuat laporan kerja magang yang telah dikerjakan selama periode dua bulan. Selama proses pembuatan laporan, penulis mendapat bimbingan dari dosen pembimbing yakni Drs. Indiwani Seto Wahyu Wibowo, M.Si.