



### **Hak cipta dan penggunaan kembali:**

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

### **Copyright and reuse:**

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

## BAB II

### GAMBARAN UMUM TABLOID MOTORPLUS

#### 2.1 Sejarah Singkat Tabloid Motorplus

Tabloid Motorplus, adalah tabloid yang khusus membahas motor dan segala hal yang berhubungan dengan dunia motor. Dimana, dalam pembentukan tabloid ini Kompas Gramedia melihat belum ada yang bisa atau membuat tabloid yang membahas secara keseluruhan motor, baik pengendara maupun teknik meliputi mesin ataupun bagian motor lainnya. Dimana itu dilihat oleh otomotif, sehingga pada 10 maret 1999, Motorplus diperkenalkan ke masyarakat dan menggebrak industri media otomotif saat itu.

Alasan membuat tabloid Motorplus ini, melihat pasar kendaraan roda dua yang belum ada yang membahas khusus soal roda dua dengan produk-produk yang dipasarkan. Sehingga pengguna roda dua pun merasa kekurangan dalam mencari informasi.

Disinilah, Kompas Gramedia dan Otomotif *Group* selaku induk dari Motorplus melahirkan tabloid ini. Meskipun membahas roda dua, tetapi penjualan tabloid ini sungguh mencengangkan. Dimana dengan harga Rp. 5000,- (saat ini) untuk wilayah pulau Jawa dan Rp 5.500,- untuk luar Pulau Jawa, sudah mampu terjangkau dengan kantong para pengendara motor. bahkan konten dan kualitas penulisan disesuaikan dengan segmen pembaca untuk memudahkan para pembaca menikmati tabloid Motorplus.

Konten yang ada dalam tabloid Motorplus, adalah rubrik Modifikasi, Barang, Teknik atau Surat Pembaca soal motor, Profil baik orang dan bengkelnya, Moto *Guide*, Bursa Motor, Moto *Life* yang membahas kesehatan dan juga profil baik selebriti atau publik figur dan yang paling utama adalah Cepot (Cewek & Knalpot) yang memang dicari oleh para bikers. Rubrik Moto *Race*, yang membahas dunia balap dari lokal sampai kelas dunia seperti Moto GP.

Tabloid ini menggunakan Tagline Lebih Tahu Tahu Lebih, dimana Motor Plus membuat Tren atau menemukan sebuah tren baik itu modifikasi ataupun permasalahan dalam motor motor yang beredar.

### 2.1.1 Rubrik Tabloid Motorplus

Konten atau Isi dari Tabloid Motor Plus dibagi menjadi tujuh bagian, yaitu :

- Rubrik Modifikasi (MotoModif)

Rubrik ini membahas tentang seluk-beluk modifikasi yang dilakukan terhadap motor. Modifikasi pada rubrik ini dibedakan berdasarkan merk sepeda motor serta jenis motornya (bebek, sport, maupun *matic*).

- Rubrik Barang (MotoGear)

Di dalam rubric ini membahas produk modifikasi untuk motor keluaran aftermarket. Dari mulai harga, merk, tipe motor, serta alamat penjual terdapat di dalamnya.

- Rubrik Pembaca (MotoChat)

Segala macam pertanyaan yang disampaikan oleh pembaca dijawab oleh para redaktur di dalam rubrik motochat. Tidak hanya pertanyaan, saran serta kritik pun dimuat di dalam rubrik ini.

- Rubrik Teknik (MotoTech)

Pada rubrik teknik diulas mengenai seluk-beluk spare part motor, onderdil, teknologi, serta penerapannya untuk motor.

- Rubrik Panduan (MotoGuide)

Dalam rubrik panduan, terdapat tips-tips yang bermanfaat bagi kendaraan sepeda motor. Tips-tips yang diulas berkenaan dengan mesin motor, kelistrikan, *body part*, *performance* kendaraan, sistem bahan bakar, hingga tips umum.

- Rubrik Balap Motor (MotoRace)

Rubrik yang di dalamnya memberikan informasi seputar event-event balap motor dari dalam maupun luar negeri.

- Rubrik Gaya Hidup (MotoLife)

Rubrik ini membahas sepeda motor lebih luas. Di dalam rubrik gaya hidup terdapat berita-berita ringan, seperti rubrik selebikers, rubrik Cepot (Cewek & Knalpot) yang dikhususkan bagi pria dewasa, figure, profil klub motor, dan *event-event* yang berlangsung.

### 2.1.2 Rubrik Majalah Bikers

Konten Majalah Bikers dibagi menjadi, yaitu :

- Customized
- Profil
- Lifestyle
- Bikertoyz
- Selebikers
- Bikers Mail
- Hot Style
- Preview

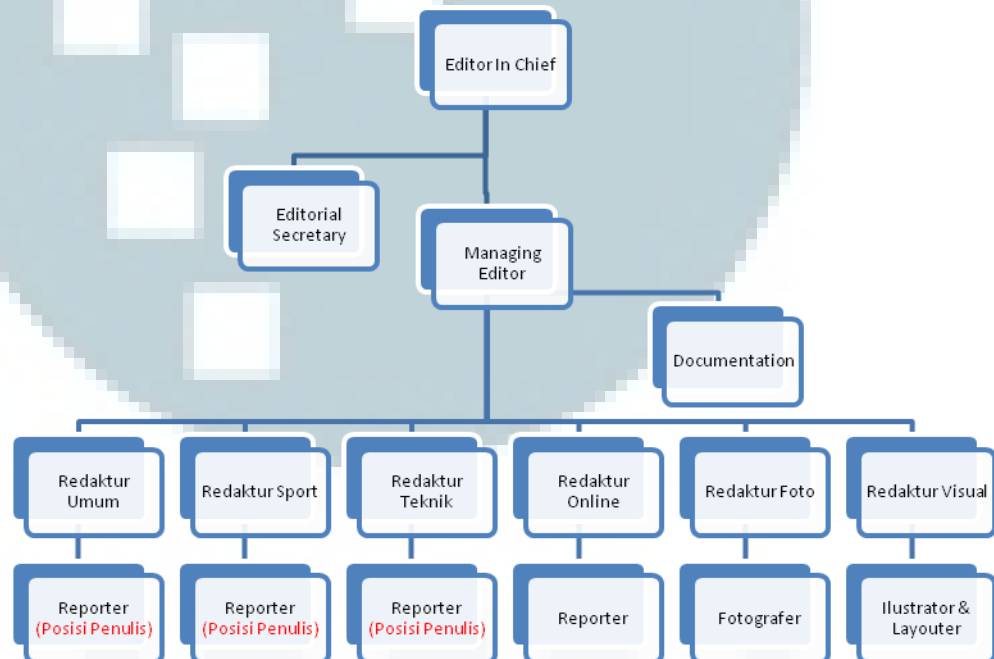
### 2.1.3 Data Umum Tabloid Motor Plus

1. Format halaman : 290 x 430 mm
2. Isi halaman : 35 halaman
3. Jenis kertas cover : Koran
4. Jenis kertas isi : Koran
5. Spesifikasi warna : Full Color
6. Harga jual pasar : Rp 5.000,00 (P. Jawa) dan Rp 5.500,00  
Luar Jawa)
7. Terbit : Mingguan

### 2.1.4 Data Umum Majalah Bikers

1. Format halaman : 21,5 x 27,5 cm
2. Isi halaman : 82 Halaman
3. Jenis kertas cover : Art Paper 150 gram
4. Jenis kertas isi : Art Paper 100 gram
5. Spesifikasi warna : Full Color
6. Harga jual pasar : Rp 20.000,00 (P. Jawa) dan Rp 21.000,00 (Luar Jawa)
7. Terbit : Bulanan

### 2.1.5 Struktur Organisasi Tabloid Motorplus



Tabel 2.1.5.1 Struktur Organisasi Redaksi Motorplus

Susunan Redaksi Tabloid Motorplus :

1. Editor In Chief : Achmad Riswan
2. Editorial Secretary : Desi Jayanti
3. Managing Editor : Aong. C. Ulinuha
4. Editors : Ullie Gumilar K. (Redaktur Visual)

M. David Srihanoko

Redaktur Artistik)

A. Suhendra (Redaktur Umum)

Niko Fiandri (Redaktur Sport)

Eka Budhiansyah (Redaktur

Teknik)

4. Reporter

: Isfandiari

Tining Syamsuriah

Muhammad Saiful

Yuli Haryadi

5. Graphic Designer

: Sapta N. Pangestu

Marcel Andries

Rofik Firmansyah

6. Photographers

: GT.B Indra Jaya

Heri Riswanto

Endro Suryono

Setio Widayanto

7. Online Coordinator

: Kris Julianto

8. Kontributor

: Chandra (Surabaya)

Fitria (Jakarta)

Jopie Novalesia

9. Documentation

: Rahari Pangestu

Editor In Chief atau yang disebut sebagai Pemimpin Redaksi, Achmad Riswan memiliki Tanggung Jawab atas produk yang dimiliki Oleh Motor Plus yang terdiri dari Tabloid Motor Plus dan Majalah Bikers serta Produk Online Motor Plus Online ([www.Motorplus-online.com](http://www.Motorplus-online.com)).

### 2.1.6 Deskripsi Pekerjaan Tabloid Motorplus

Setiap bagian pada struktur organisasi Tabloid *Motorplus* mempunyai tugas dan fungsi masing-masing seperti halnya pada media massa cetak yang lain. Berikut adalah *job description* pada Tabloid *Motorplus*:

#### - **Pemimpin Editorial**

Mempunyai tanggung jawab terhadap kelangsungan tabloid dan majalah yang bersifat keseluruhan, baik itu pemberitaan, riset, bisnis, *cashflow*, promosi atau iklan. Bertanggung jawab secara hukum atas segala isi tabloid dan majalah. Pemimpin editorial juga memiliki kewenangan untuk memutuskan permasalahan yang mendesak dalam hal pelaksanaan kebijakan redaksional dan juga merupakan penentu kebijakan dalam redaksi.

#### - **Sekretaris**

Bertanggung jawab atas segala urusan keseharian atau rumah tangga kantor. Dalam urusan administrasi, sekretaris berkoordinasi dengan editor pelaksana, namun mempunyai tanggung jawab lebih pada pemimpin redaksi.

#### - **Editor Pelaksana**

Bertanggung jawab atas segala aktivitas sumber daya manusia yang ada. Bertindak sebagai pengelola kantor, mengurus, dan mengawasi. Editor pelaksana bertanggung jawab pada pemimpin editorial. Selain itu, editor pelaksana membuat perencanaan dan pengembangan isi tabloid dan bertugas untuk mengedit tulisan yang akan diterbitkan. Mempunyai tanggung jawab utama yaitu memastikan terbitnya Majalah. Sebagai pemegang administratif, editor pelaksana selalu berkoordinasi dengan sekretaris.

#### - **Riset dan Dokumentasi**

Bertanggung jawab atas segala bentuk pengarsipan artikel, foto, tabloid, dan dokumentasi lainnya.

- **Redaktur Umum**

Redaktur umum bertanggungjawab kepada editor pelaksana. Mengkoordinasikan tugas liputan reporter, menilai, menyunting naskah berita termasuk melakukan pengecekan terkait dengan akurasi data. Editor juga berwenang memberi penilaian terhadap penampilan kerja reporter.

- **Redaktur Visual**

Redaktur visual bertanggung jawab untuk menjaga alur dari desain tabloid yang akan terbit setiap satu minggu sekali, mulai dari outline, layout dan posisi iklan pada majalah hingga proses naik cetak.

- **Online Coordinator**

Online Coordinator bertanggung jawab untuk menjaga dan mengawasi alur kerja *online* dari keseluruhan konten yaitu baik iklan, artikel, kualitas dan kuantitas *motorplus-online.com*

- **Redaktur Artistik**

Bertanggung jawab atas perwajahan atau *layout* Tabloid dan Majalah, baik itu cover, tata letak artikel, tata letak foto, dan ilustrasi.

- **Reporter**

Melakukan reportase sesuai apa yang telah dibahas dalam rapat redaksi dan sebagaimana yang dikoordinasikan oleh editor. Selain itu, reporter juga berhak memberikan usul program peliputan.

- **Fotografer**

Menyajikan foto yang dibutuhkan serta menjalankan *assignment* foto yang telah ditentukan oleh rapat redaksi.



- **Desainer Grafis**

Membuat grafis sesuai dengan kebutuhan serta mengatur tampilan halaman Cetak yang dibuat dengan tujuan menarik minat pembaca dan mengoptimalkan penyampaian pesan.

- **Penata Artistik**

Menata letak tulisan dan foto.

- **Ilustrator**

Membuat gambar ilustrasi yang sesuai dengan kebutuhan rubrik Majalah.

The logo for UMMN (Universitas Muhammadiyah Malang) is displayed in a large, light blue, stylized font. It consists of the letters 'U', 'M', 'M', and 'N' in a bold, rounded, sans-serif typeface.